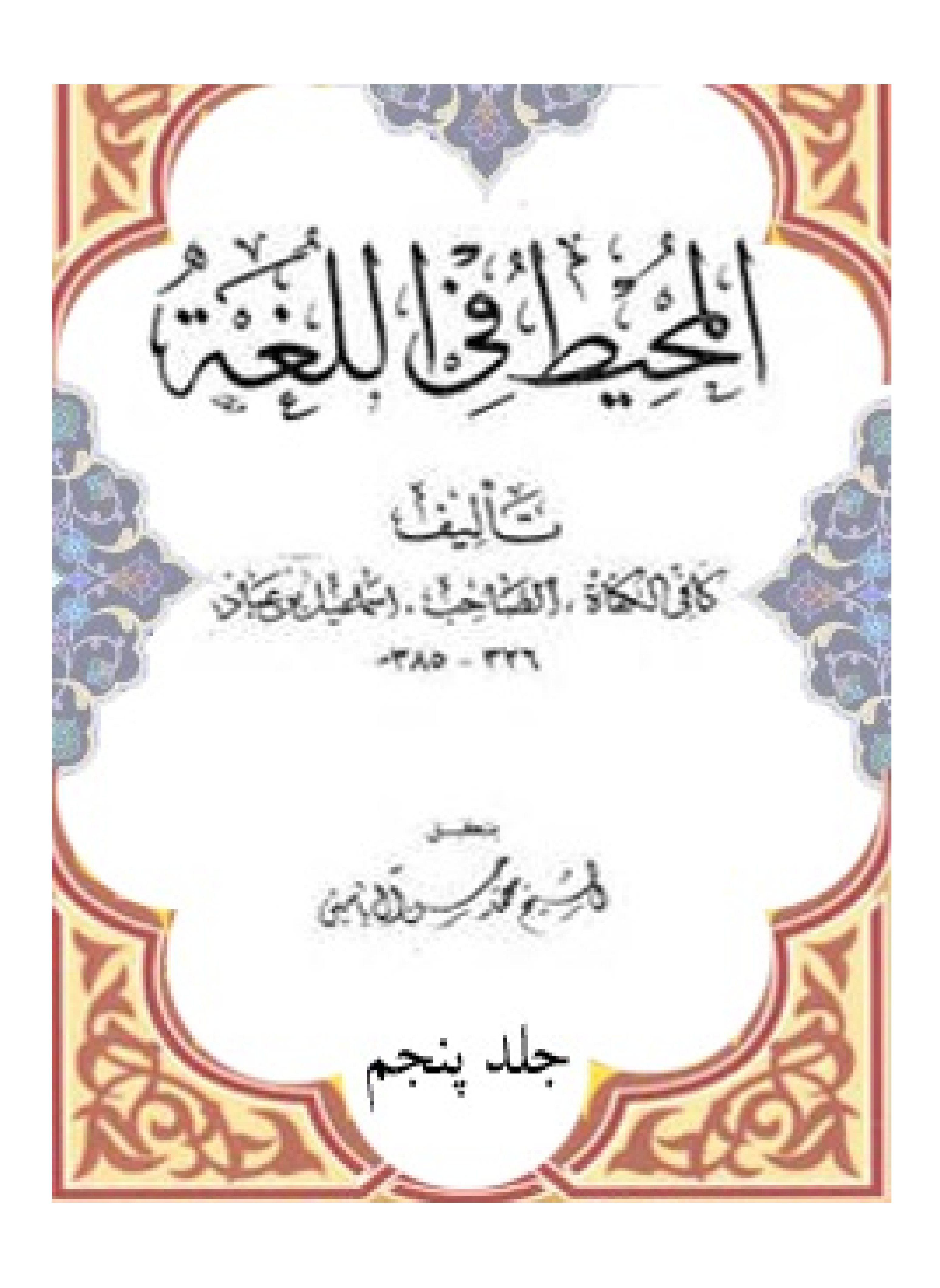

المحيط في اللغة
تأليف
كافي الكفاة الصاحب إسماعيل بن عباد
٣٢٦ - ٣٨٥هـ
الشيخ محمد حسن آل ياسين
جلد پنجم


بسم الله الرحمن الرحیم

المحيط فى اللغة

كاتب:

اسماعيل‌بن‌عباد صاحب‌بن‌عباد

نشرت فى الطباعة:

عالم الكتب الحديث

رقمى الناشر:

مركز القائمیة باصفهان للتحریات الکمبیوتریة

الفهرس

المحیط فی اللغة المجلد ۵

اشارة

سرشناسه : صاحب‌بن‌عباد، اسماعیل‌بن‌عباد، ۳۲۶ - ۳۸۵ق.
عنوان و نام پدیدآور : المحیط فی‌اللغه/ الصاحب اسماعیل‌بن عباد؛ بتحقیق محمدحسن آل‌یاسین.
مشخصات نشر : بیروت: عالم‌الکتب، ۱۴۱۴ق.= ۱۹۹۴م.= ۱۳۷۳.
مشخصات ظاهری : ۱۱ ج.
یادداشت : عربی
یادداشت : کتابنامه.
موضوع : زبان عربی -- واژه‌نامه‌ها.
شناسه افزوده : آل‌یاسین، محمدحسن، ۱۹۳۱ - ، مصحح
رده بندی کنگره : PJ۶۶۲۰/ص۲م۳ ۱۳۷۳
رده بندی دیویی : ۴۹۲/۷۳
شماره کتابشناسی ملی : م۷۵-۶۸۰۸

الجزء الخامس

[تتمة حرف الغین]

[تتمة باب الثلاثی الصحیح]

باب الغین و الصاد

الغین و الصاد و الدال

صدغ:

الصُّدْغانِ: ما بین لحاظَی «۱» العَیْن إلى أصل الأُذُن.
و الصِّدَاغ: سِمَةٌ فی الصُّدْغ طُولًا.
و الصَّدِیْغُ: الوَلَدُ إلى سبعة أیّام حِینَ «۲» یَشْتَدُّ صُدغاه.
و المِصْدَغَةُ: ما یُتَوَسَّدُ بها «۳» تحت الصُّدْغ «۴».
و الصَّدِیْغُ: الضَّعیف، ما یَصْدَغ قَملةً «۵» من ضَعْفِه. و الوَلُودُ أیضاً «۶».
و ما صَدَغَکَ عن الأمر: أی [ما] «۷» صَرَفَکَ.
و صادَغْتُ فلاناً: [إذا] «۸» دارَیْتُه، أُصادِغُه. و هی المُعارَضَة فی المَشْی.
و لأُقِیْمَنَّ صَدَغَکَ: أی صَعَرَک.

و ما رَأَيْتُه يَصْدَغ شيئاً: أي لا يُلينُه «۹».

(۱) في ك: لخاطي.

(۲) في ت: حتى يشتد.

(۳) في ت: به.

(۴) من قوله: (و الصديغ الولد) إلى قوله هنا: (تحت الصدغ) سقط من ك.

(۵) كذا في الاصول. و هي (نملة) في جميع المعجمات.

(۶) لم ترد جملة (و الولود أيضاً) في ت.

(۷) زيادة من ت، و مثلها في الصحاح و اللسان.

(۸) زيادة من ت.

(۹) في ت: و ما رأيته يصدغ الشيء أي لا يُلَيِّن الشيء، و لم تضبط الكلمة (لا يلينه) في الأصل.

المحيط في اللغة، ج۵، ص: ۶

و صَدَغْتُ إليه: مِلْت.

دغص «۱۰»:

الدّاغِصَةُ: عَظْمٌ يَدِيْصُ و يَمُوجُ فَوقَ رَضْفِ الرُّكْبةِ.

و دَغِصَتِ الإبِلُ تَدْغَصُ دَغَصاً: [إذا] «۱۱» أكْثَرَتْ من الكَلَإِ حتّى تَغَصَّ به فلا تَمْضي.

و الدَّغَصُ: الامْتِلاء من الأكْلِ، و من الغَضَبِ أيضاً.

و أدْغَصْتُه: مَلأْتُه غَيْظاً، و هو دَغْصَان.

الغين و الصاد و الراء

صغر:

تقول من الصَّغِير: صَغُرَ يَصْغُرُ. و من الصَّغَار: صَغِرَ يَصْغَرُ؛ و هو الراضي بالضَّيْم، صُغْراً و صَغَاراً و صَغَارةً.

و أصْغَرَتِ «۱۲» الناقةُ و أكْبَرَتْ، و الإصْغارُ: حَنِيْنُها الخَفِيْضُ.

و تَصاغَرَتْ إليه نَفْسُه.

و الأصْغَرُ و الأصاغِرُ. و الصُّغْرى و الصُّغَرُ. و افْعَلْ ذاكَ و لا صُغْرَانَ عليك و لا صُغَرَ و لا صُغَارَ «۱۳»: أي لا تَصْغَرْ. و المَصْغُوراءُ: الصِّغَار.

و الصِّغْرَةُ: الأحداث، هذا صِغْرَةُ أبيه: أي أصْغَرُ وَلَدِه. و هذه الجارِيَةُ صُغْرى «۱۴» بَنَاتِ فلانٍ.

(۱۰) ورد هذا التركيب بالضاد بدل الصاد في ت، و ذلك كله من غلط النسخ.

(۱۱) زيادة من ت.

(۱۲) في ك: و اصقرت.

(۱۳) هكذا ضبُطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى مفتوحة الصاد فى ت و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۴) فى الأصل و ك: «من صغرى» ، و لم ترد «من» فى ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷

و أرْضٌ مُصْغِرَةٌ: إذا كان نَبْتُها صَغِيراً لم يَطُلْ.

و ارْتَبَعَ القَومُ لِيُصْغِروا: أى يُوَلِّدوا الأصاغِرَ، و المَصْدَرُ الإِصْغَار.

رصغ:

الرُّصْغُ: لُغَةٌ فى الرُّسْغ.

الغين و الصاد و اللام

صغل:

الصَّغِلُ: لُغَةٌ فى السَّغِلِ «۱۵» و هو السَّيِّيءُ الغِذَاء.

لصغ:

لَصَغَ الجِلْدُ لُصُوْغاً: إذا يَبِسَ على العَظْم عَجفاً.

صلغ «۱۶»:

صَلَغَتِ الشّاةُ صُلُوغاً: إذا تَمَّتْ أسنانُها، و الصّالِغُ فى الشّاءِ: كالقارِحِ فى الخَيْل.

و الصَّلْغَةُ: السَّفِينةُ الكَبِيرة.

غلص:

الغَلْصُ: قَطْعُ الغَلْصَمَةِ.

الغين و الصاد و النون

غصن:

الغُصْنُ: غُصْنُ الشَّجَرِ «۱۷» ، و الجميع الغُصُون و الأغْصَان، و تَصْغِيرُها غُصَيْنَةٌ. و غَصَنْتُ غُصْنَ الشَّجَرَةِ أغْصِنُه: إذا مَدَدْتَه.

---

(۱۵) فى ك: السفل.

(۱۶) فى ك: صغل.

(۱۷) فى ك: الشجرة.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۸

نغص «۱۸»:

نَغِصَ «۱۹» الرَّجُلُ نَغَصاً: إذا لم تَتِمَّ له هَنَاءتُه «۲۰» ، و يُشَدَّد أيضاً.

و النَّغَصُ: فى المَشْرَب أيضاً.

غنص:

مُهْمَلٌ عنده «۲۱».

الغَنَصُ «۲۲»: ضِيْقُ الصَّدْرِ.

الغين «۲۳» و الصاد و الفاء

غفص:

غافَصْتُ فلاناً مُغَافَصَةً: إذا أخَذْتَه على غِرَّةٍ فَرَكِبْتَه بِمَساءةٍ «۲۴».

و الغافِصَةُ: من أوَازِمِ «۲۵» الدَّهر.

صفغ «۲۶»:

مُهْمَلٌ [عنده] «۲۷».

[الخارزَنْجيُّ] «۲۸»: الصَّفْغُ: القَمْحُ، صَفَغْتُ الدَّواءَ صَفْغاً.

---

(۱۸) فى ك: نقص.

(۱۹) سقطت كلمة (نغص) من ك.

(۲۰) فى الأصول: هيئته، و التصويب من العين و التهذيب و المحكم و اللسان.

(۲۱) و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۲) فى الأصول: «الغَنْص» بسكون النون، و ما أثبتناه من التهذيب و المحكم و اللسان، و نصَّ على التحريك فى التكملة و القاموس.

(۲۳) فى الأصل و ك: باب الغين الخ، و كلمة (باب) زائدة، و لم ترد فى ت.

(۲۴) فى ك: بمسباة.

(۲۵) فى الأصول: من أوارم (بالراء المهملة)، و ما أثبتناه من العين و التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۶) فى ك: صفق.

(۲۷) زيادة من ك، و فى ت: أيضاً مهمل. و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۸) زيادة من ت و ك.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۹

الغين و الصاد و الباء

اشارة

[۱۴۳/ ب]

غصب:

الغَصْبُ: أخْذُ الشَّیْءِ ظُلْماً و قَهْراً، غَصَبَ یَغْصِبُ غَصْباً، و اغْتَصَبَ اغْتِصاباً.

صبغ:

الصِّبْغُ و الصِّبَاغ. و الصَّبْغُ: مَصْدَرُ صَبَغْتُ الثَّوبَ. و الصِّبَاغَةُ: الحِرْفَةُ.

و أصْبَاغُ الأطْعِمَةِ «۲۹»: ما یُصْطَبَغُ به.

و الأصْبَغُ من الطَّیْرِ: ما ابْیَضَّ ذَنَبُه أو بعضُه، و کذلک الصَّبغاءُ من الضَّأْنِ «۳۰».

و صَبَّغَتِ الناقَةُ: لُغَةٌ فی سَبَّغَتْ.

و الإنسانُ إذا ضُرِبَ فأحْدَثَ فهو: أصْبَغُ.

و الأصْبَغُ: أعْظَمُ السُّیُول.

و الصابِغُ من الناقة: مَحْلَبَةُ ضَرْعِها. و صَبَغَ ضَرْعُها صُبُوغاً: طالتْ أطباؤها «۳۱».

و تَصَبَّغَ فی الدِّین تَصَبُّغاً و صِبْغَةً. و الصِّبْغَةُ: الدِّیْنُ، و قیل: هی الخِتَانة «۳۲».

و دِرْعٌ صابِغَةٌ: أی سابِغَة.

و أصْبَغَتِ النَّخْلةُ: أخَذَ فیها النُّضْجُ.

و الصَّبْغَاءُ من النَّبات: مثلُ الثُّمام.

و الصَّبْغُ: التَّغْییر، و منه: صَبَغُونی فی عَیْنِکَ.

---

(۲۹) فی ت: و الصِّباغ من الأطعمة، و مثله فی اللسان و التاج.

(۳۰) فی ت: و کذلک الصبغاء من الضأن التی اسودَّ طرف ذنبها. و فی المعجمات: هی التی ابیضَّ طرفُ ذنبها.

(۳۱) فی ت: أظباؤها، و فی ک: اطباها.

(۳۲) فی ت: الخنانة، و فی ک: الحتانة.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۰

و مِصْبَغَةُ الحُمْرَةِ «۳۳»: هی الشَّدِیدَةُ الحُمْرَةِ.

و أخَذْتُ الشَّیْءَ بِصِبْغِ ثَمَنِه: أی بِغَلاءٍ.

صغب:

مُهْمَلٌ عنده «۳۴».

الخارزنْجيُّ: يُقال لبَيْضَةِ البُرْغُوثِ و القَمْلةِ: صُغَابٌ، و جَمْعُه صِغْبانٌ.

و المَصْغَبَةُ «۳۵»: لُغَةٌ فى المَسْغَبَةِ، صِبْيَةٌ صِغَابٌ.

الغين و الصاد و الميم

غمص:

الغَمَصُ: فى العَيْن، و القِطعة منه غَمَصَةٌ.

و غَمَصَ الناسَ و غَمَطَ بهم: أى تَهَاوَنَ بهم و بحقُوقِهم.

و الشِّعْرى الغُمَيْصَاءُ: هى الذِّراع السُّفلى.

و غَمِصَ هذا الأمْرُ عَلَيَّ: أى تَغَيَّرَ و كَدِرَ.

و إنَّه لَمَغْمُوْصٌ عليه: أى مَطْعُونٌ فى دِينه و فِقْهه.

و غَمَصْتُ عليه قَوْلَه: عِبْتَه.

و لا تَغْمَصْ عَلَيَّ: أى لا تَغْضَبْ.

و يُقال للكَذّاب: هو غَمُوْصُ الحَنْجَرَةِ.

و يَمِيْنٌ غَمُوْصٌ: بمعنى غَمُوس.

و اغْتَمَصْتُ فلاناً: احْتَقَرْته.

مغص:

المَغَصُ «۳۶»: غِلَظٌ فى المعى و وَجَعٌ «۳۷» و تَقْطِيعٌ، و رَجُلٌ مَمْغُوص.

---

(۳۳) لم تُضْبَط ميم (مصبغة) فى الأصل و ک، و فى ت: و المُصْبَغَة الحمرة. و لم ترد المعلومة فى المعجمات.

(۳۴) لم ترد كلمة (عنده) فى ت. و استدرک عليه فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(۳۵) فى ت: و المصبغة.

(۳۶) ذكرت المعجمات ضبط هذه الكلمة بسكون الغين و بالتحريک، و ذكر فى الصحاح أن، التحريک من قول العامَّة.

(۳۷) فى ت: و تقطيع و وجع، و قد سقطت كلمة (و وجع) من ک.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۱

و المَغَصُ من الإبل: التِّلَادُ، و قيل: البِيْضُ الكِرَامُ، الواحدةُ مَغَصَةٌ.

و فلانٌ مَغَصٌ من المَغَصِ: إذا كانَ بَغِيضاً.

صمغ:

الصَّمْغُ: ما يَسِيْلُ من الشَّجَر، فإذا «۳۸» جَمدَ فهى الصَّمْغَةُ، و الجميع الصَّمْغُ.

و الصِّمْغَانِ: مُلْتَقى الشَّفَتَيْنِ مِمّا يَلى الصُّدْغَيْنِ «۳۹».

و الصِّمْغُ «۴۰»: شَيْءٌ فى أحاليل ضَرْعِ الشاةِ يابِسٌ، الواحدة صِمْغَةٌ «۴۰».

و أصْمَغَتِ الشاةُ: إذا کانَ لِبَؤُها طَرِیّاً أوَّلَ ما تُحْلَبُ، و شاةٌ مُصْمِغَةٌ بِلِبَئِها.

و أصْمَغَ شِدْقُه: أی کَثُرَ «۴۱» بُصَاقُه و زَبَدُه.

و یقولون «۴۲»: لَقِیْتُ الیَوْمَ أبا صِمْغَةَ و لَقِیْتُ صَمْغَانَ: و هو الذی یُصْمِغُ فَمُه و أُذُنُه و عَیْناه و أنْفُه کما یُصْمِغُ الشَّجَرُ.

و القَرْحَةُ: صَمَغَةٌ «۴۳». و اسْتَصْمَغَ: صارَ به ذلک «۴۴».

و یقولون «۴۵»: «تَرَکْتُه فی مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ» أی لا شَیْءَ معه.

---

(۳۸) فی الأصل و ک: إذا، و ما أثبتناه من ت.

(۳۹) و فی العین و التهذیب و اللسان و القاموس: ممّا یلی الشدقین.

(۴۰) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و هی بسکون المیم فی العین و اللسان، و بسکون المیم و بالتحریک فی التهذیب، و بکسر الصاد و فتح المیم فی التکملة و نصَّ القاموس.

(۴۱) فی ت: إذا کثر.

(۴۲) سقطت کلمة (و یقولون) من ت.

(۴۳) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک، و هی بسکون المیم فی ت، و مثله فی التکملة و القاموس.

(۴۴) فی ک: صار به کذلک.

(۴۵) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فی أمثال أبی عبید: ۳۳۹ و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۲۸ بنصّ (ترکته علی مثل مقلع الصمغة)، و فی الصحاح و اللسان بنصّ (ترکته علی مثل مقرف الصمغة)؛ و کلا النصّین فی التاج.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۲

باب الغین و السین

الغین و السین و الطاء

[غطس] «۱»:

غَطَسَ فی الإناء «۲»: أی غَطَّه فیه، و الغَطْسُ: مِثْلُ الغَمْسِ «۳».

و غَطَسْتُ فی القَدَح: کَرَعْتُ فیه.

و [یُقال] «۴»: غَطَسَتْ به اللُّجُمُ: أی «۵» ذَهَبَتْ به المَنِیَّةُ.

و یَتَغاطَسُ عن کذا: أی یَتَغافَلُ.

و لَیْلٌ غَاطِسٌ: مُظْلِمٌ.

الغین و السین و الدال

اشارة

مُهْمَلاتٌ عنده «۶».

[غدس:]

الخارزنجيُّ: أبو الغَيْداسِ: كُنْيَةُ الذَّكَر.

الغين و السين و الراء

غسر:

تَغَسَّرَ الغَزْلُ: الْتَبَسَ.

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) كذا فى الاصول. و الوارد فى المعجمات: غطس الاناءَ فى الماء أو غطسه فى الماء.

(۳) فى ك: مثل الغمص.

(۴) زيادة من ت.

(۵) لم ترد كلمة (أى) فى ك.

(۶) فى ت: مهملات عند الخليل. و وردت المادة فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۳

و يُقال للفَحْل إذا ضَرَبَ الناقةَ على غَيْرِ ضَبَعَةٍ: غَسَرَها، و هو القَسْرُ «۷».

غرس:

الغِرَاسُ: وَقْتُ الغَرْسِ، و المَغْرِسُ: مَوْضِعُه.

و الغِرَاس «۸» - أيضاً-: فَسِيْلُ النَّخْل.

و الغَرْسُ: الشَّجَرُ الذى يُغْرَسُ، و جَمْعُه أغراس.

و الغَرِيْسُ: بِنْتُ النَّخلةِ الصَّفيّ.

و الغِرْسُ: جُلَيْدَةٌ رَقِيقةٌ تخرج على رَأْسِ الوَلَدِ إذا مُسَّت انْمَاثَتْ.

و يقولون: نَحْنُ فى مَغْرُوسَةٍ من الأمْرِ- بمعنى مَرْغُوسَةٍ-: أى فى اخْتِلاطٍ.

و تُسَمّى النَّعْجَةُ: الغَرِيْسَ. و تُدْعى للحَلبِ فيُقال: غَرِيْس غَرِيْس «۹».

رغس:

الرَّغْسُ: البَرَكَةُ و النَّماء. و «۱۰» امْرَأةٌ مَرْغُوسَةٌ: وَلُوْدٌ. و رَجُلٌ مَرْغُوسٌ: كثيرُ الخَيْرِ. و المُرْغِسُ: الذى يُنَعِّم نَفْسَه.

و اسْتَرْغَسَ فلانٌ فلاناً: اسْتَلانَه و اسْتَضْعَفَه.

و عَيْشٌ مُرْغَسٌ: واسِعٌ.

و هم فى مَرْغُوسَةٍ من أمْرِهم: أى اخْتِلاطٍ «۱۱».

رسغ:

الرُّسْغُ: مَفْصِلُ ما بَيْنَ الساعِدِ و الكَفِّ و الساقِ و القَدَم.

و الرِّسَاغُ: مُرَاسَغَةُ الصَّرِيْعَيْنِ «۱۲» فى الصِّرَاع: إذا أَخَذَا أرساغَهما «۱۳».

---

(۷) و فى اللسان و التاج: العَشْر.

(۸) فى ك: و الغراض.

(۹) لم تضبط السين فى الاصول، و ضُبطت بالسكون فى التكملة.

(۱۰) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۱۱) فى الأصل: احتلاط، و ما أثبتناه من ت و ك و التكملة و القاموس.

(۱۲) فى ك: الصريحين.

(۱۳) فى ت: أخذ أرساغهما، و فى ك: أخذ أرساغها.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۴

و هو- أيضاً-: حَبْلٌ يُشَدُّ فى رُسْغ البَعِير، و هو المِرْسَغَةُ؛ و جَمْعُه مَرَاسِغُ.

و إنَّه لَمُرَسَّغٌ عليه: أى مُوَسَّعٌ عليه «۱۴». و عَيْشٌ رَسِيْغٌ. و ارْتَسِغْ على عِيالك.

و رَأْىٌ مُرَسَّغٌ: غَيْرُ مُسْتَحكم «۱۵».

و رَسَّغْتُ كلاماً: لَفَّقْت بَيْنَه.

سرغ:

سَرْغ: مَوْضِعٌ.

الغين و السين و اللام

غسل:

الغُسْلُ: معروفٌ، و المَصْدَرُ: الغَسْلُ.

و الغُسْلُ: الماءُ أيضاً «۱۶». و الغَسُوْلُ: ما غَسَلْتَ به.

و الغِسْلُ: الخِطْمىُّ.

و الغِسْلَةُ: آسٌ يُطَرّىٰ بأفاوِيهِ الطِّيْبِ يُمْتَشَطُ به.

و المُغْتَسَل: مَوْضِع الاغْتِسال، و تصغيره مُغَيْسِلٌ [۱۴۴/ أ]، و الجميع المَغاسِلُ و المَغاسِيل.

و غِسْلِيْنُ- فِعْلِين-: من غَسَلْتُ، و قيل: الحارُّ الشَّديد.

و غَسَلَ الرَّجُلُ المَرْأةَ: إذا نَكَحَ فأَلَحَّ. و المِغْسَلُ: الذى لا يَكادُ يُلْقِحُ من كَثْرَة ضِرَابِه، و فَحْلٌ غُسَلَةٌ و مِغْسَلٌ و غَسِيْلٌ.

و الغِسْلَةُ: قِلَّةُ البَيَاضِ على الإنسانِ و المِلْح «۱۷».

---

(۱۴) سقطت كلمة (عليه) من ت.

(۱۵) فى ت: غير محكم.

(۱۶) لم ترد كلمة (أيضاً) فى ت.

(۱۷) لم تُضْبَط الحاء فى الاصول. و فى الأساس و التاج: على وجه فلانٍ غِسْلَةٌ إذا كان حسناً و لا مِلْحَ عليه.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵

و الغَسُّوْلُ من الحَمْض: نَحْوُ الرِّمْثِ.

و أبو غِسْلَةَ: كُنْيَةُ الذِّئب.

سغل:

السَّغِلُ: الدَّقِيقُ القَوائم الصَّغِيرُ الجَثَّة «۱۸» ، و قيل: الدَّقِيقُ عَظْمِ الصُّلْبِ.

و السَّيِّىءُ الغِذَاء. و الضَّعِيفُ، و كذلك السَّغْل «۱۹».

سلغ:

سَلَغَتِ الشاةُ و البَقَرَةُ: إذا خَرَجَ نابُهما، فهى سالِغٌ.

و الأَسْلَغُ: أسْوَءُ الحُمْرَةِ. و النَّيِّىءُ «۲۰» من اللَّحْم.

و كلُّ لَئيمٍ: أسْلَغُ.

غلس:

الغَلَسُ: ظَلامُ آخِرِ اللَّيل. و غَلَّسْنا: سِرْنا «۲۱» بغَلَس.

و يُقال «۲۲»: سَقَطَ فى تُغَلِّسَ «۲۳»: و هى الدّاهِيَةُ، كأنَّهم «۲۴» أرادوا:

يَتَغَلَّسُ داهِيَةً مُباكرةً، كما قال:

إنَّ الحَوادِثَ قد يَطْرُقْنَ أسحارا

و الأصل فى هذا أن الغارات كانتْ تَكْثُرُ فى آخِرِ اللَّيل «۲۵».

و غُلَيْسٌ «۲۶»: من ألْقابِ الحِمار؛ لأنَّه أغْلَسُ اللَّوْن.

---

(۱۸) كذا فى الأصل و ك، و فى ت و المعجمات: الجُثَّة.

(۱۹) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم السين، و قد أثبتنا ما ورد فى ت و التكملة و القاموس.

(۲۰) فى ت: و الأسلغ النيىء.

(۲۱) فى ت: صرنا.

(۲۲) ورد هذا القول فى المقاييس و الصحاح و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۳) و النص فى المعجمات: وقع- أو- وقعوا، و فى بعضها: فى وادى تغلس.

(۲۴) فى الأصل و ك: كأنهما، و فى العين و بعض المعجمات: كأنما. و لعل الصواب ما أثبتنا.

(۲۵) من قوله: (كأنهم أرادوا) إلى قوله هنا: (آخر الليل) سقط من ت.

(۲۶) هكذا ضُبِطت الكلمة فی الأصول، و هی بفتح الغين و كسر اللام فی العين و التكملة و نصِّ القاموس.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۶

لغس:

ذِئْبٌ لَغْوَسٌ و ذِئابٌ لَغَاوِسُ: أی خَبِيثةٌ، و كذلك اللِّصُّ.

و اللَّغْسُ «۲۷»: سُرْعَةُ الأكْلِ. و اللِّغْوَاسُ: السَّرِيعُ الأكلِ الخَفِيفُ، و منه اشْتِقاقُ لَغْوَسِ بن عَطِيَّة.

و طَعامٌ مُلَغْوَسٌ: مِثلُ مُلَهْوَجٍ.

و اللَّغْوَسُ: ما رَقَّ من النَّباتِ و البَقْل.

و لَغْوَسَةٌ من خَبَرٍ: إذا لم يَتَحَقَّقْه و لا شَيْئاً منه «۲۸».

الغين و السين و النون

غسن:

الغُسَنُ: شَعرُ العُرْفِ و الناصِيَةِ، الواحدة غُسْنَةٌ. و فَرَسٌ ذو غُسَنٍ.

و الرَّجُلُ الجَمِيلُ جِدّاً: غَسّانیٌّ.

و غَسّانُ: ماءٌ بالمُشَلَّلِ مَنْ شَرِبَ منه من الأزْدِ قيل: غَسّانیّ.

و فلانٌ على أغْسانِ أبيه: أی أخلاقِه.

و لستَ من غَسّانِه و غَيْسانِه «۲۹»: أی [لَسْتَ] «۳۰» من رِجالِه.

و كان ذلك فی غَسّانِ شَبابِه: أی نَعْمَتِهِ و اسْترخائه.

و أغْسَانُ «۳۱» الثِّيابِ: خُلْقانُها.

و أغْسَانُ الرِّجالِ: لِئامُهم.

و الغُسْنُ: الضَّعيفُ من الرِّجال.

و غَسَنَ الشَّیْءَ: مَضَغَ.

---

(۲۷) و فی المحكم و اللسان: اللَّغْوَسة.

(۲۸) فی ت: و لغوسة من خُبزٍ إذا لم يتحقق شيئاً منه.

(۲۹) فی الأصل و ك: و عيسانه- بالعين المهملة-.

(۳۰) زيادة من ت.

(۳۱) سقطت كلمة (و أغسان) من ك.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۷

و الغِسَانُ: رَهْطُ الصَّبِیِّ «۳۲».

نسغ:

النَّسْغُ: تَغْرِيْزُ الإبرة.

و المِنْسَغَةُ: إضْبَارَةٌ من ذَنَبِ طائرٍ و نحوِه يَنْسَغُ «۳۳» بها الخَبّازُ «۳۴» الخُبْزَ.

و يُقال للفَسِيلةِ إذا غُرِسَتْ فَخَرَجَتْ قِلَبَتُها: قد أنْسَغَتْ إنْساغاً [أى شَخَصَتْ] «۳۵».

و النَّسِيْغُ: العَرَقُ.

و نَسَغْتُه بكذا نَسْغاً: أى رَمَيْتَه به.

و نَسَّغَ النَّخْلُ «۳۶» تَنْسِيغاً: إذا أخْرَجَ سَعَفاً فوق سَعَفٍ.

الغين و السين و الباء

غبس:

الغَبَسُ: لَوْنُ الرَّمادِ و الذِّئب.

و الغُبَيْسُ: الدَّهْرُ، تقول «۳۷»: «لا أفْعَلُه ما غَبَا «۳۸» غُبَيْسٌ».

و أتانا فى غَبَسِ اللَّيْل: [أى] «۳۹» فى آخِرِه حِينَ اشْتَدَّ سَوادُه. و أغْبَسَ اللَّيْلُ و أغْبَشَ: واحِدٌ.

---

(۳۲) أى الجِلد الذى يُلْبِسُه؛ كما فى التكملة و القاموس.

(۳۳) فى الأصل و ك: و نحوه ما ينسغ، و لم ترد «ما» فى ت، و فى العين: و نحوه ممّا ينسغ الخ.

(۳۴) لم ترد كلمة (الخبّاز) فى ك.

(۳۵) زيادة من ت، و شخصتْ: أى ارتفعتْ و علتْ.

(۳۶) فى الأصل و ك: و نسَّغ الرجل، و هو من أوهام النسخ، و التصويب من ت.

(۳۷) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۸۲ و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۹۰ و اللسان و القاموس. و فى بعضها: (لا آتيك)، و فى بعض آخر: (لا أفعل كذا).

(۳۸) سقطت كلمة (غبا) من ك.

(۳۹) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۸

سبغ:

سَبَغَ الشَّعرُ سُبُوغاً، و سَبَغَتِ «۴۰» الدِّرْعُ. و كلُّ شَىْءٍ طالَ فهو سابغٌ.

و لِثَةٌ سابِغَةٌ: قَبيحةٌ.

و إنَّه لَفى سُبْغَةٍ من العَيْش.

و سَبَّغَتِ «۴۱» الناقَةُ تَسْبيغاً: إذا كانتْ كُلَّما نَبَتَ على وَلَدِها فى بَطْنِها الوَبَرُ «۴۲» أجْهَضَتْه.

و إسْبَاغُ الوُضُوءِ: المُبَالَغَةُ فيه.

و التَّسْبِغَةُ: المِغْفَرُ، و التَّسْبِغُ أيضاً. و قيل: شَىْءٌ من حَلَقِ الدِّرْعِ كانَ يُوصَلُ به البَيْضَةُ فَيَسْتُر العُنُقَ. و البَيْضَةُ يُقال لها: سابِغٌ. و يقال تَسْبَغٌ و تَسْبَغَةٌ- بفتح الباء-.

سغب:

الساغِبُ: الجائعُ، سَغِبَ يَسْغَبُ سُغُوباً؛ فهو ساغِبٌ ذو مَسْغَبَةٍ.

بغس

«۴۳»: مُهْمَلٌ عند أكثر العُلَماء «۴۴».

و ذَكَر ابن دُرَيْدٍ «۴۵»: أنَّ البَغْسَ السَّوَادُ، و نَسَبَه إلى أنَّه لُغَةٌ يمانِيَةٌ، و ادَّعى عن أبى مالِكٍ الاحتجاجَ فيهِ بِبَيْتِ «۴۶» شِعْرٍ و لم يذكُرْه.

و إنما أعرِفُ الغُبْسَةَ فى اللَّون- بتقديم الغَيْنِ-.

---

(۴۰) فى ك: و سبقت.

(۴۱) فى ك: و سبقت.

(۴۲) فى ك: الوبر فى بطنها، و كانت فى الأصل كذلك غير أنَّ الناسخ قد وضع حروفاً فوق الكلمات تنبيهاً على التقديم و التأخير.

(۴۳) سقط هذا العنوان و شرحُه من ت.

(۴۴) و ورد فى المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۴۵) الجمهرة: ۱/ ۲۸۶.

(۴۶) فى ك: بيت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۹

الغين و السين و الميم

مسغ

«۴۷»: رَجُلٌ مُمَسَّغٌ: عِيْبَ بالشَّيْءِ. و هو بالشِّين أعْرَفُ.

سغم

«۴۸»: فلانٌ يُسْغِمُ فلاناً: أى يُبْلِغُ الأذى إلى قَلْبِه.

و سَغَّمْتُ فَصِيلى: إذا سَمَّنْتَه. و المُسَغَّمُ: الحَسَنُ الغذاء، و أُسْغِمَ إسْغاماً.

و التَّسْغِيْمُ: التَّجْرِيع.

و سَغَمَ الكَبْشُ النَّعْجَةَ: سَفِدَها.

و يقولون: سَغْماً له و رَغْماً: بمعنىً واحِدٍ.

غمس:

الغَمْسُ: إرْسالُ «۴۹» الشَّيْءِ فى الماءِ و غيرِه.

و الغَمّاسَةُ: من طَيْرِ الماءِ؛ غَطّاطٌ؛ يَغْتَمِسُ كثيراً.

و المُغامَسَةُ: أنْ يَرْمِيَ الرَّجُلُ بنَفْسِه فى سِطَةِ الحَرْب. و هى- أيضاً-: الطَّعنةُ النافِذَةُ «۵۰».

و الغَمِيْسُ: الغَمِيرُ تحتَ اليَبِيس.

و اليَمِينُ الغَمُوسُ: التى لا اسْتِثْناءَ فيها، و قيل: التى يُقْتَطَعُ فيها «۵۱» الحَقُّ.

---

(۴۷) لم يرد هـذا التركيب فى العين، و لم يُشِرِ المؤلف إلى إهمـال الخليـل إياه كما هى عادته، و لم يرد فى سائر المعجمات الاخرى أيضاً.

(۴۸) فى ك: سمغ.

(۴۹) كذا فى الاصول، و فى التهذيب و اللسان و التاج: إرساب، و لعله الأولى أو الصحيح.

(۵۰) لم يرد قوله: (و هى أيضاً الطعنة النافذة) فى هذا الموضع فى ت، و إنما ورد بعد ذكر اليمين الغموس الآتى.

(۵۱) فى ت: يقتطع بها.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۰

و الغَمُوْسُ: الشاةُ التى سُـفِدَتْ مُنْذُ شَهْرٍ «۵۲» و أكْثَر «۵۳» و لم يَتَبَيَّنْ «۵۴» إيلادُها. و قيل: هى مِثْلُ الغَـذَوِيَّةِ يُتَبَايَعُ «۵۵» بها و هى فى بَطْنِ الأُمِّ.

و اخْتَضَبَتِ المَرْأةُ غَمْساً.

و الغَمِيْسُ: الغالُّ من الأوْدِيَة، و جَمْعُه الغُمْسَان. و قيل: هو مجرى الماءِ.

و الأجَمَةُ من القَصَب: غَمِيْسَةٌ.

و غَمَسَ النَّجْمُ: غابَ.

و التَّغْمِيْسُ فى الشُّرْب: التَّقْلِيلُ.

مغس:

المَغَسُ: لُغَةٌ فى المَغَص.

و المَغْسُ: الطَّعْنُ. طَعْنَةٌ مَغُوْسٌ: أى «۵۶» مُوْجِعَةٌ.

سمغ

«۵۷»: هـذه الكلمة انْفَرَدَ بها ابنُ دُرَيْدٍ قال «۵۸»: السامِغَانِ و الصّامِغَانِ: جانبا الفَمِ تحتَ طَرَفَي الشارِبِ [۱۴۴/ ب] مِنْ عَنْ «۵۹» يمينٍ و شمالٍ. و أخْرَجَها سائرُ العُلماء فى المُهْمَل «۶۰».

---

(۵۲) فى ك: التى نفدت منه شهراً. و فى مطبوع العين: التى أنفدت شهراً أو أكثر.

(۵۳) سقطت كلمة (و أكثر) من ت.

(۵۴) فى ك: و لم تبيّن.

(۵۵) فى ك: يتتابع.

(۵۶) لم ترد کلمة (أی) فی ت.

(۵۷) سقط هذا الترکیب عنواناً و شرحاً من ت.

(۵۸) الجمهرة: ۳/ ۳۶.

(۵۹) فی الأصل من غبن، و فی ک: مرغین، و التصویب من الجمهرة و المحکم و اللسان و القاموس.

(۶۰) و ورد هذا الترکیب فی المحکم و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۱

غسم:

الغَسَمُ «۶۱»: اخْتِلاطُ الظُّلْمة. و أوَّلُ طُلوع الفَجْرِ «۶۲».

و أغْسَمَ اللَّيلُ: مِثْلُ أغْسی.

و الغَسَمُ: الهَبْوَةُ و الغَبرةُ.

---

(۶۱) ضُبطت الکلمة فی الأصول بسکون السین، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی المعجمات و نُصَّ علیه فی القاموس.

(۶۲) و فی العین المطبوع: و أول طلوع النجم.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۲

باب الغین و الزای

الغین و الزای و الدال

غزد:

الغِزْيَدُ: الشَّديدُ الصَّوْتِ. و الناعِمُ من النَّبات.

زغد:

الزَّغْدُ: الهَدِيْرُ الشَّدِيدُ. و تَزَغُّدُ الشِّقْشِقَةِ.

و الزَّغْدُ: مَلْءُ الإناءِ و السِّقَاء.

و الإِزْغَادُ: الإِرْضاع.

و المُزْغَئِدُّ: من النَّعْمَة. و عاشَ عَيْشاً زَغْداً: أی رَغْداً.

و فلانٌ مُزْغَئِدٌّ: أی غَضْبان.

و زَغَدَ فلانٌ صاحِبَه بالکلام: أی حَرَّشَه.

و الزَّغّادُ: المُصَوِّتُ «۱» الذی کأنَّه مَخْنُوقٌ.

زدغ:

المِزْدَغَةُ: لُغَةٌ فى المِصْدَغَة، و تَزَدَّغْتُ به «۲».

---

(۱) فى ك: و الزغاد المصوب.

(۲) كذا فى الأصول، و فى العباب و القاموس: بها.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۳

الغين و الزاى و الراء

غزر:

غَزُرَتِ الناقَةُ و الشاةُ تَغْزُرُ غَزَارَةً، فهى غَزِيْرَةٌ: كثيرة اللَّبَنِ. وَ عَيْنٌ غَزِيرةُ الماء.

و مَعْروفٌ غَزِيرٌ: مُتَتابِعٌ.

و أَنْتُم مُغْزَرٌ بكم و لكم: أى كثيرةٌ أموالُكم.

وَ أَغْزَرَ القَومُ إِغْزَاراً: غَزُرَتْ إبلُهم.

غرز:

الغَرْزُ: غَرْزُكَ إبْرَةً فى شَيْ‌ءٍ. و رِكَابُ الرَّجُل «۳» ، و «۴» كُلُّ ما كانَ مَسَاكاً للرِّجْلَيْنِ فى المركَبِ سُمِّىَ: غَرْزاً.

و جَرَادَةٌ غارِزٌ و غارِزَةٌ: إذا رَزَّتْ ذَنَبَها فى الأرض لِتَسْرَأَ.

و مَغْرِزُ الأضلاع: مُرَكَّبُ أُصُولها. و كذلك مَغَارِزُ الرِّيشِ و نحوِه.

و الغَرِيْزَةُ: الطَّبِيعةُ من خُلُقٍ صالِحٍ أو رَدِی‌ءٍ.

و غَرَزَتِ الناقَةُ غِرَازاً «۵» ؛ فهى غارِزٌ: قليلةُ اللَّبَنِ. و غَرَّزَها صاحبُها: إذا تَرَكَ حَلَبَها لِيَذْهَبَ رِفْدُها.

و ضَرْبٌ من الثُّمَام من أصْغَرِه يُسَمّى: الغَرَزَ، الواحدة غَرَزَةٌ. و وادٍ مُغْرِزٌ:

به الغَرَزُ.

و الغُرُوْزُ: الأغصانُ التى تُغْرَزُ «۶» فى قُضبْان الكَرْمِ للوَصْل.

---

(۳) كذا فى الاصول، و هو الرحل- بالحاء المهملة- فى المعجمات، و لعله الأوْلى.

(۴) حرف العطف لم يرد فى ت.

(۵) فى ك: غزاراً.

(۶) لم يُنقط حرف المضارعة فى الأصل، و هو ياءٌ فى ك، و ما أثبتنا من ت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۴

رغز «۷»:

اسْتَرْغَزَه- بمعنى السِّين «۸» -: [أى] «۹» اسْتَضْعَفه و استلانَه.

رزغ:

الرَّزَغَةُ: أشَدُّ من الرَّدغة «۱۰». و الرَّزِغُ: المُرْتَطِمُ فيه.

و أرْزَغَ الحافِرُ: بَلَغَ الرَّزْغَ «۱۱».

و أرْزَغَ فلانٌ فلاناً: إذا لَطَخَه بالعَيْب «۱۲».

و أرْزَغَ إرْزاغاً: ضَعُفَ عن حاجَتِه و اسْتَكَان له. و رَجُلٌ مُرْزِغٌ: ضَعيفٌ.

و اسْتَرْزَغَه: اسْتَضْعَفه.

و أرْزَغَ فى فُلانٍ: طَمِعَ فيه.

و أرْزَغَ الماءُ: قَلَّ.

و رازَغْتُه مُرَازَغَةً «۱۳»: إذا راوَغْتَه و حاوَلْتَه؛ للذِّئْب «۱۴» و غيرِه.

زغر:

زَغَرَتِ البِحارُ و زَخَرَتْ: بمعنىً.

و زُغَرِيُّ الوادى: ضَرْبٌ من التَّمْر.

و يُقال للحِمار عنْدَ النَّهِيق: زَغَرَّهْ «۱۵».

---

(۷) فى ك: رضغ. و لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يُشِر المؤلف إلى إهمال الخليل. و ورد فى التكملة و القاموس.

(۸) أى: اسْتَرْغَسَه.

(۹) زيادة من ت.

(۱۰) و فى العين و المحكم: أقلُّ من الرَّدغة.

(۱۱) فى ت: بلغ الزرع. و ضُبطت كلمة (الرزغ) فى الأصل و ك بضم الراء، و المستفاد من المعجمات فتحها.

(۱۲) فى ت: بالغيب.

(۱۳) فى ك: مزارعة.

(۱۴) فى ت: للذنب.

(۱۵) فى ت: عند السبق رغره.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۵

الغين و الزاى و اللام

زغل:

زَغَلَتِ المَزَادَةُ من عَزْلائها «۱۶»: أى تَصُبُّ.

و أزْغَلَتِ القَطاةُ فَرْخَها، و الاسْمُ الزُّغْلَةُ.

و الزُّغْلُوْلُ: الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ. و الخَفِيفُ «۱۷» من الرِّجال السَّرِيْعُ.

و الزَّغْلُ: أنْ تَقطعَ الناقةُ البَوْلَ قِطْعةً قِطعةً.

و الزَّغْلُ: الماءُ. و الثَّرى.

و أزْغَلَتِ المَرْأةُ فهى مُزْغِلٌ: أرْضَعَتْ وَلَدَ غيرِها.

و أزْغَلْتُ الشَّرَابَ: مَجَجْت.

لغز:

اللَّغَزُ و اللُّغَزُ: ما ألْغَزَتِ العربُ من كلامٍ فَشَبَّهَتْ معناه.

و اللُّغْزُ و الألْغَازُ: جِحَرَةٌ «۱۸» يُلْغِزُ بها اليَرْبُوعُ «۱۹» فى جُحْرِه يَمْنَةً و يَسْرَةً.

و

نهى النَّبىُّ «۲۰» - صلّى اللّٰهُ عليه [و آلِه] «۲۱» و سلَّم- عن اليَمِينِ اللُّغَيْزى

: و هى التى تُلَغِّزُ فيها إذا بايَعْتَ لِتُدَلِّسَ.

و فى المَثَل «۲۲»: «أنْكَحُ من ابنِ «۲۳» ألْغَزَ» و هو عُرْوَةُ بنُ أشْيَمَ «۲۴» الإيَاديُّ.

---

(۱۶) فى ت: من غزلانها، و فى الأصل و ك: من غزلائها، و التصويب من المعجمات.

(۱۷) فى ت: و الزغلول الخفيف، و لم يرد ما بينهما.

(۱۸) كذا فى الأصل و ت، و فى ك: حجرة، و فى العين و التهذيب: حفرة.

(۱۹) فى ت: يلغزها اليربوع. و مثل ذلك فى العين.

(۲۰) كذا فى الأصول، و ورد النهى مرويّاً عن الخليفة عمر بن الخطاب فى المقاييس و الفائق:

۳/ ۳۲۱ و الأساس و اللسان و التاج.

(۲۱) زيادة من ت.

(۲۲) ورد المثل فى التهذيب و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۰۹ و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۳) سقطت كلمة (ابن) من ك.

(۲۴) فى الأصل و ك: أسيم- بضم الهمزة و فتح السين-، و ما أثبتناه من ت و التكملة و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۶

زلغ:

زَلَغَتِ الشَّمْسُ «۲۵» زُلُوغاً: أى «۲۶» طَلَعَتْ، و النارُ: ارْتَفَعَتْ.

و التَّزَلُّغُ «۲۷»: التَّشَقُّق.

غزل:

غَزَلَتِ المَرْأةُ تَغْزِلُ. و المِغْزَلُ و المُغْزَل «۲۸»: لُغَتانِ. و فى المَثَل «۲۹»: «أضَلُّ من ساقِ مِغْزَلٍ» لأنَّه يَكْسُو الناسَ و هو عارٍ.

و الغَزَلُ: حَدِيثُ الفِتيانِ [مع] «۳۰» الجَوارى، غازَلَها مُغازَلةً. و فلانٌ غِزْلُ «۳۱» نِساءٍ و غِزِّيْلُ «۳۲» نِساءٍ: أى تِبْعُهُنَّ «۳۳».

و الغَزَالُ: الشادِنُ قَبْلَ الإثْنَاءِ حين يَتَحَرَّكُ و يَمْشى «۳۴».

و الغَزِلُ: الكَلْبُ الذى إذا أدْرَكَ الغَزَالَ تَرَكَه و لَهِيَ عنه.

و الغِزْلَةُ: جَمْعُ الغَزَال.

و الغَزَالَةُ: عَيْنُ الشَّمْسِ. و رَأْدُ الضُّحى.

و المَغازِلُ: عَمَدُ النَّوْرَج الذى «۳۵» يُدَاسُ به الكُدْسُ.

و دارَةُ الغُزَيِّل: فى بَلْحَرْثِ بن رَبِيعة.

---

(۲۵) فى ت: زلغت الشاة.

(۲۶) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۲۷) و يرى الأزهرى فى التهذيب أنه تصحيف التزلع بالعين المهملة.

(۲۸) سقطت كلمة (و المغزل) الثانية من ك.

(۲۹) ورد فى الأساس و التاج.

(۳۰) زيادة من العين يقتضيها السياق، و بمعناه فى التهذيب و المقاييس و اللسان و التاج.

(۳۱) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: غَزِلُ خسأ، و فى الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس: غَزِل- بفتح الغين و كسر الزاى-.

(۳۲) ضُبطت الكلمة فى الأصول بفتح الغين، و فى ت و ك بكسر الزاى بلا تشديد، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(۳۳) فى ك: تبعمن.

(۳۴) فى ك: و تمشى.

(۳۵) فى ك: التى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۷

الغين و الزاى و النون

نزغ:

النَّزْغُ: أنْ تَنْزِغَ بين قَومٍ فَتَحْمِلَ بعضَهم على بعضٍ بفَسَادٍ كنَزْغ الشَّيطانِ.

نغز:

مُهْمَلٌ عنده «۳۶».

الخارزنجيُّ: نَغَزَه و نَزَغَه: بمعنىً.

و نَغَزْتُ بَيْنَهم: أغْرَيْتَهم «۳۷».

و نَغَزْتُ الرَّجُلَ: طَعَنْتُه.

الغين و الزاى و الفاء

زغف:

الزَّغْفُ: الدِّرْعُ المُحْكَمَةُ، دِرْعٌ زَغْفٌ و دُرُوْعٌ زَغْفٌ.

و رَجُلٌ مِزْغَفٌ: و هو الجُرَافُ المَنْهُومُ يَزْدَغِفُ كُلَّ شَيْءٍ.

و زَغَفَ فلانٌ الحَدِيثَ مُنْذُ «۳۸» اليومَ زَغْفاً، و زَغَفَ كذباً كثيراً.

و رَجُلٌ زَغّافٌ: كثيرُ الكلام.

و الزَّغْفُ: الطَّعْنُ أيضاً.

و زَغَفَتِ البِئرُ: كَثُرَ ماؤها.

و زَغَفَ لنا مالًا كثيراً: بمعنى جَرَفَ.

و هو مِزْغَفٌ: زائدٌ فی الحديث.

---

(۳۶) و استُدرِک علیه فی المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۳۷) فی الأصل: أغزیتهم، و التصویب من ت و المعجمات. و قد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ک.

(۳۸) فی الأصل و ک: منه، و فی ت: مند، و لعل الصواب ما أثبتنا.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۸

الغین و الزای و الباء

[زغب]

«۳۹»: الزَّغَبُ: صِغارُ الرِّيْشِ الذی لا يَطُولُ و لا يَجُود «۴۰». و «۴۱» رَجُلٌ زَغِبٌ و رَقَبَةٌ زَغْباءُ [۱۴۵/ أ]. و زَغَّبَ الفَرْخُ. و الزُّغَابَةُ «۴۲»: أصْغَرُ الزَّغَبِ، و كذلك الزُّغابیّ «۴۳». و ما أصَبْتُ منه زُغَابَةً.

و الزَّغَبُ: شَعرُ المُهْرِ أوَّلَ ما يَنْبُتُ.

و الزَّغْبَةُ: مِثْلُ النَّغْبَةِ فی الشُّرْبِ، زَغَبْتُ فيه.

و بَحْرٌ يَزْغَبُ: أی يَضْطَرِبُ و يَمْتَلیءُ.

و الزُّغَبُ من الجِبال: مِثْلُ الأزْغَبِ و هو المُخْتَلِطُ بَيَاضُه بسَوادِه.

و أخَذَه بزَغَبِه: أی بحِدْثانِه.

و أخَذَه بزَغَبِ رَقَبَتِهِ: إذا لَحِقَه.

بزغ:

بَزَغَتِ الشَّمْسُ بُزُوغاً: إذا بَدا منها طُلوعٌ. و نُجُومٌ بَوَازِغُ.

و البَزْغُ و التَّبْزِيْغُ: تَشْرِيطُ أشْعَرِ الدابَّةِ بِمِبْزَغٍ من حَدِيدٍ.

زبغ:

مُهْمَلٌ عنده «۴۴».

(۳۹) زيادة من ك.

(۴۰) فى ت: الذى يجود و لا يطول. و فى المعجمات كالأصل.

(۴۱) حرف العطف لم يرد فى ت.

(۴۲) ضُبطت الكلمة بفتح الزاى فى الأصل و ك، و قد أثبتنا ما ضُبِطتْ به فى ت و المعجمات و نصَّ عليه فى التكملة و القاموس.

(۴۳) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الزاى، و قد أثبتنا ما ضُبطتْ به فى ت و التكملة و نصَّ عليه فى القاموس.

(۴۴) و استُدرك فى التكملة و القاموس.

الخارزنجىُّ «۴۵»: خُذْهُ بِزَبَغِه «۴۶»: أى بجُمْلتِه و حِدْثانِه.

بغز

«۴۷»: الباغِزِيَّةُ: ضَرْبٌ من الثِّياب كالحَرِير.

و الباغِزُ: النَّشاط، إنَّها لَذَاتُ باغِزٍ.

و بَغَزْتُه بالسِّكين: [أى] «۴۸» بَزَغْته.

الغين و الزاى و الميم

غمز:

الغَمْزُ: الإِشارةُ بالجَفْن و الحاجِب «۴۹». و العَصْرُ باليَد.

و الغَمّازَةُ: الجارِيَةُ الحَسَنَةُ الغَمْزِ للأعضاء.

و الغَمِيزَةُ: ضَعْفَةٌ فى العَمَل وجَهْلَةٌ فى العَقْل.

و المَغامِزُ: المَعايِبُ. و ما فى الأمْرِ مَغْمَزٌ: أى مَطْمَعٌ، و مَعَابٌ أيضاً.

و أغْمَزْتُ فيه إغمازاً: إذا اسْتَضْعَفْتَه. و قَوْمٌ أغْمازٌ: ضُعَفاءُ، واحِدُهم غَمزٌ.

و هُم الذين لا خَيْرَ فيهم.

و غَمَزْتُ بفلانٍ: سَعَيْت به فى السِّرِّ.

و الغَمْزُ فى الدابَّة: من قِبَلِ الرِّجْل، و الفِعْلُ يَغْمِزُ.

و أغْمَزَتِ الناقَةُ: صارَ فى سَنامِها شَحْمٌ حِينَ يُغْمَزُ أى يُلْمَسُ، و هو الغَمُوْزُ.

زغم:

التَّزَغُّمُ: التَّغَضُّبُ و تَرَمْرُمُ «۵۰» الشَّفَةِ فى بَرْطَمَةٍ، و تَزَغَّمَتِ الناقةُ.

و الزُّغْمُوْمُ: العَيِيُّ اللِّسان.

(۴۵) سقطت كلمة (الخارزنجى) من ت.

(۴۶) و قال فی التاج: هو تصحیف، و الصواب بالراء المهملة.

(۴۷) فی ک: بزغ.

(۴۸) زیادة من ت.

(۴۹) فی ت: و الحاجبین.

(۵۰) فی ت: التعصب و ترمرم.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۰

[باب الغین و الطاء] «۱»

الغین و الطاء و الراء

اشارة

مُهْمَلاتٌ عنده «۲».

طغر «۳»:

الخارزنجیُّ «۴»: الطَّغْرُ لُغَةٌ فی الدَّغْرِ؛ و هو الاسْتِلابُ.

غطر «۵»:

مَرَّ «۶» یَغْطِرُ «۷» بِیَدَیْه: أی یَخْطِرُ بهما «۸».

و لیس فی الکلمتَیْنِ کبیرُ طائلٍ.

رغط:

رُغَاطٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

---

(۱) زیادة لم ترد فی الأصول.

(۲) فی ت: مهملات الوجوه عند الخلیل.

(۳) وردت التراکیب (طغر) و (غطر) و (رغط) فی التهذیب و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۴) سقطت کلمتا (طغر، الخارزنجی) من ت.

(۵) سقطت کلمة العنوان من ک.

(۶) فی ت: (غطر: مهمل، الخارزنجی: مرَّ الخ).

(۷) فی ک: (غطر یغطر) و لم ترد کلمة: مَرَّ.

(۸) سقطت کلمة (بهما) من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۱

الغين و الطاء و اللام

غطل:

الغَيْطَلُ و الغَيْطَلَةُ: شَجَرٌ مُلْتَفٌّ أو عُشْبٌ. و النُّعَاسُ الغالبُ. و اسْمُ البَقَرَةِ.

و جَلَبُ «۹» القَوْمِ و أصواتُهم. و جَماعَةُ الوَحْشِ. و الْتِباسُ الظَّلام «۱۰» و تَراكُمُه، و كذلك الغَيْطُول.

و المُغْطَئِلُّ «۱۱»: الراكِبُ بعضُه بعضاً. و هو من الشَّجَرِ: المُلْتَفُّ.

و غَيْطَلُ الضُّحى: حَيثُ تكونُ الشمسُ من مَشْرِقها كهيئتها من مغربها وقتَ الظُّهْر.

و غَيَاطِلُ الدُّنيا: نَعِيْمُها.

و غَطَلَتِ السَّماءُ يومَنا هذا و أغْطَلَتْ «۱۲»: أى غَطَّتْ ضَوءَ الشَّمس.

لغط:

اللَّغَطُ: أصواتٌ مُبْهَمَةٌ لا تُفْهَمُ كصَوْتِ الغَطَاطِ، يَلْغَطُ لَغطاً و لَغِيْطاً؛ و يُلْغِطُ إلْغاطاً.

و لُغَاطٌ: اسْمُ جَبَلٍ. و اسْمُ ماءٍ أيضاً.

غلط:

الغَلَطُ: فى كلِّ شَيْءٍ يَعْيَا به الإنسانُ، غَلِطَ يَغْلَطُ غَلَطاً و أُغْلُوطةً.

الغين و الطاء و النون

اشارة

[مُهْمَلات] «۱۳»:

---

(۹) فى ت: وجلبة. و مثله فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان و التاج.

(۱۰) فى الأصل و ك: و التباس الكلام. و ما أثبتناه من ت و العين و التهذيب و المحكم و اللسان و التاج.

(۱۱) فى ت: و المغيطل.

(۱۲) فى ك: و اغتلطت.

(۱۳) زيادة من ت. و لم يرد هذا التركيب فى العين و لا فى المعجمات الأخرى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۲

طغن:

الخارزنجيُّ: الطُّوْغانُ: البازى الكبيرُ، و جَمْعُه طَواغِيْنُ.

الغين و الطاء و الفاء

غطف:

غُطَيْفٌ: فى مُرَادٍ.

و غَطَفانُ: من قَيْسٍ.

و عَيْشٌ أغْطَفُ: أى ناعِمٌ.

و الغَطَفُ: طُولُ الأشْفارِ و انْعِطافُه؛ كالوَطَف «۱۴».

الغين و الطاء و الباء

غبط:

الغَبْطُ: الجَسُّ «۱۵» باليَدِ لِيُعْرَفَ هُزَالُه من سِمَنِه، و ناقَةٌ غَبُوْطٌ «۱۶». و هو الشَّقُّ أيضاً.

و الغِبْطَةُ: حُسْنُ الحالِ، رَجُلٌ مَغْبُوطٌ مُغْتَبَط «۱۷».

و الغَبِيْطَةُ «۱۸»: رَحْلٌ قَتَبُه و أحناؤه واحِدٌ «۱۹».

و فَرَسٌ مُغْبَطٌ فى الكاثِبَة «۲۰»: إذا كانَ مُرْتَفِعَ المَنْسِج.

و الغُبْطَةُ من سُيُورِ المَزَادَة: سَيْرٌ مِثْلُ الشِّرَاكِ يُجْعَل علىٰ أطرافِ الأدِيمَيْنِ

---

(۱۴) فى ت: كالموتلف. و فى التكملة: ضدُّ الوطف.

(۱۵) فى ت: الحبس.

(۱۶) فى ك: و ناغط غبوط.

(۱۷) فى الأصل و ك: مُغَنْبَط، و فى ت: و مغْتَبِط. و ما أثبتناه من المعجمات.

(۱۸) كذا فى الأصول. و فى المعجمات: الغبيط.

(۱۹) و فى اللسان و القاموس: واحدة.

(۲۰) كذا فى الأصول، و هو (مغبط الكاثبة) فى العين و التهذيب و الأساس و التكملة و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۳

ثُمَّ «۲۱» يُخْرَزُ [شَدِيداً] «۲۲».

و الغُبُوْطُ: الحُزَمُ «۲۳» من الزَّرْع، واحِدُها غُبْطٌ «۲۴».

و الغَبِيْطُ من الأرضِ و الوادى: الواسِعُ.

و أغْبَطَ عليه إغْبَاطاً: ألَحَّ عليه حتّىٰ قَتَلَه «۲۵».

و أغْبَطْتُ الرَّحْلَ «۲۶» علىٰ ظَهْرِ البَعِير إغْباطاً: أدَمْتَه.

[و سَمَاءٌ] «۲۷» غَبَطىٰ «۲۸»: أغْبَطَت بالسَّحاب أيّاماً. و أغْبَطَتْ عليه السَّماءُ:

دامَ مَطَرُها.

بطغ «۲۹»:

بَطِغَ الرَّجُلُ- مِثْلُ بَدِغَ «۳۰» -: إذا تَلَطَّخَ بالعَذِرَة.

الغين و الطاء و الميم

غطم:

الغَطْمَطَةُ: الْتِطامُ الأمواج. و بَحْرٌ غِطَمٌّ غِطْيَمٌّ «۳۱»: شَديدُ الالْتِطام.

---

(۲۱) سقطت كلمة (ثم) من ك.

(۲۲) زيادة من ت، و ورد مثلها فى التكملة و القاموس.

(۲۳) فى ت: الجزم.

(۲۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى بضم الغين و الباء فى ت. و هى غَبْظٌ و غِبْطٌ فى المعجمات.

(۲۵) فى ك: فتله.

(۲۶) فى ت: الرجل.

(۲۷) زيادة من ت.

(۲۸) فى الأصل و ك: غبطاً.

(۲۹) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يشر المؤلف إلى ذلك. و ورد فى الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۳۰) فى ت: فى معنى بدغ.

(۳۱) فى ك: و بحر غطمٌّ غطيمٌّ غِظيمٌّ.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۴

و عَدَدٌ غِطْيَمٌّ «۳۲»: كثيرٌ، و كذلك الغُطامِطُ.

و الغَيْطَمٌّ و الغُطَامِطُ: العُجَالِطُ من الألبانِ الرّائبُ.

طغم:

الطَّغَامُ: أوْغَادُ الناسِ، هذه طَغَامَةٌ من الطَّغام. و قيل: هو أراذِلُ الطَّيْرِ و السِّباع.

و الطَّغَمُ: البَحْرُ و الماءُ الكثير.

و يقولون: لا خَيْرَ فى التَّطَغُّم على الناس: أى التَّجاهُل، و فى فلانٍ طُغُومَةٌ.

مغط:

المَغْطُ: مَدُّكَ الشَّيْءَ اللَّيِّنَ نحو المُصْران، مَغَطْتُه فامْتَغَطَ و انْمَغَطَ «۳۳».

و التَّمَغُّطُ فى حُضْرِ الفَرَس: أنْ يَمُدَّ ضَبْعَهُ حتّى لا يَجِدَ مَزِيداً.

و امَّغَطَ النَّهارُ: امْتَدَّ، و كذلك فى القَوْس.

و فلانٌ مُمَّغِطُ الخلقِ: أى مُسْتَرْخِيه.

غمط:

غَمَطَ النِّعمةَ و العافيةَ: إذا لم يَشْكُرْها.

و الغَمْطُ: كالغَمْج، و الفِعْلُ يُغامِطُ [۱۴۵/ ب].

و الإِغْمَاطُ: المُلازَمَةُ و المُدَاوَمَةُ، أغْمَطَتْ عليه الحُمّى: دامَتْ، و حُمّى مُغْمِطَةٌ «۳۴».

و اغْتَمَطْتُ الرَّجُلَ: إذا حاضَرْتَه فَسَبَقْتَه بعد ما سَبَقَك، و كذلك فى الكلام إذا قَهَرْتَه.

---

(۳۲) فى ك: و عظيم (بلا: عدد)

(۳۳) و فى اللسان و القاموس: و امَّغَطَ.

(۳۴) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بصيغة اسم المفعول، و ما أثبتناه من ت و اللسان و هو الذى يقتضيه السياق.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۵

و سَمَاءٌ غَمَطى: أغْمَطَتْ بالسَّحاب يَوْمَيْنِ أو ثلاثةً.

طمغ

«۳۵»: الطَّمَغُ: الغَمَصُ «۳۶» فى العَيْن، طَمِغَتْ «۳۷» تَطْمَغُ.

---

(۳۵) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلف على ذلك، و ورد فى التكملة و القاموس.

(۳۶) فى ك: الغمض.

(۳۷) ضُبط الفعل فى الأصول بفتح الميم، و قد أثبتنا ما نصَّ عليه فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۶

بابُ الغَيْن و الدال «۱»

الغين و الدال و الثاء

ثغد «۲»:

ليس عنده ثَغْدٌ و لا مَغْدٌ: أى قَليلٌ و لا كثير.

الغين و الدال و الراء «۳»

[غدر] «۴»:

غَدَرَ يَغْدِرُ غَدْراً: نَقَضَ العَهْدَ، و يا غُدَرُ و يا غُدَرَةُ، و المَرْأَةُ: غَدَارِ، و يا ابنَ مِغْدَرٍ «۵» و يا مَغْدَرُ «۶». و فى المَثَل «۷»: «هو قَفا غادِرٍ شَرٌّ».

و الغَدِيرُ: مُسْتَنْقَعُ الماءِ، و اسْتَغْدَرَتْ هناك غُدُرٌ: أى صارتْ هناك غَدْرانٌ.

و كلُّ عَقِيْصَةٍ «۸»: غَدِيرةٌ، و الجميع الغَدائر.

---

(۱) سقط العنوان من ك.

(۲) لم يرد هذا التركيب فى العين و لم يشر المؤلف إلى ذلك، و ورد فى التكملة و التاج.

(۳) فى ك: باب الغين و الراء و الدال.

(۴) زيادة من ت.

(۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و قد ضُبطت بفتح الميم و كسر الدال فى العين و المحكم و اللسان و القاموس.

(۶) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ت بكسر الميم و فتح الدال، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ك و المحكم و اللسان و نصِّ القاموس.

(۷) المستقصى: ۲/ ۳۹۹.

(۸) فى ك: و كل عقيقته.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۷

و المُغَادَرَةُ: تَرْكُكَ الشَّيْءِ مُسَلّماً. و غادَرْتُ فلاناً خَلْفى: أى خَلَّفْته.

و أصْلُ الغَدْرِ «۹»: المَوضِعُ «۱۰» الكثيرُ الحِجارة الصَّعْبُ «۱۱» المَسْلَكِ؛ الذى لا تكادُ الدابَّةُ تَتَخَلَّص منه.

و غَدِرَتِ الشاةُ: تَخَلَّفَتْ عن الغَنَم.

و لَيْلَةٌ مُغْدِرَةٌ: شَديدةُ الظُّلْمَة، و غَدِرَةٌ. و الغَدْراء «۱۲»: الظَّلماء.

و فلانٌ ثَبْتُ الغَدَرِ: و هو جِرَفَةُ الأرْضِ.

و وَجَدْتُ أرضاً غَدِرَتْ «۱۳» غَنَمُها: و ذلك حين تَشْبَعُ فى المَرْتَع فى أوَّلِ نَبْتِ الغَيْثِ «۱۴».

دغر:

الدَّغْرُ: الاقْتِحامُ من غير تَثَبُّتٍ، ادْغَرُوا عليهم فى الحَمْلة. و

فى الحديث «۱۵»: «ليس فى الدَّغْرَة قَطْعٌ»

أى إذا اسْتَلَبَ «۱۶».

و [يقولون] «۱۷» فى لُعْبَةٍ «۱۸»: «دَغْرَى و لا صَفَّى».

---

(۹) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى بالتحريك فى المعجمات، و نصَّ على التحريك فى القاموس.

(۱۰) فى ك: بالموضع.

(۱۱) فى ك: و الصعب.

(۱۲) فى ك: و الغدر الظلماء.

(۱۳) ضُبِط الفعل فى الأصول بفتح الدال، و قد ضبطناه بما ضُبِط به فى المحكم و اللسان و القاموس، و تقدَّم مثله بمعنى التخلف.

(۱۴) فى ت: نبت العشب.

(۱۵) ورد فی العین و غریب أبی عبید: ۱/ ۲۹ و التهذیب و المقاییس و الصحاح و المحکم و الأساس و الفائق: ۱/ ۴۲۸ و اللسان.

(۱۶) فی ک: إذا استدب.

(۱۷) زیادة من ت.

(۱۸) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فی التهذیب و المقاییس و الصحاح و المحکم و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۸۲ و الأساس و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۸

و فی «۱۹» خَلْقِه «۲۰» دَغَرٌ: أی تَخَلُّفٌ.

و دَغَرَ الفَصِیل أُمَّه: رَضِعَها. و

فی الحدیث «۲۱»: «لا تُعَذِّبْنَ أولادَکُنَّ بالدَّغْرِ»

و أصله فی الفَصِیل الذی لا تَرْأمُه أُمُّه فَیَدْغَرُ فی «۲۲» ضَرْعِ أُمِّه «۲۳».

و یقولون: بأنْفِه «۲۴» الدَّغْرُ: بمنزلة الرَّغْم. و اذْهَبْ صاغِراً داغِراً «۲۵».

و دَغَرَ فی البَیْت: دَخَلَ فیه.

ردغ:

الرَّدَغَةُ «۲۶»: وَحَلٌ کثیرٌ، و مَکانٌ رَدِغٌ. و ارْتَدَغَ فلانٌ: وَقَعَ فی الرِّدَاغ.

و الرَّدِیْغُ: الأحمق الضَّعیفُ.

و مَرَادِغُ السَّنَامِ: ما لَحِقَ بالمَأْنَةِ من شَحْمٍ، الواحدة مَرْدَغَةٌ.

غرد:

کلُّ صائتٍ طَرِب «۲۷» الصَّوْتِ: غَرِدٌ. و «۲۸» غَرَّدَ الطائرُ تَغْریداً.

و الغِرَادُ: الکَمْأةُ الرَّدیئة، الواحدة غَرْدَةٌ و غِرْدٌ، و هی الغِرَدَةُ أیضاً، و هی المَغارِیْدُ. و مَغْرُوْدَاءُ: أرضٌ ذاتُ مَغارِیْد.

و الغَرْدُ: الجِصُّ «۲۹».

---

(۱۹) سقطت کلمة (فی) من ک.

(۲۰) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و هی بضم الخاء و اللام فی العین و التکملة و اللسان.

(۲۱) ورد فی غریب أبی عبید: ۱/ ۲۸ و التهذیب و المقاییس و الصحاح و المحکم و الفائق: ۱/ ۴۲۷ و التکملة و اللسان و التاج.

(۲۲) فی ت: فتدعه فی.

(۲۳) کذا فی الأصول، و فی اللسان و القاموس: فی ضرع غیرها.

(۲۴) فی ت: بأنفک.

(۲۵) فی ت: و داغراً.

(۲۶) أشار فی هامش الأصل إلی جواز فتح الدال و تسکینها.

(۲۷) فی ک: طریب.

(۲۸) سقط حرف العطف من ت.

(۲۹) كذا فى الأصول و بهذا الضبط، و فى التكملة و القاموس: «الخُص» بالخاء المضمومة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۹

رغد:

عَيْشٌ رَغْدٌ «۳۰» رَغِيْدٌ: رَفِيْهٌ، و قَوْمٌ رَغْدٌ و نِساءٌ رَغْدٌ «۳۱».

و ارْغادَّ المَرِيضُ: إذا عَرَفْتَ فيه ضَعْضَعَةً من غير هُزَالٍ.

و المُرْغادُّ: المُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ غَضَباً.

و الرَّغِيْدَةُ: اللَّبَنُ الحَليبُ يُغْلَى ثم يُذَرُّ عليه الدَّقيقُ ثم يُخْلَط بهما التَّمْرُ، رَغَدْنا نَرْغَدُ، و جَمْعُها رَغائدُ. و هى البَقِيَّةُ من اللَّبَن أيضاً.

و المُرْغادُّ من اللَّبَن: الذى خَثُرَ لِيَرُوْبَ.

و الارْغِيْدَادُ: الخَمْصُ «۳۲». و الرَّخاوَة. و الفَتْرَةُ فى العَيْن و الأُذُنِ و النَّظَرِ.

و فلانٌ دائبٌ فى أمْرِه لا يَرْغَدُ: أى لا يَفْتُرُ.

و المِرْغادُّ «۳۳»: النائمُ الذى لم يَقْضِ كَرَاه فاسْتَيْقَظَ «۳۴». و الشاكُّ فى «۳۵» رَأْيِه.

و فى الطَّعام رُغَيْدَاءُ: و هو ما يُخْرَجُ منه فيُرْمَى به.

الغين و الدال و اللام

دغل:

الدَّغَلُ: دَخَلٌ فى الأمْرِ مُفْسِدٌ. و أدْغَلْتُ فى هذا الأمر: [أى] «۳۶» أدْخَلْتَ فيه ما يُخالِفُه.

---

(۳۰) أشار فى هامش الأصل إلى جواز فتح الغين و تسكينها.

(۳۱) و فى هامش الأصل إشارة إلى جواز الفتح و السكون فى الغين فى وصف القوم و النساء، و هما بالتحريك فى المعجمات مع النصِّ على ذلك فى القاموس.

(۳۲) فى الأصل و ك: الحمض، و ما أثبتناه من ت؛ و هو الوارد فى اللسان أيضاً.

(۳۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول بكسر الميم، و هى بضمِّها فى المقاييس و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۳۴) فى ك: فاستنغظ.

(۳۵) سقطت كلمة (فى) من ك.

(۳۶) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۰

و كلُّ مَوْضِعِ حِيلةٍ: دَغَلٌ.

و الدَّغِيْلَةُ: الدَّغَلُ.

و الدَّغاوِلُ: الغَوائلُ.

و الدَّغَلُ: الأجَمَةُ. و الخَمَرُ.

لغد:

اللُّغْدُوْدانِ: باطِنُ النَّصِيل بين الحَنَكِ و صَفْقِ العُنُقِ، و هو اللُّغْدُ و اللِّغْدِيْدُ «۳۷».

و يقولون: سَبَّنى فلانٌ حتّى «۳۸» أحْمىٰ لُغْدَه: أى احْتَمىٰ غَضَباً.

و لَغَدَ فلانٌ الإبِلَ لَغْداً: و هو أنْ يُقِيْمَها على القَصْد، و جادَ ما يَلْغَدُها.

و لَغَدَنى فلانٌ عن حاجتى: أى حَبَسَنى.

و المُلَاغِدُ «۳۹»: الآخِذُ على يَدَيْكَ دُونَ ما تُرِيْدُ، لَغَدَه فهو لاغِدٌ «۴۰» ، و الْتَغَدَهُ و لاغَدَه.

و لَغَدَ «۴۱» أُذُنَه: إذا مَدَّها لِتَسْتَقِيمَ.

لدغ:

اللَّدْغُ: بالنّاب. و العَقْرَب تَلْدَغُ.

و اللُّدّاغ: الشَّوْك و طَرَفُه المُحَدَّد.

و اللُّدّاغَة: القارِصَةُ من الرِّجال.

و رَجُلٌ لَدِيْغٌ– و قَوْمٌ لَدْغىٰ و لُدَغاء–: وَقّاعٌ فى الناس.

---

(۳۷) كذا فى الأصل و ك، و لم ترد كلمة (اللغديد) فى ت فى هذا الموضع، و إنما وردت بعد قوله: (احتمى غضباً) الآتى فى السطر التالى.

(۳۸) فى ك: حيّىٰ.

(۳۹) فى ك: و الملاغذ.

(۴۰) فى ت: فهو لاغده.

(۴۱) سقطت كلمة (و لغد) من ك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۱

غدل:

مُهْمَلٌ عنده «۴۲».

الخارزنجيُّ «۴۳»: عَيْشٌ غَيْدَلٌ: [أى] «۴۴» ناعِمٌ.

الغين و الدال و النون

غدن:

المُغْدَوْدِنُ: الشَّعرُ الكثيرُ المُلْتَفُّ.

و رَجُلٌ مُغْدَوْدِنٌ: لَيِّنٌ فى كلامِه.

و الغَدَنُ: الاسْتِرخاءُ و الفَتْرَةُ. و هو النَّوْمُ. و النُّعَاسُ أيضاً.

و إنَّ فيه لَغَدَناً: أی لِيْناً و نَعْمَةً.

و الغَدَوْدَنيُّ: السَّرِيع.

و المُغْدَوْدِنُ: الناعِمُ.

و الشابُّ الغُدَانيُّ: الذی امْتَلأ شَباباً.

دغن:

يُقال للأحمق: دُغَيْنَةُ و دُغْنَةُ «۴۵».

ندغ:

النَّدْغُ و المُنادَغَة: شِبْهُ المُغازَلة.

و انْتَدَغَ فلانٌ ضحكاً: و هو إخفاؤه «۴۶».

---

(۴۲) و ورد التركيب فی التكملة و القاموس.

(۴۳) سقطت كلمة (الخارزنجی) من ك.

(۴۴) زيادة من ت.

(۴۵) كذا فی الاصول، و هو دغينة و دُغَةُ فی العين و التهذيب و التكملة و اللسان و التاج.

(۴۶) فی ت: و هو أخفاه، و مثله فی اللسان.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۲

و النَّدْغُ باللِّسان «۴۷»: مِثلُ اللَّدْغ، نَدَغَنی و أنْدَغَ بی: أی ساءنی. و نَدَغَهُ بالرُّمْحِ: مِثلُه.

و النَّدْغُ: شَجَرَةٌ خَضْراءُ، الواحدة نَدْغَةٌ، تَأْكُلها النَّحْلُ. و قيل: السَّعْتَرُ البَرِّيُّ.

دنغ

«۴۸»: قال ابنُ دُرَيْدٍ «۴۹»: رَجُلٌ دَنِغٌ من قَومٍ دَنَغَةٍ: و هم سَفِلَةُ الناسِ و رُذَالُهم، قال: و رُبَّما قالوا [۱۴۶/ أ] بالعَيْن.

الغين و الدال و الفاء

غدف:

الغِدْفَةُ: لِباسُ المُلْكِ. و الدُّجی. و أشباهُهما حتّی الغُزْلَة «۵۰».

و الإِغْدَافُ: إرْسالُ القِناع على الوَجْه.

و أغْدَفَ اللَّيْلُ و اغْدَوْدَفَ: [إذا] «۵۱» أرْخی سُدُوْلَه.

و الغُدَافُ: غُرابٌ ضَخْمٌ وافِرُ الجَناحَيْن.

و الشَّعرُ الطَّويلُ الأسودُ «۵۲»: غُدَافٌ.

و أُغْدِفَ فی خِتانِ الصَّبيِّ: أی اسْتُؤْصِل «۵۳».

و القَوْمُ فی غَدَفٍ من عَیْشِهم: أی خِصْب.

و غَدَفَ فلانٌ للناسِ فی العَطاءِ. و اغْتَدَفُوا: أی أخَذوا کثیراً منه.

---

(۴۷) فی ت: و الندغ للِّسان.

(۴۸) سقط هذا العنوان و شرحه من ت، و هو مما أهمله الخلیل، و ورد فی المحکم و اللسان و القاموس.

(۴۹) الجمهرة: ۲/ ۲۸۸.

(۵۰) فی ک: الغزلة.

(۵۱) زیادة من ت.

(۵۲) فی ک: و الشعر الأسود الطویل.

(۵۳) ورد الفعلان (اغدف) و (استؤصل) مبنیین للمعلوم فی التکملة و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۳

و غُدَافُ «۵۴»: اسْمُ رَجُلٍ.

و أُغْدِفَ بالصَّیْدِ: إذا أُلْقِیَ علیه الشَّبَکَةُ فَیُصْطاد.

و أغْدَفَ الرَّجُلُ بالمَرْأةِ: إذا «۵۵» جامَعَها.

و الغِدَفُّ: الأسَدُ.

فدغ

«۵۶»: الفَدْغُ: شَدْخُ شَیْءٍ أجْوَفَ.

و الفَدَغُ: الْتِواءٌ فی القَدَم.

و فَدَغْتُ الطَّعامَ: أی سَغْسَغْته.

و کلُّ شَیْءٍ لانَ عن یُبْسٍ فقد انْفَدَغَ.

دفغ:

مُهْمَلٌ عنده «۵۷».

الخارزنجیُّ: الدَّفْغُ: تِبْنُ الذُّرَةِ.

دغف:

مُهْمَلٌ [عنده] «۵۸» أیضاً «۵۹».

الخارزنجیُّ: یقولون إذا حَمَّقُوا «۶۰» الرَّجُلَ:

یا أبا دَغْفَاءَ وَلِّدْها فَقَارا «۶۱»

: أی شیئاً لا رَأْسَ له و لا ذَنَب، و المعنی: کَلِّفْها ما لا تُطِیقُ و لا یکون.

---

(۵۴) فی ک: و غذاف، و کذلک (و اغذف) فی السطر التالی.

(۵۵) لم ترد کلمة (إذا) فی ت.

(۵۶) جاء فی هامش الأصل ما لفظه: «قال: فدغ، الفدغ- بالدال- فی وطیء الشیء حتی ینفسخ، أورده ابن درید بالتاء لقرب المخرجین». و یراجع فی ذلک الجمهرة: ۲/ ۲۲.

(۵۷) و استُدرک علیه فی التهذیب و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۵۸) زیادة من ک. و لم ترد کلمة (أیضاً) فی ت.

(۵۹) و استُدرک علیه فی التهذیب و المقاییس و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۶۰) فی ت: العرب تقول إذا حمقوا الخ، و لم ترد کلمة (الخارزنجی).

(۶۱) وردت الجملة فی المحکم و اللسان (دغف) علی هیئة شطر بیت من الشعر ولکنها بلا (یا) و تبدأ:

أبا الدغفاء...

الخ، و بنص الأصل فی التکملة و القاموس، و ورد فی اللسان (دعف) فی ضمن بیت-

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۴

و الدَّغْفُ: الأَخْذُ الکثیر «۶۲».

الغین و الدال و الباء

بدغ:

البَدْغُ: التَّزَحُّفُ بالاسْتِ علی الأرض.

و بَدِغَتِ «۶۳» النّاقَةُ: أی سَمِنَتْ فَثَقُلَتْ «۶۴». و البَدَغُ: السِّمَنُ.

و البَدْغُ: الخَرْءُ، و هو بَدِغٌ بخرئه.

دبغ:

الدَّبْغُ «۶۵»: مَصْدَرُ قَولِکَ دَبَغْتُ الجِلْدَ. و الدِّبَاغُ: الاسْمُ.

غدب:

مُهْمَلٌ عنده «۶۶».

الخارزنجیُّ: رَجُلٌ غُدُبَّةٌ: أی غَلیظٌ کثیرُ العَضَلِ.

و الغُدْبَةُ: لَحْمَةٌ «۶۷» غلیظةٌ فی اللَّهازِمِ.

بغد

«۶۸»:

- من الشعر بروایة: (أبا دعفاء)، و البیت لعمرو بن أحمر و قد ورد فی مجموع شعره المطبوع:

۷۴، و نصُّه فیه:

يدنِّس عرضَه لينال عرضى أبا دغفاء وَلِّدْها فقارا

(۶۲) لم يرد هذا السطر فى ت.

(۶۳) ضُبط الفعل فى الأصل و ک بفتح الدال، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى ت بقرينة البدغ- بالتحريک- بمعنى السمن.

(۶۴) سقطت كلمة (فثقلت) من ت.

(۶۵) سقطت كلمة (الدبغ) من ت.

(۶۶) و استُدرک عليه فى المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۶۷) سقطت كلمة (لحمة) من ک.

(۶۸) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يُشِر المؤلف إلى ذلک.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۵

بَغْدَانُ: لُغَةٌ فى بَغْداد «۶۹».

الغين و الدال و الميم

دغم:

الدَّغْمُ: كَسْرُ الأنْفِ إلى باطِنِه هَشْماً.

و الأدْغَمُ: الذى يَتَكَلَّمُ من قِبَلِ أنْفِه. و الأسْوَدُ الأنفِ أيضاً.

و الدُّغْمَانُ: الأسْوَدُ من الرِّجال. و نَعْجَةٌ دَغْماءُ: اسْوَدَّ وَجْهُها و ابْيَضَّ سائرُها، و الدُّغْمُ: البِيْضُ.

و الإدْغَامُ: إدْخالُ حَرْفٍ فى حَرْفٍ.

و أدْغَمْتُ الفَرَسَ اللِّجَامَ: أدْخَلْتَه فى فيه «۷۰».

و دَغَمَنا الحَرُّ يَدْغَمُنا: أى غَشِيَنا، و كذلک البَرْدُ. و دَغِمَنا: مِثْلُه.

مغد:

المَغْدُ: اللَّقَاحُ «۷۱». و الرَّضاع. و الشَّوْطُ «۷۲». و ثَمَرَةُ شَجَرٍ. و الدَّلْوُ العَظِيمةُ.

و الفَصِيْلُ يَمْغَدُ الضَّرْعَ مَغْداً: إذا تَناوَلَهُ.

و بَعِيْرٌ مَغِدُ «۷۳» الجِسْمِ: تارٌّ لَحِيْمٌ.

و أمْغَدَ الرَّجُلُ: إذا أكْثَرَ من الشُّرْب. و الإمْغَادُ: طُولُ الشُّرْبِ.

و مَغَدَه الشَّبَابُ: إذا اسْتَقَامَ. و هو فى مَغْدِ الشَّباب.

و ما جاءَ بِثَغْدٍ «۷۴» و لا مَغْدٍ: أى قليلٍ و لا كثيرٍ.

---

(۶۹) فى ت: بغدان و بغداد لغتان.

(۷۰) سقطت جملة (فى فيه) من ک.

(۷۱) كذا فى الاصول، و فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس: اللُّقّاح.

(۷۲) فى ت: و السوط.

(۷۳) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصول، و هی بسكون الغين فی العين و التهذيب و المحكم و اللسان.

(۷۴) فی ت و ك: بتغد.

المحيط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۴۶

غمد:

الغِمْدُ: غِلافُ السَّيْفِ، أغْمَدْتُ السَّيْفَ و غَمَدْتُ. و الغُمُدّانُ: غِمْدُ السَّيف.

و تَغَمَّدْتُ فلاناً: إذا أخَذْتَه تَحْتَكَ «۷۵» حتى تُغَطِّيَه.

و غامِدٌ: حيٌّ من اليَمَن.

و تَرَكْتُ المالَ و غيرَه غامِداً: أی جامّاً وافراً.

و رَكيٌّ غامِدٌ: واری التُّرَابُ ماءه فهو دِفَانٌ «۷۶».

و التَّغَمُّدُ: المَلْءُ.

دمغ:

الدَّمْغُ: كَسْرُ الصاقُورةِ عن الدِّماغ. و القَهْرُ.

و الأخْذُ من فَوْقٍ: دَمْغٌ.

و الدّامُوغَةُ: الشَّديدُ الدَّمْغ و الهَشْمِ.

و الدامِغَةُ: شَجَّةٌ تَبْلُغُ الدِّماغَ.

و الدامِغَةُ: طَلْعَةٌ تُفْسِدُ النَّخلةَ. و حَدِيدةٌ يُشَدُّ بها آخِرُ الرَّحْلِ. و خَشَبَةٌ مَعْرُوضةٌ بين عَمُودَيْنِ «۷۷» يُعَلَّقُ عليهما «۷۸» السِّقاءُ.

و دَمَّغْتُ الثَّرِيدَ بالدَّسَم: إذا لَبَّقْتَه.

و دَمَغَهم بمُطْفِئةِ «۷۹» الرَّضْفِ: أی ذَبَحَ لهم شاةً مَهْزُولةً، و يقال: سَمِينةً.

---

(۷۵) و فی العين و المحكم و اللسان: أخذته بخَتْلٍ حتى تغطِّيَه.

(۷۶) فی ك: وزكی ... فهو دفاق.

(۷۷) فی ت: معروضة من عمودين.

(۷۸) و فی القاموس: يعلق عليها.

(۷۹) فی ت: (مطفئة) بلا حرف جر.

المحيط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۴۷

[باب] الغين و التاء «۱»

الغين و التاء و الراء

تغر:

تَغَرَتِ «۲» القِدْرُ تَتْغَرُ تَغَراناً: أی «۳» غَلَتْ.

و ناقَةٌ تَغّارَةٌ: إذا کانتْ تَزَبَّدُ «۴» عند العَدْوِ و تَشْتَدُّ و لا تَنْثَنی فی مَرِّها. و إذا خَرَجَ الماءُ من خَرْقٍ فی القِرْبَة «۵» قیل: تَغَرَ یَتْغَرُ.

و تَغَرَ السَّحابُ: انْفَجَرَ بالماء «۶». و تَغَرَ الکَلْبُ بالبَوْل. و تَغَرَ العِرْقُ تُغُوراً.

الغین و التاء و اللام

غلت:

الغَلَتُ فی الحِسَاب: کالغَلَط فی الکَلام. و «۷» رَجُلٌ غَلِتٌ.

---

(۱) سقط العنوان من ت.

(۲) و قال فی التهذیب: هذا تصحیف؛ و الصواب نغرت بالنون.

(۳) لم ترد کلمة (أی) فی ت.

(۴) فی ت: تزید.

(۵) فی ت: من خرق القربة.

(۶) فی ت: تفجَّر بالماء.

(۷) لم یرد حرف العطف فی ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۸

و اغْتَلَتَنی فلانٌ و تَغَلَّتَنی: [أی] «۸» أخَذَنی «۹» علی غِرَّةٍ.

و الغَلُوْتُ: الذی یَغْلَتُ کثیراً.

الغین و التاء و النون

نتغ:

أنْتَغَ الرَّجُلُ إنْتاغاً: إذا ضَحِکَ ضِحْکَ المُسْتَهْزِیءِ خَفِیّاً.

نغت:

النَّغْتُ: جَذْبُ الشَّعْرِ.

غنت:

مُهْمَلٌ عنده «۱۰».

[الخارزنجی] «۱۱»: أغْنَتَه إغْناتاً حتی غَنِتَ غَنَتاً: أی أهْلَکَه.

و غَنَتَ نَفْساً فی الشُّرْب.

و أغْنِتْ دابَّتَکَ: أشْرِعْها.

الغين و التاء و الباء

بغت:

البَغْتُ: المُفاجَأةُ، باغَتَه مُباغَتَةً «۱۲».

و فی التَّلاعُب یقولون: البَغْتیَ، من البَغْتَة.

تغب:

ما فی الرَّجُلِ تَغْبَةٌ: و هی العَیْبُ الذی یُرَدُّ به «۱۳».

---

(۸) زیادة من ت.

(۹) فی ک: أخَذ.

(۱۰) لم ترد کلمة (عنده) فی ت. و الترکیب مهمل فی کل المعجمات.

(۱۱) زیادة من ت.

(۱۲) فی ت: باغته یباغته.

(۱۳) فی ت: ترد بها شهادته.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۹

و التَّغَبُ «۱۴»: الأمْرُ القَبیحُ، وُجِدَ فلانٌ علی تَغْبَةٍ: أی فَعْلَةِ سَوْءٍ. و هی العَثْرَةُ. و الفَسَادُ.

و «۱۵» رَجُلٌ تَغِبٌ: أی ظَنِینٌ.

و التَّغَبَةُ: بَقِیَّةُ الحاجةِ. و إقْفارُ الحَیِّ.

الغین و التاء و المیم

غتم:

الغُتْمَةُ: عُجْمَةٌ «۱۶» فی المنطق. و الأغْتَمُ: الذی لا یُفْصِحُ [۱۴۶/ ب] شَیْئاً، و هو الغُتْمِیُّ.

و الغَتْمُ: شِدَّةُ الحَرِّ و الأخْذُ بالنَّفس.

و اغْتَتَمَ: أی «۱۷» اتَّخَمَ.

و اسْمُ المَوْتِ: غُتَیْمٌ، و «۱۸» یقولون «۱۹»: «وَرَدَ حِیاضَ غُتَیْمٍ».

تغم «۲۰»:

طَعامٌ مَتْغَمَةٌ: مَتْخَمَةٌ «۲۱» ، و أتْغَمَنی الطَّعامُ.

(۱۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى بسكون الغين فى ت و التكملة.

(۱۵) سقط حرف العطف من ك.

(۱۶) فى الأصل و ك: حجمة، و التصويب من ت و المعجمات.

(۱۷) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۱۸) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۱۹) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى المقاييس و الأساس و المستقصى: ۲/ ۳۷۵ و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۳۱ (و فيه: وردوا.. الخ) و التكملة (و فيها: وقع فى.. الخ) و اللسان و التاج.

(۲۰) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يتبه المؤلف على إهمال الخليل إياه.

(۲۱) ضُبطت كلمتا متغمة و متخمة فى الأصل و ك بضم الميم الاولى منهما، و قد ضبطناهما بما ضُبطا به فى ت و التكملة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۵۰

غمت:

مُهْمَلٌ عنده «۲۲».

الخارزنجيُّ: غَمَتَ نَفساً: إذا قالَ برأْسِهِ فى الماء عند الشُّرْب «۲۳».

و غُمِتَ «۲۴» من الوَدَك: إذا أسْنَقَه «۲۵». و غَمَتَه الطَّعامُ يَغْمُتُه «۲۶»: إذا أتْخَمَه.

(۲۲) و استدرك عليه فى التهذيب و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۳) كذا وردت الجملة فى الأصول، و هى لا تخلو من سقط أو تحريف. و فى القاموس: غمت نفساً إذا رفع رأسَه عند الشرب.

(۲۴) ضُبط الفعل مبنياً للمجهول فى الأصل و ك، و هو مبنى للمعلوم- بزنة فَرِحَ- فى ت و التكملة.

(۲۵) و فى ت و ك: إذا استقه.

(۲۶) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل؛ أى بضم الميم، و ضُبط بفتح الميم فى ك، و بكسرها فى ت و التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان و التاج مع النص فى الأخير على ذلك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۵۱

باب الغين و الظاء

الغين و الظاء و اللام

غلظ:

الغِلَظُ: مَصْدَرُ الغَليظِ فى الخِلْقَة. و اسْتَغْلَظَ والنَّباتُ و الشَّجَرُ. و أغْلَظْتُ هذا الثَّوبَ: وَجَدْتُه غَلِيظاً، و اسْتَغْلَظْتُه.

و التَّغْلِيظُ: الشِّدَّةُ فى اليَمِين. هو ذو غُلْظَةٍ و غِلَاظَةٍ و غِلْظَةٍ. و غَلَّظْتُ عليه و أغْلَظْتُ.

و الغَلْظُ من الأرضِ: الخَشِنُ، و المُغْلِظُ: الذى نَزَلَ فيه.

الغين و الظاء و النون

غنظ:

الغَنْظُ: الهَمُّ اللازِمُ، إنَّه لَمَغْنُوظٌ، و غَنَظَه هذا الأمْرُ يَغْنِظُه و يَغْنُظُه.

و الغَنَظُ: تَغَيُّرُ النَّبْتِ من الحَرِّ.

و رَجُلٌ غِنْظِيَانٌ، و إنَّه لَيُغَنْظى بالناسِ: أى يَسْخَرُ منهم «۱».

---

(۱) فى ت: أى يسخر بهم.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۵۲

[باب الغين و الذال] «۱»

الغين و الذال و الراء «۲»

غذر «۳»:

مُهْمَلٌ عنده «۴».

الخارزنجيُّ: الغَيْذَرَةُ «۵»: الشَّرُّ.

و غَيْذَرَ الرَّجُلُ: أكْثَرَ الكلامَ وَ خَلَّطَ، و إنَّه لَكَثِيرُ الغَيَاذِرِ.

و الغَيْذَارُ: الحِمَارُ، و جَمْعُه غَيَاذِيْرُ.

الغين و الذال «۶» و اللام

اشارة

[مُهْمَلاتٌ أيضاً] «۷».

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) فى الأصل و ك: الغين و الذال مع الراء، و فى ت: الغين و الذال و الياء.

(۳) فى ت: غيذر.

(۴) فى ت: عند الخليل. و استُدرك عليه فى المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۵) فى ك: الغيذر.

(۶) فى ت: «و الدال» أى المهملة، و مثل ذلك فى العنوانين الآتيين.

(۷) زيادة من ت. و قال الأزهرى فى صدر هذا الباب: «قال الليث: أهملت الغين و الذال مع الحروف التى تليها فى الثلاثى الصحيح إلّا مع اللام و مع الميم» ، و لكن تركيب ذلغ لم يرد فى العين و لم يرو الأزهرى عن الليث فيه حرفاً.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۵۳

ذلغ «۸»:

الخارزنجىُّ: الذَّلَغُ فى شَفَةِ الانسان: كالهَدَل فى مِشْفَرِ البَعِير، ذَلِغَتْ شَفَتُه: أى انْقَلَبَتْ، فهو أذْلَغُ، و الأُنثى ذَلْغاءُ «۹».

و الأذْلَغِىُّ: الذَّكَرُ الذى يُمْذى، و المِذْلَغُ مِثْلُه.

و الذّالِغُ: لَقَبُ الانسانِ فى سُوْءِ ضحكِه.

و الذَّلْغُ «۱۰»: الأكْلُ لِمَا لانَ.

و الانْذِلاغُ: إرْطابُ النَّخلِ.

و ذَلَغَ الرَّجُلُ الطَّعامَ: إذا «۱۱» أكَلَه أكْلًا قَبيحاً.

و أرْضٌ مُتَذَلِّغَةٌ «۱۲».

و أمْرٌ ذالِغٌ مُتَذَلِّغٌ «۱۳»: أى ليس دُوْنَه شَىْءٌ.

و ذَلَغْتُ الطَّعامَ: سَغْسَغْته «۱۴».

غلذ «۱۵»:

مُهْمَلٌ عنده «۱۶».

شَىْءٌ غَلِيْذٌ: بمعنى غَلِيظ.

الغين و الذال و النون

اشارة

مُهْمَلاتٌ عنده «۱۷».

---

(۸) لم ترد كلمة (ذلغ) فى ت.

(۹) فى ك: ذلقاء.

(۱۰) لم تُضْبط اللام فى الأصل و ت، و هى مفتوحة فى ك و مسكَّنة فى القاموس.

(۱۱) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(۱۲) فى ت: مُنْذَلِغة.

(۱۳) فى ت: منذلغ.

(۱۴) فى ت: شغشغته، و فى ك: سفسفته.

(۱۵) فى ت: غليذ.

(۱۶) لم ترد جملة (مهمل عنده) فى ت. و ورد التركيب فى التكملة و القاموس.

(۱۷) فى ت: أهمله الخليل. و استُدرك عليه فى المحكم و التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۵۴

[غنذ] «۱۸»:

الخارزنجيُّ: إنَّ فُلانةَ لَتُغَنْذى «۱۹» بالناس: أى تُغْرى بِهم و تَسْخَرُ منهم، و قد غَنَذَتْ.

الغين و الذال و الميم

غذم:

الغَذْمُ: الأكْلُ بحَقْرٍ «۲۰» و شِدَّةِ نَهَم، و رَجُلٌ غُذَمٌ.

و غَذَمَ ما فى ضَرْعِه و غَنْذَمَه: أى لَم يُبْقِ فيه شَيْئاً، و اغْتَذَمَه كذلك.

و الغَذَمُ «۲۱»: الكَثيرُ من اللَّبَنِ، الواحِدةُ غَذَمَةٌ.

و أصابَ من مَعْروفِه غُذْمَةً «۲۲» بعد غُذْمَةٍ: أى شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.

و كَيْلٌ غَذَمْذَمٌ و غَذِمٌ و سَيْلٌ كذلك: أى كثيرٌ.

و الغَذائمُ: البُحُور، واحِدُها «۲۳» غَذِيْمَةٌ.

و الغَذِيْمَةُ: كُلُّ «۲۴» مُتَراكِمٍ «۲۵» بعضُه على بعضٍ.

و بِئْرٌ غَذِمَةٌ «۲۶» و «۲۷» ذاتُ غَذِيمةٍ: أى كثيرةُ الماءِ.

و غَذِيمةُ الرَّجُلِ: رَحَابَةُ ذَرْعِه وسَعَةُ خُلقِه. و أوَّلُ نَباتِ الأرضِ.

و الغَذائمُ: قِطَعُ الكَلَإِ و العُشْبِ.

و الغَذَمُ: نَبْتٌ.

و جاءنى مُتَغَذِّماً: قد امْتَلأَ من الغَضَب.

---

(۱۸) زيادة من ت.

(۱۹) فى ت: إنها لتغنذى.

(۲۰) كذا فى الأصول. و فى المعجمات: الأكل بجفاء.

(۲۱) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى فى العين و التهذيب و المحكم و التكملة مضمومة الغين، و واحدتها مسكَّنة الذال.

(۲۲) من قوله: (ما فى ضرعه و غندمه) إلى قوله هنا: (من معروفه غذمة) سقط من ك.

(۲۳) فى ك: و واحدها.

(۲۴) سقطت كلمة (كل) من ك.

(۲۵) و فى ت و التهذيب و التكملة و اللسان: كل متراكب.

(۲۶) و فى التهذيب و التكملة و اللسان: غُذَمة- بضمٍّ ففتح-. و فى القاموس: غذيمة.

(۲۷) لم يرد حرف العطف فى ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۵۵

[باب الغين و الثاء] «۱»

الغين و الثاء و الراء «۲»

غثر:

الأغْثَرُ و الغَثْراءُ من الأكْسِيَة: ما كَثُرَ صُوفُه و زِئْبِرُه، و به يُشَبَّهُ الغَلْفَقُ.

و الأغْثَرُ: من طَيْرِ الماء؛ مُلْتَبِسُ الرِّيشِ طَوِيلُ العُنُقِ.

و الغَثْراءُ: سَفِلَةُ الناسِ.

و الغَيْثَرَةُ: الجماعَةُ المُخْتَلِطُونَ إذا أقْبَلُوا.

و تَرَكْتُهم فى غَيْثَرَةٍ: أى فى قِتالٍ و اضْطِرابٍ.

و الغَيْثَرَةُ: الوَعِيدُ و التَّهَدُّدُ.

و غُوْثِرَ بِبَنِى فلانٍ «۳» و غِيْثِرَ: أخَذوا منهم و تَرَكُوا.

و الغَيْثَرَة «۴» - أيضاً- فى الرَّأْسِ: ضُفُوُّ «۵» شَعرِه و كَثْرَتُه.

و غَثَرَتِ الأرضُ بالنَّبات فهى مُغَثْرِيَةٌ: إذا مادَتْ بالنبات.

و وَجَدْتُ الماءَ مُغَثْرِياً بالوِرْدِ: إذا كانَ مَكْثُوراً عليه.

و الغَثْرَةُ: الخِصْبُ و السَّعَةُ.

---

(۱) زيادة لم ترد فى الاصول.

(۲) فى ت: الغين و الثاء مع الراء.

(۳) فى ت: و غوير ببنى فلان، و فى ك: و غوثر بينى فلان.

(۴) فى التكملة: و الغثرة، و فى القاموس: الغنثرة.

(۵) فى الأصول: «صفو» بالصاد المهملة، و التصويب من التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۵۶

و اغْثَارَّ ثَوْبُكَ: أى كَثُرَ غَثَرُه أى زِئْبِرُه «۶».

و الغَثْرَاءُ «۷»: الضَّبُعُ، و كذلك غَثَارِ.

و يُقال للمَغافِير: مَغاثِيرُ.

و الغَثْرَاءُ: الكَثيرةُ الشَّجَرِ «۸» و اليَبِيْسِ و الناسِ.

ثغر:

الثَّغْرُ: ثَغْرُ المَرْأةِ، اسْمٌ له «۹» ما دامَ فى مَنابِتِه. و ثُغِرَ الصَّبِيُّ: إذا «۱۰» سَقَطَتْ أسْنانُه، و أثْغَرَ: نَبَتَ بعد السُّقُوط. و الثَّواغِرُ: أُصُولُ الأسنانِ، الواحِدةُ «۱۱» ثاغِرَةٌ.

و ثَغْرُ العَدُوِّ: ما يلى دارَ الحَرْبِ.

و الثُّغْرَةُ: نُقْرَةُ النَّحْرِ «۱۲». و الناحِيَةُ من الأرض، و «۱۳» ما فی تلک الثُّغْرَةِ مِثْلُه.
و الثَّغْرُ: شَجَرَةٌ خَشِنَةٌ بمكَّةَ. و هو- أيضاً-: نَبْتٌ يَنْبُتُ من مَطَرِ الصَّيْفِ «۱۴» فی الإِكام تَغْزُرُ «۱۵» المالُ عليه.
و أمْسىٰ القَوْمُ ثُغُوراً: أی مُتَفَرِّقِينَ، الواحِدُ ثَغْرٌ.

غرث:

الغَرَثُ: الجُوْعُ، و النَّعْتُ غَرْثانُ و غَرْثىٰ و غَرَاثِيْنُ.
و جارِيَةٌ غَرْثىٰ «۱۶» الوِشَاحِ.

---

(۶) فی ت: و اغثار ثوبک أی کثر زئبره.

(۷) فی ک: و الغثرار.

(۸) فی ک: و الشجر.

(۹) لم ترد جملة (اسم له) فی ت.

(۱۰) لم ترد کلمة (إذا) فی ت.

(۱۱) فی الأصل و ک: الواحد، و ما أثبتناه من ت.

(۱۲) فی ک: نقرة الحرّ.

(۱۳) لم یرد حرف العطف فی ت.

(۱۴) فی ک: السیف.

(۱۵) فی ت: تغرو.

(۱۶) فی ک: غرث.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۷

رغث:

كُلُّ مُرْضِعَةٍ رَغُوْثٌ.
و الرُّغْثاوانِ: بِضْعَتانِ من لَحْمٍ بين الثُّنْدُوَةِ «۱۷» و المَنْكِبِ.
و رَجُلٌ مَرْغُوثٌ: مَشْفُوهٌ كَثُرَ الناسُ عليه حتّىٰ يَنْفَدَ ما عنده، يُقال:
رُغِثَ «۱۸» رِغَاثاً. و المُرْغِثُ «۱۹»: الكثيرُ المال، و المَرْغُوثُ: القَلِيلُه.
و أرْضٌ رَغَاثٌ «۲۰»: لا تَسِيْلُ «۲۱» إلّا من مَطَرٍ كثيرٍ.
و المُرْغَثُ «۲۲»: موضِعُ الخاتَمِ من الإِصْبَع.

رثغ:

الرَّثْغُ: لُغَةٌ فی اللَّثغِ «۲۳».

ثرغ:

مُهْمَلٌ عنده «۲۴».

الخارزنجیُّ: ثُرُوغُ الدَّلْوِ و فُرُوغُه واحِدٌ، و هُما [۱۴۷/ أ] مَصَبُّ الماءِ بَیْنَ العَراقی و الغَرْبِ «۲۵».

---

(۱۷) فی ک: الشندوة.

(۱۸) ضبُط الفعل فی الأصل و ت بالبناء للمعلوم و بکسر الغین، و فی ک بالبناء للمعلوم أیضاً و بفتح الغین، و قد أثبتنا ما ضبُط به فی مطبوع الصحاح و المحکم و اللسان و القاموس.

(۱۹) فی ت: فالمرغث.

(۲۰) و فی القاموس: کغُراب، و قال فی التاج: و ضبطه الصاغانی کسَحاب.

(۲۱) فی ت: لا یسیل.

(۲۲) ضبطت الکلمة فی ک و ت بفتح المیم، و قال فی القاموس: کمُحَمَّد، و قال فی التاج: و ضبطه الصاغانی کمُکْرَم.

(۲۳) هکذا ضبُطت الجملة فی الأصل و بهذا النص، و فی العین: الرَّثْغ لغة فی الثَّلْغ و هو هشم الرأس. و فی التهذیب و اللسان و القاموس: الرَّثَغ لغة فی اللَّثَغ، و نصَّ علی التحریک فیهما فی التکملة و القاموس.

(۲۴) و استُدرک علیه فی التهذیب و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۲۵) فی ت: من العراقی و العرب.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۸

الغین و الثاء و اللام

ثلغ:

الثَّلْغُ: هَشْمُ الرَّأْسِ، و

فی الحَدِیث «۲۶»: «کما تُثْلَغُ الخُبْزَةُ».

و المُثَلَّغُ من الرُّطَب و التَّمْرِ: الذی أصابَهُ المَطَرُ فأسْقَطَه و دَقَّهُ.

و الانْثِلاغُ: إرْطَابُ النَّخْلِ.

و الأثْلَغِیُّ: الذَّکَرُ.

لثغ «۲۷»:

اللُّثْغَةُ «۲۸»: مَصْدَرُ الألْثَغِ و هو الذی یَتَحَوَّل لِسانُه إلی الثّاءِ من السِّین «۲۹».

غلث:

الغَلْثُ: الخَلْطُ، طَعامٌ مَغْلُوثٌ: [أی] «۳۰» مَخْلُوطٌ.

و غَلَثَ «۳۱» الطائرُ: إذا هاعَ.

و الغَلِثُ: الذی تأخُذُه عن الطَّعام و الشَّرَابِ نَشْوَةٌ و تَمَایُلٌ. و من النُّعَاسِ: تَکْسِیرُهُ و کَسَلُه.

و المُغَلِّثُ من الوَجَعِ: [هو] «۳۲» المُقَارِبُ «۳۳».

و المُغالِثُ: المُلازِمُ للشَّیْءِ.

---

(۲۶) ورد فی التهذیب و الفائق: ۳/ ۱۳۸ و اللسان و التاج.

(۲۷) فی ت: ثلغ.

(۲۸) ضُبطت الکلمة بفتح اللام فی الأصل و ک، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی ت و المعجمات و نصَّ علیه فی التکملة و القاموس.

(۲۹) فی ت: من السین إلی الثاء.

(۳۰) زیادة من ت.

(۳۱) هکذا ضُبط الفعل فی الأصول، و هو بکسر اللام فی المحکم و اللسان و نصَّ علی الکسر فی التکملة و التاج.

(۳۲) زیادة من ت.

(۳۳) ضُبطت الکلمة بفتح الراء فی الأصل، و ما أثبتناه من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۹

و الغَلْثیّ: شَجَرَةٌ من شَجَرِ الجِبالِ یُغَلَّثُ بها للسِّباع و الطَّیْرِ «۳۴».

و الغَلِثُ و الغَلَثِیُّ: الدّاهِیَةُ.

و شَعرٌ غَلِیثٌ: أشْمَطُ.

و الغَلَثُ فی الغَضَبِ: الاخْتِلاطُ.

و سِقَاءٌ مَغْلُوثٌ: مَدْبُوغٌ بالتَّمر أو البُسْرِ «۳۵».

الغین و الثاء و النون

غنث:

غَنِثَ من اللَّبَنِ یَغْنَثُ غَنَثاً: و هو أنْ یَشْرَبَ ثُمَّ یَتَنَفَّسَ. و ما لَکَ مُتَغَنِّثاً: أی خَبیثَ «۳۶» النَّفْسِ.

الغین و الثاء و الفاء

اشارة

مُهْمَلٌ «۳۷».

[فثغ]

«۳۸»: الخارزنجیُّ: فَثَغْتُ رَأْسَه: مِثْلُ شَدَخْت.

الغین و الثاء و الباء

بغث:

الأبْغَثُ: من طَيْرِ الماءِ؛ كَلَوْنِ الرَّمادِ؛ طَوِيلُ العُنُقِ، و الجَمْعُ «۳۹» البُغْثُ و الأَباغِثُ.

---

(۳۴) من قوله: (و من النعاس تكسيره) إلى قوله هنا: (للسباع و الطير) سقط من ك.

(۳۵) فى ت: أو البسرة.

(۳۶) فى الأصل: خبث، و التصويب من ت و ك.

(۳۷) فى ت: مهملات عنده. و ورد التركيب فى التكملة و القاموس.

(۳۸) زيادة من ت.

(۳۹) فى ت: و الجميع.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۶۰

و البَغَاثُ: طَيْرٌ كالبَوَاشِقِ «۴۰» لا يَصِيْدُ، الواحِدةُ بَغَاثَةٌ، و يُجْمَع على «۴۱» البِغْثَانِ أيضاً، و يُقال بِغَاثٌ- أيضاً- بالكَسْر.

ابنُ دُرَيْدٍ «۴۲»: يَوْمُ بُعَاثَ- بالعَيْن- قال: كذا سَمِعْناه من عُلمائنا برَفْعِ الباء و العَيْن غير مُعْجَمَةٍ. و ذُكِرَ عن الخليل بالغَيْنِ مُعْجَمَةً «۴۳» ، و لم يُسْمَعْ من غيره «۴۴». و يومُ بُغَاثٍ كانَ بَيْنَ الأوْسِ و الخَزْرَجِ.

و البَغْثاءُ: الجَماعةُ من الناس.

و البَغِيْثُ: أنْ يُخْلَطَ شَعِيرٌ بِحِنْطَةٍ، و طَعامٌ مَبْغُوثٌ.

و البَغْثاءُ من الضَّأْنِ: مِثْلُ الرَّقْطاءِ. و الأُنثى من سامِّ أبْرَصَ.

ثغب:

الثَّغَبُ: ماءٌ صافٍ مُسْتَنْقَعٌ «۴۵» فى صَخْرَةٍ، و الجَميعُ الثُّغْبانُ.

و ذَوْبُ الجَمَدِ: ثَغَبٌ «۴۶».

و المَثْغَبُ: الطَّرِيقُ يكونُ فى القُفِّ الذى فيه الثَّغَبُ.

و ثَغَبه بالسِّكِّينِ: طَعَنَه بها، ثَغْباً. و هو الذَّبْحُ أيضاً. و تَثَغَّبَتْ لَبَّتُه «۴۷» بالدَّم.

الغين و الثاء و الميم

مغث:

المَغْثُ: الْتِباسُ الشُّجَعَاءِ فى المَعْرَكة. و العَرْكُ فى المُصارَعَةِ و الخُصُومةِ.

---

(۴۰) فى ت: كالبواسق، و فى العين المطبوع: كالبواشيق.

(۴۱) فى ت: و الجميع على.

(۴۲) الجمهرة: ۱/ ۲۰۱.

(۴۳) العين: ۴/ ۴۰۲.

(۴۴) من قوله: (ابن دريد) إلى قوله هنا: (من غيره) سقط من ت.

(۴۵) و عبارة العين و التهذيب و اللسان و التاج: ماء صار فى مستنقع.

(۴۶) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بسكون الغين، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و الأساس و اللسان و نصَّ عليه فى القاموس.

(۴۷) و فى القاموس: لِثَتُه.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۶۱

و مَغَثْتُ الدَّواءَ فى الماءِ «۴۸»: [إذا] «۴۹» مَرَثْتَه.

وَ كَلَأُ أرْضِ فلانٍ مَغِيْثٌ: أى مَمْغُوثٌ «۵۰»؛ و هو أنْ يُصِيْبَه المَطَرُ فَيَغْسِلَه و يُغَيِّرَ طَعْمَه.

و الماغِثُ: العابِثُ، يَمْغَثُه.

ثمغ:

الثَّمْغُ: خَلْطُ البَيَاضِ بالسَّوَادِ.

و ثَمْغَةُ «۵۱» الجَبَلِ: أعْلاهُ- بالثاء- «۵۲».

و الثَّمِيْغَةُ: ما رَقَّ من الطَّعام و اخْتَلَط بالوَدَكِ.

و الثَّمْغُ: بَلُّ الرَّأْسِ بالدُّهن «۵۳».

و الثَّمِيْغَةُ: أرْضٌ رَطبةٌ.

و تَرَكْتُه مَثْمُوغاً: أى مُسْتَرْخِياً.

و المُنْثَمِغُ من الفُرُوْجِ «۵۴»: المُبْتَلُّ.

و الثَّمِيْغَةُ: الشَّجَّةُ فى لحم الرَّأْس.

و الثَّمْغُ: الشَّقُّ.

ثغم:

الثَّغَامَةُ: نَبَاتٌ ذو ساقٍ، و جَمْعُه ثَغَامٌ، و أثْغَمَ الوادى. و أثْغِماءُ: جَمْعُ ثَغَامٍ «۵۵».

---

(۴۸) فى ت: و مغثت الدواء فى ماء و نحوه.

(۴۹) زيادة من ت.

(۵۰) فى ك: أى مبغوث.

(۵۱) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى بالتحريك فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان، و نصَّ على التحريك فى التاج.

(۵۲) فى ت: الجبل بالثاء أعلاه.

(۵۳) فى ت: و الثمغ البلُّ ثمغ رأسه بالدهن.

(۵۴) فى ت: من القروح، و مثله فى القاموس.

(۵۵) فى ت: و جمعه ثغام و أثغماء و أثغم الوادى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۶۲

و أثْغَمْتُ الإناءَ: [أی] «۵۶» مَلَأْته، و الرَّجُلَ: إذا غِظْتَه و فَرَّحْتَه «۵۷».

و المُثَاغَمَةُ: فی القُبْلة.

و لَوْنٌ ثاغِمٌ: أبْیَضُ «۵۸» کالثَّغَام. و «۵۹» أثْغَمَ رَأسُ الرَّجُلِ: ابیَضَّ.

غثم:

مُهْمَلٌ «۶۰».

الخارزنجیُّ: إذا غَلَبَ بَیَاضُ شَعرِ الرَّأْسِ سَوَادَه فهو أغْثَمُ. و کذلک من الجِبالِ.

و نَبْتٌ مَغْثُومٌ: أی «۶۱» مُخَلَّطٌ لیس بجَیِّدٍ.

و تَرَکْتُ القَوْمَ فی غَیْثَمَةٍ: أی فی قتالٍ و اضْطِرابٍ.

و غَثَمَ له و قَثَمَ: أعْطاهُ دُفْعَةً من المال.

و الغَثِیْمَةُ «۶۲»: طَعامٌ یُطْبَخُ و یُجْعَل فیه جَرَادٌ.

---

(۵۶) زیادة من ت.

(۵۷) فی ت: أو فرَّحته. و مثله فی القاموس.

(۵۸) سقطت کلمة (أبیض) من ک.

(۵۹) سقط حرف العطف من ت.

(۶۰) فی ت: أهمله الخلیل. و استُدرک علیه فی التهذیب و الصحاح و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۶۱) لم ترد کلمة (أی) فی ت.

(۶۲) کذا فی الأصل و ک و المعجمات، و فی ت: و الغیثمة.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۶۳

باب الغین و الراء

الغین و الراء و اللام

غرل:

الغَرَلُ: القَلَفُ. و الغُرْلَةُ: القُلْفَةُ. [و الأغْرَلُ] «۱» و الجمیع الغُرْلُ.

و المُسْتَرْخی «۲» الخَلْقِ: غَرِلٌ.

و الغِرْیَلُ «۳»: الغُبَارُ. و مُخَاطُ «۴» کُلِّ ذی حافِرٍ. و زَبَدُ أفْواهِ الدَّوابِّ إذا اخْتَلَطَ «۵» بالماء. و ما یبقیٰ فی الحَوْضِ من الماء.

رغل:

الرُّغْلُ: نَباتٌ یُسَمّیٰ السَّرْمَقَ. و أرْغَلَتِ الأرْضُ: أنْبَتَتِ الرُّغْلَ «۶».

و الرَّضاعَةُ فی عَجَلةٍ: رُغْلٌ «۷» ، و کذلک کُلُّ اخْتِلاسٍ فی غَفْلةٍ، رَغَلَها «۸» یَرْغَلُها رَغْلًا.

(۱) زيادة من ت.

(۲) فى ت: و يقال للمسترخى.

(۳) ضُبطت الكلمة فى الأصول بفتح الغين و كسر الراء و سكون الياء. و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى التهذيب و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و ما نُصَّ عليه فى القاموس.

(۴) فى ك: و مخلط.

(۵) سقطت كلمة (اختلط) من ك.

(۶) فى ت: أنبتت بذلك.

(۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى بفتح الراء فى ت و عدد من المعجمات.

(۸) ضُبط الفعل فى الأصول بكسر الغين، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى العين و الصحاح و اللسان و نُصَّ عليه فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۶۴

و أرْغَلَ الزَّرْعُ: إذا «۹» اشْتَدَّ حَبُّه فى السُّنْبُلِ.

و الأرْغَلُ: الطَّويلُ الخُصْيَتَيْنِ.

و الأرْغَلُ: الأغْرَلُ.

و أرْغَلَتِ القَطاةُ فَرْخَها: [إذا] «۱۰» زَقَّتْهُ.

و أرْغَلْتُ إلى فلانٍ: مِلْتُ إليه.

و الرّاغِلُ من أولاد الغَنَم: الذى يأتى غَيْرَ أُمِّه و قد كَرَعَتْ فى الحَوْض فَيَرْضَعُها و هى كارِهَةٌ «۱۱».

و أرْغَلَتِ الإبلُ عن مَرَاتِعِها: ضَلَّتْ «۱۲».

الغين و الراء و النون

رغن:

أرْغَنَ فلانٌ إلى فلانٍ: [إذا] «۱۳» أصْغى إليه قابِلًا «۱۴» راضِياً.

و رَغَنَّكَ: بمعنى لَعَلَّكَ.

و الرَّغْنَةُ: الأرْضُ السَّهْلَةُ.

و أرْغَنَ الأمْرَ: أى هَوَّنَه.

نغر:

نَغِرَتِ القِدْرُ: إذا غَلَتْ، و منه قَوْلُ المَرْأةِ «۱۵»: «رُدُّونى غَيْرى نَغِرَةً «۱۶»». و هو يَتَناغَرُ و يَتَنَغَّرُ: إذا غَلى جَوْفُه غَيْظاً.

(۹) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(۱۰) زيادة من ت.

(۱۱) من قوله: (و أرغلت القطاة فرخها) إلى قوله هنا: (و هى كارهة) سقط من ك.

(۱۲) سقطت هذه الفقرة من ت.

(۱۳) زیادة من ت.

(۱۴) فی ت: قایلًا.

(۱۵) ورد هذا القول فی جمیع المعجمات.

(۱۶) ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک بکسر النون و سکون الغین، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی ت و المعجمات.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۶۵

و نَغِرَتِ النّاقَةُ: ضَمَّتْ مُؤَخَّرَها فَمَضَتْ. و نَغَّرْتُ بها: صِحْتُ.

و النُّغَرُ: فِراخُ العَصافِیرِ، الواحِدَةُ نُغَرَةٌ «۱۷». و هو- أیضاً-: ضَرْبٌ من الحُمَّر، و تَصْغِیرُها «۱۸» نُغَیْرٌ.

و أُصُولُ الأحْناکِ: نُغَرٌ «۱۹».

و النُّغَرُ «۲۰»: أولاد الحَوامِلِ إذا صُوِّرَتْ «۲۱».

و أنْغَرَتِ الناقَةُ: و هو أنْ یَشُوبَ لَبَنَها دَمٌ، و هو المِنْغارُ، و لَبَنٌ نَغِرٌ.

و أنْغَرَتِ البَیْضَةُ: فَسَدَتْ.

و نَغِرَ الرَّجُلُ نَغَراً: أی «۲۲» غَضِبَ.

و جُرْحٌ نَغّارٌ: سالَ منه الدَّمُ.

و النَّغَرُ: عَیْنُ الماءِ المِلْحِ.

غرن:

مُهْمَلٌ «۲۳».

الخارزنجیُّ: الغَرَنُ [۱۴۷/ ب]: السَّرَطانُ، و قیل: ذَکَرُ العِقْبانِ، و جَمْعُه أغْرَانٌ «۲۴».

و الغَرِنُ: الضَّعِیفُ.

و الغِرْیَنُ: الطِّینُ الرَّقیقُ فی أسْفَلِ الحَوْضِ، و یُشَدَّدُ النُّونُ منه. و هو الحُمْقُ أیضاً، من قَوْلِهم: رَمانی بِغِرْیَنِه: أی بحُمْقِه.

---

(۱۷) فی ت: و الواحدة نُغَیْرة.

(۱۸) فی ت: و صغیرها.

(۱۹) کذا فی الأصول، و فی اللسان و التاج: النُّغَر ضربٌ من الحُمَّر حُمر المناقیر و أُصولِ الأحناک.

(۲۰) ضُبطت الکلمة فی الاصول بفتح النون، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی التهذیب و المحکم و اللسان و القاموس. و قال فی التهذیب: هو تصحیف النُّعَر- بالعین المهملة-.

(۲۱) کذا فی الأصول. و فی العین و التهذیب و المحکم و اللسان و القاموس: صَوَّتَتْ.

(۲۲) لم ترد (أی) فی ت.

(۲۳) فی ت: أهمله الخلیل. و استُدرک علیه فی التهذیب و المقاییس و الصحاح و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۴) فی ت: الغرن السرطان و جمعه أغران و قیل ذکر العقبان و جمعه کذلک.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۶۶

و هو یَرْمی عَلَیَّ بالغِرْیَنِ: أی بالزَّبَدِ من الغَضَب.

و ما طَفا فَوْقَ الماء من زَبَدٍ أو غُثَاءٍ «۲۵»: غِرْيَنٌ.

و إذا يَبِسَ العَجِينُ على القَرْوِ قيل «۲۶»: [قد] «۲۷» غَرِنَ.

الغين و الراء و الفاء

رغف:

الرَّغِيْفُ: يُجْمَعُ على الرُّغُفِ و الرُّغْفِ أيضاً «۲۸».

و أرْغَفَ فلانٌ: إذا حَدَّدَ نَظَرَه، و كذلك الأسَدُ.

و رَغَفْتُ البَعِيرَ رَغْفاً: لَقَّمْته البَزْرَ و الدَّقِيقَ «۲۹».

و الرَّغْفُ: جَمْعُكَ الطِّيْنَ تُكَتِّلُه، رَغَفْتُه رَغْفاً، و منه الرَّغِيفُ.

و التَّراغِيْفُ: الرُّغْفَانُ.

غرف:

الغَرْفُ: غَرْفُكَ الماءَ باليَدِ و بالمِغْرَفَة. و الغُرْفَةُ: قَدْرُ اغْتِرافَةٍ مِلْءَ الكَفِّ.

و الغَرْفَةُ: مَرَّةٌ واحِدَةٌ. و غَرْبٌ غَرُوْفٌ «۳۰»: كبيرٌ. و مَزَادَةٌ غَرْفِيَّةٌ، و هى- أيضاً-: المَدْبُوغَةُ بالغَرَفِ.

و الغَرِيْفَةُ: كُلُّ جِلْدَةٍ مَدْبُوغةٍ بالغَرَف.

و غَرِفَتِ الإبلُ: اشْتَكَتْ من أكْلِه.

و الغَرِيْفُ: ماءٌ فى أجَمَةٍ.

و الغُرْفَةُ: العُلِّيَّةُ.

---

(۲۵) فى ت: فوق الماء من رم أو غثاء.

(۲۶) فى ت: و إذا تطلّى العرو بعجين فيسير عليه قيل.

(۲۷) زيادة من ت.

(۲۸) فى ت: و الرغيف أيضاً.

(۲۹) فى ت: أو الدقيق.

(۳۰) فى ك: غروب.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۶۷

و السَّماءُ السابِعَةُ: غُرْفَةٌ.

و غَرَفْتُ ناصِيَةَ الفَرَسِ أغْرِفُها غَرْفاً: إذا جَزَزْتَها.

و انْغَرَفَ عَظْمُه: انْكَسَرَ.

و الغَرِيْفَةُ: النَّعْلُ. و هى- أيضاً-: جِلْدَةٌ من أدَمٍ فى أسْفَلِ قِرَابِ السَّيْفِ.

و الغَرْفُ: شَجَرٌ.

و الغَرَفُ- على وَزْنِ مَطَرٍ-: شَجَرُ القِسِيِّ.

و الغَرِيْفَةُ: شَجَرُ البانِ «۳۱».

و الغُرفَةُ «۳۲»: الحَبْلُ المَعْقُودُ بأُنْشُوطَةٍ، غَرَفْتُ البَعِيرَ أغْرِفُهُ غَرْفاً: إذا ألْقَيْتَ فى رأْسِه ذاكَ.

و يُقال: تَغَرَّفْتُمونى: إذا أخَذُوا كُلَّ شَيْءٍ.

و الغِرْيَفُ: شَجَرُ البانِ- على وَزْنِ حِذْيَم- «۳۳».

قال الصاحِبُ: الصَّحيحُ فى الغَرَفِ فَتْحُ الراء، كذا وَجَدْتُه فى أصْلِ أبى حَنِيفَةَ بخَطِّه، و الواحِدَةُ غَرَفَةٌ «۳۴».

و الغَرَفُ: الثُّمَامُ، عن أبى عمرو. و يُقال: الغَرَفُ من شَجَرِ الرَّمْلِ «۳۵».

فغر:

فَغَرَ الرَّجُلُ فاهُ و هو يَفْغَرُ فَغْراً: إذا شَحَاه.

و الفَغْرُ: الوَرْدُ إذا تَفَتَّحَ.

و أفْغَرَ النَّجْمُ القَوْمَ: إذا اسْتَوىٰ على رُؤوسِهم. و منه قيل: وُلِدَ بالفَغْرَة: أى أوَّلِ طُلُوعِ الثُّرَيّا.

---

(۳۱) فى ت: و هو الغريفة لشجر البان.

(۳۲) سقطت كلمة (الغرفة) من ك.

(۳۳) فى ت: شجرة البان على جذيم.

(۳۴) من قوله: (قال الصاحب) إلى قوله هنا: (و الواحدة غرفة) سقط من ت.

(۳۵) سقطت هذه الفقرة كلها من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۶۸

و الفاغِرَةُ: ضَرْبٌ من الطِّيب.

و المَفْغَرَةُ «۳۶»: الأرْضُ الواسِعَةُ، و تُجْمَعُ مَفاغِرَ.

غفر:

الغُفْرانُ و المَغْفِرَةُ و الغَفِيرةُ و الغَفْرُ: واحِدٌ.

و الغَفِيرةُ و الغَفِيرُ: الشَّيْءُ الهَيِّنُ الذى تَغْتَفِرُه أى تَحْتَقِرُه.

و اغْتَفَرْتُ ذاكَ: [أى] «۳۷» احْتَمَلْتَه.

و غَفَرَ الجُرْحُ يَغْفِرُ غَفْراً.

و غَفَرَ الثَّوْبَ: إذا أثارَ زِئْبِرَه.

و غَفِرَتِ الجارِيَةُ غَفَراً: إذا كانَ وَجْهُها نَقِيّاً ثُمَّ نَبَتَ فيه الشَّعرُ.

و الغَفِيْرُ و الغِفَارَةُ: شَعرٌ فى العُنُقِ و اللِّحْيَيْنِ.

و شَعرُ ساقِ المَرْأةِ: الغَفَرُ.

و الغَفَائرُ: الذَّوائبُ.

و الغُفَارُ «۳۸»: الشَّعرُ الرَّقيقُ الذى يكونُ على الجَبْهَةِ و الساقِ.

و الغَفَرُ: شَعرُ الأُذُنِ.

و المِغْفَرُ: وقايَةٌ للرَّأسِ، و كذلك الغَفّارَةُ «۳۹».

و مِغْفَرُ البَيْضَةِ: رَفْرَفُها من حِلَقِ الحَدِيد.

و الغِفَارَةُ: خِرْقَةٌ يَضَعُها المُدَّهِنُ على هامَتِه، و كذلك الخِرْقَةُ التى تُلَفُّ على سِيَةِ «۴۰» القَوْسِ لِتُلَفَّ فَوْقَها إطْنابَةُ الوَتَرِ.

و اصْبُغْ ثَوْبَكَ فإنَّه أغْفَرُ للوَسَخِ: أى أغْطا و أسْتَرُ.

---

(۳۶) فى ك: و المغفرة.

(۳۷) زيادة من ت.

(۳۸) ضُبطت الكلمة فى الأصول بكسر الغين، و قد ضبطناها بما ضُبطت به فى المعجمات و ما نصَّ عليه فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۳۹) فى ت: و كذلك الوقاية.

(۴۰) فى ك: على سيئة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۶۹

و جاءَ القَوْمُ جَمّاءَ الغَفِيرِ: أى بجماعَتِهم. و مَرَرْتُ بهم الجَمَّاءَ الغَفِيرَ و جَمّاءَ الغَفِيرى و جَمّاءَ الغَفِيرةِ.

و الغَفِيْرُ: ذو المِغْفَر.

و الغُفْرُ: وَلَدُ الأرْوى. و المِغْفَرُ «۴۱»: الأُرْوِيَّةُ، و كذلك أُمُّ غُفْرٍ، و هى المُغْفِرَةُ «۴۲».

و الغَفْرُ: مَنْزِلٌ من مَنازِلِ القَمَر. و الوِعاءُ يُوْعى فيه الشَّيْءُ. و الكِنانَةُ.

و الثِّيابُ. و المَتَاعُ يُجْعَلُ فى الغِرَارَةِ.

و جَبَلٌ يُسَمّى غِفَارَةَ.

و المِغْفَارُ: دُوَدِمٌ «۴۳» يَخْرُجُ من العُرْفُطِ و من الإجّاص أيضاً، و كذلك المُغْفُورُ و المِغْفَرَةُ «۴۴»، خَرَجْنا «۴۵» نَتَمَغْفَرُ و نَتَغَفَّرُ.

و فى المَثَل «۴۶»: «فَسَدَ هذا الجَنى إلّا أنْ تَكُدَّ المِغْفَرا».

و غُفِرَ الرَّجُلُ: إذا بَرَأ من مَرَضِه، و كذلك إذا نُكِسَ فيه، و هو من الأضداد، و مَصْدَرُه: غَفْرٌ و غُفُورٌ. و غَفَرَ الجُرْحُ: فَسَدَ.

و الغَفَرُ: كَلَأٌ صَغيرٌ. و أغْفَرَتِ الأرضُ: نَبَتَ فيها ذاكَ.

و غَفَرَ الفَخُّ بالصَّيْدِ: وَقَعَ عليه.

و اغْفِرُوا هذا الأمْرَ بغُفْرَتِه: أى أصْلِحُوه بما ينبغى أنْ يُصْلَحَ به.

---

(۴۱) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و بضم الميم و الفاء فى ت، و بضم الميم و كسر الفاء فى العين و التهذيب و المقاييس و المحكم و اللسان و التاج.

(۴۲) فى ت: و كذلك المغفرة.

(۴۳) و فى مطبوع العين: دُودٌ، و فى التهذيب و اللسان نقلًا عن الليث: ذَوْبَةٌ.

(۴۴) فى ت: و المِغْفَر، و مثله فى معظم المعجمات، و فى المحكم كالأصل.

(۴۵) فى ت: و خرجنا.

(۴۶) ورد المثل فى التهذيب و اللسان و القاموس بنصٍّ: هذا الجنى لا أنْ يُكَدَّ المُغْفُرُ، و مثله فى التكملة و التاج و قالا: و روى أبو

عمرو: لا أنْ تكدى المِغْفَرا. و فى ت: و فى المثل هذا الجنى لا أن تكدَّ المغفرا.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷۰

رفغ:

الرَّفْغُ و الرُّفْغُ «۴۷» -لُغَتانِ-: باطِنُ الفَخِذِ عند الأُرْبِيَّةِ. و ناقَةٌ رَفْغَاءُ: واسِعَةُ الرَّفْغِ.

و المَرْفُوغَةُ من النِّساء: الصَّغِيرةُ الهَنَةِ لا يَصِلُ إليه «۴۸» الرَّجُلُ.

و الرَّفْغَاءُ: الدَّقِيقةُ الفَخِذَيْنِ المَعِيْقَةُ الرَّفْغَيْنِ الصَّغيرةُ المَتَاعِ.

و الرَّفْغُ: وَسَخُ الظُّفر فى الحَديثِ «۴۹».

و عَيْشٌ رَفِيْغٌ: خَصِيْبٌ، و إنَّه لَفى رَفَاغَةٍ و رَفاغِيَةٍ.

و أرْفاغُ الوادى: جَوانِبُه.

و الرَّفْغُ: القِطْعَةُ من الأرضِ اللَّيِّنَةُ.

و الأرْفاغُ من الناسِ: سَفِلَتُهم، الواحِدُ رُفْغٌ «۵۰».

و جاءَنا [بمالٍ] «۵۱» كرَفْغِ التُّرَابِ: أى ككَثْرَتِه.

فرغ:

فَرَغَ يَفْرُغُ و فَرِغَ يَفْرَغُ فَرَاغاً. و قُرِىء: حتّى إذا فُرِّغَ عن قُلُوبِهم «۵۲».

و «۵۳» قَوْلُه تعالى «۵۴»: وَ أَصْبَحَ فُؤادُ أُمِّ مُوسى فارِغاً «۵۵» أى خالِياً من الصَّبْرِ، و يُقْرَأُ: (فُرُغاً) أى مُفَرَّغاً.

---

(۴۷) سقطت كلمة (و الرفغ) المضمومة الراء من ك.

(۴۸) كذا فى الأصل و ك، و هى فى ت و التكملة و اللسان و القاموس: إليها.

(۴۹) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۲۶۲ و التهذيب و المقاييس و الفائق: ۴/ ۸۳ و التكملة و اللسان و التاج.

(۵۰) هكذا ضُبط فى الأصل و ك، و بفتح الراء فى ت، و كلاهما منصوص عليه فى التاج.

(۵۱) زيادة من ت و المعجمات.

(۵۲) سورة سبأ، آية رقم: ۲۳، و القراءة المتداولة: (فُزِّعَ).

(۵۳) سقط حرف العطف من ك.

(۵۴) فى ت: و قوله عزَّ و جلَّ.

(۵۵) سورة القصص، آية رقم: ۱۰.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷۱

و الفَرْغُ: فَرْغُ الدَّلْوِ «۵۶» و هو حَرْفُها الذى «۵۷» يأْخُذُ الماءَ. و الفِرَاغُ:

ناحِيَتُها.

و الإِفْرَاغُ: الصَّبُّ، من قَوْله تعالى «۵۸»: أَفْرِغْ عَلَيْنا صَبْراً* «۵۹».

و افْتَرَغْتُ الماءَ: كذلك.

و دِرْهَمٌ مُفْرَغٌ: مَصْبُوبٌ فى قالَبٍ ليس بمَضْرُوبٍ [۱۴۸/ أ].

و فَرَسٌ فَرِيْغُ المَشْيِ: هِمْلاجٌ وَسَاعٌ، و قد فَرُغَ «۶۰» فَرَاغَةً.

و الفِرَاغُ: القَدَحُ الضَّخْمُ الذى لا يُطاقُ حَمْلُه، و جَمْعُه أفْرِغَةٌ.

و القَوْسُ الفِرَاغُ: هى البَعِيدةُ الرَّمْيِ، و قيل: هى «۶۱» العُطُلُ التى لا وَتَرَ عليها.

و الفَرِيْغَةُ: المَزَادَةُ الكَثيرةُ الأَخْذِ للماء، و تُجْمَعُ فَرَايِغَ.

و الفِرَاغُ من الإبل: الغَزِيرةُ الواسِعَةُ جِرَابِ الضَّرْعِ، و كذلك المُسْتَفْرِغَةُ.

و رَجُلٌ فِرَاغُ المَشْيِ: أى سَرِيْعُهُ واسِعُ الخُطى.

و الفِرْغُ: الكَثِيرُ من كُلِّ شَيْءٍ. و المَرِحُ من القَوْم. و الأرضُ المُجْدِبَةُ.

و ذَهَبَ دَمُه فِرْغاً: أى هَدَراً باطِلًا.

و الفَرِيْغُ: مُسْتَوىً من الأرضِ كأنَّه طَرِيقٌ.

الغين و الباء و الراء

غرب:

الغَرْبُ: التَّمادى و الحِدَّةُ: و جِلْدٌ تامٌّ يُتَّخَذُ منه دَلْوٌ. و كُلُّ فَيْضَةٍ من الدَّمع

---

(۵۶) فى ت: فرغ الوادى.

(۵۷) و فى العين و التهذيب و اللسان: و الفرغ مفرغ الدلو و هو خَرْقُه الذى الخ.

(۵۸) فى ت: من قوله عز و جل.

(۵۹) سورة البقرة، آية رقم: ۲۵۰.

(۶۰) فى ت: و فرغ، بلا (قد).

(۶۱) لم ترد كلمة (هى) فى ك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷۲

غَرْبٌ، و جَمْعُه غُرُوبٌ. و داءٌ و خُرّاجٌ فى العَيْن. و مَغْرِبُ الشَّمْسِ. و الفَرَسُ الحَدِيدُ. و السَّيْفُ القاطِعُ.

و أغْرَبَ و اسْتَغْرَبَ الرَّجُلُ: لَجَّ فى الضّحكِ خاصَّةً.

و اسْتَغْرَبَ عليه: اشْتَدَّ غَضَبُه.

و الغَرَبُ: ماءٌ يَقْطُرُ من الدِّلاء فَيَتَغَيَّر رِيْحُه. و أغْرَبَ الساقى:

إذا «۶۲» أكْثَرَ الغَرَبَ. و أغْرَبَ الحَوْضُ: فاضَتْ جَوانِبُه، و كذلك الكأْسُ فهى مُغْرَبَةٌ.

و غُرُوْبُ الأسنانِ: أطرافُها.

و الغُرُوْبُ: غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ، و كذلك المُغَيْرِبَانُ. و أتانا عند غِرِبّانِ «۶۳» الشَّمسِ و مُغَيْرِباناتِها «۶۴».

و الغُرْبَةُ: الاغْتِرابُ من الوَطَنِ.

و الغُرْبُ: الذَّهَابُ و التَّنَحّى عن الناسِ، غَرَبَ غُرْباً. و أغْرَبْتُه و غَرَّبْتُه: إذا نَحَّيْتَه، و أغْرِبْهُ و غَرِّبْهُ. و فى المَثَل «۶۵»: «أكْذَبُ من شَيْخٍ غَرِيبٍ».

و الغُرْبَةُ: النَّوى و البُعْدُ. و أغْرَبَ القَوْمُ: انْتَوَوْا. و غايَةٌ مُغَرِّبَةٌ: بَعِيدةٌ.

و الكِلابُ إذا أمْعَنَتْ فى طَلَبِ الصَّيْدِ قيل: غَرَّبَتْ. وَ بَلَدٌ مُغَرِّبٌ و غُرَّبٌ «۶۶»: بَعِيْدٌ.

و غَرَّبَ الرَّجُلُ تَغْرِيباً: بَعُدَ. و هل من مُغَرِّبَةِ خَبَرٌ: أى خَبَرٌ طَرأَ عليك. و شَأْوٌ مُغَرِّبٌ.

و أغْرَبَ الرَّجُلُ فى مَنْطِقِه: إذا لم يُبْقِ شَيْئاً إلّا تَكَلَّمَ به، و الفَرَسُ فى جَرْيِه.

---

(۶۲) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(۶۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و لم يرد التشديد فى ت. و لم نجدها فى المعجمات.

(۶۴) فى ت: و مغير باناته.

(۶۵) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۶۴ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۱۳، و فيهما: من الشيخ الغريب.

(۶۶) فى ت: و بلدٌ غُرَّب، و لم يرد ما بين الكلمتين.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷۳

و الغَرِيْبُ من الكلام: الغامِضُ، غَرُبَتِ الكلمةُ تَغْرُبُ غَرَابَةً، و صاحِبُها مُغْرِبٌ.

و الغارِبُ: أعْلَى المَوْجِ و الظَّهْرِ. و يقولون للمَرْأةِ عند الطَّلاقِ: حَبْلُكِ على غارِبِكِ.

و المُغْرَبُ: الأبْيُضُ الأشْفارِ من كلِّ صِنْفٍ.

و العَنْقَاءُ المُغْرِبُ و المُغْرِبَةُ، و إغْرَابُها: غَرْبُها فى طَيَرانِها. و قيل العَنْقاءُ المُغْرِبُ: هى رَأْسُ الأكَمَةِ فى أعْلَى الجَبَلِ الطَّويلِ.

و البَرَدُ يُسَمّى غَرَباً «۶۷» ؛ لبياضِه. و الصُّبْحُ مُغْرَبٌ. و رَجُلٌ مُغَرَّبٌ «۶۸»:

يَبْيَضُّ شَعرُ رَأْسِه و لِحْيَتِه، و فَرَسٌ كذلكَ: إذا اتَّسَعَتْ غُرَّتُه فى وَجْهِه.

و الغُرَابُ: طائرٌ، و الجميع غِرْبانٌ «۶۹» و أغْرِبَةٌ، و هذه غِرْبَنَّةٌ و غُرَابَةٌ للأُنْثى، و الذَّكَرُ غِرْبَنٌّ.

و الغُرَابانِ: نُقْرَتانِ عند الصَّلَوَيْنِ فى العَجُزِ، و جَمْعُه غِرْبانٌ.

و الغُرَابُ: ما يُعْقَدُ من الدَّلْوِ إلى الصُّلْب.

و رِجْلُ الغُرَابِ: نَوْعٌ من الصِّرَار فى خِلْفِ الناقَةِ، و إذا اشْتَدَّ على الرَّجُلِ الأمْرُ و ضاقَ عليه قِيْلَ «۷۰»: صُرَّ عليه رِجْلُ الغُرَاب «۷۱». و هو- أيضاً-: ضَرْبٌ من النَّبت.

و الغَرْبِيُّ من الشَّجَرِ: الذى تُصِيبُه الشَّمْسُ بحَرِّها عند الأُفُول. و صِبْغٌ أحْمَرُ. و الفَضِيْخُ من النَّبِيْذ.

---

(۶۷) هو الغُراب فى اللسان و القاموس.

(۶۸) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و بضم الميم و سكون الغين و فتح الراء المخففة فى ت و التهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۶۹) فى ت: و الغراب معروف و جمعه غربان.

(۷۰) ورد هذا القول فى التهذيب و الأساس و اللسان.

(۷۱) من قوله: (نوع من الصرار) إلى قوله هنا: (رجل الغراب) سقط من ك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷۴

و الغَرَبُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ منه الأقداحُ. و جامٌ من فِضَّة. و موضعٌ يَسِيلُ فيه «۷۲» الماءُ بين البِئْرِ و الحَوْض. و الخَمْرُ.

و الغِرْبِيْبُ «۷۳»: الأسْوَدُ، و كذلك الغِرْبابُ «۷۴».

و يُقال لعَناقِيدِ البَرِيْرِ: غِرْبانُ البَرِيْرِ؛ لسَوادِها.

و الغُرَابِيَّةُ: نَخْلةٌ بالبَصْرَةِ «۷۵».

و سَهْمٌ غَرْبٌ: لا يُعْرَفُ رامِيْه.

و المُغْرَبُ «۷۶»: الثَّغْرُ الذى فيه حِدَّةٌ و شَنَبٌ.

و ذِرَاعٌ غَرَبٌ: أى «۷۷» طَويلةٌ.

و غَرِبَتِ العَيْنُ تَغْرَبُ غَرَباً: إذا كانَ بها وَرَمٌ فى المَأْقِ.

و فَرَسٌ غَرِبٌ: من الغَرَبِ؛ و هو عِرْقٌ يَسْقى و «۷۸» لا يَبْرَأُ من دَبَرَتِه أبداً.

و هو- أيضاً-: شِبْهُ الجَرَبِ، شاةٌ غَرِبَةٌ، و إهَابٌ غَرِبٌ، و غَنَمٌ غَرْبى، و إبلٌ غَرَابى «۷۹» ، و أُغْرِبَتْ فهى مُغْرَبَةٌ.

و هو فى إغْرَابٍ من العَيْش: أى فى سَعَةٍ.

و أُغْرِبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ وَجَعُه من مَرَضٍ أو غيرِه.

و الغَرَايِبُ: العَرايِسُ، واحِدُها غَرْبِيَةٌ «۸۰».

---

(۷۲) فى ت: يسيل منه.

(۷۳) فى ك: و الغريب.

(۷۴) و هو الغُرابىّ فى اللسان و التاج.

(۷۵) و فى اللسان و القاموس: الغُرابىُّ ضربٌ من التَّمْر.

(۷۶) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ت، و ضُبطت فى ك بكسر الراء.

(۷۷) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۷۸) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۷۹) سقطت كلمة (غرابى) من ك.

(۸۰) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: غَريبة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷۵

رغب:

رَغِبَ فلانٌ رَغْبَةً و رَغْبى فهو راغِبٌ. و يُقال: اللَّهُمَّ إليكَ الرَّغْباءُ. و الرَّغِيْبَةُ: ما يُرْغَبُ فيه، و الجميع الرَّغائبُ.

و رَغِبْتُ عنه: تَرَكْته عَمْداً.

و رَغِيْبُ الجَوْفِ: واسِعٌ أكُوْلٌ، رَغُبَ رَغْباً «۸۱» و رَغَابَةً.

و وادٍ رَغِيْبٌ: واسِعٌ.

و رَجُلٌ مُرْغِبٌ: كثيرُ المالِ. و الرُّغْبُ: المالُ الكَثيرُ.

و رَجُلٌ مُرْتَغِبٌ: ضَخْمٌ.

و أَرْغِبَ قَدْرُ فلانٍ: [أى] «۸۲» أبْعَدَ خَطْوَهُ.

و الرُّغابى و الرُّغامى: زِيادَةُ الكَبِدِ.

و رَغَابِيْنُ «۸۳»: اسْمُ مَوضعٍ أو نَهرٍ.

و الرَّغَابُ «۸۴»: الأرْضُ اللَّيِّنَةُ.

غبر:

غَبَرَ الرَّجُلُ يَغْبُرُ غُبُوراً: إذا «۸۵» مَكَثَ.

و غُبَّرُ اللَّيْلِ: آخِرُه و بَقاياه.

و الغُبَّرُ: جماعَةُ الغابِرِ.

و تَغَبَّرْتُ الناقَةَ: احْتَلَبْتَ غُبْرَها. و كَسَعْتُها بغُبْرِها «۸۶».

---

(۸۱) فى ت: رغب رغباء.

(۸۲) زيادة من ت.

(۸۳) كذا فى الأصول، و مثلها فى نسخ العين و لكنها غُيِّرت فى المطبوع، و فى المحكم و التكملة و اللسان: مَرْغابين، و نصَّ فى القاموس على كونه مثنىً.

(۸۴) ضبُطت الكلمة فى الأصول بضم الراء، و قد ضبطناها بما ضبُطت به فى التهذيب و المقاييس و المحكم و ما نصَّ عليه فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۸۵) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(۸۶) فى ت: احتلبت غيرها و كسعتها بغيرها، و فى ك: احتلبت غيرهما و بغبرها.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷۶

و قَطَعَ اللّٰهُ [۱۴۸/ ب] غابِرَ فلانٍ و دابِرَه: أى آخِرَه و ما بَقِيَ منه.

و التَّغْبِيْرُ: ارْتِفاعُ اللَّبَنِ.

و الغُبْرَةُ: مَصْدَرُ الأغْبَرِ، غَبِرَ «۸۷» يَغْبُرُ غُبْرَةً.

و الغُبَارُ: معروفٌ. و الغَبَرَةُ «۸۸»: لَطْخُهُ و تَرَدُّدُه. و فى مَثَلٍ «۸۹»: «ما يُشَقُّ غُبارُه».

و الغَبَرَةُ: تَغَيُّرُ اللَّوْنِ الذى يَغْبَارُّ لِلْهَمِّ.

و بَنُو غَبْرَاءَ: هُمُ اللُّصُوصُ. و يقال «۹۰»: ابنُ غَبْرَاءَ ابنُ السَّبِيلِ.

و المُغَبِّرَةُ: قَوْمٌ يَذْكُرونَ اللّٰهَ عزَّ و جلَّ بدُعاءٍ و إخْبَاتٍ. و التَّغْبِيْرُ: التَّهليلُ.

و داهِيَةُ الغَبَرِ: لا يُهْتَدىٰ للنَّجاءِ منها. و قيل: هى الحَيَّةُ.

و عِرْقٌ غَبِرٌ: لا يَزَالُ «۹۱» مُنْتَقِضاً.

[و الغَبْرَاءُ] «۹۲» من [الأرْضِ] «۹۳»: الخَمَرُ «۹۴». و نَبْتٌ فى السُّهولة.

و الغُبَيْرَاءُ: فاكِهَةٌ. و هو فى الحَدِيثِ: السُّكُرُّجَةُ «۹۵».

و رَجَعَ على غُبَيْرَاءِ ظَهْرِه: أى رَجَعَ بما يَكْرَهُ «۹۶».

---

(۸۷) سقطت كلمة (غبر) من ك.

(۸۸) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى بسكون الباء فى ت و نصَّ على سكونها فى التاج.

(۸۹) فى ت: «و فى المثل». و قد ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۹۰ و المحكم و الأساس و اللسان و التاج.

(۹۰) سقطت كلمة (و يقال) من ت.

(۹۱) فى ك: و لا يزال.

(۹۲) زيادة من ت.

(۹۳) زيادة من العين و التهذيب و اللسان.

(۹۴) فى الأصول: الحمر، و ضُبط فيها بضم الحاء. و التصويب من العين و التهذيب و اللسان.

(۹۵) هكذا وردت الكلمة فى الأصل و ك- و هى إناءٌ-، و فى ت: السكركة، و مثل ت فى التهذيب و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس.

(۹۶) فى ك: نكره.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷۷

و أغْبَرْتُ «۹۷» فى طَلَب الشَّيْ‌ءِ: انْكَمَشْت فيه.

و دارَةُ غُبَيْرٍ: لِبَنِى الأضْبَطِ بها ماءٌ يُقال له الغُبَيْر.

بغر:

البَغِرُ: الذى لا يَنْقَطِعُ عَطَشُه، و البَغِيْرُ مِثْلُه.

و بَغَرَ النَّوْءُ: إذا هاجَ بالمَطَرِ.

و إذا أصابَ المَطَرُ الأرْضَ «۹۸» قَبْلَ «۹۹» أنْ تُحْرَثَ قيل: بُغِرَتْ، و إنْ سَقَوْها قيل «۱۰۰» ۱: بَغَرْناها. و البَغْرَةُ: الدُّفْعَةُ الشَّدِيدةُ من المَطَر.

و ذَهَبَ غَنَمُه شَغَرَ بَغَرَ و شِغَرَ بِغَرَ: أى مُتَفَرِّقين.

و يُعْطى شَغَرَ بَغَرَ: أى الأقْصىَ فالأقْصىَ و يَدَعُ الأقارِبَ.

ربغ:

مُهْمَلٌ عنده «۱۰۱» ۱.

الخارزنجيُّ: عَيْشٌ رابغٌ: أى رافِةٌ. و الرَّبَغُ: سَعَةُ العَيْشِ.

و أرْبَغَ القَوْمُ: أوْرَدُوا كُلَّ ساعَةٍ إبِلَهم و مَواشِيَهم. و أرْبَغْتُ «۱۰۲» ۱ الإبِلَ.

و الأرْبَغُ: الكثيرُ من كلِّ شَيْ‌ءٍ، و الاسْمُ الرَّبَاغَةُ.

و الرَّبَغُ «۱۰۳» ۱: التُّرابُ المُدَقَّقُ.

و أَخَذْتُ الشَّيْ‌ءَ برَبَغِه: أى بحِدْثانِه.

و الرَّبِغُ من الرِّجال: الفاجِرُ الماجِنُ.

---

(۹۷) فى ت: و أغورت.

(۹۸) فى ت: الأرضَ المطرُ.

(۹۹) فى ك: قيل.

(۱۰۰) فى ت: و إن سقوها هم قيل.

(۱۰۱) و استُدرِك عليه فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۰۲) و قال فى المحكم: و الصحيح الإرباع؛ بالعين المهملة.

(۱۰۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى بسكون الباء فى المقاييس و المحكم و اللسان و القاموس، و نصَّ على سكون الباء فى التكملة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۷۸

الغين و الراء و الميم

مرغ:

المَرْغُ: الإِشْبَاعُ «۱۰۴» ۱ بالدُّهْنِ.

و رَجُلٌ أمْرَغُ مُتَمَرِّغٌ «۱۰۵» ۱: مَرَّغَ عِرْضَه.

و مَرَّغْتُه فى التُّرابِ. و مَرَاغُ الإِبلِ: مُتَمَرَّغُها.

و مَرَاغَةُ: أتَانٌ «۱۰۶» ۱ لا تَمْنَعُ الفُحُولَةَ، و بذلك هجا الفَرَزْدَقُ جَرِيراً «۱۰۷» ۱، و قيل: هو مَشْرَبُ الناقَةِ التى أرْسَلَها جَرِيرٌ فَجَعَل لها قِسْماً من الماء و لأهْلِ الماءِ قِسْماً.

و رَجُلٌ مَرّاغَةٌ: [أى] «۱۰۸» ۱ يَتَمَرَّغُ.

و المَرْغُ: أكْلُ العُشْبِ. و فلانٌ مَرَاغَةُ مالٍ و دِمْنَةُ مالٍ «۱۰۹» ۱.

و تَمَرَّغْتُ فى الأمْرِ: تَرَدَّدْت فيه.

و أمْرَغْتُ العَجِيْنَ «۱۱۰» ۱: إذا أرْخَفْتَه.

و مَرَغَ البَعِيرُ يَمْرَغُ مَرْغاً: كأنَّه يَرْمى باللُّغَامِ.

و المارِغُ: الأحْمَقُ من الرِّجال.

و يقولونَ «۱۱۱» ۱: «أحْمَقُ «۱۱۲» ۱ لا يَجْأَى مَرْغَه» أى لا يَحْبِسُ مُخاطَه.

و بِكَارٌ مُرَّغٌ: يَسِيْلُ لُعابُها.

---

(۱۰۴) فى ت: الاسباغ، و فى ك: الأشياع.

(۱۰۵) فى ت: و متمرغ.

(۱۰۶) فى ت: الاتان.

(۱۰۷) و هو قوله فى ديوانه: ۲/ ۷۱۹:

يا ابن المراغة أين خالك إننى خالى جيش ذو الفعال الأفضلُ

(۱۰۸) زيادة من ت.

(۱۰۹) فى ت: دمنة مال و مراغة مال.

(۱۱۰) فى ك: العجن.

(۱۱۱) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد بنص الأصل فى المستقصى: ۱/ ۷۲ و بنصِّ (ما يجأى) فى التهذيب و المحكم و اللسان و التاج.

(۱۱۲) سقطت كلمة (أحمق) من ك.

المحيط فی اللغة، ج‏۵، ص: ۷۹

و مَرَاغَةُ «۱۱۳» ۱: بَلَدٌ.

مغر:

المُغْرَةُ «۱۱۴» ۱: الطِّيْنُ الأحْمَرُ، ثَوْبٌ مُمَغَّرٌ.

و الأمْغَرُ: الأحْمَرُ الشَّعرِ و الجِلْدِ. و الذی فی وَجْهِه حُمْرَةٌ مَعَ بَياضٍ صافٍ.

و ابنُ مَغْرَاءَ الشاعِرُ: معروفٌ. و مَغِّرْنا: أنْشِدْنا شِعْرَه.

و شاةٌ مِمْغارٌ: شائبَةٌ لَبَنُها بِدَمٍ، و مُمْغِرٌ كذلك.

و مَغَرَتِ الخَيْلُ: أی مَرَقَتْ «۱۱۵» ۱. و أمْغَرْتُه بالسَّهْم. و كلُّ مارِقٍ: ماغِرٌ.

و مَغَرْتُ مَغْرَةً: أی ذَهَبْتُ ذَهْبَةً.

و رَكِبَ بَعِيرَه فَجَعَلَ يَمْغَرُ به «۱۱۶» ۱ مَغْراً: أی يَضَعُ به فی السَّيْرِ.

و مَغَرَ فلانٌ فی البلاد: ذَهَبَ فيها و أسْرَعَ «۱۱۷» ۱.

و مَغَرَتْ فی الأرضِ مَغْرَةٌ «۱۱۸» ۱ من مَطَرٍ «۱۱۹» ۱: و هی المَطْرَةُ الصالِحَةُ.

و المَغْرُ: أنْ يُغْمَزَ «۱۲۰» ۱ المِحْوَرُ المُحْمیُ على القَرْحَةِ طُولًا، يُقال:

غَمَزَ «۱۲۱» ۱ بِمِكْواتِهِ و مَغَرَ بها.

و شَرِبْتُ شَيْئاً فَتَمَغَّرْتُ عليه: أی وَجَدْتُ فی بَطْنی تَوَصُّباً «۱۲۲» ۱.

---

(۱۱۳) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصل، و هی مضمومة الميم فی ت و ك.

(۱۱۴) هذا هو ضبط الأصل و ك، و الميم مفتوحة فی ت و المعجمات، و نصَّ على فتحها فی القاموس، و ذكرت المعجمات المُغرة بضم الميم و فُسِّرت بأنها لونٌ إلى الحمرة.

(۱۱۵) فی ت: أی مرغت.

(۱۱۶) فی ت: يمغريه.

(۱۱۷) فی ت: فأسرع.

(۱۱۸) ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك بضم الميم، و قد ضبطناها بما ضُبطت به فی ت و المعجمات و نصَّ عليه فی القاموس.

(۱۱۹) فی ك: مغرة ذهبت من مطر.

(۱۲۰) فی الأصل: أن يغمن، و فی ت: أن يغمر، و فی التكملة و التاج: أن يمغر، و ما أثبتناه من ك.

(۱۲۱) فی ت: غمر، و كذلك فی التكملة و التاج.

(۱۲۲) فی ت: أی وجدته توصا فی بطنی. و فی التكملة و التاج: توصيباً.

المحيط فی اللغة، ج‏۵، ص: ۸۰

غمر:

الغَمْرُ: الماءُ المُغَرِّقُ. و غِمَارُ البَحْرِ: جَماعَةُ الغَمْرِ «۱۲۳» ۱. و السَّيِّدُ المِعْطاءُ. و فَرَسٌ غَمْرُ الجِرَاءِ: كثيرُ الجَرْیِ، و المَصْدَرُ الغَمْرُ. و رَجُلٌ غَمْرُ الخُلُقِ و الرِّداءِ: أی كثيرُ المعروفِ سَخِيٌّ. و الفَرَسُ الكثيرُ الجَرْیِ الجَوَادُ «۱۲۴» ۱.

و اسْمُ مَوضِعٍ.

و الغُمَرُ: قُدَيْحٌ صَغِيرٌ، و الجميع الغِمْرَانُ.

و الاغْتِمارُ «۱۲۵» ۱: الاغْتِماسُ فى غَمْرَةِ الحَرْبِ «۱۲۶» ۱.

و الغَمْرَةُ: مُنْهَمَكٌ «۱۲۷» ۱ الباطِلِ. و كذلك الحَرْبُ و الشِّدَّةُ.

و المُغامِرُ: الذى يَرْمى بنفسِه فى المَهالِكِ «۱۲۸» ۱.

و الغَمِيْرُ: نَباتٌ أخْضَرُ قد غَمَرَه اليَبِيْسُ. و هو من البَقْلِ: ما نَبَتَ «۱۲۹» ۱ فى أُصُولِ اليَبِيْسِ الحَوْلِيِّ فَغَمَرَه «۱۳۰» ۱. و وَجَدْتُ أرضاً بها «۱۳۱» ۱ أغْمِرَاءُ لجَمْعِ الغَمِيرِ، و تَغَمَّرَ غَنَمُها.

و غَمَرَ فلانٌ «۱۳۲» ۱ فلاناً: إذا عَلاهُ «۱۳۳» ۱ بفَضْلِه.

و أغْمَرَنى الحَرُّ: أى «۱۳۴» ۱ فَتَرَ فاجْتَرَأْتَ «۱۳۵» ۱ عليه.

---

(۱۲۳) فى ت: جماعة البحر.

(۱۲۴) لم ترد كلمة (الجواد) فى ت.

(۱۲۵) فى ت: و الاغمار.

(۱۲۶) لم ترد جملة (فى غمرة الحرب) فى ت، و لم ترد فى اللسان و القاموس.

(۱۲۷) فى ت: منهمل.

(۱۲۸) فى ت: يرمى بنفسه فى غمرة الحرب.

(۱۲۹) فى الأصل و ك: و هو من البقل ما يبس، و التصويب من ت.

(۱۳۰) فى الأصل و ك: فغمر، و فى ت: مغمرة، و الصواب ما أثبتنا.

(۱۳۱) فى الأصل: أرضاً بهم، و فى ك: أيضاً بهم، و ما أثبتناه من ت.

(۱۳۲) سقطت كلمة (فلان) من ك.

(۱۳۳) فى ت: إذا غمره.

(۱۳۴) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۱۳۵) فى ت: فاخترأت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۸۱

و غُمَارُ الناسِ «۱۳۶» ۱: مُجْتَمَعُهم، و كذلك الغَمَارُ «۱۳۷» ۱.

و الغُمْرُ: الذى لم يُجَرِّبِ الأُمورَ، و هُمُ الأغْمارُ، و مَصْدَرُه الغَمَارَةُ و الغُمُوْرَةُ. و الغَمَرُ: الرَّجُلُ الغُمْرُ.

و دارٌ غامِرَةٌ: خَرَابٌ.

و الغِمْرُ: الحِقْدُ.

و الغَمَرُ: رِيْحُ اللَّحم و الدَّنَسُ، غَمِرَتْ يَدُه غَمْراً «۱۳۸» ۱.

و الغُمْرَةُ: طِلاءٌ يُطْلَى به العَرُوسُ.

و الغَمِرَةُ و النَّمِرَةُ: ثَوْبٌ أسْوَدُ تَلْبَسُه الجَوارى و العِبْدَانُ.

و التَّغْمِيْرُ بالشَّيْءِ: الرَّمْىُ به و الدَّفْعُ.

رغم:

الرَّغْمُ: فِعْلٌ على ذُلٍّ و كُرْهٍ. و تَرَغَّمْتُ فلاناً: فَعَلْتُ شَيْئاً على رَغْمِه.

و رَغَمَ فلانٌ: إذا لم يَقْدِرْ على الانْتِصاف، و هو يَرْغَمُ رَغْماً و رُغْماً له. و ما أرْغَمُ منه شَيْئاً: أي ما أكْرَهُ. و رَغَّمْتُه: قُلْتَ له رَغْماً. و أرْغَمْتُه «۱۳۹» ۱: حَمَلْتَه على ما يَمْتَنِعُ منه «۱۴۰» ۱.

و الرَّغَامُ: الثَّرى، أرْغَمَ اللَّهُ أنْفَه. و ما يَسِيْلُ من الأنْفِ، و كذلك الرُّغَامُ «۱۴۱» ۱، و رَغَمَ أنْفُه.

و الرُّغامى: لُغَةٌ في الرُّخامى. و قَصَبُ الرِّئةِ. و الأنْفُ و ما حَوْلَه. و الزِّيَادَةُ في الكَبِدِ، و المَرَاغِمُ مِثْلُه.

---

(۱۳۶) و فى ك: و غمار النار الناس.

(۱۳۷) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بتشديد الميم، و الصواب ما أثبتنا كما فى ت و المعجمات.

(۱۳۸) هكذا ضُبط المصدر فى الاصول، و ضُبط بالتحريك فى التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۱۳۹) فى ك: و راغمته.

(۱۴۰) فى ت: على ما لا يمتنع منه.

(۱۴۱) و قال فى التهذيب: هذا تصحيف، و صوابه الرعام بالعين المهملة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۸۲

و شاةٌ رَغْمَاءُ: على طَرَفِ أنْفِها بَيَاضٌ.

و الرَّغَامُ [۱۴۹/ أ]: زَبَدُ الماءِ يَرْمى به السَّيْلُ.

و المُرَاغَمُ «۱۴۲» ۱: الهِجْرَانُ، من قَوْلِه عَزَّ و جلَّ: مُرَاغَماً كَثِيراً وَ سَعَةً «۱۴۳» ۱ أي مُتَّسَعاً لِهِجْرَتِه.

و المُرْغِمَةُ «۱۴۴» ۱: لُعْبَةٌ.

و لي عند فلانٍ رُغَامَةٌ: أي طَلِبَةٌ و مَغْضَبٌ.

و فلانٌ لا يُرَاغِمُ شَيْئاً: أي لا يُعْوِزُه شَيْءٌ.

و المُتَرَغَّمُ: المَذْهَبُ و المُضْطَرَبُ، و مِثْلُه المَرْغَمُ.

غرم:

الغُرْمُ: أدَاءُ شَيْءٍ لَزِمَه، غَرِمْتُه أغْرَمُه. و الغَرِيمانِ: الغارِمُ و المُغَرِّمُ.

و الغَرَامُ: العَذَابُ. و الشَّرُّ اللازِمُ. و ثِقَلٌ لا تَفَصِّىَ «۱۴۵» ۱ منه.

رمغ:

مُهْمَلٌ عنده «۱۴۶» ۱.

الخارزنجيُّ: رَمَّغْتُ كلاماً تَرْمِيْغاً: أي لَفَّقْتُه «۱۴۷» ۱.

و رَمَّغْتُ «۱۴۸» ۱ رَأْسَه بالدُّهن، و الطَّعامَ بالأُدْمِ.

و رَمَغْتُ الشَّيْءَ أرْمَغُه: أي عَرَكْتَه «۱۴۹» ۱ بِيَدِكَ كالأدِيْمِ و نحوِه.

---

(۱۴۲) و فى العين و المحكم و اللسان و القاموس: و المُرَاغَمَة.

(۱۴۳) سورة النساء، آیة رقم: ۱۰۰.

(۱۴۴) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و هی بفتح الغین فی التکملة و نصَّ علی فتحها و فتح المیم فی القاموس.

(۱۴۵) فی الأصل: لا تقصی، و فی ت: لا یقصی، و فی ک: لا تقضی. و لعل الصواب ما أثبتنا، و قد جاء فی المحکم و اللسان: ما لا یُستطاع أن یُتَفَصّیَ منه.

(۱۴۶) و استُدرک علیه فی المقاییس و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۴۷) فی ت و ک: لفقته.

(۱۴۸) فی ت: و رغمت.

(۱۴۹) فی ت: إذا عرکته.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۸۳

باب الغین و اللام

[الغین و اللام و النون] «۱»

نغل:

النَّغِلُ: الأدِیمُ الفاسِدُ فی دِبَاغِه، نَغِلَ یَنْغَلُ نَغَلًا. و جَوْزَةٌ نَغِلَةٌ.

و النَّغْلُ: وَلَدُ زِنْیَةٍ، و الجارِیَةُ نَغْلَةٌ. و نَغِیْلٌ مِثْلُه «۲».

غلن:

مُهْمَلٌ عنده «۳».

الخارزنجیُّ: الغَلَنُ: زِیادَةُ الشَّبابِ، قد غَلَنَ الشَّبابُ- مِثْلُ غَلا-: أی ازْدادَ. و هو فی غُلَوَانِهِ «۴» و غُلَوائه: أی شِدَّتِه و کثرتِه.

لغن:

اللُّغْنُوْنُ و اللَّغانِیْنُ: نَواحی اللَّهَاةِ؛ مُشْرِفٌ علی الحَلْقِ.

و اللَّغْنُ: شِرَّةُ الشَّبابِ.

و اللَّغَنُ «۵»: هی اللَّغانِیْنُ.

---

(۱) زیادة من ت.

(۲) فی ت: و کذلک النغیل.

(۳) و استُدرک علیه فی المحکم و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۴) فی ک: غلواته.

(۵) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل و ت، و فی ک و المحکم بسکون الغین مع فتح اللام، و فی التهذیب و اللسان و القاموس بضم اللام و سکون الغین.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۸۴

و يقولون لَغَنَّه «۶»: فى معنى‌ لَعَلَّه.

و الْغَانُّ النَّباتُ: إذا الْتَفَّ و طالَ.

الغين و اللام و الفاء

غلف:

الأغْلَفُ: الأقْلَفُ. و الغُلْفَةُ: القُلْفَةُ «۷».

و قَلْبٌ أغْلَفُ: كأنَّما غُشِّيَ غِلافاً، و قُلُوبٌ غُلْفٌ.

و الغِلَافُ: الصِّوَانُ، غَلَّفْتُ القارُوْرَةَ و أغْلَفْتُها.

و عَيْشٌ أغْلَفُ: أي «۸» ناعِمٌ.

و عامٌ أغْلَفُ «۹»: كَثِيرُ النَّباتِ.

و تَغَلَّفَ بالغالِيَةِ و تَغَلَّلَ: واحِدٌ.

و سَيْفٌ أغْلَفُ وقَوْسٌ غَلْفَاءُ: في غِلافٍ.

غفل:

غَفَلَ يَغْفُلُ غَفْلَةً و غُفُولًا. و التَّغافُلُ: التَّعَمُّدُ. و أغْفَلْتُ «۱۰» الشَّيْ‌ءَ: تَرَكْتَه غُفْلًا «۱۱» و أنْتَ له ذاكِرٌ. و المُغَفَّل: مَنْ لا فِطْنَةَ له.

و الغُفْلُ: المُقَيَّدُ لا يُرْجى‌ خَيْرُه و لا يُخْشى‌ شَرُّه.

و الغُفْلُ: سَبْسَبٌ مُتَيَّهٌ لا علامَةَ فيه.

و دابَّةٌ غُفْلٌ: ليس عليها سِمَةٌ.

و قِدْحٌ غُفْلٌ: لا نَصِيْبَ له و لا غُرْمَ عليه.

---

(۶) فى ت: و يقال لغنه.

(۷) فى ت: الأغلف الأغلف، و فى ك: و الغلفة الغلفة.

(۸) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۹) فى ك: أخلف.

(۱۰) فى ك: و أغلفت.

(۱۱) و فى التهذيب و اللسان: (غَفَلًا) بالتحريك.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۸۵

و أرْضٌ غُفْلٌ: لم تُمْطَرْ.

و المَغْفَلَةُ: هى العَنْفَقَةُ، و سُمِّيَتْ بذلك لأنَّ كثيراً من الناسِ يَغْفُلُ عنها عند الوضوء.

لغف:

مُهْمَلٌ عنده «۱۲».

الخارزنجيُّ: فلانٌ لَغِيْفُ فلانٍ: أی سَجِيْرُه «۱۳» و صَدِيْقُه، و هو يُلاغِفُه: أی يُداخِلُه، و جَمْعُه لُغَفَاءُ.

و الإِلْغَافُ: الجَوْرُ و قُبْحُ المُعامَلَةِ.

و المُلْغِفَةُ «۱۴»: القَوْمُ يَكُونُون لُصُوصاً لا حَمِيَّةَ لهم.

و أَلْغَفَ بعَيْنِه: إذا لَحَظَ بها لَحْظاً مُتَتابِعاً، و لَغَفَ مِثْلُه.

و اللَّغْفُ: العَصِيْدَةُ «۱۵». و كُلُّ شَيْءٍ رِخْوٍ.

و اللَّغِيْفَةُ: الخَزِيْرَةُ «۱۶». و هو يَلْغُفُ «۱۷» الأُدُمَ.

و أَلْغَفَنی فلانٌ لُغْفَةً من شَيْءٍ: كأنَّه أرادَ أَطْعَمَنی.

فلغ «۱۸»:

الفَلْغُ: الشَّجُّ فی الرَّأْسِ. و المُفَلَّغُ: المُشَجَّجُ.

---

(۱۲) و استُدرك علیه فی التهذیب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج. و لم ترد كلمة (عنده) فی ت.

(۱۳) فی ت: سحیره.

(۱۴) فی ت: و المغلفة.

(۱۵) فی ت: للعصیدة.

(۱۶) فی الأصل: الخزیزة، و فی ت: و كذلك اللغیفة و هی الخریرة، و فی ك: الخنزیرة، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(۱۷) هكذا ضُبط الفعل فی الأصول، و هو بفتح الغین فی التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۸) لم یرد هذا التركیب فی العین، و لم یُشر المؤلف إلی إهمال الخلیل إیاه. و قد ورد فی التهذیب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۸۶

الغین و اللام و الباء

غلب:

غَلَبَ يَغْلِبُ غَلَبَةً و غَلَباً. و الغِلَابُ: النِّزَاعُ. و اللّٰهُ الغَلّابُ.

و أَسَدٌ «۱۹» أَغْلَبُ، و الفِعْلُ غَلِبَ يَغْلَبُ غَلَباً.

و الغَلَبُ: داءٌ.

و هَضْبَةٌ غَلْباءُ. و عِزَّةٌ غَلْباءُ. و كانتْ تُسَمّیٰ تَغْلِبُ: الغَلْباءَ.

و الغُلُبّیٰ: الغالِبُ. و رَجُلٌ غُلُبَّةٌ: يَغْلِبُ سَرِيعاً. و الغَلَابِيَةُ: الغَلَبَةُ.

[و الغُلْبَةُ: المُغالَبَةُ] «۲۰».

و اغْلَوْلَبَ العُشْبُ فی الأرضِ: إذا بَلَغَ كُلَّ مَبْلَغٍ.

و النسبةُ إلی تَغْلِبَ: بالكَسْر و الفَتْح.

و بَعِيْرٌ غُلَالِبٌ: الذى «۲۱» يَغْلِبُ بسَيْرِه.

و قيل فى قَوْلِ الراجِزِ:

يا لَيْتَ دَيْنَ غِلْبَتى قد حَلّا

أتىٰ وَقْتى «۲۲» الذى أغْلِبُ فيه الناسَ.

و غَلَابِ: اسْمُ امْرَأةٍ.

لغب:

لَغَبَ يَلْغُبُ لُغُوباً؛ و لَغِبَ: و هو شِدَّةُ الإعياءِ.

و اللُّغَابُ و اللَّغْبُ من الرِّيْشِ «۲۳»: البَطْنُ، الواحدة لُغَابَةٌ. و رِيْشٌ لَغِبٌ: بمعنىٰ لُغَابٍ.

---

(۱۹) فى ك: و أشَدُّ.

(۲۰) وردت هذه الزيادة فى ت و بهذا الضبط. و فى اللسان و القاموس: و الغُلُبَّة و الغَلُبَّة الغَلَبَةُ.

(۲۱) فى ت: للذى.

(۲۲) فى ت: أى وقتى.

(۲۳) فى الأصل و ك: و اللغاب و اللغب من ريش البطن، و لم ترد كلمة (اللغاب) فى ت، و ما أثبتناه من ت و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۸۷

و اللَّغْبُ: ما بَيْنَ الثَّنايا من اللَّحم «۲۴» ، و جَمْعُه لُغُوبٌ.

و أخَذْتُه بلَغَبِ رَقَبَتِه: إذا تَبِعَه و ظَنَّ أنْ لَنْ يُدْرِكَه فَلَحِقَه.

و تَلَغَّبْتُ فلاناً: طَرَدْتَه حتى لَغَبَ [أى أعْيا] «۲۵».

و المُتَلَغِّبُ: الذى تَرَافَدَتْهُ «۲۶» الخُصُومُ.

و المَلْغُوبُ: المُعْيِى.

و اللَّغْبُ: الضَّعِيفُ الذى لا خَيْرَ فيه «۲۷».

و لَغَبْتُهم ألْغَبُهم: حَدَّثْتَهم بحَديثٍ خَلْفٍ.

و لَغَبْتُ على القَوْمِ: أفْسَدْتَ عليهم.

بغل:

البَغْلُ: معروفٌ، و أبْغُلٌ و بِغَالٌ، و المَبْغُولاءُ «۲۸»: البِغَالُ. و التَّبْغِيْلُ «۲۹»: مِشْيَةُ الإبِلِ فى سَعَةٍ.

و بَغَّلْتُ: أى بَلَّدْتَ و أعْيَيْت؛ تَبْغِيلًا.

بلغ:

[البَلْغُ] «۳۰»: البَلِيغُ من الرِّجال، [قد] «۳۱» بَلُغَ بَلاغَةً.

و بَلَغَ الشَّیْءُ یَبْلُغُ بُلُوغاً، و بَلَّغْتُه و أبْلَغْتُه. و کذلک الإِبْلاغُ فی الرِّسالة.
و له بَلاغٌ و بُلْغَةٌ و تَبَلُّغٌ: أی کِفَایَةٌ.

---

(۲۴) فی ت: إلی اللحم.

(۲۵) زیادة من ت.

(۲۶) فی ت: تَرادفته.

(۲۷) فی ک: لا خیر فیهم.

(۲۸) فی ک: و المبلوغاء.

(۲۹) فی ت: و البغیل.

(۳۰) زیادة من التهذیب و التکملة و اللسان و القاموس یقتضیها السیاق.

(۳۱) زیادة من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۸۸

و المُبَالَغَةُ: أنْ تَبْلُغَ من العَمَل جَهْدَکَ. و یقولون «۳۲»: «بَلَغَ مِنّی البِلَغِیْنَ» أی الجَهْدَ.
و اللَّهُمَّ سَمْعٌ لا بَلْغٌ و سِمْعٌ لا بِلْغٌ، و یُنْصَبُ العَیْنُ و الغَیْنُ «۳۳».
و البَلِیْغُ «۳۴» من الرِّجال: الذی لا یُسْقِطُ فی کلامِه کثیراً.
و التَّبْلِغَةُ: [الحَبْلُ] «۳۵» الذی یُوصَلُ به الرِّشَاءُ إلی الکَرَب، و تُجْمَعُ تَبَالِغَ.
و البالِغَاءُ: الأکارِعُ.

الغین و اللام و المیم

غلم:

غَلِمَ «۳۶» یَغْلَمُ غُلْمَةً و غَلَماً، و اغْتَلَمَ. و المُغْتَلِمُ و الغِلِّیْمُ سَوَاءٌ، و یُقال مِغْلِیْمٌ «۳۷». و امْرَأةٌ غِلِّیْمٌ «۳۸»: [أی] «۳۹» مُغْتَلِمَةٌ. و غُلَامٌ بَیِّنُ الغِلْمَةِ «۴۰» [۱۴۹/ ب] و الغُلُومَةِ و الغُلَامِیَّةِ.
و الغُلَامُ: الطّارُّ الشّارِب. و یُقال للغُلَام: غُلَمٌ.
و الغَیْلَمُ «۴۱»: مَوْضِعٌ. و السُّلَحْفَاةُ «۴۲» الذَّکَرُ. و المِدْرَی. و مَنْبَعُ الماءِ فی

---

(۳۲) أُشیر إلی هذا القول فی المستقصی: ۲/ ۱۴، و ورد فی الفائق: ۱/ ۱۳۰ من حدیثٍ.

(۳۳) لم ترد جملة (و ینصب العین و الغین) فی ت.

(۳۴) فی ت: و البلغ.

(۳۵) زیادة من ت.

(۳۶) سقطت کلمة (غلم) من ک.

(۳۷) فی ک: مقلیم.

(۳۸) فی ک: غلّیمة. و ورد نصُّ الأصل فی المعجمات.

(۳۹) زيادة من ت.

(۴۰) ضُبطت الكلمة فى بعض المعجمات بضم الغين و نصَّ على ضمِّها فى الصحاح.

(۴۱) فى ك: و الغلم.

(۴۲) فى ك: و السلحفاء.

المحيط فى اللغة، ج‏۵، ص: ۸۹

الآبار. و الشّابُّ «۴۳» العَرِيضُ المَفرِقِ الكَثيرُ الشَّعرِ، و هو الغَيْلَميُّ «۴۴» أيضاً.

و ما بالدارِ غَيْلَمٌ: أى أحَدٌ.

لغم:

لَغَمَ البَعِيرُ لُغَامَهُ لَغْماً: رَمى‏ به. و المُلْغَمُ «۴۵»: حَوْلَ الفَمِ «۴۶» ، و كذلك المَلْغَمَةُ. و التَّلَغُّمُ: تَحْرِيكُ الشَّفَةِ بالكلام و إدَارَةُ مَلاغِمِكَ.

و اللَّغْمَةُ و النَّغْمَةُ: الصَّوْتُ.

و تَلَغَّمُوا بى «۴۷»: أى تَحَدَّثُوا فيما بَيْنَهم.

و تَلَغَّمْتُ «۴۸» بالطِّيْبِ.

و اللَّغْمَاءُ من الشّاءِ: التى ابيُضَّ وَجْهُها.

و اللَّغَمُ: قَصَبَةُ اللِّسان و عُرُوقُه التى يَسْتَنْقِعُ فيها الرِّيْقُ.

ملغ:

المِلْغُ: الأحمقُ الوَقِسُ اللَّفْظِ. و رَجُلٌ مالِغٌ: أى «۴۹» داعِرٌ، و قَوْمٌ مُلّاغٌ.

و تَمَالَغْتُ بالإنسانِ: ضَحِكْت به. و مالَغْتُه بالكلام: مازَحْتُه بالرَّفَثِ.

غمل:

غَمَلْتُ الأدِيْمَ: إذا جَعَلْتَه فى غُمَّةٍ لِيَتَفَسَّخَ «۵۰» صُوفُه عنه.

و الغُمْلُولُ «۵۱»: حَشِيْشَةٌ تُؤْكَلُ مطبوخَةً.

---

(۴۳) فى ت: و الشارب.

(۴۴) فى ك: الغلمى.

(۴۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى مفتوحة الميم فى التهذيب و المحكم و اللسان.

(۴۶) فى ت: ما حول القمر.

(۴۷) فى ت: و تلغموا به.

(۴۸) فى الأصل و ك: و تلغبت، و التصويب من ت و المعجمات.

(۴۹) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۵۰) فى الأصل و ك: ليتفسح، و فى ت: لينفسخ، و التصويب من المقاييس و المحكم.

(۵۱) فى ت: و الغمول.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۹۰

و الغَمَالِيْلُ: الرَّوابى. و كُلُّ ما اجْتَمَعَ نَحْوُ الشَّجَرِ و الغَمَامِ. و قَضِيْبُ الحِمارِ.

و التَّغَمُّلُ: التَّوَسُّعُ فى المال.

و الغَمْلُ: الإِصلاح.

و غَمِلَ النَّبْتُ: رَكِبَ بعضُه بَعْضاً حتى يَسْوَدَّ و يَعْفَنَ.

و لَحْمٌ مَغْمُولٌ و مَغْمُونٌ: مُغَطّیً.

و الغُمْلُولُ: الخَمَرُ من الأرضِ.

مغل:

المَغَلُ «۵۲»: وَجَعُ البَطْنِ من تُرَابٍ، مَغِلَ يَمْغَلُ فهو مَغِلٌ.

و أمْغَلَتِ الشاةُ: أى «۵۳» أخَذَها وَجَعٌ فكلَّما حَمَلَتْ ألْقَتْ، و قيل: إذا وَلَدَتْ سَنَواتٍ مُتَتابِعَةً. و المُمْغِلُ: التى تَحْمِلُ قَبْلَ فِطامِ الصَّبِيِّ و تَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ.

و أمْغَلَ القَوْمُ: أصابَ إبِلَهم و شاءهم مَغَلٌ.

و المَغْلَةُ: النَّعْجَةُ تُنْتَجُ فى السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ، و غَنَمٌ مِغَالٌ.

و إمْغَالُ الحَرْبِ: تَتَابُعُ شَرِّها، تُمْغِلُ بالشَّرِّ.

و المَغَلُ: فَسَادُ العَيْنِ، مَغِلَتْ عَيْنُه.

و أمْغَلَ «۵۴» فلانٌ بفلانٍ عند السُّلطانِ: و شَیَ به، و مَغَلَ «۵۵» أيضاً، و إنَّه لَصَاحِبُ مَغَالَةٍ.

---

(۵۲) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل، و بسكون الغين فى ت و ك، و كلاهما وارد بنصِّ القاموس.

(۵۳) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۵۴) فى ت: و مَغِلَ.

(۵۵) فى ك: و معل.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۹۱

[باب الغين و النون] «۱»

الغين و النون و الفاء

غنف:

الغَيْنَفُ «۲»: غَيْلَمُ الماءِ فى مَنْبَعِ الآبارِ، بَحْرٌ ذو غَيْنَفٍ «۳».

نغف:

النَّغَفُ: دُوْدٌ عُقْفٌ يَتَسَلَّخُ «۴» عن الخَنَافِس.

و النَّغَفُ: داءٌ يُصِيبُ الجَرَادَ فى أعْنَاقِه فَيَهْلك.

و النَّغَفَتانِ: عَظْمَتانِ «۵» فى الوَجْنَتَيْنِ «۶» من تَحَرُّكِهما يكونُ العُطاسُ.

نفغ:

مُهْمَلٌ عنده «۷».

---

(۱) زيادة لم ترد فى الأصول.

(۲) فى الأصول: الغَنِيْف، و التصويب من التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان، و نصَّ فى القاموس كزَينب.

(۳) فى ت: غنيف.

(۴) كذا فى الأصول، و فى العين و التهذيب و اللسان و التاج: يَنْسَلِخ، و فى المحكم و اللسان و التاج أيضاً: تنسلخ.

(۵) فى ت: عَظْمان.

(۶) فى ك: الوحبين.

(۷) فى ت: عند الخليل. و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۹۲

الخارزنجيُّ: النَّفْغُ: النَّفْطُ «۸» باليَدِ من العَمَل، نَفَغَتْ يَدُه نُفُوغاً و نَفْغاً.

الغين و النون و الباء

نغب:

نَغَبَ الإِنسانُ يَنْغِبُ و يَنْغَبُ نَغْباً: و هو الابْتِلاعُ للرِّيقِ أو الماءِ نُغْبَةً بعد نُغْبَةٍ.

و يَقُولُون فى المَثَل «۹»: «واهاً ما أبْرَدَها من نُغْبَةٍ» أى [من] «۱۰» خَبَرٍ سارٍّ.

نبغ:

نَبَغَ الرَّجُلُ: إذا لم يكنْ فى إرْثِ الشِّعْرِ ثُمَّ أجادَ، و به سُمِّىَ النابِغَةُ.

و الدَّقِيْقُ يَنْبَغُ من خَصَاصِ المُنْخُلِ.

و يقولون: إنَّه لَكَثِيرُ نُبَاغ الرَّأْسِ: أى هِبْرِيَتِه «۱۱» ، و قد يُخَفَّفُ.

و نَبَغَتْ علينا منهم نُبَاغَةٌ «۱۲».

و مَحَجَّةٌ نَبَاغَةٌ: يَثُورُ تُرابُها.

و أنْبَغْتُ البَلَدَ: أكْثَرْت التَّرَدُّدَ إليه.

و نَبَغَةُ الناسِ: وَسَطُهم.

و النابِغَةُ: الرَّجُلُ العَظِيمُ الشَّأْنِ.

---

(۸) فى الأصل و ك: النفض، و التصويب من ت و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۹) ورد المثل بنصِّ الأصل فی الأساس و التاج، و فی المستقصی: ۲/ ۳۷۲ واهاً لها من نَغْیَةٍ ما أبردها علی الکبد، و فی مجمع الأمثال: ۲/ ۳۲۴ واهاً ما أبردها علی الفؤاد.

(۱۰) زیادة من ت.

(۱۱) فی ت: أی هبریة الرأس.

(۱۲) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک، و نصَّ علی فتح النون فی القاموس. و فی ت: و نبغت علیهم منهم نابغة.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۹۳

غبن:

الغَبَنُ فی الرَّأْی: الفائلُ «۱۳» ، و کذلک فی البَیْع، غَبَنْتُه «۱۴» فهو مَغْبُونٌ.

و الفاتِرُ عن العَمَل: غابِنٌ. و الغَبِیْنَةُ: الغَبْنُ.

و یَوْمُ التَّغَابُنِ فی الآخِرَةِ بالأعمال «۱۵».

و الغَبْنُ فی الثَّوْبِ: کالعَطْفِ.

و غَبِنْتُ الرَّجُلَ أغْبَنُه: إذا أغْفَلْتَه.

و المَغابِنُ: الأرْفاغُ و الآباطُ، الواحِدُ مَغْبِنٌ. و اغْتَبَنْتُ الشَّیْءَ: خَبَأْتُه فی المَغْبِن.

و شَیْءٌ غَبِنٌ: ضَعِیْفٌ قَلیلٌ «۱۶».

و غَبَنْتُ السِّقَاءَ و الثَّوبَ: إذا جَعَلْتَ فیه غُبُوناً أی أثْناءً، الواحِدُ غَبْنٌ.

الغین و النون و المیم «۱۷»

غنم:

الغَنَمُ: الشّاءُ، هذه غَنَمٌ «۱۸» للجَماعَة. وَ تَغَنَّمْتُ غَنَماً: اتَّخَذْتها. و لفلانٍ غَنَمانِ: أی قَطِیعانِ.

و الغُنْمُ: الفَوْزُ بالشَّیْءِ من غَیْر «۱۹» مَشَقَّةٍ. و الاغْتِنامُ: انْتِهازُه.

و الغَنِیْمَةُ: الفَیْءُ. و غَنَّمْتُه فاغْتَنَمَ. و الغِنَامَةُ: الغَنِیْمَةُ، و جَمْعُها غِنَامٌ.

---

(۱۳) فی ک: القائل.

(۱۴) ضُبط الفعل فی الأصل و ک بتشدید الباء، و لم یضبط فی ت. و هو مخفَّف الباء فی المعجمات.

(۱۵) فی ت: فی الأعمال.

(۱۶) فی ت: ضعیف مکیل. و من قوله: (غبنت الرجل اغبنه) إلی قوله هنا: (ضعیف قلیل) سقط من ک.

(۱۷) سقط العنوان من ک.

(۱۸) فی ت: الغنم الشاهدة غنم.

(۱۹) فی ت: فی غیر.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۹۴

و غُنَاماکَ أنْ تَلْحَقَه: أی جُهْدَک.

و بَنُو غَنْمٍ: حَيٌّ من العَرَب «۲۰».

نغم:

النَّغْمَةُ: جَرْسُ الكلام و حُسْنُ الصَّوْتِ.

و النُّغَمُ: مِثْلُ النُّغَب و هى الجُرَعُ، نَغَمَ نَفَساً فى الماءِ يَنْغَمُ.

نمغ:

التَّنْمِيغُ: مَجْمَجَةٌ بسَوَادٍ و حُمْرَةٍ و بَيَاضٍ، رَجُلٌ مُنَمَّغُ الخَلْقِ.

و النَّمَغَةُ: ما تَحرَّك من الرَّمّاعَةِ «۲۱» و هو يافُوْخُ الصَّبِيِّ. و نَمَغَةُ الصَّبيِّ «۲۲»: شَعَفَتُه «۲۳».

و نَمَغَةٌ من الناس: وَسَطُهم و كثرتُهم، و كذلك من المال.

غمن:

غَمَنْتُ الجِلْدَ لِيَلِيْنَ و يَحْتَمِلَ الدِّباغَ «۲۴».

و انْغَمَنَ فى الأرض، و غُمِنَ فيها: إذا أُدْخِلَ فيها.

و لَحْمٌ مَغْمُونٌ و مَغْمُولٌ: واحِدٌ «۲۵».

---

(۲۰) سقط هذا السطر من ت.

(۲۱) فى الأصول: الرماغة، و التصويب من المعجمات.

(۲۲) كذا فى الأصل، و قد سقطت جملة (و نمغة الصبى) من ك، و فى ت: و نمغة الجبل، و مثل ت فى المحكم.

(۲۳) فى ت: سعفته.

(۲۴) فى ك: و تحمل الدماغ.

(۲۵) فى ت: و مغمول بمعنىً.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۹۵

[باب الغين و الفاء] «۱»

الغين و الفاء و الميم

فغم:

فَغَمَ الوَرْدُ: إذا انْفَتَح. و الرِّيْحُ الطَّيِّبةُ تَفْغَمُ. و هو الفُغُوْمُ. و شَيْءٌ مَفْغُوْمٌ: مُطَيَّبٌ. و هاتِ لنا فِغَاماً.

و انْفَغَمَ عنه الزُّكامُ.

و أخَذَ بفُغْمى: إذا شَقَّ عليكَ.

و فَغَمْتُه غَيْظاً: إذا مَلأْتَه.

و المُفَاغَمةُ: التَّقْبيلُ.

و فَغَمَ الجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَ «۲».

و يقولون «۳»: «كُلِ الفَغْمَ ودَعِ الوَغْمَ «۴»». و «۵» الفَغْمُ: الذى يَخْرُجُ باللِّسان من بين الأسنانِ، و الوَغْمُ: الخُلَالَةُ.

و هو مُفْغَمٌ بفُلانَةَ: أى مُغْرَمٌ بها.

---

(۱) زيادة لم ترد فى الأصول.

(۲) فى ك: وضع.

(۳) ورد هذا القول فى التكملة، و سمّاه حديثاً فى التاج.

(۴) فى ك: ودع الفخم.

(۵) لم يرد حرف العطف فى ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۹۶

[باب الغين و الباء] «۱»

الغين و الباء و الميم

بغم:

[۱۵۰/ أ] بَغَمَ الظَّبْيُ يَبْغُمُ بُغَاماً و بُغُوماً: و هو أرْخَمُ صَوْتِهِ. و المَبْغُوْمُ: الوَلَدُ تَبْغَمُه «۲» أُمُّه، و كذلك الناقَةُ.

و امْرَأةٌ بَغُوْمٌ: رَخِيمةُ الصَّوْتِ.

---

(۱) زيادة لم ترد فى الأصول.

(۲) ذكر فى القاموس أن غين هذا الفعل فى المضارع مثلَّثة الحركة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۹۷

بابُ الثُّلَاثيِّ المُعْتَلِّ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۹۹

الغين و القاف

اشارة

(و. ا. ى)

غاق «۱»:

الغاقَةُ و الغاقُ: من طَيْرِ الماءِ، و جَمْعُه غِيْقانٌ. و قيل: هو الغُرَابُ الصَّغيرُ.

و غَيَّقَ الرَّجُلُ تَغْيِيْقاً: إذا لم يَثْبُتْ «۲» على رَأْيٍ واحِدٍ.

و غُيِّقَ الرَّجُلُ: ضُلِّلَ و تَحَيَّرَ.

و غَيَّقَ مالَهُ: أفْسَدَه.

---

(۱) فى ت: غيق.

(۲) فى ك: إذا لم تثبت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۰۰

الغين و الجيم

اشارة

(و. ا. ى)

غوج:

جَمَلٌ غَوْجُ اللَّبَانِ: أى عَرِيْضُ الصَّدْرِ، و كذلك الفَرَسُ.

و غاجَ فى المَشْى: [أى] «۱» تَثَنّى، [يَغُوجُ] «۲».

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) زيادة من ت أيضاً.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۰۱

الغين و الشين

اشارة

(و. ا. ی)

غشو:

الغَشَاوَةُ و الغِشَاوَةُ: ما غَشّیٰ القَلْبَ.

و غاشِيَةُ الرَّحْلِ «۱» و السَّيْفِ: غِطاؤه. و الحَدِيدةُ التی فَوْقَ المُؤخّرَةِ.

و الذين يَغْشَوْنَکَ و يَرْجُونَ فَضْلَکَ: غاشِيَةٌ. و هی القِيامَةُ أيضاً. و داءٌ فی الجَوْفِ، رَمَاهُ اللَّهُ بغاشِيَةٍ.

و الغِشْيَانُ: إتْيَانُ الرَّجُلِ المَرْأةَ.

و غُشِيَ عليه: ذَهَبَ عَقْلُه.

و الغَشْوَاءُ من الشّاءِ: التی يَغْشیٰ وَجْهَها کُلَّه بَيَاضٌ.

و يقولون: غَشَانی «۲» اللَّيْلُ: أی غَشِيَنی.

وشغ:

الوَشْغُ: الوَتْحُ، يقول: أوْشَغَ و أوْتَحَ «۳». و أوْشَغْتُ المَرِيضَ الماءَ: إذا لم يَقْدِرْ على الشُّرْب فَتُوشِغُه بيَدِکَ.

---

(۱) فی ت: الرَّجُل.

(۲) هکذا ضُبط الفعل فی الأصل و ت، و ضُبط فی ک بتشديد الشين، و لم نجد الثلاثی منه غير المضعَّف فی المعجمات.

(۳) فی ت: الوشغ الوتح هو أوشغ الخ.

و التَّوْشِيْغُ: تَلْطِيْخُ الثَّوبِ بالدَّم حتّیٰ يَصِيْرَ عليه طَرَايِقَ.

شغو:

الشَّغیٰ «۴»: اخْتِلافُ الأسنانِ، رَجُلٌ أشْغیٰ، و امْرَأةٌ شَغْوَاءُ و شَغْيَاءُ.

و التَّشْغِيَةُ: أنْ يُقْطَرَ البَوْلُ قليلًا قليلًا.

و أشْغَوْا به: خالَفُوا الناسَ فی أمْرِه، من قَوْلِ أبی خراشٍ «۵».

---

(۴) هکذا رُسِمت الکلمة فی الأصول، و هی بالألف فی المعجمات.

(۵) و نصُّ البيت فی ديوان الهذليين: ۲/ ۱۶۷:

أبلغْ علياً أطالَ اللَّهُ ذُلَّهم انَّ البُکيرَ الذی أسْعَوا به هَمَلُ

و ورد فی اللسان برواية: (أسعوا) و (أشعوا) و (أشغوا).

الغين و الضاد

اشارة

(و. ا. ى)

غيض:

غاضَ الماءُ يَغِيْضُ غَيْضاً و مَغَاضاً. و المَغِيْضُ: المَوضِعُ. و غِيْضَ ماءُ البَحرِ. و غِضْتُه: فَجَّرْتُه إلى مَغِيْضٍ. و انْغاضَ الماءُ.

و الغَيْضَةُ: معروفةٌ، و الجميع الغِيَاضُ.

و الغِيْضُ «۱»: الطَّلْعُ.

غضى:

الإِغْضَاءُ: إدْناءُ الجُفُونِ. و أغْضَيْتُ على القَذى. و غَضَوْتُ عليه: أي سَكَتُّ.

و لَيْلٌ غاضٍ [يَغْضُو غُضُوّاً: إذا] «۲» غَشِيَ كُلَّ شَيْءٍ.

و نارٌ غاضِيَةٌ: عَظِيمةٌ. و غَضَوِيَّةٌ: من الغَضى «۳» و الغَضَاة، و [الجَميعُ] «۴»

---

(۱) ضُبطت الكلمة فى الأصول بفتح الغين، و هى مكسورة الغين فى المعجمات و نصَّ على الكسر فى التكملة و القاموس.

(۲) زيادة من ت.

(۳) رُسِمت الكلمة فى الأصول بالألف، و قال ابن سيدة كما فى اللسان: قال ثعلب يُكتَب بالألف و لا أدرى لِمَ ذَلك.

(۴) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۰۴

الغَضى «۵». و الغَضْيَاءُ: مُجْتَمَعُ مَنْبِتِها. و أرْضٌ غَضْيَاءُ و غَضِيَةٌ: كثيرة الغَضى.

و إبلٌ غَضَايا، و غَضِيَتْ «۶»: اشْتَكَتْ من أكْلِه، و غاضٍ: يُرْعى الغَضى.

و شَيْءٌ غاضٍ أحْسَن الغُضُوِّ «۷»: أي جامٌّ وافِرٌ.

و أتانا بغَضْياءَ «۸»: أي بمائةٍ من الإبل، و هى مَعْرِفةٌ. و هى- أيضاً-: الأرضُ الغَلِيظةُ. و اسْمُ ابنِ غَضْياءَ منه.

ضغو «۹»:

الضُّغَاءُ: صَوْتُ الذَّلِيلِ، [و] «۱۰» أضْغَيْتُه فَضَغا ضَغْواً: أي اسْتَخْذى.

---

(۵) فى ك: القضا.

(۶) فى ت: و غَضِيَةٌ.

(۷) فى ت: حسن الغضوّ، و مثله فى القاموس. و فى التكملة كالأصل.

(۸) كذا فى الأصول، و هى غَضْيا- مع النص على كونه مقصوراً- فى التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۹) فى ك: غضو.

(۱۰) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۰۵

الغين و الصاد

اشارة

(و. ا. ى)

غوص:

الغَوْصُ: الدُّخُولُ تحت الماء. و مَوضِعٌ يُخْرَجُ منه اللُّؤْلُؤ، و الغاصَةُ: مُسْتَخْرِجُوه.

و الهاجِمُ على الشَّيْءِ «۱»: غائصٌ و غَوّاصٌ.

و المَغَاصُ: أعْلَى السّاقِ.

صوغ:

الصَّوْغُ: مَصْدَرُ صاغَ يَصُوغُ. و الصِّيَاغَةُ حِرْفَتُه. و شَيْءٌ مَصُوغٌ.

و الصِّيْغَةُ: سِهامٌ من صَنْعَةِ رَجُلٍ واحِدٍ «۲».

و [يقولون] «۳»: هى أُخْتُك صَوْغُك و صَوْغَتُك.

و صاغَ لِيَ الشَّرَابُ و ساغَ: بمعنىً [واحِدٍ] «۴».

و فلانٌ من صِيْغَةٍ كَرِيمةٍ: أى من أصْلٍ كريمٍ.

---

(۱) فى ك: و الها جوه على الشيء.

(۲) لم ترد كلمة (واحد) فى ت.

(۳) زيادة من ت.

(۴) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۰۶

صغو:

الصَّغَا: مَيَلٌ فى الحَنَكِ، رَجُلٌ أصْغىً و امْرَأةٌ صَغْوَاءُ.

و صَغَا فُؤادُه إلى كذا يَصْغُو: مالَ.

و صِغْوُه مَعَه و صَغْوُه و صَغَاه «۵».

و الإِصْغَاءُ: الاسْتِماع، [تَقول] «۶»: أصْغَيْتُ إليه سَمْعى، و صَغَيْتُ إلى حَدِيثِه و صَغَوْتُ.

و صَغَتِ النُّجومُ: مالَتْ للغُروبِ «۷».

و الأصْغَاءُ: النَّواحى و الجَوانب، الواحِدُ صِغْوٌ.

و أصْغَيْتُ حَظَّهُ إصْغاءً: إذا ظَلَمْتَه إيّاه. و أصْغىً حَقَّه: نَقَصَه.

و صاغِيَةُ الرَّجُلِ: الذين يَمِيلونَ إليه و يأْتُونَه.

و صَغَتْ إلينا صاغِيَةُ بنى فلانٍ: أى طائفةٌ منهم.

و فى المَثَل «۸»: «الصَّبِىُّ أعْلَمُ بمصْغىً فيه» يُضْرَبُ للرَّجُل [الذى] «۹» يُشَارُ عليه بالأمر و قد أبْصَرَ أنَّ الصَّوابَ فى غير ذلك.

---

(۵) وردت كلمة (معه) فى ت فى آخر الجملة.

(۶) زيادة من ت.

(۷) فى ت: مالت إلى الغروب.

(۸) ورد المثل بلفظ (مصغى خدِّه) فى المحكم و اللسان (و ضُبط فيهما ميم مصغى بالضم) و كذلك فى الأساس و التاج (و ضُبط الميم فيهما بالفتح). و نصُّ المثل فى مجمع الأمثال: ۱/ ۴۰۸ و المستقصى: ۱/ ۳۲۷ (الصبى أعلم بمضغ فيه).

(۹) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۰۷

الغين و السين

اشارة

(و. ا. ى)

غسى:

غَسَا «۱» اللَّيْلُ و غَسِيَ: أظْلَمَ «۲» ، و أغْسىً أصْوَبُ، يَغْسىً و يَغْسُو غُسُوّاً.

و شَيْخٌ غاسٍ: طويلُ العُمْرِ «۳».

و أغْسانى اللَّيْلُ: ألْبَسَنى ظَلامَه.

و الغُسْيَانُ: جَمْعُ الغَسَىً و هو الغُسُوُّ، و كذلك الإِغْسَاءُ.

و الغَسَاةُ «۴»: البَلَحُ، و جَمْعُها غَسىً «۵».

و الغَسْوُ: النَّبِقُ، الواحدة غَسْوَةٌ.

و الغاسى: الذى يَسْقُطُ من البُسْر و هو أخْضَرُ فَيَنْضَج [بعد ذلك] «۶».

سوغ:

ساغَ شَرَابُه فى الحَلْق سَوْغاً. و أساغَهُ اللَّهُ إساغَةً. و سَوَّغْتُ فلاناً ما أصابَ تَسْوِيغاً. و شَرَابٌ سائغٌ: [عَذْبٌ] «۷».

---

(۱) رُسِمت الكلمة فى الأصول: غَسىٰ، و الفعل الثانى غُسِىَ. و الصواب ما أثبتناه.

(۲) فى ت: غسان غسى الليل أظلم.

(۳) فى ت: طال عمره. و يرى الأزهرى أن غاسٍ تصحيف عاسٍ بالعين المهملة.

(۴) فى ك: و الغساء. و قد سقطت كلمة (الغساة) من ت.

(۵) فى ت: و جمعه غسىً البلح.

(۶) زيادة من ت.

(۷) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۰۸

و أسْوَغَ «۸» الرَّجُلُ أخاه: إذا وُلِدَ بعده، و هو سَوْغُه، و هى أُخْتُه سَوْغُه و سَوْغَتُه. و هم أسْوَاغُ فلانٍ: أى وُلِدُوا بعده ليس بينهم و بَيْنَه «۹» وَلَدٌ.

و أسَاغَ فلانٌ بفلانٍ: أى به تَمَّ أمْرُه.

و ساغَتِ الناقَةُ: شَدَّتْ «۱۰» و تَباعَدَتْ.

غيس «۱۱»:

الغَيْسَانُ: الشَّبابُ.

و هو فى غَيْسَةٍ «۱۲» [۱۵۰/ ب] من العَيْش: أى فى نَعْمَةٍ، و فى غَيْسَاتٍ أيضاً.

و الغَيْسَانىُّ: الجَميلُ الذى كأنَّه غُصنٌ «۱۳» فى حُسْنِ قامَةٍ.

و لِمَمٌ غِيسٌ: أى أثِيثَةٌ وافِرَةٌ ناعِمَةٌ.

و لَسْتُ من غَيْسانِه: أى من ضَرْبِه.

---

(۸) فى الأصل: و أسيغ، و فى ك: و أسبغ، و التصويب من ت و التهذيب و اللسان و القاموس.

(۹) سقطت كلمة (و بينه) من ت.

(۱۰) كذا فى الأصل و ك و التكملة، و «شذت» بالذال المعجمة فى ت و القاموس.

(۱۱) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه. و ورد فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و

اللسان و القاموس و التاج.

(۱۲) فی ك: فی غیسته.

(۱۳) فی ت: الذی كله غصن.

الغين و الزاى

اشارة

(و. ا. ى)

غزو:

غَزَوْتُ؛ و أنا أغْزو غَزْواً. و رَجُلٌ غَزَوِيَّةٌ: غَزّاء. و الغَزِيُّ: جَمْعُ الغُزَاةِ، و كذلك الغُزّى. و المَغْزَاةُ: مَوضِعُ الغَزْوِ.

و المَغازى: المَناقِبُ و الغَزَوات.

و أغْزَتِ المَرْأةُ: غَزَا زَوْجُها؛ فهى مُغْزِيَةٌ «۱».

و أغْزَتِ الناقَةُ فهى مُغْزٍ: إذا عَسُرَ لِقاحُها.

زيغ:

الزَّيْغُ: المَيْلُ. و التَّزَايُغُ: التَّمايل فى الأسنانِ

و تَزَيَّغَتِ المَرْأةُ: تَزَيَّنَتْ.

وزغ:

الوَزَغُ: سَوَامُّ أبْرَصَ، الواحدة وَزَغَةٌ.

و أوْزَغَتِ الناقَةُ «۲» بِبَوْلها: نَضَحَتْه نَضْحاً.

و رَجُلٌ وَزَغٌ: إذا كانَ حَارِضاً «۳» فَسْلًا.

---

(۱) فی ك: و أغزت المرأة غزوى زوجها فهى مغزبة.

(۲) سقطت كلمة (الناقة) من ك.

(۳) فی ت: حارصاً.

زغو:

مُهْمَلٌ «۴».

الخارزنجيُّ «۵»: الزُّغَاءُ: بُكاءُ الصَّبيِّ، زَغَا يَزْغو.

زوغ «۶»:

زاغَ الناقةَ يَزُوْغُ زَوْغاً: [إذا] «۷» جَذَبَها، من قَوْلِ ذى الرُّمَّةِ:

...و لا مَنْ زاغَها بالخَزائمِ «۸»

و العَيْن فى هذا أعْرَفُ «۹».

---

(۴) و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۵) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجى) من ت.

(۶) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على ذلك. و ورد فى المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۷) زيادة من ت.

(۸) فى الأصل: بالخزاين، و فى ك: بالحزاين، و التصويب من ت و الديوان. و تمام البيت:

ألا لا تبالى العيس مَنْ شدَّ كورها عليها و لا...

الخ و رواية الديوان بالعين المهملة، يراجع ديوان ذى الرمة/ الملحق: ۳/ ۱۹۱۵.

(۹) فى ت: و العين أعرف فى هذا.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۱۱

الغين و الطاء «۱»

اشارة

(و. ا. ى)

غوط:

غُوْطَةُ: مَوضعٌ بالشّام.

و الغائطُ و الغَوْطُ: المُطْمَئنُّ من الأرض، و الجميع الغِيْطانُ و الأغْوَاطُ.

و التَّغَوُّطُ: فِعْلُ الغائطِ.

و غاطَ فى الأرض يَغُوْطُ و يَغِيْطُ «۲»: بمعنَى غارَ «۳».

و غاطَتِ الأنْسَاعُ «۴» فى جَنْبِ البَعِيرِ: دَخَلَتْ فيه.

و الغَوْطُ: عُمقُ الأرضِ الأبْعَدُ الذى يُفْضى «۵» إلى مُعْظَمِ الماء.

و الغَوْطُ: الثَّرِيْدُ، [و] «۶» غَوَّطَ الرَّجُلُ: لَقِمَ.

و وَقَعَ فى غَوْطَةٍ: أى «۷» فى أمْرٍ شَدِيدٍ.

و الغاطُ: مِثْلُ الغَوْط.

و غاطَ يَغِيْطُ: أى غابَ فى الأرْضِ.

---

(۱) فى الأصل و ك: باب الغين و الطاء، و لم ترد كلمة (باب) فى ت.

(۲) فى ت: يغيط و يغوط.

(۳) و فى اللسان و القاموس: غاب، و سيأتى ذلك من المؤلف بعد سطور.

(۴) فى الأصول: «الأنساغ» بالغين المعجمة و هو تصحيف.

(۵) فى ك: يقضى.

(۶) زيادة من ت.

(۷) سقطت جملة (فى غوطة أى) من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۱۲

غطى:

الغِطَاءُ: ما غَطَّيْتَ به، و الجميع الأغْطِيَةُ.

و إذا امْتَلأَ الشابُّ شَباباً «۸» قيل: غَطى يَغْطى «۹» غَطْياً و غُطِيّاً.

و الغَطْيُ: ارتفاعُ «۱۰» الكَرْمِ على الدِّعَمِ.

و غَطى اللَّيْلُ يَغْطى غَطَيَاناً «۱۱»: أظْلَمَ، فهو غاطٍ. و خُذْ هذا قَبْلَ أنْ يُغْطِيَ عليك اللَّيْلُ «۱۲» ؛ من أغْطَيْتُ.

غطو:

غَطا اللَّيْلُ يَغْطُو: إذا غَشِيَ «۱۳». و لَيْلٌ غاطٍ و مُغْطٍ. و غَطا عليهم البَلاءُ و نحوُه.

و غَطا به الشَّبابُ: ارْتَفَعَ به، و كذلك كلُّ شَيْءٍ طالَ على شَيْءٍ.

طغو:

الطُّغْيَانُ و الطُّغْوَانُ: لُغَتانِ، و الاسْمُ الطَّغْوى. و طَغَوْتَ و أنْتَ تَطْغُو، و طَغَيْتَ تَطْغى. و طَغى الماءُ «۱۴» يَطْغى طُغِيّاً «۱۵».

و الطاغِيَةُ: الجَبّارُ العَنِيْدُ.

و الطّاغُوتُ فى القُرآن على وُجُوهٍ: اسْمُ رَجُلٍ بعَيْنِه، و اسْمُ اللّاتِ و العُزّى، و اسْمُ جَماعةٍ.

و طَغْيٌ من كذا: أي «۱۶» نَبْذٌ «۱۷» منه.

و طُغْيَا- بضمِّ الطاء-: بَقَرَةُ الوَحْشِ الصَّغيرةُ.

---

(۸) فى ك: و إذا امتلأ الشاب ارتفع شباباً الخ.

(۹) سقطت كلمة (يغطى) من ك.

(۱۰) فى ك: و الغطى يغطى ارتفاع الخ.

(۱۱) ورد الغَطَيان فى التاج بمعنى الفيضان، و لم نجد فى المعجمات ما ورد فى الأصل.

(۱۲) من قوله: (و غطى الليل يغطى) إلى قوله هنا: (عليك الليل) سقط من ت.

(۱۳) و فى العين و اللسان: أى غَسا.

(۱۴) فى ت: و طغوت و أنت تطغو و تطغى و طغيت و طغى الماء.

(۱۵) كذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى بفتح الطاء و سكون الغين فى اللسان و القاموس.

(۱۶) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۱۷) فى ك: أى نبت منه.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۱۳

الغين و الدال

اشارة

(و. ا. ى)

وغد:

الوَغْدُ «۱»: الضَّعِيْفُ الخَفِيْفُ العَقْلِ، وَغُدَ وَغادَةً.

و الوَغْدُ: ثَمَرَةُ الباذِنْجان.

و واغَدْتُ الرَّجُلَ: [أى] «۲» بارَيْتُه.

و واغَدَ فى السَّيْر: داوَمَ عليه.

و لُعْبَةٌ تُدْعى المُوَاغَدَة.

و الوَغْدُ: العَمَلُ، وَغَدَ يَغِدُ: عَمِلَ.

وَ وَغَدْتُ القَوْمَ: [إذا] «۳» خَدَمْتُهم، [أغِدُهم] «۴».

غيد:

الغادَةُ: الفَتاةُ الناعِمَةُ، و كذلك الغَيْدَاءُ و الأغْيَدُ.
و بَرْدِيَّةٌ غَيْدانَةٌ: غَضَّةٌ، و كذلك كلُّ شَجَرٍ غَضٍّ.

---

(۱) سقطت كلمة (الوغد) من ك.

(۲) زيادة من ت.

(۳) زيادة من ت.

(۴) زيادة من ت، و ورد مثل ذلك في المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان.

المحيط في اللغة، ج۵، ص: ۱۱۴

و الأغْيَدُ: الوَسنانُ المائلُ العُنُقِ. و هو يَتَغايَدُ في مَشْيِه.
و إنّه لَفي غَيْدانِ شَبابِه: أي حِدْثانِه.

غدو:

غَدا يَغْدُو غُدُوّاً، و اغْتَدى يَغْتَدى «۵» اغْتِداءً.
و الغُدى: جَمْعُ غُدْوَةٍ، و الغُدُوُّ: جَمْعُ غَدَاةٍ.
و الغَدَاءُ: معروفٌ. و رَجُلٌ غَدْيانٌ؛ و امْرَأةٌ غَدْيَا، و غَدْوانٌ أيضاً «۶». و غَدِيَ الرَّجُلُ: تَغَدّى.
و الغادِيَةُ: سَحابَةٌ تَنْشَأُ صَبَاحاً «۷» ، و الجميع الغَوادي.
و الغَدَوِيُّ: كلُّ ما في بُطُونِ الحَوامِلِ، و منهم مَنْ يَجْعَلُه في الشّاءِ «۸» خاصَّةً.
وغَدٌ: اسْمٌ ناقِصٌ، يقولون: غَدا غَدُكَ «۹» و غَدا غَدْوُكَ.

دغو:

دُغَةُ: اسْمُ امْرَأةٍ.
و فلانٌ ذو دَغَوَاتٍ و دَغَيَاتٍ: أي كَلِمٍ قَبيحةٍ.
و دَغَاوَةُ: جِيْلٌ من السُّودان خَلْفَ الزِّنْجِ.

دوغ:

مُهْمَلٌ «۱۰».

---

(۵) في ت: و يغتدى، و سقطت كلمة (اغتدى).

(۶) في ت: و رجل غدوان و غديان، و سقطت منها جملة (و امرأة غديا).

(۷) في ك: ينشأ أصباحاً.

(۸) فى الأصول: النساء، و التصويب من العين و التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس.

(۹) فى ك: غدوك.

(۱۰) و استُدرك عليه فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۱۵

الخارزنجىُّ «۱۱»: دَاغَهُ الحَرُّ يَدُوْغُه «۱۲» دَوْغاً: أفْسَدَه.

و هو صاحِبُ دَوْغاتٍ: أى فَسَادٍ.

و داغَ القَوْمُ: عَمَّهم المَرَضُ «۱۳» ، و هم فى دَوْغَةٍ من المَرَض.

و هو- أيضاً-: بَرْدٌ عند انْقِضاءِ الصَّيْفِ. و حُمْقٌ أيضاً.

و داغَ الطَّعامُ: رَخُصَ.

و داغَ القَوْمُ بَعْضُهم إلى بعضٍ فى القِتال: أى اسْتَراحوا «۱۴».

دغى:

مُهْمَلٌ «۱۵».

الخارزنجىُّ «۱۶»: الدَّغْيَةُ: الكلمةُ القَبِيحةُ، [و] «۱۷» ما وُجِدَ عليه دَغْيَةٌ:
أى عَثْرَةٌ «۱۸».

---

(۱۱) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجى) من ت.

(۱۲) فى ك: تدوغه.

(۱۳) فى ت: غمهم المرص.

(۱۴) فى ت: أى استرخوا.

(۱۵) و استُدرك عليه فى التهذيب و الصحاح و اللسان (و ذكر مع دغو) و المحكم و القاموس و التاج كالأصل.

(۱۶) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجى) من ت.

(۱۷) زيادة من ت.

(۱۸) فى ك: أى عشرة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۱۶

الغين و التاء

اشارة

(و. ا. ى)

[تغى] «۱»:

تَغَتِ الجارِيَةُ الضحكَ: إذا أخْفَتْه فغالَبها.

وتغ:

الوَتَغُ «۲»: المَلامَةُ.
و الوَتَغُ: الإثْمُ «۳». و قِلَّةُ العَقْلِ فى الكلام، أوْتَغَ القَوْلَ و الدِّيْنَ: أى أوْهَنَه «۴» ، و هو مُوْتِغٌ.
و الوَتِغَةُ: المَرْأةُ المُضَيِّعَةُ «۵» لنَفْسِها فى فَرْجِها، وَتِغَتْ تَيْتَغُ وَتَغاً.
و الوَتَغُ: الوَجَعُ، لَأُوْتِغَنَّكَ: أى لأُوْجِعَنَّكَ «۶». و الهَلاكُ أيضاً.

---

(۱) سقط هذا العنوان من الأصل و ك، و فى ت: تغت. و قد أثبتنا ما ورد فى التكملة و اللسان و القاموس.
(۲) ضُبطت الكلمة فى الأصول بسكون التاء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى العين و التهذيب و المقاييس و المحكم و التكملة و نصِّ القاموس.
(۳) فى ك: الاسم.
(۴) فى ت: أى أذهبه.
(۵) فى ت: المضيغة.
(۶) سقطت كلمتا (أى لأوجعنك) من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۱۷

الغين و الظاء

اشارة

(و. ا. ى)

غيظ:

غِظْتُه، و أنا أغِيْظُه غَيْظاً.
و التَّغَيُّظُ: الاغْتِياظ.
و بَنُو غَيْظٍ: حَيٌّ من قَيْسٍ.
و فلانٌ يُغايِظُ فلاناً: إذا باراه فَصَنَعَ مِثْلَ صَنِيْعِه.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۱۸

الغين و الذال

اشارة

(و. ا. ى) [۱۵۱/ أ]

غذو:

الغِذَاءُ: الطَّعامُ و غيرُه، غَذَا يَغْذو غِذَاءً، و تَغَذّى «۱» تَغَذِّياً.

و الغَذَوانُ: النَّشِيْطُ من الخَيْل.

و اسْتَغْذى الرَّجُلُ صاحِبَه اسْتِغْذاءً: إذا صَرَعَه فَشَدَّ صَرْعَه. و منه يُقال: قِرْبَةٌ تَغْذى «۲» بالماء: أي تَرْمى به و تَصُبُّه صَبّاً.

و الغاذِيَةُ: عِرْقٌ.

و فلانٌ غاذِيُّ مالٍ: أى مُصْلِحُها «۳» ، كأنَّه يَغْذُوْها بالرَّعْى.

غيذ:

مُهْمَلٌ «۴».

الخارزنجيُّ «۵»: المُغْتاذُ لُغَةٌ فى المُغْتاظ «۶».

---

(۱) فى ت: و يغذى.

(۲) كذا فى الأصول و بهذا الضبط، و الوارد فى المعجمات: تغذو (بالواو) و تُغَذّى (بتشديد الذال).

(۳) فى ت: أى مصلحه، و مثل ذلك فى التكملة.

(۴) و استُدرك عليه فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(۵) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجى) من ت.

(۶) فى ك: فى المغتاذ.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۱۹

الغين و الثاء

اشارة

(و. ا. ى)

غثى:

الغَثِيُ: الغَثَيانُ و هو خُبثُ النَّفسِ، غَثَتْ نَفْسُه تَغْثى «۱» غَثْياً.

و الغُثَاءُ: ما جاءَ به السَّيْلُ من نَباتٍ قد يَبِسَ. [و] «۲» يُقال: غَثَا الوادى يَغْثُو غُثُوّاً «۳»: صارَ فيه الغُثَاءُ.

و غَثَيتُ الكلامَ أغْثَاهُ و أغْثِيه: أى خَلَطْتَه.

و غَثَيتُ المالَ و الناسَ أغْثِيهم: إذا خَبَطْتَهم و ضَرَبْتَ فيهم «۴».

و غَثَأْتُ الكلامَ أيضاً.

و غَثِيَتِ الأرضُ بالنَّبات: كَثُرَتْ «۵».

ثغو:

الثُّغَاءُ: من أصوات الغَنَم، و الفِعْلُ يَثْغُو.

و الثِّغَايَةُ: الشَّقُّ فى شَفَةِ الشاةِ.

---

(۱) فى ك: يعنى.

(۲) زيادة من ت.

(۳) هكذا ضُبط المصدر فى الأصول، و ضُبط بفتح الغين و سكون الثاء فى المحكم و اللسان و القاموس.

(۴) فى ت: و ضربت منهم.

(۵) كذا فى الأصول، و فى التكملة و القاموس: كثر فيها.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۲۰

و «ما أثْغَى فلانٌ و لا أرْعَى «۶»» أى لم يُعْطِ ثاغِيَةً و لا راغِيَةً.

غيث و غوث:

الغَيْثُ: المَطَرُ، غاثَهُم اللّهُ «۷» ، و أرْضٌ مَغِيْثَةٌ و مَغْيُوثَةٌ، و غِثْنا ما شِئْنا.

و المَغَاوِثُ: المِيَاهُ؛ لأنَّه يُسْتغاثُ بها.

و غَوَّثْتُه: [أى] «۸» أعَنْته.

و الغَيْثُ: الكَلَأُ يَنْبُتُ من ماءِ السَّماء «۹» ، و يُجْمَعُ على الغُيُوث.

و الغِيَاثُ: ما أغاثَكَ اللّهُ [تعالى] «۱۰» به.

و أجابَ اللّهُ غَوَاثَه: أى دُعاءَه.

و ضُرِبَ فَغَوَّثَ تَغْوِيثاً: إذا قال وا غَوْثاه.

و الغَيِّثُ: الجَرْىُ الكثيرُ. و الحُضْرُ.

و إنَّكَ لَذُو غَوِيْثٍ: أى شِدَّةِ عَدْوٍ «۱۱». و هو- أيضاً-: مِمّا أغَثْتَ «۱۲» به المُضْطَرَّ من طَعامٍ أو نَجْدَةٍ.

و غاثَ النُّوْرُ يَغِيثُ غِياثاً: أى أضاءَ.

و أغاثَ عِيَالَهُ «۱۳»: أى مارَهُم «۱۴».

و غَوْثٌ «۱۵»: اسْمُ قَبِيلةٍ.

---

(۶) وردت هذه الجملة فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس فى (رغا) أو (ثغا).

(۷) فى ت: أغاثهم اللّه.

(۸) زيادة من ت.

(۹) فى ت: و الكلأ ينبت من ماء السماء غَيْثٌ.

(۱۰) زيادة من ت.

(۱۱) فى ت: أى شدة و عدو.

(۱۲) فى ت: ما أغثت.

(۱۳) فى الأصل و ك: عيالهم، و التصويب من ت.

(۱۴) فى ك: أى رمالهم.

(۱۵) ضُبطت الكلمة فى الأصول بضم الثاء بلا تنوين، و هى منوَّنة فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان، و نصَّ على التنوين فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۲۱

و يَغُوْثُ: اسْمُ صَنَم.

و الغَيِّثُ: المادَّةُ.

و المُغَيِّثَةُ «۱۶»: الجَحْمَةُ التى فى الهامَة.

وثغ:

مُهْمَلٌ عنده «۱۷».

الخارزنجيُّ «۱۸»: الوَثِيْغَةُ: الدُّرْجَةُ للنّاقَةِ، و «۱۹» وَثَغْتُها أثِغُها.

و وَثَغْتُ رَأْسَه: مِثْلُ فَلَغْتُ، فهو مَوْثُوْغٌ. و هو- أيضاً-: شِبْهُ المَكْسُورِ بالعَمَل.

و ثَرِيْدَةٌ مَوْثُوغَةٌ و «۲۰» وَثِيْغَةٌ: و هو أنْ يُرَدَّ «۲۱» بَعْضُها على بعضٍ.

و وَثِيْغَةٌ من المَطَرِ و وَثْغَةٌ: أى قَلِيلٌ.

---

(۱۶) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضُبطت بضم الميم و كسر الغين و سكون الياء فى ت، و لم نجدها فى المعجمات.

(۱۷) و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۸) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجيُّ) من ت.

(۱۹) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۲۰) سقط حرف العطف من ك.

(۲۱) فى ت: و هو أن يردد.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۲۲

الغین و الراء

اشارة

(و. ا. ی)

غرو:

لا غَرْوَ: أی لا عَجَبَ. و إنَّ الصَّمْغَ لَیَغْرُو کَبِدی: أی یُعْجِبُها و یُصْلِحُها «۱».

و غَرَوْتُه أغْرُوْهُ: أی أَلْزَقْته؛ من الغِرَاء «۲» ؛ فانْغَرى. و أغْرَیْتُه أیضاً، و هو مُغْرىً و «۳» مُغَرّى.

و غَرِیْتُ بکَذا: أُوْلِعْتَ به، و هو الغِرَاءُ «۴».

و غَرَوْتُ السَّهْمَ. و فی المَثَلِ «۵»: «أدْرِکْنی و لو بأحَدِ المَغْرُوَّیْنِ» أی بأحَدِ السَّهْمَیْنِ.

و المَغْرُوُّ: المُلْصَقُ بالقَوْم.

و الغَرا «۶»: وَلَدُ البَقَرَةِ- مَقْصُورٌ-، و تَثْنِیَتُه غَرَوانِ.

---

(۱) فی ت: لیغرو کبدی أی یعجبه، و لم یرد غیر ذلک. و فی ک: لیغرو کیدی.

(۲) فی الأصل و ک: من الغِراء، و ما أثبتناه من ت. و قال فی الصحاح و اللسان: إذا فتحت الغین قصرت و إن کسرت مددت.

(۳) سقطت کلمتا (مُغْری و) من ت.

(۴) تکررت هذه الفقرة فی ت، فوردتْ هنا أول مرة، ثم بعد (و الغرا ولد البقرة الخ) فی المرة الثانیة.

(۵) ورد المثل بنصٍّ (أنزلنی و لو.. الخ) فی التهذیب و التاج، و بنصِّ الأصل فی الصحاح و المحکم و المستقصی: ۱/ ۱۱۶ و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۷۶ و اللسان و التاج.

(۶) رُسِمت الکلمة فی الأصول (الغری)، و قد أثبتنا ما ورد فی المعجمات و نصَّ علیه فی التکملة.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۲۳

و الغَرا: المَهْزُوْلُ، و جَمْعُه أغْرَاءُ، و کذلک الغَرَاةُ.

و غَرَا اللّهُ الأرْضَ یَغْرُوْها: أی مَطَرَها.

و الغَرِیُّ: اسْمُ وَثَنٍ مَنْصُوبٍ.

و الغَرِیّان «۷»: مَوضِعٌ.

غری:

الإِغْرَاءُ: الإِنْشَاءُ «۸» ، أغْرَیْتُ بینهم العَداوَةَ.

و غارَيْتُ بَيْنَ اثْنَيْن: والَيْت [بينهما] «۹».

و المُغَاراةُ: المُلَاجَّةُ «۱۰» ، و هُما يَتَغَارَيانِ «۱۱» فی الغَضَبِ.

غور:

غارَ الرَّجُلُ: أتیَ الغَوْرَ و هو تِهَامَةُ، و [يُقال] «۱۲» أغارَ. و المُسْتَغارُ «۱۳»:

الذی يُرِيدُ هُبُوطَ أرْضٍ و غَوْرٍ «۱۴».

و غَوْرُ كُلِّ شَیْ‌ءٍ: بُعْدُ قَعْرِه «۱۵». [و] «۱۶» غارَتِ النُّجُومُ. و غارَ القَمَرُ و العَيْنُ و الماءُ تَغُوْرُ غُؤُوْراً.

---

(۷) ضُبطت الکلمة بضم النون فی الأصول، و بکسر النون (بصیغة المثّنی) فی الصحاح و المحکم و اللسان و القاموس.

(۸) کذا فی الأصل و ت، و فی ک: الانساء، و لعل ذلک کله تصحیف «الایساد» الوارد فی المحکم و اللسان.

(۹) زیادة من ت.

(۱۰) هکذا وردت الکلمة بالجیم فی الأصل و ک و التهذیب و التکملة و القاموس، و بالحاء المهملة فی ت و اللسان.

(۱۱) فی ک: يتغايران.

(۱۲) زیادة من ت.

(۱۳) و هو المُستغیر فی التکملة و التاج.

(۱۴) کذا فی الأصل و ک، و هی (أرضٍ غورٍ) فی ت و التکملة.

(۱۵) فی ت: بعد غوره.

(۱۶) زیادة من ت.

المحیط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۱۲۴

و غارَتِ الشَّمْسُ غِيَاراً. و غَوَّرَ النَّجْمُ أيضاً.

و غَوَّرَ الرَّجُلُ «۱۷» تَغْوِيراً: إذا قالَ قَيْلُولةً. و الغائرةُ: القائلةُ «۱۸». و غارَ النَّهارُ: اشْتَدَّ حَرُّه. و الغائرةُ: الهاجِرَةُ. و التَّغْوِيْرُ: النُّزُوْلُ عند الغائرة. و الغَوْرَةُ:

الغائرةُ.

و غارا الفَم «۱۹»: نِطْعَاهُ فی الحَنَكَيْنِ. و مَغَارَةٌ فی الجَبَل كالسَّرَب. و لُغَةٌ فی الغَيْرَة. و نَبْتٌ طَيِّبُ الرِّيحِ على الوُقُود. و الجَمْعُ الكثيرُ من الناس. و القَبِيلةُ العَظِيمةُ.

و الغارانِ: البَطْنُ و الفَرْجُ، هو عَبْدُ غارَيْهِ «۲۰».

و الغارُ: الفَسَادُ.

و مَثَلٌ «۲۱» «عَسیَ الغُوَيْرُ أبْؤسا «۲۲»» و هو ماءٌ، و قيل: غارٌ.

و الغارَةُ، و الفِعْلُ الإغارَةُ. و رَجُلٌ مِغْوارٌ: كثير الغارات. و المُغِيرةُ: خَيْلٌ قد أغارَتْ. و الغِيَرُ: جَمْعُ الغارة.

و الغارَةُ: العَدْوُ، يُقال: عَدَا غارَةَ «۲۳» الثَّعْلَبِ. و أغارَ الرَّجُلُ: أسْرَعَ فی عَدْوِه. و فی المَثَل «۲۴»: «أشْرِقْ ثَبِيْرُ كَيْما نُغِيرَ «۲۵»».

و اسْتَغَارَ الجُرْحُ: إذا تَوَرَّمَ.

---

(۱۷) سقطت جملة (و غور الرجل) من ک.

(۱۸) فی ک: الغائلة.

(۱۹) فی ت و ک: و غار الفم.

(۲۰) فی ت: و عبد غاریه.

(۲۱) ورد المثل فی أمثال أبی عبید: ۳۰۰ و التهذیب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۷۷ و اللسان و القاموس.

(۲۲) فی ت: و یقولون عسی الغویر أبؤسا، و فی ک: عسی الغویراء بؤسا.

(۲۳) ضُبطت کلمة (غارة) فی الأصل بکسر التاء و کتب الناسخ فوقها کلمة (کذا).

(۲۴) ورد المثل فی الصحاح و المحکم و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۷۶ و اللسان و القاموس.

(۲۵) فی الأصل: کما نعیر، و فی ت: کیما تغیر، و فی ک: کما نغیر.

المحیط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۱۲۵

و غارَ فیه الطَّعامُ و الشَّرابُ یَغُوْرُ: أی نَجَعَ.

و ما اغْتَرْتُ بشَیْ‌ءٍ: أی ما انْتَفَعْت.

و هذا کلامٌ لا غُوْرَ له- بضمِّ الغَیْن-: أی هو باطِلٌ لا نَفْعَ فیه.

و اسْتَغْوِرِ اللّهَ: أی اسْتَمِرْهُ.

و غارَنی یَغُوْرُنی «۲۶»: من الدِّیَة.

و الغائرَةُ: السُّرَّةُ «۲۷».

غیر:

الغَیْرَانُ: الرَّجُلُ الغَیُوْرُ، و الجمع: الغَیَاریٰ و الغُیُرُ و الغِیَرُ «۲۸». و المَرْأةُ «۲۹» غَیریٰ غَیُوْرٌ. و رَجُلٌ غارٌ غَیُوْرٌ. و هو لا یَتَغَیَّرُ علی أهْلِه: أی لا یَغَارُ.

و یقولون «۳۰»: «أغْیَرُ من الفَحْل».

و الإِغارَةُ: الدَّفْعَةُ علی القَوْم. و شِدَّةُ فَتْلِ الحَبْلِ «۳۱».

و فَرَسٌ مُغَارٌ: شَدِیدُ المَفاصِلِ.

و الغَیْرُ: النَّفْعُ.

و الغِیْرَةُ [۱۵۱/ ب]: المِیْرَةُ، غَارَهم یَغِیْرُهم و یَغُوْرُهم: مارَهُم، و هو الغِیَارُ و جَمْعُها غِیَرٌ. و الدِّیَةُ- أیضاً-، و غَیَّرَ فلانٌ فلاناً: أعطاه الدِّیَةَ «۳۲».

---

(۲۶) فی ک: یغوروننی.

(۲۷) هی الغارة فی التکملة و القاموس.

(۲۸) ضُبط الجمعان فی الأصل و ک بفتح الغین و کسرها مع سکون الیاء فیهما، و قد أثبتنا ما ضُبطا به فی ت، و الوارد فی المعجمات (الغُیُر) بضم الأول و الثانی، و أضیف إلیه فی المحکم ضم الغین و سکون الیاء.

(۲۹) فی ت: و امرأة.

(۳۰) هذا القول مَثَلٌ فى مجمع الأمثال: ۲/ ۱۲ و المستقصى: ۱/ ۲۶۵.

(۳۱) فى ت: و شدة قتل الخيل.

(۳۲) من قوله: (غارهم يغيرهم و يغورهم) إلى قوله هنا: (أعطاه الدية) سقط من ت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۲۶

و غارَ الغَيْثُ الأرضَ يَغِيْرُها: إذا سَقَاها «۳۳». و غارَنَا اللَّهُ بخَيْرٍ. و أرْضٌ مَغِيْرَةٌ و مَغْيُورَةٌ.

و غِرْنا بخَيْرٍ: أى غِثْنا.

و غارَ فيه الطَّعامُ يَغِيْرُ: [أى] «۳۴» نَجَعَ.

و غَيْرُ: يكونُ استثناءً و يكون «۳۵» اسْماً، و بعضُ العَرَبِ يُثَنِّيه و يَجْمَعُه.

و الغَيْرُ: التَّغْيِيْرُ، و كذلك الغِيَرُ فى قَوْله:

قد بَلَغَ الماءُ الزُّبى فلا غِيَرْ

و يُقال للكَذِباتِ: بَنَاتُ غَيْرٍ.

و غايَرْتُه بسِلْعَتى: أى بادَلْتُه.

و أغارَ فلانٌ إلى بنى فلانٍ إغارَةً: إذا أتاهم لِيَنْصُرَهم أو لِيَنْصُرُوه.

وغر:

الوَغْرُ: اجتِماعُ الغَيْظِ «۳۶» ، وَغِرَ صَدْرُه يَوْغَرُ وَغَراً.

و وَغَرَتِ الهاجِرَةُ وَغْراً «۳۷». و الوَغِيْرُ: لَحْمٌ يَنْشَوى على الرَّمْضاءِ.

و أوْغَرَ العامِلُ الخَرَاجَ: إذا اسْتَوْفاه.

و الوَغْرُ: الصَّوْتُ.

و فى المَثَل «۳۸»: «كَرِهَتِ الخَنازِيْرُ الحَمِيْمَ المُوْغِرَ «۳۹»» و ذلك أنَّ المَجُوسَ تَغْلى الماءَ للخَنازِير فَتُلْقِيها فيه لِيَنْضَجَ؛ فذلك الإِيْغَارُ.

---

(۳۳) فى ك: إذا أسقاها.

(۳۴) زيادة من ت.

(۳۵) فى ت: تكون استثناءً و تكون.

(۳۶) كذا فى الأصل و ك، و فى ت و العين: اجتراع الغيظ، و فى التهذيب و اللسان: احتراق الغيظ.

(۳۷) ضُبطت كلمة (وَغراً) فى الأصل بسكون الغين و فتحها تنبيهاً على جوازهما، و سقطت كلمة (وغراً) من ك.

(۳۸) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۳۱۹ و التهذيب و المحكم و مجمع الأمثال: ۲/ ۹۰ و الأساس (و فيه: الماء الموغر) و اللسان و التاج.

(۳۹) ضُبطت الكلمة بكسر الغين فى الأصل و ك و بعض المعجمات، و بفتح الغين فى ت و الأساس و اللسان.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۲۷

و المِيْغَرُ: المِيقاتُ و المِيعادُ. و الغِرَةُ: مِثْلُ العِدَةِ. أوْغَرُوا بينهم مِيْغَراً «۴۰».

روغ:

راغَ عن فلانٍ: [أى] «۴۱» حادَ عَنْه. و الرَّوّاغُ: الثَّعْلَبُ.

و راغَ إليه: أى مالَ [إليه] «۴۲». و هو يُدِيْرُنى «۴۳» عن أمْرٍ و أنا أُرِيْغُه.

و أنا مُنْذُ اليَوْمِ أرُوْغُ حاجَةً إلى فلانٍ: أى أبْغِيْها «۴۴» بُغَاءً وَشِيكاً.

و خَيْرٌ «۴۵» له رَوَاغاءُ «۴۶»: أى كثيرٌ.

و رَوَّغْتُ الخُبْزَ فى الوَدَك: إذا رَوَّلْته فيه «۴۷».

و تَرَوَّغَ فى الطِّيْنِ: تَلَطَّخَ [به] «۴۸».

و تَرَوَّغَ الدّابَّةُ «۴۹»: تَمَرَّغَ.

و هذه رِيَاغَةُ «۵۰» بنى فلانٍ و رَاغَتُهم «۵۱»: أى حَيْثُ يَصْطَرِعُون.

و أخَذْتَنى بالرُّوَيْغَةِ «۵۲»: من الرَّوْغ.

---

(۴۰) فى ت: و الميغر الميقات و الميعاد أوغروا بينهم ميغراً و الغرة مثل العدة.

(۴۱) زيادة من ت.

(۴۲) زيادة من ت.

(۴۳) فى ک: و هو يريدنى.

(۴۴) فى ک: أى ابعينها.

(۴۵) فى ت: و خَبَرٌ.

(۴۶) أشار فى الأصل إلى جواز فتح الراء و ضمّها، و هى مفتوحة بخط الصغانى فى عبابه.

(۴۷) فى ت: فى الودک لغاً رولته فيه.

(۴۸) زيادة من ت.

(۴۹) فى ت: و الروغ الدابة الخ.

(۵۰) فى ت: و هذا رياغة، و فى ک: و هذه رغاية.

(۵۱) كذا فى الأصول. و هى (رِوَاغتهم) فى التهذيب و المقاييس و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس.

(۵۲) فى ت: بالرُّوَيغيَّة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۲۸

و فلانٌ فى الرِّيَاغ: أى فى الخِصْبِ.

رغو:

[رَغَتِ] «۵۳» النّاقَةُ تَرْغو رُغَاءً. و الرّاغِيَةُ: الرُّغَاءُ.

و الرُّغْوَةُ: زبدُ اللَّبَنِ. و الارْتِغاءُ: سَحْفُ الرُّغْوَةِ. و فى المَثَل «۵۴»: «يُسِرُّ حَسْواً فى ارْتِغاءٍ» و «أبْدىَ الصَّرِيحُ عن الرُّغْوَة «۵۵»».

و المِرْغاةُ: العُوْدُ يُرْتَغىَ به اللَّبَنُ، و المَرَاغى جَمْعُها.

[و] «۵۶» يُقال: رُغَاوَةُ اللَّبَنِ و رُغَايَتُه [و رَغْوَتُه] «۵۶» و رُغْوَتُه؛ و رِغَاوَةٌ أيضاً.
و لَبَنٌ راغٍ: له رُغْوَةٌ.
و مَثَلٌ «۵۷»: «كانتْ عليهم كَرَاغِيَةِ البَكْرِ» ، و «۵۸» «أرْغُوا لها حُوَارَها تَقِرَّ «۵۹»» أى أعْطِهِ حاجَتَه يَسْكُن «۶۰».

---

(۵۳) زيادة من ت.

(۵۴) ورد المثل فى العين و أمثال أبى عبيد: ۶۵ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۸۲ و اللسان و التاج.

(۵۵) هذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۵۹ و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۰۸.

(۵۶) زيادة من ت فى الموضعين.

(۵۷) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۳۳۲ و مجمع الأمثال: ۲/ ۸۷ و الأساس.

(۵۸) و هذا مَثَلٌ آخر، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۵۵ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۰۴.

(۵۹) فى ك: نقر.

(۶۰) فى ك: تسكن.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۲۹

الغين و اللام

اشارة

(و. ا. ى)

غلو:

غلا السِّعْرُ يَغْلُو غَلَاءً- مَمْدُودٌ-. و يُغالى «۱» اللَّحْم و باللَّحْم.
و غَلا فى الأمْرِ غُلُوّاً: إذا جاوَزَ حَدَّه.
و فى الشِّرىٰ: أغْلَيْتُ به و غالَيْتُ.
و يَغْلُو بالسَّهْم غَلْواً.
و فى المَثَل «۲»: «جَرْىُ المُذَكِّيات غِلَاءٌ «۳»». و المُغالى به: الرافِعُ يَدَهُ إلى أقْصىٰ الغايَةِ. و كُلُّ مرْمَاةٍ غَلْوَةٌ. و المِغْلَاةُ: سَهْمٌ يُتَّخَذُ لِمُغالاةِ الغَلْوَةِ، و هو «۴» المِغْلىٰ أيضاً.
و الدّابَّةُ تَغْلُو فى سَيْرِها غُلُوّاً.
و تَغالىٰ النَّبْتُ: طالَ و ارْتَفَعَ.
و تغالىٰ لَحْمُ الدابَّةِ: تَحَسَّرَ عِنْدَ الضُّمْرِ «۵».

---

(۱) فى ت: و تغالى، و فى ك: و يغانى.

(۲) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۹۱ و ۱۰۷ (و فى الموضعين: غلاب، بدل غلاء) و فى مجمع الأمثال: ۱/ ۱۶۶ (بالروايتين) و بنص الأصل فى المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۳) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الغين، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و المقاييس و الصحاح و اللسان و ما نصَّ عليه فى التاج.

(۴) لم ترد كلمة (هو) فى ت، و النص فيها: و المغلى أيضاً مثله.

(۵) فى ت: أى تحسر عن الضمر.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۳۰

و فَعَلَ ذلك «۶» فى غَلْوَةِ شَبابِه: أى فى عُنْفُوانِه، و غُلَوائه «۷».

و الغَلَاءُ- مَمْدُودٌ-: سَمَكَةٌ نَحْوٌ من شِبْرٍ، و جَمْعُه أغْلِيَةٌ.

و غَلَتِ القِدْرُ تَغْلى غَلَياناً و غَلْياً.

و الغالِيَةُ: مَعْروفةٌ.

غول:

الغَوْلُ: بُعْدُ المَفازَةِ «۸» ؛ و ذلك أنَّها تَغْتالُ «۹» سَيْرَ القَوْمِ.

و غالَهُ المَوْتُ: أهْلَكه.

و الغُوْلُ: المَنِيَّةُ. و السَّعالى، تقول «۱۰»: تَغَوَّلَتْهم الغِيْلانُ و الغِوَلَةُ «۱۱».

و الغَوْلُ: الصُّدَاعُ.

و الغَوْلَانُ: نَباتٌ.

و المِغْوَلُ: شِبْهُ مِشْمَلٍ إلَّا أنَّه أصْغَرُ و أدَقُّ.

و المُغاوَلَةُ: المُبَادَرةُ إلى الشَّيْءِ.

و هُوَ فى عَيْشٍ أغْوَلَ: أى ناعِمٍ، و غُوَّلٍ «۱۲» كذلك.

و فَرَسٌ ذاتُ مِغْوَلٍ: أى ذاتُ سَبْقٍ.

و الغَوْلانُ: الحَمْضُ نَفْسُه.

غيل:

الغِيْلَةُ: الاغْتِيال. و الغائلةُ: فِعْلُ المُغْتالِ.

---

(۶) فى ت: و فعل ذاك.

(۷) فى ت: أى عنفوانه و فى غلوائه.

(۸) فى ت: بُعد المسافة.

(۹) فى ك: يغتال.

(۱۰) فى ت: يعال.

(۱۱) فى الأصل و ك: و الغِيْلة. و ما أثبتناه من ت و قد نصَّ عليه فى التاج.

(۱۲) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الغين و الواو المشددة و فتح اللام الأخيرة كالممنوع من الصرف، و قد ضبطناها بما ضُبطت به فى ت و التكملة و نصِّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۳۱

و الغِيْلُ: مَكانٌ من الغَيْضَة فيه ماءٌ مَعِينٌ. و تَغَيَّلَ الرَّجُلُ: دَخَلَه.

و الغَيّالُ: الأسَدُ.

و الغَيْلُ: إرضاعُ الصَّبيِّ على الحَمْل «۱۳» ، و الفِعْلُ أغْيَلَتْ و أغالتْ، و صَبيٌّ مُغَالٌ و مُغْيَلٌ «۱۴».

و الغَيْلَةُ: المَرْأةُ السَّمِيْنَةُ.

و الغَيْلُ: الساعِدُ الرَّيّانُ. و الأغْيَلُ: المُمْتَلِىءُ العَظِيمُ. و اغْتَالَ الصَّبيُّ اغْتِيالًا. و مِعْصَمٌ مُغْتالٌ.

و الأغْيَالُ: الخُطُوطُ، واحِدُها غَيْلٌ.

و أَغْيَلتِ «۱۵» الغَنَمُ و البَقَرُ: نُتِجَتْ فى السَّنَة مَرَّتَيْن، و منه اشْتُقَّ اسْمُ غَيْلانَ.

و تَغَيَّلَ القَوْمُ: كَثُروا «۱۶» و كَثُرَتْ أمْوالُهم «۱۷».

و غالَ فلاناً غَيْلٌ «۱۸»: أى بَلَدٌ.

و الغَيْلُ: الماءُ الذى يَجْرى «۱۹» على وَجْهِ الأرضِ، و

فى الحديث «۲۰»: «ما سُقِيَ بالغَيْلِ ففيه العُشْرُ».

و أرْضٌ غَيْلَةٌ «۲۱»: و هى إلى البُعْدِ ما هىَ.

---

(۱۳) فى ت: على الحبل.

(۱۴) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم الميم و كسر الغين و سكون الياء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و التهذيب و الصحاح و المحكم و الأساس و اللسان.

(۱۵) هذا هو ضبط الأصل و ك للفعل، و هو مبنى للمجهول فى ت.

(۱۶) فى ك: كثر.

(۱۷) و فى التكملة: و كثرت أغوالهم، و فى القاموس كالأصل.

(۱۸) فى ك: أغيل.

(۱۹) فى ك: تجرى.

(۲۰) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۶۷ و التهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.

(۲۱) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و هى فى المحكم بفتح الغين و كسر الياء، و نصَّ فى التاج على فتح الغين و كسر الياء المشدَّدة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۳۲

وغل:

الواغِلُ: الداخِلُ على القَوْمِ فى طَعامٍ أو شَرابٍ، وَغَلَ يَغِلُ. و الشَّرَابُ الوَغْلُ.

و الوَغْلُ: الضَّعِيفُ، و الجَميعُ الأوغالُ.

و الوَغِلُ: السَّيِّیءُ الغِذَاءِ.

و أوْغَلَ القَوْمُ: أمْعَنُوا «۲۲» فی سَيْرِهم داخِلِيْنَ بَيْنَ جِبالٍ. و تَوَغَّلُوا فيه.

[و إذا] «۲۳» تَوارىٰ بشَجَرٍ «۲۴» قيل: وَغَلَ يَغِلُ. و أوْغَلْتُه فی كذا: أی «۲۵» أدْخَلْتَه و أعْجَلْتَه.

و الوَغْلُ: الزُّوَانُ الذی يَأْكُلُه الحَمَامُ.

[لغىٰ و] «۲۶» لغو:

اللُّغَةُ و اللُّغَاتُ و اللُّغُون «۲۷»: اخْتِلافُ كلام فی معنىً واحِدٍ، لَغَوْتُ ألْغُو، و لَغِيْتُ ألْغىٰ «۲۸».

و اللَّغْوُ: اخْتِلاطُ الكلام. و الباطِلُ [۱۵۲/ أ] أيضاً. و ألْغَيْتُ هذه الكلمةَ:

[أی] «۲۹» رَأيْتُها باطِلًا و فَضْلًا فی الكلام، و كذلك اللَّغا.

و لاغِيَةٌ: كَلِمَةٌ قَبِيحةٌ فاحِشَةٌ، لَغِيْتُ به ألْغىٰ لَغىً: إذا أُوْلِعْتَ به.

و لَغىٰ الطَّيْرِ: أصواتُها.

---

(۲۲) فی الأصل و ك: و أمعنوا، و قد حذفنا حرف العطف لزيادته، و لم يرد فی ت.

(۲۳) زيادة من ت.

(۲۴) فی ت: بشحرهٍ.

(۲۵) لم ترد كلمة (أی) فی ت.

(۲۶) زيادة من ت.

(۲۷) فی الأصول: و اللغين، و الصواب ما أثبتناه.

(۲۸) فی ك: القی.

(۲۹) زيادة من ت.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۳۳

و اللَّغْوُ فی اليَمِين: لا و اللّهِ و بَلىٰ و اللّهِ.

ليغ:

الألْيَغُ: الذی يَرْجِعُ لسانُه إلی الياء «۳۰».

و رَجُلٌ لِيَاغَةٌ: لا يُبالی ما قيل له. و قد تَلَيَّغَ: أی تَحَمَّقَ.

و لِغْتُ الشَّیْءَ ألِيْغُه لَيْغاً: إذا راوَدْتَه عنه.

و فی المَثَل «۳۱»: «دُرِّی بما عِنْدَكِ يا لَيْغاءُ»: و هی التی لا تُبَيِّنُ الكلامَ، و الرَّجُلُ ألْيَغُ.

ولغ:

الوَلْغُ «۳۲»: شُرْبُ السِّبَاعِ بألْسِنَتِها، وَلَغَ يَلِغُ و يالَغُ.
و رَجُلٌ مُسْتَوْلِغٌ: لا يُبالی ذَمّاً و لا عاراً.
و الوَلْغَةُ: الدَّلْوُ الصَّغيرةُ.
و المِيْلَغَةُ: المِيْثَرَةُ.
و ما وَلَغَ اليَوْمَ وَلُوغاً: أی لم يَطْعَمْ شَيْئاً.
و والِغِيْنَ: جَبَلٌ بين الأحساء و اليَمَامَةِ.

لوغ:

مُهْمَلٌ «۳۳».
الخارزنجیُّ: اللَّوْغُ: أنْ تُدِيْرَ «۳۴» الشَّیْءَ فی فَمِكَ ثم تَلْفِظَه، لاغَهُ يَلُوْغُه.
و هو سايغٌ لايغٌ «۳۵» و سَيِّغٌ لَيِّغٌ.

---

(۳۰) فی ت: إلی الباء.
(۳۱) ورد المثل بنص الأصل فی الأساس، و بلفظ (ذری) بالذال المعجمة فی مجمع الأمثال:
۱/ ۲۸۶ و المستقصی: ۲/ ۸۴.
(۳۲) ضُبطت الكلمة فی الأصول بالتحريك، و قد أثبتنا ضبط العين و التهذيب و اللسان و القاموس.
(۳۳) فی ت: أهمله الخليل. و قد استُدرك عليه فی المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
(۳۴) فی ك: يدير.
(۳۵) سقطت كلمة (سايغ) من ت، و سقطت كلمة (لايغ) من ك.
المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۳۴

الغين و النون

اشارة

(و. ا. ی)

غين «۱»:

الغَيْنُ: حَرْفٌ. و لُغَةٌ فی الغَيْمِ. و العَطَشُ. و شَجَرٌ. و عُشْبٌ مُلْتَفٌّ «۲».
و غِيْنَ علی كذا: أی غُطِّیَ عليه. و
فی الحَديث «۳»: «[إنَّه] «۴» لَيُغَانُ علیَّ قَلْبی»

. و [يُقال] «۵»: أَغِيْنَ على قَلْبِه [أيضاً] «۵».

و الغِيْنَةُ: ما سالَ من الجِيْفَةِ.

و شَجَرَةٌ غَيْنَاءُ: كثيرةُ الوَرَقِ. و طَلْحَةٌ غَيْناءُ: ناعِمَةٌ، و جَمْعُه غِيْنٌ.

و الأَغْيَنُ و الغَيْناءُ: الطَّوِيلُ و الطَّوِيلةُ.

و الغَيْناءُ: بِئْرٌ «۶» فيها ماءٌ. و اسْمُ بِئْرٍ فى شِعْرِ هُذَيْلٍ «۷».

---

(۱) سقطت كلمة العنوان من ت.

(۲) فى ت: و ملتف.

(۳) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۱۳۶ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الفائق: ۳/ ۸۲ و اللسان و التاج.

(۴) زيادة من ت، و وردت فى غريب أبى عبيد و الصحاح و الفائق.

(۵) زيادة من ت فى المكانين.

(۶) و قال فى التاج إن الصواب فى اسم البئر العيناء بالعين المهملة.

(۷) لعله يعنى قول أبى جندب الهذلى الوارد فى ديوان الهذليين: ۳/ ۹۱، و نصُّه فيه:

لقد علمتْ هذيلٌ أن جارى لدى أطراف غَيْنا من ثَبِيرِ

و فُسِّر بأنه جَبَلٌ.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۳۵

غنى:

الغِنَى فى المال- مَقْصُورٌ-. و تَغَنَّى: فى معنى اسْتَغْنَى. و الغُنْيَةُ: اسْمٌ من الاسْتِغْناءِ عن الشَّيْءِ. و فى الحديث «۸»: «ليس مِنّا مَنْ لم يَتَغَنَّ «۹» بالقُرآن»

أى لم يَسْتَغْنِ. و يُقال: تَغانَيْتُ و تَغَنَّيْتُ. و الغُنْيانُ: الغِنَى.

و الغِنَاءُ فى الصَّوْتِ- مَمْدُودٌ-، غَنَّى يُغَنّى أُغْنِيَةً «۱۰» و غِناءً.

و الغَنَاءُ: الإجْزَاءُ «۱۱»، رَجُلٌ مُغْنٍ، و غَنِيَ عنه فهو غانٍ. و أغْنَيْتُ عنكَ مُغْنَاةَ فلانٍ و مَغْناتَه «۱۲».

و غَنِيَ القَوْمُ فى المَحَلَّة: طالَ مُقَامُهم فيها. و مَغْنَى الدارِ: مَوضِعُ الحُلُولِ و المَقام، و الجميع المَغانى.

و الغانِيَةُ: الشابَّةُ المُتَزَوِّجَةُ، و الجميع الغَوَانى.

و المُغاناةُ «۱۳»: تَكْلِيْمُكَ الصَّبِيَّ بما يَهْوَى.

و يقولون: مَكانُ كذا غَنَا «۱۴» من فلانٍ: أى مَئِنَّةٌ «۱۵».

و ما غَنِيْتُ فلاناً: أى لم أَلْقَه.

و هو مَغْنىً من فلانٍ: أى حَرىً منه.

و رَمْلُ الغِنَاءِ: مَوضِعٌ.

---

(۸) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ۲/ ۱۴۲ و التهذيب و المحكم و الأساس و الفائق: ۲/ ۳۶ و اللسان و التاج.

(۹) فى ت: من لم يستغنى.

(۱۰) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى فى ت بتشديد الياء، و كلاهما وارد.

(۱۱) فى ت: و الغنا الأجر.

(۱۲) سقطت كلمة (و مغناته) من ت.

(۱۳) كذا فى الأصول، و هى (المناغاة) فى المعجمات.

(۱۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى (غنىً) بالتنوين فى التكملة و القاموس.

(۱۵) فى ت: ميتة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۳۶

نغى:

نَغَيْتُ إلى فلانٍ نَغْيَةً: أى أَلْقَيْت إليه كلمَةً.

و المُناغاة: المُوَاجَهَةُ.

و المَوْج إذا ارْتَفَعَ يُقال: ناغىِ السَّماءَ.

نغو «۱۶»:

ما سَمِعْتُ له نَغْوَةً: فى مَعْنىِ نَغْيَة.

---

(۱۶) لم يرد هـذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على إهمـال الخليـل إياه. و ورد فى التهـذيب و المحكم و التكملـة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۳۷

الغين و الفاء

اشارة

(و. ا. ى)

وغف:

الوَغْفُ: سُرْعَةُ العَدْوِ.

و الإيْغافُ: أنْ يُدْلِىَ الكلبُ لِسانَه من شِدَّةِ الحَرِّ «۱».

و أوْغَفْتُ الخِطْمِىَّ و أوْخَفْتُه: بمعنىً.

و الوَغْفُ «۲»: قِطْعَةُ أدَمٍ أو كِساءٍ يُشَدُّ علىٰ بَطْنِ التَّيْسِ لئلّا يَنْزُوَ.

غيف:

التَّغَيُّفُ: التَّمَيُّلُ فى العَدْوِ و المَشْى.

و غَيَّفَ الرَّجُلُ: فَرَّ، و كذلك فى القِتال.

و الغَيَّفَانُ: المَرِحُ.

و أغَفْتُ الشَّجَرَةَ «۳» فَغافَتْ، و هى «۴» تَغِيْفُ بأغصانها يَمِيناً و شِمالًا، و شَجَرَةٌ غَيْفاءُ.

و الأغْيَفُ: كالأغْيَدِ من غير نُعَاسٍ.

---

(۱) سقطت كلمة (الحر) من ك.

(۲) فى ك: و الوقف.

(۳) فى الأصول: (و أغْفَتِ الشجرةُ) بتاء التأنيث و الشجرة فاعل، و الصواب ما أثبتناه، و هو الوارد فى المعجمات.

(۴) فى ت: فهى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۳۸

و هو فى عَيْشٍ أغْيَفَ: أى ناعِمٍ.

و الغافُ: يَنْبُوتٌ «۵» عِظامٌ كالشَّجَر.

و الغَيْفُ: جَماعَةٌ من الطَّير.

و الغَيّافُ: الذى طالَتْ لِحْيَتُه و عرضَتْ من كلِّ جانبٍ، و قَوْمٌ غَيّافُوْنَ.

غفو:

أغْفىٰ الرَّجُلُ: دَخَلَ فى النَّوْم، و غَفَا يَغْفُو.

و يُقال للزُّبْيَةِ: غُفْوَةٌ و غُفْيَةٌ و غِفْيَةٌ.

و غَفا على الماءِ يَغْفُو: بمعنىٰ طَفا.

و الغَفَا: ما يُخْرَجُ من الطَّعام فَيُرْمىٰ به، و كذلك من البُسْرِ، و أغْفىٰ الطَّعامُ: كَثُرَ غَفَاه و غَفَاتُه.

و الغَفَا: غُثَاءُ السَّيْلِ «۶».

و انْغَفىٰ الشَّىْءُ: انْكَسَرَ.

و الغُفَاءَةُ «۷»: البَيَاضُ على الحَدَقَة.

فغی:

الفاغِیَةُ: نَوْرُ الحِنّاء. و دُهْنٌ مَفْغُوٌّ: یُرَبَّبُ به «۸». و أفْغَتِ الشَّجَرَةُ.

و الفَغْوَةُ فی کلِّ شَجَرَةٍ: التَّنْوِیْرُ نَفْسُه.

و الفَغَا «۹»: ضَرْبٌ من التَّمْرِ. و قیل: هی غَبرةٌ تَعْلُو البُسْرَ.

و فَغَی الإبِلِ: حَشْوُها «۱۰».

---

(۵) فی ت: یبنون.

(۶) فی ت: السیول.

(۷) فی ت و ک: و الغُفاة. و فی القاموس کالأصل.

(۸) فی ک: یریب به.

(۹) فی ک: و الغفا.

(۱۰) فی ت: حسوها. و رُسِمتْ (فغی) بالألف فی التکملة و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۳۹

و فَغا الزَّرْعُ: یَبِسَ. و «۱۱» کُلُّ ما لا خَیْرَ فیه: فَغاً و غَفاً.

و هذه کَلِمَةٌ فاغِیَةٌ فینا «۱۲»: أی فاشِیَةٌ.

فوغ:

[مُهْمَلٌ عنده] «۱۳».

[الخارزنجیُّ] «۱۴»: فاغَتِ الرائحةُ تَفُوْغُ.

---

(۱۱) سقط حرف العطف من ت.

(۱۲) سقطت کلمة (فینا) من ک.

(۱۳) زیادة من ت. و استُدرک علیه فی التهذیب و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۱۴) زیادة من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۴۰

الغین و الباء

اشارة

(و. ا. ی)

غبو:

غَبِیَ [فلانٌ] «۱» غَبَاوَةً؛ فهو غَبٍ «۲»: لا یَفْطَنُ.

و الغَبْوُ: بَذْرُ الحَبِّ، غَبَوْتُ الحَبَّ أغْبُوه. و التُّرَاب إذا ذَرَوْتَهُ.

و الغَبَاءُ: الهَبَاءُ.

و یقولون «۳»: «لا آتیکَ ما غَبَا غُبَیْسٌ» أی الدَّهْرَ.

غبی:

الغَبْیَةُ: المَطْرَةُ المُتَتابِعَةُ القَطْرِ.

و الغِبَاءُ «۴»: التُّرَابُ الذی یُجْعَلُ فوقَ الغِطاءِ یُوَارِیه «۵». و غَبَّیْتُ مَجْرَی الماءِ تَغْبِیَةً.

و المُغَبَّاةُ: المَغَوّاةُ.

---

(۱) زیادة من ت.

(۲) کذا فی الأصول، و هو (غبیٌّ) فی العین و التهذیب و المقاییس و الصحاح و المحکم و اللسان و القاموس.

(۳) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فی أمثال أبی عبید: ۳۸۲ و المعجمات و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۹۰ و نصه فی الأخیر: (لا أفعل کذا الخ)، و تقدَّم فی ترکیب غبس.

(۴) فی ت: الغیاء. و ضُبطت الکلمة فی مطبوع التکملة بفتح الغین.

(۵) فی ت: لیواریه، و مثل ذلک فی التکملة.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۴۱

و الغَبَاءُ: الخَفَاءُ من الأرض. و ما یَخْفَی عنکَ.

و غَبِّ شَعرَکَ: أی اسْتَأْصِلْه.

وغب:

الوَغْبُ: الجَمَلُ الضَّخْمُ الشَّدِیدُ، وَغُبَ وُغُوبَةً.

و أوْغابُ البَیْتِ: أسْقاطُه، و الناس: أرْذالُهم «۶».

و الوَغْبُ- کالوَغْدِ-: الضَّعِیفُ. و أصْلُه غِرَارَةٌ یُطْرَحُ فیها أسْقاطُ البَیْتِ.

بغی:

امْرأةٌ بَغِیٌّ، تَبْغی بِغَاءً: أی «۷» فَجَرَتْ. و هی الأَمَةُ أیضاً، و الجمیع البَغَایا.

و البِغْیَةُ: نَقِیْضُ الرِّشْدَةِ. و مَصْدَرُ الابْتِغاءِ، فلانٌ بِغْیَتی: أی طَلِبَتی و ظَنّی «۸».

و بَغَيْتُ الشَّيْءَ أبْغِيه بُغَاءً، و أبْتَغِيه ابْتِغَاءً. و ابْغِنى كذا: أى اطْلُبْه لى.
و أبْغِنى: أعِنّى على طَلَبِه.
و البِغْيَةُ: الضَالَّةُ [۱۵۲/ ب].
و بَغَيْتُكَ الشَّيْءَ، و بَغَيْتُه لك «۹».
و البُغَايَةُ: الحاجَةُ التى تُبْغى. و البُغْيَةُ: ما تَبْغِيه، و جَمْعُه بُغىً.
و لا يَنْبَغى لكَ أنْ تَفْعَل كذا.
و البُغْيانُ: ما يَبْغى الصائدُ من الصَّيْدِ.
و البَغْيُ فى عَدْوِ الفَرَسِ: اخْتِيالٌ و مَرَحٌ، و فَرَسٌ باغٍ.

---

(۶) فى ت: ارذاله.
(۷) لم ترد كلمة (أى) فى ت.
(۸) و فى مطبوع العين: وطيّتى، و فى الأساس و بعض المعجمات: وظنتى.
(۹) فى ت: أى بغيته لک. و فى ک: و مغيتك الشيء.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۴۲

و البَغْيُ: الظُّلْمُ، و من أمثالهم «۱۰»: «الناسُ شَجَرَةُ بَغْيٍ» ، و قَوْلهم: «۱۱»: «إنْ يَبْغِ «۱۲» عليكَ قَوْمُكَ لا يَبْغى «۱۳» عليك القَمَرُ».
و [البَغْيُ] «۱۴»: فَسَادٌ فى الجُرْحِ، يُقال: بَغَى الجُرْحُ يَبْغى بَغْياً: إذا تَرامى إلى فَسَادٍ و أمَدَّ.
و بَغْيُ السَّماءِ: شِدَّتُها و مُعْظَمُ مَطَرِها.
و بُغَيَّةُ: عَيْنُ ماءٍ معروفةٌ.
و إنَّه لَذُو بُغَايَةٍ: إذا كان كَسُوباً.

بيغ:

البَيْغ: ثُؤُوْرُ الدَّم وفَوْرَتُه، تَبَيَّغَ به الدَّمُ.
و التَّبَيُّغ: كَثْرَةُ اللَّبَنِ.
و يقولون: إنَّك لَعَالِمٌ و لا تُبَاغ؛ و لا تُباغا، و لا تُباغُوا «۱۵»: أى لا يُبَاغِيْكَ أحَدٌ. و قيل: لا تُصِبْكَ «۱۶» عَيْنٌ- على الدُّعاء؛ جَزْمٌ-، يَعْنى: لا تُبَغْ، من تَبَيَّغَتْ به العَيْنُ.
و بَيَّغْتُ به: [أى] «۱۷» انْقَطَعْت به.

---

(۱۰) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۷۷ و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۰۷.
(۱۱) هذا القول مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۹۳ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۰.
(۱۲) فى ک: إن نبغ.
(۱۳) كذا فى الأصول، و فى كتب الأمثال: لا يبغ (بحذف الياء الأخيرة) لوقوعه فى جواب الشرط.
(۱۴) زيادة من ت.

(۱۵) ضُبط الفعل الأول للمفرد بكسر الغين فى الأصول، و هو مضموم الغين فى المعجمات، و قد ورد المثنى و الجمع مع النون فى القاموس، و هو ما يقتضيه ضم الغين فى المفرد، أى أنه مرفوع.

(۱۶) فى ت: لا تصيبك.

(۱۷) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۴۳

و بُيِّغَ «۱۸» به، و تَبَيَّغَ «۱۹» عليه أمْرُه: اخْتَلَطَ.

و باغَ: هَلَكَ.

وبغ:

الوَبَغُ «۲۰»: داءٌ يأْخُذُ الإِبلَ فَتَرَى فَسَادَه فى أوْبارِها.

و الوَبَغُ: هِبْرِيَةُ الرَّأْسِ، [و] «۲۱» رَجُلٌ وَبِغٌ.

و وَقَعَ فى وَبَغَةِ القَوْمِ «۲۲»: أى وَسَطِهم. و مُجْتَمَعُ كلِّ شَىْءٍ وَبَغَةٌ.

و «۲۳» يقولون: كَذَبَتْ وَبّاغَتُه- بالغَيْنِ و العَيْنِ-: أى اسْتُه.

بوغ:

البَوْغاءُ: التُّرابُ الهابى. و طاشَةُ القَوْمِ و حُمَقاؤهم.

و بَيْنَ القَوْمِ بَوْغاءُ: أى اخْتِلاطٌ.

و بَوْغاءُ الطِّيْبِ: رائحَتُه.

و تَبَوَّغَ الدَّمُ بِصَاحِبِه.

بغو:

مُهْمَلٌ عنده «۲۴».

الخارزنجىُّ: البَغْوَةُ: زَهرُ القَتَادِ «۲۵» أوَّلَ ما يَخْرُجُ.

---

(۱۸) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بالبناء للمعلوم، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى ت و التكملة و ما نصَّ عليه فى القاموس.

(۱۹) سقطت كلمتا (به و تبيغ) من ك.

(۲۰) ضُبطت الكلمة فى الأصول بسكون الباء و كذلك فى المحكم، و قد اخترنا ما ضُبطت به فى العين و التهذيب و اللسان و نصّ عليه فى التكملة و القاموس.

(۲۱) زيادة من ت.

(۲۲) فى ك: و وقع فى القوم وبغة القوم. و قد ضُبطت كلمة (و بغة) هنا فى الأصل و ك بسكون الباء، و ستأتى بعد كلماتٍ مضبوطةً

بفتحها فيهما و هو الصواب.

(۲۳) سقط حرف العطف من ك.

(۲۴) و قد استدرك عليه فى التهذيب و المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۵) فى ت: زهرة القتاد.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۴۴

و إذا انْشَقَّ طَلْعُ النَّخْلِ «۲۶» فهو بَغْوُةٌ «۲۷» ؛ ما دامَ أبْيُضَ.

غوب «۲۸»:

الخارزنجيُّ «۲۹»: غَوَّبْتُ اللَّبَنَ و رَوَّبْتُه: بمعنىً؛ إذا صَيَّرْتَه رائباً.

غيب:

غابَ الرَّجُلُ يَغِيْبُ غَيْبَةً.

و غابَتِ الشَّمْسُ [تَغِيْبُ] «۳۰» غِيَاباً.

و المُغِيْبَةُ: المَرْأةُ التى غابَ عنها زَوْجُها، و منه

الحَدِيث: «لا يَخْلُوَنَّ رَجُلٌ بِمُغِيْبَةٍ»

، و يُقال مُغِيْبٌ أيضاً.

و الغِيْبَةُ: مَعْرُوفةٌ «۳۱».

و المُغْيِبُ: الظَّبْيَةُ التى أغابَتْ وَلَدَها فى غَيْبٍ من الأرض؛ على مِثالِ مُغْزِلٍ.

و غَيَّبَانُ العُوْدِ: عُرُوْقُه و ما تَغَيَّبَ منه.

و شَرِبَتِ الدابَّةُ حتّى وارَتْ غُيُوْبَ كُلاها: و هى الخَمْصَةُ التى تكون فى مَوضِعِ الكُلْيَةِ، الواحِدُ «۳۲» غَيْبٌ.

---

(۲۶) فى ت: النحلة.

(۲۷) فى ت: بَغْوَةٌ.

(۲۸) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلف على ذلك، كما لم يرد فى سائر المعجمات أيضاً.

(۲۹) سقطت كلمة (الخارزنجى) من ت.

(۳۰) زيادة من ت.

(۳۱) سقطت هذه الفقرة من ت.

(۳۲) فى ت: الواحدة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۴۵

الغين و الميم

اشارة

(و. ا. ى)

غمى:

الغِمَاءُ: سَقْفُ البَيْتِ، غَمَّيْتُ البَيْتَ و الإِناءَ: غَطَّيْتَه. و غَمىً بَيْتَه يَغْمُوه و يَغْمِيه.

و فى السَّماءِ غَمْىٌ: أى غَيْمٌ. و أغْمىً «۱» يَوْمُنا: دامَ غَيْمُه، و كذلك لَيْلَةٌ مُغْمَاةٌ.

و أُغْمِيَ على فلانٍ: إذا «۲» ظُنَّ أنَّه [قد] «۳» ماتَ، و غُمِيَ عليه:

مِثْلُه «۴» ، فهو مَغْمِيٌّ عليه.

و الغَمىً: [الرَّجُلُ] «۵» المَرِيضُ؛ و الطَّلىً كذلك، و الاثنانِ غَمَيَانِ «۶» ، و الجميع أغْماء.

و تقول غَمَا و اللَّهِ لَأفْعَلَنَّ: بمعنىً أمَا و اللَّهِ.

---

(۱) هكـذا ورد الفعـل مبنيـاً للمعلوم فى الأصـل و ك، و هو مبنى للمجهول فى ت و العين و المحكم و الأسـاس و اللسـان و مع النص على ذلك فى القاموس.

(۲) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(۳) زيادة من ت.

(۴) فى ت: و غمى عليه أيضاً.

(۵) زيادة من ت.

(۶) فى ت: و الانثى غميان.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۴۶

غيم:

الغَيْمُ: مَعْروفٌ، غامَتِ السَّمَاءُ و تَغَيَّمَتْ و أغامَتْ.

و الغَيْمُ: الغَيْظُ. و العَطَشُ، و الغَيْمَانُ: العَطْشانُ.

و الغُيَامُ: داءٌ يأْخُذُ الإِبلَ.

و أغْيَمَ الرَّجُلُ: أقامَ.

و التَّغْيِيْمُ: أن يُرَفْرِفَ الطائرُ فَوْقَ رَأْسِكَ و «۷» لا يَبْرَحُ.

وغم:

الوَغْمُ: الحِقْدُ الثابِتُ فى الصَّدْرِ. و الرَّجُلُ الثَّقِيلُ الأحْمَقُ.

و تَوَغَّمَتِ الأبطالُ فی الحَرْب: إذا «۸» تَنَاظَرَتْ شَزْراً.

و رَجُلٌ وَغِمٌ «۹»: حَقُوْدٌ.

و وَغَمَ فلانٌ فی الأمر «۱۰» وَغْماً: و هو الخَبَرُ تُخْبِرُ به صاحِبَكَ و لم تَحُقَّه.

و الوَغْمُ: الحَرْبُ.

مغو:

السِّنَّوْرُ تَمْغُو مُغَاءً و تَمُوْغُ مَوْغاً «۱۱».

مغی:

مُهْمَلٌ [عنده] «۱۲».

الخارزنجیُّ «۱۳»: المَغْیُ فی الأدِيم: الرَّخَاوَةُ، تَمَغَّى تَمَغِّياً. و فی الإنسانِ: أنْ تقولَ فيه ما ليس فيه إمّا هازِلًا و إمّا جادّاً.

---

(۷) لم يرد حرف العطف فی ك.

(۸) لم ترد كلمة (إذا) فی ت.

(۹) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصول، و هی ساكنة الغين فی العين و التهذيب و المحكم و اللسان.

(۱۰) فی ت: بالأمر.

(۱۱) فی الأصل و ك: و تموغ مغواً، و التصويب من ت.

(۱۲) زيادة من ت. و ورد التركيب فی التكملة و القاموس.

(۱۳) سقطت كلمة (الخارزنجی) من ت.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۴۷

بابُ اللَّفِيْفِ

اشارة

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۴۹

ما أوَّلُهُ الهَمْز

الأوَاغی: مَفاجِرُ الدِّبَارِ «۱» فی المَزارِعِ، الواحِدَةُ آغِيَةٌ «۲».

ما أوَّلُهُ الغَيْن

الغَيُّ: مَصْدَرُ غَوِىَ يَغْوَى. و الغَوَايَةُ: الانْهِماكُ فى الغَيِّ. و مَثَلٌ «۳»: «أغْوَى من غَوْغاء الجَرَاد».

و الغَوَى- مَقْصُورٌ- مِنْ غَوِىَ الفَصِيْلُ يَغْوَى: إذا لم يُصِبْ رِيّاً «۴» من اللَّبَن و قُطِعَ عنه حتّى يَكادَ يَهْلِك.

و الغايَةُ: مَدى كُلِّ شَيْءٍ و قُصَاراه، تقول: غَيَّيْتُ غايَةً. و هى الرايَةُ أيضاً، و غَيَّيْتُ غايَةً و أغْيَيْتُها: نَصَبْتها.

و الغَيَايَةُ: ظِلُّ شُعاع الشَّمْسِ بالغَدَاةِ و العَشِيِّ.

و غَيَايَةٌ من الطَّيْرِ: جَماعَةٌ، و كذلك الغايَةُ.

---

(۱) فى ك: الديار.

(۲) أشار فى الأصل إلى جواز تخفيف الياء و تثقيلها و إلى جواز مدِّ الألف و عدمه.

(۳) ورد المثل بنصِّ الأصل فى مجمع الأمثال: ۲/ ۱۱، و بنص (أغوى من غوغاءٍ) فى المستقصى:

۱/ ۲۶۴.

(۴) فى ت: رياءً

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵۰

و اجتمعوا و تَغَايَوْا عليه «۵» فَقَتَلُوه.

و هو مَنْ «۶» غايَا القَوْمُ فَوْقَ رَأْسِه بالسُّيُوف.

و الغَوْغاءُ- مَمْدُودٌ-: الجَرَادُ، و به سُمِّيَتِ السَّفِلَةُ.

و الغاغَةُ «۷»: نباتٌ شِبْهُ الهَرْنَوى.

و المُغَوّاةُ: حُفْرَةٌ، و الجميع مُغَوَّيَاتٌ «۸».

و هم فى غَيَاءٍ و دَجْنٍ: أى [فى] «۹» شُغلٍ.

و أغْيَا السَّحَابُ على الرَّسْم: أقامَ عليه بمَطَرِه.

و غاوِيَةٌ و غَوَايا- مِثْلُ راوِيَةٍ و رَوَايا-: للإبِل التى تَحْمِلُ الماءَ.

و غَوَّيْتُ اللَّبَنَ: صَيَّرْتَه رائباً.

و وَقَعَ فى أُغْوِيَّةٍ: أى داهِيَةٍ.

و رَأْسٌ غاوٍ: صَغِيرٌ.

و المُنْغَوى- شِبْهُ المُنْهَوى-: المائلُ.

و هو يَسْتَغْوى القَوْمَ و يَسْتَغْوى بهم: أى يَسْتَغِيْثُ بهم.

و غاوَةُ: اسْمُ أرْضٍ «۱۰».

ما أوَّلُهُ الواو

الوَغَى «۱۱»: غَمْغَمَةُ الأبطالِ فى الحَرْبِ [۱۵۳/ أ]. و أصواتُ البَعُوضِ و النَّحْلِ، و كذلك الوَغْىُ. تقول: سَمِعْتُ وَغْيَةً من خَبَرٍ.

---

(۵) فى ت: و تغايوا عليه و اجتمعوا.

(۶) سقطت كلمة (من) من ك.

(۷) فى ك: و الفاغة.

(۸) فى ت: المغويات.

(۹) زيادة من ت.

(۱۰) و فى اللسان و القاموس: جَبَلٌ.

(۱۱) فى ك: الوغاء. و قد رُسِمت الكلمة فى الأصل و ت بالألف، و هى كما رسمناها فى العين و التهذيب و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة، و قال فى القاموس: كالفتىِ، و نصَّ فى التاج على كتابتها بالماء.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵۱

بابُ الرُّبَاعِيِّ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵۳

الغين و القاف

الغَصْلَقَةُ فى اللَّحم: إذا لم يُمَلَّحْ و لم ينْضَجْ و لم يُطَيَّبْ.

الدَّغْرَقَةُ: كُدُوْرَةٌ فى الماء.

و عامٌ دَغْرَقٌ: إذا كان مُخْصِباً واسِعاً.

و الدَّغْرَقَةُ: هراقَةُ الماءِ بإسْرَافٍ.

غِرْقَدُ البَيْضَةِ: بَيَاضُها الذى فَوْقَ مُحِّها.

الغَرْدَقَةُ: إسْبَالُ السِّتْرِ. و إلْبَاسُ اللَّيلِ كلَّ شَيْءٍ بظُلْمَتِه.

الدَّغْفَقُ: العَيْشُ الواسِعُ.

و دَغْفَقَ المَطَرُ دَغْفَقَةً: اشْتَدَّ فى بَدْأتِه.

و الدَّغْفَقُ: الكَثيرُ، عامٌ مُدَغْفِقٌ «۱» و دَغْفَقٌ.

و دَغْفَقَ الماءَ: صَبَّه.

غَرْقَلَتِ البَيْضَةُ: إذا مَذِرَتْ «۲» ، و كذلك البِطِّيخَةُ المُغَرْقِلَةُ.

الغُرْنُوْقُ: الشابُّ الأبيضُ الجَميلُ، و كذلك الغِرْنَوْقُ و الغِرْناقُ.

و الغُرْنَيْقُ و الغُرْنُوقُ- لُغَتانِ-: طائرٌ أبيضُ.

و شُبّانٌ غَرَانِقُ.

---

(۱) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضُبطت بفتح الفاء فى ت و القاموس.

(۲) فى ك: مدرت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵۴

و الغُرْنُوقَةُ من الشَّعرِ: غَدِيرةٌ، و تُجْمَعُ غَرَانِقَ. و هو- أيضاً-: شَيْءٌ يكونُ فى أصْلِ العَوْسَجِ.

و الغَرْنَقَةُ: غَزَلٌ بالعَيْنَيْنِ.

و الغُرْنُوْقُ «۳»: وادٍ لبَنى سُلَيْم.

النُّغْرُقَةُ: قَصِيبةُ الشَّعر.

الغَلْفَقُ: المَحْلَبُ «۴» ما دامَ على شَجَرِه. و الطُّحْلُبُ أيضاً. و شَجَرٌ أخْضَرُ يَنْبُتُ فى الماء ذو وَرَقٍ عِراضٍ. و المَزَادَةُ العَظِيمةُ الرَّقِيقةُ، و جَمْعُه غَلَافِقُ. و كذلك الغِلْفاقُ.

و عَيْشٌ غَلْفَقٌ: مُرَامَقٌ. و هى القَوْسُ الرِّخْوَةُ.

و امْرَأةٌ غِلْفاقُ المَشْيِ: سَرِيْعَتُه «۵».

و الغَلْفَقُ: الخَرْقاءُ السَّيِّئةُ المَنْطِق و العَمَلِ. هو يُغَلْفِقُ الكَلامَ.

و المُغَلْفِقُ: المُعْسِرُ.

النُّغْبُقُ: الأحْمَرُ «۶».

و النُّغْبُوْقُ: طائرٌ.

و الدابَّةُ تَنْغَبِقُ اسْتُها: أى تَدْخُلُ و تَخْرُج مُتَحَرِّكةً للهُزَال.

---

(۳) كذا فى الأصل و ك، و هو الغرنق بضم الغين و سكون الراء و فتح النون فى ت و التكملة و القاموس.

(۴) كذا فى الأصول. و هو فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان: الخُلّب، بضم الخاء و فتح اللام المشددة. و فى التكملة و القاموس: الخُلْبُ، بضم الخاء و سكون اللام، و لعله الصواب.

(۵) فى ت: سريعةٌ.

(۶) كذا فى الأصل و ك، و هو (الأحمق) فى ت و التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵۵

الغين و الجيم

الغَصْلَجَةُ فى اللَّحم: إذا لم تُمَلِّحْه و لم تُنْضِجْه.

الغَسَلَّجُ من الطَّعام و الشَّراب: ما لا تَجِدُ له طَعْماً.

و الغَسَلَّجُ «۱»: الأمْرُ بين الأمْرَيْن.

الزُّغْلُجَةُ «۲»: سُوءُ الخُلق فيما زَعَموا

الزَّغْبَجُ «۳»: جَنَى الزَّيْتُونِ.

المُدَغْبَجُ «۴» من الرِّجال و الدَّوابِّ: كُلُّ ما أصابَهُ وَرَمٌ أو رَهَلٌ.

و دَغْبَجُوا المالَ دَغْبَجَةً: و هو أنْ يُوْرَدَ كُلَّ يَوْمٍ. و هم يُدَغْبِجُونَ أنْفُسَهم: أى فى النَّعِيم و الأكْل.

غَمْجَرَ الماءَ غَمْجَرَةً: إذا تابعَ جَرْعَه.

غَنْجَلٌ «۵»: ضَرْبٌ من السِّباع؛ كالدُّلْدُل.

---

(۱) سقطت كلمة (الغسلج) من ت.

(۲) كذا فى الأصول بهذا الضبط، و هى مضبوطة بفتح الزاى فى التكملة و القاموس. و قال فى التكملة: و الصواب بالعين المهملة.

(۳) كذا فى الأصل و ك و القاموس، و هو الزغنج- بالنون- فى ت و المحكم و اللسان.

(۴) كذا فى الأصل و القاموس، و هو بالنون- بدل الباء- فى ت و ك.

(۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى بضم الغين و الجيم فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان و مع النص على ذلك فى القاموس، و بضم الغين و فتح الجيم فى التكملة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵۶

بَعِيرٌ غَمَلَّجٌ: طويلُ العُنُقِ فى غِلَظٍ و تَقَاعُسٍ، و كذلك الغُمَالِجُ «۶».

و ماءٌ غَمَلَّجٌ: مُرٌّ غَلِيظٌ.

و الغَمْلَجَةُ فى الكلام: أنْ لا تُتْقِنَهُ، و فى المَشْى: السُّرعةُ.

و التَّغَمْلُجُ: كالتَّغَنُّج «۷».

و الغَمَلَّجُ: الناعِمُ الغَضُّ.

و الغَمالِيْجُ من النَّبْتِ: علىٰ هَيْئةِ الذَّآنِيْنِ سَوَاء، و قيل: هى الكَمْأةُ.

التَّبَغْنُجُ «۸»: أشَدُّ من التَّغَنُّجِ.

---

(۶) فى ت: الغمايج.

(۷) فى ك: كالتغبج.

(۸) فى ك: التبغبج.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵۷

الغين و الشين

شَغْزَنَ فلانٌ فلاناً شَغْزَنَةً: و ذلك إذا أخذَه العُقَّيْلِىّ فى الصِّرَاع.

الشَّغْزَبِيَّةُ «۱»: اعْتِقالُ المُصَارِعِ رِجْلَهُ برِجْلِ آخَرَ.

و مَنْهَلٌ شَغْزَبِيٌّ: مُلْتَوٍ عن الطَّرِيق.

الشِّغْبِزُ «۲»: ابنُ آوىٰ، و جَمْعُه شَغابِزُ.

و تَشَغْبَزَتِ «۳» الرِّيْحُ: الْتَوَتْ فى هُبُوبِها.

الشِّفْدِغُ: الضِّفْدِعُ «۴» الصَّغيرُ.

غَطْرَشَ اللَّيْلُ بَصَرَه: إذا «۵» أظْلَمَ عليه. و التَّغَطْرُشُ: التَّعامى عن الشَّيْءِ.

اطْرَغَشَّ الرَّجُلُ: إذا انْدَمَلَ من مَرَضِه.

و اطْرَغَشَّ القَوْمُ: [إذا] «۶» أصابَهم الغَيْثُ و انْتَعَشوا.

و اطْرَغَشَّ الفَرْخُ: تَحَرَّك فى الوَكْرِ.

---

(۱) و تصحفت الزاى راء فى ك هنا و فى السطر الذى يليه.

(۲) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى مفتوحة الشين و الباء فى التهذيب و التكملة و نصِّ القاموس، و قالوا: و الصواب بالراء المهملة.

(۳) وردت هذه الكلمة بالراء المهملة فى العين و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(۴) سقطت كلمة (الضفدع) من ك.

(۵) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(۶) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵۸

رَجُلٌ غَطَمَّشُ العَيْنِ: كَلِيْلُ البَصَرِ. و هو فى صِفَةِ الأسَدِ الذى يَتَغَطْمَشُ: أى يَكْسِرُ كُلَّ ما أصابَتْ يَداه.

و تَغَطْمَشَ علينا: أى ظَلَمَنا.

المُطَغْمِشُ: الذى يَنْظُر إليكَ نَظَراً ضَعيفاً من فَسادِ عَيْنَيْه.

و ادْرَغَشَّ: بمعنى اطْرَغَشَّ.

رَجُلٌ شِنْغِيرٌ: بَذِيْءٌ فاحِشٌ، بَيِّنُ الشَّنْغَرَةِ.

الشُّرْنُوْغُ: الضِّفْدِعُ الصَّغيرُ.

المُبَرْغِشُ «۷»: نَحْوُ المُطْرَغِشِّ.

غَباشِيْرُ اللَّيْلِ و النَّهارِ: ما بَيْنَهُما من الضَّوْءِ.

أسَدٌ غَشَرَّبٌ: غَليظٌ.

الغَشْمَرَةُ: التَّهَمُّطُ فى الظُّلْمِ. و الأخْذُ من فَوْق، كما يَتَغَشْمَرُ السَّيْلُ و الجَيْشُ. و فيهم غَشْمَرِيَّةٌ.

و الغَشامِرُ: الأصواتُ، الواحِدَة غَشْمَرَةٌ.

و التَّغَشْمُرُ فى الصِّياح: العُنْفُ فيه و الجَلَبَةُ.

غَشَرَّمٌ «۸»: اسْمٌ، و هو من الغِلَظِ.

الغَشْفَلُ «۹»: من أسماء الثَّعلب.

الشِّنْغَافُ: الطَّويلُ الرِّخْوُ العاجِزُ.

الشِّنْغَابُ: الطَّويلُ العاجِزُ. و الطَّويلُ الدَّقيقُ «۱۰» من الأرْشِيَةِ و الأغصان.

و عِرْقٌ من الأرض دَقيقٌ «۱۱».

---

(۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى بزنة المطرغش فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۸) ورد بالعين المهملة فى اللسان و القاموس.

(۹) سقطت كلمة (الغشفل) من ك، و فى ت: الغشقل.

(۱۰) فى ت: الشنغاف الطويل العاجز الرخو و الشنغاب مثله و هو أيضاً الطويل الدقيق الخ.

(۱۱) هذا العرق من الأرض هو الشُّنغوب فى العين و التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۵۹

و يُقال لكُلِّ صُرَدٍ من صُرَدَيِ اللِّسانِ: شُغْنُوبٌ.

و يُقال: رَغْماً شِنَّغْماً «۱۲»: دُعَاءٌ عليه بالرَّغْم.

---

(۱۲) فى الأصل و ك: سنغماً، و كلاهما وارد و صحيح، و ما أثبتناه من ت.

المحيط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۱۶۰

الغين و الضاد

الضُّغْبُوسُ: الرَّذْلُ المَهِينُ. و وَلَدُ الثُّرْمُلَةِ. و البَعِيرُ الذی لیس بسَمِینٍ و لا مُسِنٍّ.

و الضَّغابِيْسُ: شِبْهُ العَراجِينِ فی أُصُولِ الثُّمام [۱۵۳/ ب]؛ طِوالٌ حُمْرٌ رُخْصٌ.

الضُّغْمُوْسُ «۱»: المارِدُ من الشَّيطان. و الخَبِيثُ من القَطارِبِ.

اضْرَغَطَّ «۲»: إذا انْثَنیٰ جِلْدُه على لَحْمِه.

و اضْرَغَطَّ فلانٌ اضْرِغْطاطاً: غَضِبَ.

الضَّبَغْطیٰ: شَیْءٌ یُفَزَّعُ به «۳» الصِّبْیانُ.

الضَّغادِرُ: الدَّجاج.

ضَرْغَدُ: اسْمُ جَبَلٍ.

الغُضْرُوْفُ: كلُّ عَظْمٍ رَخْصٍ. و نَغْضُ الكَتِفِ: غُضْرُوفٌ.

و غُرْضُوْفٌ أیضاً «۴».

---

(۱) فی ک: الضمغوس. و الخبیث من الشیاطین هو الضغبوس فی المحكم و اللسان.

(۲) فی ت: الضرغط.

(۳) سقطت كلمة (به) من ک.

(۴) سقطت كلمة (أیضاً) من ت.

المحيط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۱۶۱

مكانٌ غَضْرَبٌ و غَضَارِبٌ «۵»: كَثِيرُ النَّبْتِ و الماءِ.

الغَضْبَرُ و الغُضَابِرُ: الشَّدِیدُ الغَلِیظ.

الغَضْرَمُ: ما تَشَقَّقَ من قُلاعِ الطِّينِ الحُرِّ.

الضِّرْغامُ «۶»: الأسَدُ. و تَضَرْغَمَتِ الأبطالُ فی ضَرْغَمَتِها: أی فی مَعْرَكَتِها.

---

(۵) هكذا ضُبطت كلمة (غضارب) فی الأصول، و هی مضمومة الغین فی التكملة و نُصَّ على ضمِّها فی القاموس.

(۶) فی ت: الضرغامة.

المحيط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۱۶۲

الغين و الصاد

الصِّلَّغْدُ: المُتَقَشِّرُ الأنْفِ حُمْرَةً.

الدَّغْفَصَةُ: السِّمَنُ و كَثْرَةُ اللَّحْم.

رَجُلٌ غُصْلُبٌ: طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ.

الغَضْلَمَةُ: مِثْلُ الغَضْلَجَةِ من اللَّحم.

الغَلْصَمَةُ: رَأْسُ الحُلْقُوم بشَوارِبِه، و الجميع الغَلاصِمُ. و غَلْصَمْتُه: قَطَعْتَ غَلْصَمَتَه.

و غَلْصَمَةُ الرَّجُلِ: عَشِيرَتُهُ و أهْلُ بَيْتِه.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۶۳

الغين و السين «۱»

الغَطْرَسَةُ: الإعجابُ بالنَّفْسِ و التَّطاوُلُ على الأقْران. و الغِطْرِسُ و الغِطْرِيْسُ: المُتَكَبِّرُ.

اسْمَغَطَّ: امْتَدَّ و ارْتَفَعَ.

الطُّغْمُوس: الماردُ الذى قد أعْيا [خُبْثاً] «۲».

أحْمَرُ سِلَّغْدٌ: و هو الشَّدِيدُ الحُمْرَة. و هو «۳» الغَضْبَانُ أيضاً. و الرِّخْوُ من الرِّجال.

أمْرٌ مُدَغْمَسٌ: أى مَسْتُورٌ مُلْتَبِسٌ «۴».

السِّمَغْدُ: الطَّوِيلُ، و قيل «۵»: الأحْمَقُ. و العَظِيمُ المُتَكَبِّرُ.

و المُسْمَغِدُّ: الغَضْبانُ المُنْتَفِخُ غَضَباً. و [هو] «۶» الضَّعِيفُ أيضاً. و الناعِمُ السَّمِينُ.

و اسْمَغَدَّ الجُرْحُ: وَرِمَ.

---

(۱) فى الأصل: الغين و السين و الطاء، و هو من سهو النسخ.

(۲) زيادة من المعجمات للإيضاح.

(۳) لم ترد كلمة (هو) فى ت.

(۴) فى ك: و ملتبس.

(۵) لم ترد كلمة (قيل) فى ت.

(۶) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۶۴

السَّلْغَفُ: التّارُّ الحادِرُ «۷». و بَقَرَةٌ سَلْغَفٌ.

و سَلْغَفَ الشَّىْ‌ءَ: ابْتَلَعَه «۸».

اسْبَغَلَّ الشَّىْ‌ءُ اسْبِغْلالًا: إذا «۹» ابْتلَّ من الماء.

و جاءَ فلانٌ سَبَغْلَلًا سَبَهْلَلًا: إذا جاءَ و لم يكنْ معه شَىْ‌ءٌ من الثِّياب، و قيل:

إذا مشى إلى الحَرْبِ بلا سِلاحٍ و لا عَصاً.

سَغْبَلْتُ الطَّعامَ: إذا أدَمْتَه «۱۰» بالدَّسَم. و سَغْبَلَ رَأْسَه بالدُّهْن. و كذلك إذا كَثُرَتِ الجِراحاتُ به.

و تَسَغْبَلَ الدِّرْعَ: لَبِسَه «۱۱».

الغَسْبَلَةُ «۱۲»: انْتِزاعُكَ الشَّىْ‌ءَ من يَدِ الإنسانِ غَصْباً.

الغَمَلَّسُ «۱۳»: الخَبِيْثُ «۱۴» الجَرِى‌ءُ.

و شِقْشِقَةٌ غِمْلاسٌ: ضَخْمَةٌ.

غَشْنَبْتُ «۱۵» الماءَ: ثَوَّرْتَه.

---

(۷) فی الأصل و ک: الحاذر، و التصویب من ت و المعجمات.

(۸) فی ت: و سلغف الشیء أسلغه.

(۹) لم ترد کلمة (إذا) فی ت.

(۱۰) فی ک: إذا دمته.

(۱۱) و فی التکملة و القاموس: لبسها.

(۱۲) کذا فی الأصول، و هی الغَشْلبة- بتقدیم اللام علی الباء- فی المحکم و اللسان و القاموس.

(۱۳) و قال الأزهری: هو العملَّس- بالعین المهملة-.

(۱۴) فی ک: الحبیب.

(۱۵) فی ک: غسبنت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۶۵

الغین و الزای

الزَّغْرَدَةُ «۱»: ضَرْبٌ من هَدِیر الإِبل.

الزَّغْدَبُ «۲»: الهَدِیْرُ الشَّدِیدُ.

و «۳» بَحْرٌ زَغْدَبٌ: کثیرُ الماء.

و الزُّغادِبُ: الضَّخْمُ الوَجْهِ السَّمِجُه العَظِیمُ الشَّفَتَیْنِ. و هو الصِّیاحُ و الغَضَب أیضاً.

الزَّغْبَدُ «۴»: من أسماء الزُّبْدِ.

بَحْرٌ زَغْرَفٌ «۵»: کثیرُ الماء، و جَمْعُه زَغَارِفُ.

امْرَأَةٌ زَغْرَبَةٌ و عَیْنٌ زَغْرَبَةٌ: کثیرةُ الماءِ. و رَجُلٌ زَغْرَبٌ بالمعروف: کثیرُ العَطاء.

و الزَّغْرَبَةُ: الضحکُ مُدَارَکاً.

أَخَذَ «۶» الشَّیْءَ بزَغْبَرِه و بزَوْبَرِه: أی بأَصْلِه.

---

(۱) فی ت: الزغدبة.

(۲) فی ت: و الزغدب.

(۳) سقط حرف العطف من ت.

(۴) فی الأصل و ک: و الزغبد، و حرف العطف زائد، و لم یرد فی ت.

(۵) ضُبطت الراء فی الأصل و ک بالکسر، و التصویب من ت و التکملة و اللسان، و نصَّ علی ذلک فی التاج.

(۶) فی الأصل و ک: و أخذ، و حرف العطف زائد، و لم یرد فی ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۶۶

و زَغْبَرَ الثَّوْبُ و زَأْبَرَ، و ثَوْبٌ مُزَغْبَرٌ.

و الزُّغْبُورُ: ضَرْبٌ من السِّباع.

الزَّرْغَبُ: الكَيْمُخْتُ.

البُرْغُزُ: وَلَدُ البَقَرَة.

البَرْزَغُ «۷»: نَشَاطُ الشَّباب.

الزَّغْفَلُ: الزِّئْبِرُ على الكِساءِ.

ازْلَغَبَّ الطائرُ و الفَرْخُ و الرِّيْشُ: إذا شَوَّك.

التَّبَغْزُلُ «۸» [فى المَشْى] «۹»: كالتَّبَخْتُر.

الزُّغْلُمَةُ: مِثْلُ الحَسَكَة فى القَلْب.

و زُغْمُلَةٌ؛ علىً القَلْب.

---

(۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و مثلها فى التكملة. ولكنها بضم الباء و الزاى فى العين و الصحاح و المحكم و العباب و اللسان، و نصَّ على ضمهما فى القاموس.

(۸) فى ت: و التبغزل.

(۹) زيادة من ت، و ورد مثلها فى التاج

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۶۷

الغين و الطاء

الأطْرَغَلَّةُ «۱»: طائرٌ.

الغِطْرِيْفُ: السَّيِّدُ الشَّرِيف.

و عَنَقٌ غِطْرِيْفٌ: أى واسِعٌ.

و الغَطْرَفَةُ: الخُيَلاءُ. و العَبَثُ «۲».

و الغِطْرِيفُ: فَرْخُ البازى. و الذُّبَابُ.

و الغُطْرُوْفُ: الحَسَنُ، و كذلك الغِطْرِيْفُ و الغِطْرَوْفُ.

الغُرْطُمانىُّ: الفَتىً الحَسَنُ الوَجْهِ.

الأطْرِغْمامُ «۳»: التَّكَبُّر.

الغَمَلَّطُ: الطَّوِيلُ العُنُقِ.

---

(۱) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى مضبوطة بضم الهمزة و الراء و الغين مع سكون الطاء و فتح اللام المشددة فى التكملة و اللسان، و نُصَّ على هذا الضبط فى القاموس.

(۲) فى ت: و الغبث.

(۳) فى ت: الاطرغمانى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۶۸

[الغين و الدال] «۱»

غُلامٌ تَمْغَدٌ و مُتْمَغِدٌ «۲»: ناعِمٌ.

المُغْرَنْدى: الغالِبُ، نَوْمٌ مُغْرَنْدٍ.

و اغْرَنْدَيْتُه: إذا جَهِلْتَ عليه.

رَجُلٌ غُنْدُرانيٌّ: غَدُوْرٌ «۳» ، و قيل: سَمِينٌ غَلِيظ.

الدِّغْمَرَةُ «۴»: تَخْلِيْطُ اللَّوْنِ و الخَلْقِ «۵».

و رَجُلٌ دُغْمُوْرٌ: سَيِّىءُ الثَّنَاء.

و الدُّغامِرُ: جَمْعُ الدَّغْمَرَةِ و هى الدَّنَسُ «۶».

و أبْيُضُ دُمَّرْغِيٌّ «۷»: إذا كانَ يَقَقاً.

الغَمارِيْدُ: كالمَغارِيد.

الغُنْدُلانيُّ «۸»: الضَّخْمُ الرَّأْسِ.

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) فى ك: و مثغمد. و الكلمتان بالعين المهملة فى التكملة.

(۳) كذا فى الأصل و ك، و فى ت و التكملة: رجل غندرٌ أى غدور.

(۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى مفتوحة الدال فى المعجمات.

(۵) كذا فى الأصول، و هو الخُلُق- بضم الخاء و اللام- فى العين و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۶) كذا فى الأصول، و فى القاموس و التاج: الدغامر الأدناس من الناس.

(۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و فى ت: دُمْرَغيٌّ (بسكون الميم و فتح الراء)، و فى المحكم و اللسان: دَمَّرغ (بفتح الدال و الميم المشددة)، و فى القاموس: دُمَّرْغِیٌّ كقُبَّيْطِیٍّ.

(۸) فى ت: إنه لغُندلانى و هو الضخم الخ.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۶۹

رَجُلٌ مُنَغْدِلُ الرَّأْسِ: و هو المُسْتَرْخى «۹» الرَّأْسِ مع ضِخَم.

ثَوْبٌ و شَعرٌ «۱۰» غِدَفْلٌ و غُدَافِل: أى سابِغٌ، و كذلك الذَّنَبُ. و الخُلُقُ الواسِع. و العَيْشُ المُخْصِبُ.

الاذْلِغْفافُ «۱۱»: المَجِيْءُ مُسْتَسِرّاً لِسَرِقةٍ أو نحوِها.

الدَّغْفَلُ: وَلَدُ الفِيل. و الزَّمانُ الخَصِبُ.

و رِيْشٌ دَغْفَلٌ «۱۲»: كثيرٌ.

الغُنْدُبَةُ «۱۳»: لَحْمةٌ صُلْبَةٌ «۱۴» حَوالى الحُلْقُوم، و الجميع غُنَادِبُ.

الفَدْغَمُ: اللَّحِيْمُ الجَسِيمُ. و فُدْغِمَ الرَّجُلُ: مُلِيءَ وَجْهُه.

و بَقْلٌ فَدْغَمٌ: كثيرُ الماء.

---

(۹) فى ت: رجل مغندل الرأس للمسترخى الخ.

(۱۰) سقطت كلمة (و شعر) من ت.

(۱۱) فى ت: الاذلغفاف.

(۱۲) فی ک: زغفل.

(۱۳) أشار فی الأصل إلی جواز فتح الغین و ضمها.

(۱۴) سقطت کلمة (صلبة) من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۷۰

الغین و التاء

التَّغَتْرُفُ: مِثلُ التَّغَطْرُف.

الاغْلِنْتَاءُ «۱» و الاغْرِنْدَاءُ- واحِدٌ-: فی السَّبِّ و الضَّرْب.

---

(۱) فی ک: الاغلنثاء.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۷۱

الغین [و الذال]

[۱۵۴/ أ] و الذال الغَمَیْذَرُ: الحَسَنُ الشَّبابِ الواسِعُ العَیْشِ.

یُقال «۱» للرَّجُلِ إذا حَلَفَ یَمِیناً: قد «۲» تَغَذْرَمَها.

و غَذْرَمْتُ البَیْعَ و غَذْمَرْتُه: بِعْتُه جزافاً.

الغَذْمَرَةُ «۳»: کثیرةُ الکلام.

و المُتَغَذْمِرُ: المُتَغَضِّبُ فی نَفْسِه. و التَّغَذْمُرُ: الصَّوْتُ عند الغَضَب.

و الغَذَامِیْرُ: الأصواتُ و الألحان.

و غَذْمَرْتُ الشَّیْءَ: فَرَّقْتَه، و إذا خَلَطْتَ بعضَه ببعض.

و الغُذَمِرَةُ من النَّبْت: المُخْتَلِطةُ.

و غَذْمَرْتُ الشَّیْءَ «۴»: بِعْتُه جزافاً.

الرَّجُلُ اللَّغْذَمیُّ: الشَّدِیدُ الأکْلِ «۵»، و هو المُتَلَغْذِمُ.

---

(۱) فی ت: و یقال.

(۲) سقطت کلمة (قد) من ت.

(۳) وردت هذه الکلمة و بعض الکلمات المشابهة الآتیة بالدال المهملة فی ک.

(۴) فی ت: و غذمرت البیع.

(۵) فی ت: الشدید الأکول.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۷۲

الغین و الثاء

الثُّرْغُلُ: أَنْثَى الثَّعالب.

و الثُّرْغُوْلُ: نَبْتٌ.

صَبِيٌّ مُغَنْثِرُ الرَّأْسِ: و هو أنْ تكونَ له شُعَيْفَةٌ «۱» حافَّةٌ.

و الغَنْثَرَةُ «۲»: ضُفُوٌّ «۳» الرَّأْسِ و كثرةُ الشَّعَرِ.

و «۴» تَغَنْثَرَ بالماءِ: إذا شَرِبَه من غير شَهْوَةٍ.

البَغْثَرَةُ: خُبثُ النَّفْسِ، تَبَغْثَرَتْ نَفْسُه: [إذا] «۵» جاشَتْ.

و البَغْثَرُ: الوَسِخُ من الناس. و الأحْمَقُ الضَّعِيف.

و إنَّهم لَفى بَغْثَرَةٍ من أمْرِهم: أى لَغَطٍ و كلامٍ.

و بَغْثَرَ مَتاعَه: أى بَذَّرَه.

و الجَمَلُ الضَّخْمُ: بَغْثَرٌ.

البَرْغَثَةُ: لَوْنٌ شَبِيهٌ بالطُّحْلة.

---

(۱) فى ت: سعيفة. و فى ك: صبى معنثر الرأس و هو أن يكون له الخ.

(۲) فى التكملة و القاموس: الغَثْرَة.

(۳) فى الأصول: (صفو) بالصاد المهملة، و التصويب من التكملة و القاموس.

(۴) سقط حرف العطف من ت.

(۵) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۷۳

المُغَثْمَرُ «۶» من الثِّياب: الرَّدِيْءُ النَّسْجِ [و] «۷» الخَشِنُ الغَلِيظ.

و طَعَامٌ «۸» مُغَثْمَرٌ: لم يُنَقَّ و لم يُنْخَلْ «۹».

و الغَثْمَرَةُ: تَخْلِيطُ الشَّيْءِ.

غَثْلَبَ «۱۰» الماءَ غَثْلَبَةً: إذا «۱۱» جَرِعَه جَرْعاً شَديداً.

---

(۶) فى الأصل و ك: و المغثمر، و حرف العطف زائد، و لم يرد فى ت.

(۷) زيادة من ت.

(۸) فى ت: طعام (بلا حرف عطف)، و فى ك: و كلام طعام.

(۹) فى ك: و لم تنحل.

(۱۰) ورد فى الأصل و ك قبل هذه الكلمة عنوانٌ نصُّه (الغين و اللام) و هو من سهو النسخ، و الفقرة الآتية تابعة لعنوان الغين و الثاء كما هو واضح. و لم يرد هذا العنوان فى ت.

(۱۱) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۷۴

الغين و الراء

البَرَاغِيْلُ: البِلادُ التی بَيْنَ الرِّيْفِ و البَرِّ، الواحِدُ بِرْغِيْلٌ.

الغَرْبَلَةُ: الفِعْلُ بالغِرْبال.

و المُغَرْبَلُ: المَقْتُولُ.

و مُلْكٌ مُغَرْبَلٌ: ذاهِبٌ.

ارْمَغَلَّ الثَّوْبُ: ابْتَلَّ.

و المُرْمَغِلُّ: الرَّقِيْقُ «۱» من الأساقی و الجُلُودِ كلِّها.

و ارْمَغَلَّ الدَّمْعُ: قَطَرَ.

الغُرْمُوْلُ: الذَّكَرُ الضَّخْمُ الرِّخْوُ.

و الغَرَامِيْلُ: هَضَباتٌ حُمْرٌ، الواحِدُ غُرْمُولٌ.

الغُنَافِرُ: من صِفَةِ الضِّبْعانِ؛ و هو «۲» الكثيرُ الشَّعَرِ.

و رَجُلٌ غُنَافِرٌ: مُغَفَّلٌ لا يَصْحَب السُّلْطَانَ.

فَرْغانَةُ: اسْمُ كُورَةٍ «۳».

و فَرْغانُ: اسْمُ رَجُلٍ.

---

(۱) فی ك: الرفيق.

(۲) لم ترد كلمة (و هو) فی ت، و لم ترد فی التكملة أيضاً.

(۳) فی ت: فرغن اسم كورة.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۷۵

[الغين و اللام] «۱»

الغُنْبُوْلُ و النُّغْبُوْلُ «۲»: نَبْتٌ «۳» ، و لا أُحُقُّه.

رَجُلٌ بِلَغْنَةٌ: يُبَلِّغُ الناسَ أحاديثَ بعضِهِم عن بعضٍ.

البَلْغَمُ: خِلْطٌ من أخلاط الجَسَد.

---

(۱) زيادة يقتضيها السياق لم ترد فی الأصول.

(۲) فی ك: و التغبول.

(۳) الغنبول فی المحكم و التكملة و اللسان و القاموس طائرٌ. و النغبول نبتٌ فی القاموس.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۷۶

بابُ الخُمَاسِيِّ

المُغْلَنْطِسُ: المُظْلِمُ.

اغْرَنْشَمَ «۱» الرَّجُلُ: و هو ذُبُولُ لَحْمِه «۲» و خُمْصُه.

الضَّبَغْطَرىُ: الضَّبُعُ الأُنْثى.

و رَجُلٌ ضَبَغْطَرِیٌّ و ضَبَغْطَرٌ «۳»: أی أحْمَقُ.

امْرَأَةٌ مُغْرَنْضِفَةٌ: کثیرةُ الماء.

الغَضَنْفَرُ: اسْمٌ من أسماء الأسَد. و اللَّبَنُ الغَلِیظُ.

المُغْلَنْظِفُ «۴»: الشَّدِیدُ الظُّلْمَةِ، و کذلک المُغْلَنْدِفُ «۵».

---

(۱) فی ت: اغرنسم.

(۲) فی ت: و هو ذبول لحم.

(۳) کذا فی الأصول، و لعله تصحیف الضبغطی المذکور فی المعجمات.

(۴) کذا فی الأصل و ک، و هو المغلنطف- بالطاء المهملة- فی ت و التکملة و القاموس.

(۵) فی ت بعد هذه الکلمة: «و الحمد للّه رب العالمین، و صلی اللّه علی سیدنا محمد النبی و آله و سلّم».

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۷۷

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِیمِ «۱» *

حَرْفُ القاف

اشارة

---

(۱) وردت فی ت بعد البسملة جملةٌ نصُّها: (ربِّ یَسِّر).

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۷۹

بابُ المُضَاعَفِ [الثُّنائیّ] «۱»

القاف و الجیم

اشارة

مُهْملانِ عند الخلیل.

[جق] «۲»:

الخارزنجیُّ: جَقَّ الطائرُ: إذا ذَرَقَ «۳».

---

(۱) زیادة من ت.

(۲) زیادة لم ترد فی الأصول. و ورد هذا الترکیب فی التهذیب و التکملة و اللسان و القاموس.

(۳) فی ک: زرق.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۸۰

القاف و الشين

قش:

القَشُّ و التَّقْشِيْشُ: تَطَلُّبُ الأكْلِ من هاهُنا و ثَمَّ، و كذلك الاقْتِشاش.

و الاسْمُ القُشَاشُ. و النَّعْتُ قَشّاشٌ و قَشُوشٌ.

و القَشُّ: الجَمْعُ.

و جاءَ يَقُشُّه: أي يَطْرُدُه مُرْهِقاً له.

و قَشَشْتُ الشَّيْءَ أقُشُّه: إذا حَكَكْتَه بيَدِكَ حتّى يَنْحاتَّ.

و قَشَّ القَوْمُ يَقِشُّونَ «۱» قُشُوشاً: [إذا] «۲» أحْيَوْا بعد هُزَالٍ، هو يَقُشُّ: إذا مَشى مَشْيَ المَهْزُولِ «۳» ، و أقَشُّوا إقْشاشاً: انْطَلَقُوا فَجَفَلوا «۴».

و كذلك النَّباتُ إذا يَبِسَ.

و أقَشَّتِ البِلادُ فهى مُقِشَّةٌ: كَثُرَ يَبِيْسُها.

و يُقال للقُرُوح إذا تَقَشَّرَتْ للبُرْء «۵»: قد تَقَشَّشَتْ. و أقَشَّ الرَّجُلُ من الجُدَرِيِّ: بَرَأ منه.

---

(۱) هكذا ضبط الفعل فى الأصول بكسر القاف، و ورد فى بعض المعجمات بضم القاف، و كلاهما وارد، و قال فى المحكم و اللسان: و الضم أعلى.

(۲) زيادة من ت.

(۳) فى الأصل: الهرول، و فى ک: الهزول، و التصويب من ت و القاموس.

(۴) فى الأصل و ک: فجلفوا، و التصويب من ت و المعجمات.

(۵) فى ک: للبئر.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۸۱

و المُقَشْقِشُ: المُبْرِىءُ، و «۶» منه سُمِّيَتْ قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدٌ و قُلْ يا أَيُّهَا الْكافِرُونَ المُقَشْقِشَتانِ «۷»: أي يُبْرِئانِ من النِّفاق.

و انْقَشَّ القَوْمُ: تَفَرَّقُوا و ذَهَبُوا مُسْرِعِين.

و القِشَّةُ: الصَّبِيَّةُ القَصِيرةُ الصَّغِيرةُ الحَبَّةِ «۸». و دُوَيْبَّةٌ تُشْبِهُ الجُعَلَ.

و القَشْقَشَةُ: يُحْكى بها «۹» الصَّوْتُ قبل الهَدِير فى مَحْضِ «۱۰» الشِّقْشِقَة قَبْلَ أنْ يُرْعِدَ «۱۱» بالهَدِير.

و ذَنُوبٌ قَشٌّ: يَعْنى الدَّلْوَ الضَّخْمَةَ.

و القِشَّةُ: القِرْدَةُ «۱۲».

و القَشُّ [۱۵۴/ ب]: رَدِىْءُ النَّخْلِ.

و صَوْتُ جِلْدِ الحَيَّةِ إذا حَكَّتْ بعضَها ببعضٍ: القَشِيْش.

و قُشَاشُ البَيْتِ: أوْغابُه «۱۳» و أمْتِعَتُه.

شق:

الشِّقْشِقَةُ: لَهَاةُ البَعِيرِ العَرَبِيِّ، و الجميع الشَّقاشِق. و شَقْشَقَ الفَحْلُ: هَدَرَ.

---

(۶) سقط حرف العطف من ک.

(۷) کذا فی الأصول، و حقه أن یکون (المقشقشتین).

(۸) کذا فی الأصول، و فی العین و الصحاح و المحکم: الجُثَّة، و فی التهذیب: الجُبَّة، و فی الأساس: الصغیرة الجثة التی لا تکاد تنبت، و فی اللسان: الصبیة الصغیرة الجثة القصیرة الجبة التی لا تکاد تنبت و لا تنمی.

(۹) فی ت: یحکی به.

(۱۰) کذا فی الأصول، و فی العین و التهذیب و المحکم و التکملة و اللسان: مخض- بالخاء المعجمة-.

(۱۱) کذا فی الأصول، و فی العین و التهذیب و التکملة و اللسان: یزغد- بالزای و الغین المعجمتین-.

(۱۲) فی ت: القربة.

(۱۳) فی الأصل و ک: اوعایه، و التصویب من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۸۲

و الشَّقَاشِقُ: الخُطَباءُ الفُصَحاءُ. و أصْلُ الشَّقْشَقَةِ «۱۴»: جَهَارَةُ الصَّوْتِ.

و الشَّقُّ: مَصْدَرُ شَقَقْتُ.

و الشِّقُّ: اسْمٌ لِمَا نَظَرْتَ إليه. و الجميع الشُّقُوق.

و الشُّقَاقُ: تَشَقُّقُ الجِلْدِ من بَرْدٍ أو غيره.

و البَرْقُ يَتَشَقَّقُ إذا اسْتَطارَ فی سَعَةٍ و طُولٍ.

و الأشَقُّ: الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ فی الأُفُق.

و الشِّقُّ: المَشَقَّةُ فی السَّيْرِ و العَمَل. و مَجْهُودُ النَّفْسِ. و الجانِبُ من الشَّيْءِ. و الشَّقِيْقُ «۱۵» ، هو أخی و شَقِيقی و شِقُّ نفسی.

و شاقَقْتُ الرَّجُلَ: كافَأْتُه.

و شُقَّةٌ من القَمَر «۱۶».

و الشِّقَاقُ و الشُّقَّةُ: بُعْدُ مَسِيرٍ إلى أرضٍ بعيدة. و أمْرٌ شاقٌّ.

و الشَّقِّيُّ «۱۷» من الخَيْل: الذی يَشُقُّ علیّ فارِسِه عِلاجُه.

و الشِّقَّةُ: شَظِيَّةٌ تُشَقُّ «۱۸» من لَوْحٍ أو خَشَبَةٍ، و الجميع الشِّقَقُ.

و الشُّقَّةُ من الثِّياب: معروفة، و الجميع الشُّقَقُ.

و فَرَسٌ أشَقُّ المَنْخِرَين: أی واسِعُهما «۱۹».

و الشِّقَاقُ: الخِلافُ، و «۲۰» هو يُشَاقُّهم خِلافاً. و انْشَقَّتْ عَصاهم.

و الاشْتِقاقُ: الأخْذُ فی الكلام و الخُصُوماتِ يَميناً و شِمالًا.

و فَرَسٌ أشَقُّ: قد اشْتَقَّ فی عَدْوِه يَمِيْلُ على أحَدِ شِقَّيْه، و مَصْدَرُه الشَّقَقُ.

---

(۱۴) فی ک: و أصل التقشقة.

(۱۵) فی ک: و الشفیق.

(۱۶) سقطت هذه الفقرة من ت.

(۱۷) ضُبطت هذه الکلمة فی الأصول بکسر القاف و ضم الیاء بلا تشدید فیهما، و لم نجدها فی المعجمات، و لعل الصواب ما أثبتناه.

(۱۸) لم ینقط حرف المضارعة فی الأصل، و فی ک: یشق، و ما أثبتناه من ت.

(۱۹) ورد فی الأصول بعد قوله: (واسعهما) جملة (وشقة من القمر)، و هی زائدة، و قد تقدمت قبل سطور.

(۲۰) لم یرد حرف العطف فی ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۸۳

و الأشَقُّ: الطَّوِیلُ، و الاُنْثیٰ شَقّاء. و قیل: الأشَقُّ: الذی قَرِحَ من أحَدِ جانِبَیْه.

و الشَّقِیْقَةُ: صُدَاعٌ یَأْخُذُ فی نِصْفِ الرَّأْسِ و الوَجْهِ. و الفُرْجَةُ بَیْنَ الرِّمَال تُنْبِتُ العُشْبَ و الشَّجَرَ، و الجمیع الشَّقائقُ.

و نَوْرٌ أحْمَرُ یُسَمّیٰ شَقائقَ النُّعْمانِ، الواحدةُ شَقِیْقَةٌ.

و شَقَّ نابُ البَعِیر: بمعنیٰ شَقَأَ.

و الشِّقُّ: جِنْسٌ من الجِنِّ.

و الشِّقِّیَّةُ: ضَرْبٌ من البُضْع.

و الشَّقِیْقُ: الثَّوْرُ الجَذَعُ.

و الشُّقَاقُ: داءٌ فی حَوافِرِ الدَّوابِّ و أرساغِها.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۸۴

القاف و الضاد

قض:

قَضَضْنا علیهم الخَیْلَ فانْقَضَّتْ علیهم: [أُرْسِلَتْ علیهم] «۱».

و انْقَضَّ الحائطُ: وَقَعَ، و الطائرُ: هَویٰ من طَیَرانِه.

و القَضُّ «۲»: التُّرابُ الذی یَعْلُو الفِراشَ، أقَضَّ علیه المَضْجَعُ، و اسْتَقَضَّه فلانٌ. و لَحْمٌ قَضٌّ.

و قَضِضْتُ السَّوِیْقَ: إذا وَقَعَتْ حَصَاةٌ بَیْنَ أضْراسِکَ.

و القَضَضُ: الحِجارةُ الصِّغارُ، و کذلک القَضِیْضُ «۳».

و القَضُّ: الحَصیٰ الکِبارُ «۴» ، و القِضَّةُ مِثْلُه «۵».

[و قَضَضْنا السَّوِیقَ و أقضضنا: ألْقَیتَ فیه شیئاً یابساً من سُکَّرٍ أو قَنْدٍ] «۶».

و أقَضَّ الرَّجُلُ: تَتَبَّعَ دِقاقَ المَطامِعِ «۷».

و جاءَ بَنُو فلانٍ قَضَّهم بقَضِیْضِهم و بقَضِّهم و قَضِیْضِهم: أی بجماعتهم، و قد

---

(۱) زیادة من ت.

(۲) و هو القَضَض فی اللسان و القاموس.

(۳) فى الأصل و ك: الحجارة الصغار كذلك و القضض، و ما أثبتناه من ت، و هو الصواب.

(۴) و فى بعض المعجمات كالتهذيب و الأساس: الحصى الصغار.

(۵) سقطت جملة (و القضة مثله) من ت.

(۶) زيادة من ت. و قريب من ذلك فى التهذيب و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

(۷) فى ك: يتبع دقاق المطاع.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۸۵

قيل «۸»: جَاؤُوا مُنْقَضِّيْنَ يَنْقَضُّ آخِرُهم على أوَّلهم. و جاءتْ سُلَيْمٌ قَضُّها: أى كُلُّها. و قد تَقَضَّضَ القَوْمُ: تَجَمَّعوا.

و القَضْقَضَةُ: كَسْرُ العِظام و الأعضاءِ عند الفَرْسِ. و أسَدٌ قَضْقاضٌ.

و القَضِيْضُ: صَوْتُ كَسْرِ العِظام، فَمٌ أقَضُّ.

و القِضَّةُ: أرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تُرابُها رَمْلٌ و إلى جانبها مَتْنٌ مُرْتَفِعٌ، و الجميع القِضَضُ.

و القِضَّةُ: قِضَّةُ المَرْأةِ؛ و اللُّؤْلُؤة.

و بالفَم «۹» قَضَضٌ: أى جَذَذٌ «۱۰». و إنَّه لَأَقَضُّ الثَّنايا. و إنَّ فاه لَمَقْضُوضٌ:

إذا ائْتَكَلَ و ذَهَبَ.

و القَضّاءُ من الإبِل: ما بَيْنَ الثَّلاثين إلى الأرْبَعِين، و من الناسِ: الجِلَّةُ «۱۱» و إنْ كانَ «۱۲» لا حَسَبَ لهم.

و درْعٌ قَضّاءُ: خَشِنَةُ المَسِّ من جِدَّتِها «۱۳».

و قَضَضْتُ «۱۴» الوَتِدَ: أى قَلَعْته.

و المِقَضُّ: شِبْهُ القَدُوْم تُقَضُّ به الصَّخْرَةُ «۱۵».

و القَضْقاضُ من الحَمْضِ: الأخْضَرُ السَّبِطُ، و قيل: هو أُشْنانُ الشام.

---

(۸) فى ت: و قيل.

(۹) فى ت: وفم أقض و بالفم الخ، و قد تقدمت جملة (و فم أقض) قبل سطور، و إنْ كان هذا الموضع أولى بها مما سبق.

(۱۰) فى ت: أى جرذ.

(۱۱) فى ت: الحلة.

(۱۲) فى ت: و إن كانوا.

(۱۳) فى ك: من حدتها.

(۱۴) فى ت: و قضقضت.

(۱۵) فى ت: يقبض به الصخرة، و فى ك: الصحرة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۸۶

القاف و الصاد

قص:

القَصُّ: المُشَاشُ المَغْرُوْزُ «۱» فيه شَرَاسِيفُ الأضلاع فى وَسَطِ الصَّدْرِ، و هو القَصَصُ و القَصْقَصُ. [و] «۲» يقولون «۳»: «هو أَلْزَمُ لكَ مِنْ شَعَراتِ قَصِّكَ»

و القَصُّ: قَصُّ الشَّعر بالمِقَصِّ.

و القُصَّةُ: تَتَّخِذُها المَرْأةُ فى مُقَدَّم رأْسِها؛ تَقُصُّ ناصِيَتَها عدا جَبِينها.

و قُصَاصُ الشَّعر: نِهايَةُ مَنْبِتِه من مُقَدَّم الرَّأْسِ، و كذلك قُصَاصَتُه.

و قُصَاصُ «۴» الوَرِكَيْن: مُلْتَقَاهما من مُؤَخَّرِهما.

و القَصُّ: فِعْلُ القاصِّ للقَصَصِ. و القِصَّةُ معروفةٌ، [و] «۵» فى رأْسِه قِصَّةٌ:

أى كلامٌ، و كذلك القَصِيْصَةُ.

و القِصَاصُ: أنْ يُقاصَّ من الجِراحاتِ و الحُقُوقِ شَىْءٌ بشَىءٍ، و منه

---

(۱) فى ت: المغروزة.

(۲) زيادة من ت.

(۳) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۳۷۵ و الأساس و التاج، و بنصٍّ...: (شعيرات قصك) فى التهذيب و الصحاح و اللسان، و بنصٍّ: (هو ألزق بك.. الخ) فى المحكم، و بنصٍّ: (ألزم من شعرات القص) فى مجمع الأمثال: ۲/ ۲۰۱.

(۴) فى ت: و كذلك قصاص الخ.

(۵) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۸۷

الاقْتِصاصُ. و الاسْتِقْصاصُ: طَلَبُ القِصَاص. و الإِقْصَاصُ: أنْ يُقَصَّ به.

و ضَرَبَه فأَقَصَّه: أَدْناه من المَوْت، و الاسْمُ القَصَصُ، و حتَّى قصَّهُ المَوْتُ.

و [قد] «۶» أَقْصَصْتُكَ الجُرْحَةَ: أى تَرَكْتُكَ تَقُصُّ الأثَرَ. و يقول القاضى: قد أَقْصَصْتُكَ الجُرْحَةَ «۷»: أى أمْكَنْتُكَ من أنْ تَطْلُبَ ما تَجْرَحُ به حُجَّةَ خَصْمِك.

و القَصِيْصُ: نباتٌ يَنْبُتُ فى أصْلِ الكَمْأة. و غِسْلٌ للرَّأْسِ كالخِطْمِيِّ.

و يُقال للشاة إذا اسْتَبَانَ وَلَدُها: قد أَقَصَّتْ؛ فهى مُقِصٌّ.

و قَصَّتِ الحامِلُ: ذَهَبَ وِداقُها.

و القَصُّ: لُغَةٌ فى الجَصِّ.

و القَصْقَاصُ «۸»: نَعْتٌ من صِفَةِ الأسَدِ. و الحَيَّةُ الخَبِيثةُ.

و قُصَاقِصَةُ: مَرْضِعٌ.

و وَجَّهْتُ قَصِيْصَةً مع بَنى فلانٍ: أى بَعِيراً يَقُصُّ أثَرَ الرِّكَابِ، و الجميع القَصَائصُ. و تَقَصَّصْتُ أَثَرَه و اقْتَصَصْتُه «۹».

و تَرَكْتُهم قَصِيْصَةً واحِدَةً: أى مُجْتَمِعِينَ بمكانٍ واحدٍ.

و له قَصِيْصٌ و كَصِيْصٌ: أى صَوْتٌ.

و القَصْقَصَةُ: مِشْيَةُ القَصِير. و القَصِيرُ قُصَاقِصٌ و قُصْقُصٌ.

و قَصْقَصَ بالجِرْوِ: إذا دَعَاه «۱۰».

و لُعْبَةٌ يُقال لها: قاصَّةٌ.

---

(۶) زيادة من ت.

(۷) من قوله: (أى تركتك) إلى قوله هنا: (قد أقصصتك الجرحة) سقط من ك.

(۸) فى ت: و القصاص.

(۹) فى ت: و اقتصصت.

(۱۰) فى ك: بالجرواز إذا دعاه.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۸۸

و

فى حَديثِ عائشةَ «۱۱» - رضى اللّه عنها- «۱۲» للنِّساء: «لا [۱۵۵ (أ)] تَغْتَسِلْنَ «۱۳» من المَحِيض حتّى تَرَيْنَ القَصَّةَ البَيْضاءَ»

و هى الخِرْقَةُ التى تَحْتَشى بها المَرْأةُ كأنَّها قَصَّةٌ لا يُخالِطُها صُفْرَةٌ. و قيل: هو شَیْ‌ءٌ كالخَيْطِ الأبيضِ يَخْرُجُ بعد انْقِطاعِ الدَّمِ كلِّه.

صق:

مُهْمَلٌ عنده «۱۴».

الخارزنجيُّ: الحِرْبَاءُ «۱۵» يَصِقُّ و يَصِرُّ: أى يُصَوِّتُ.

---

(۱۱) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۲۷۷ و التهذيب و الصحاح و المحكم و الفائق: ۳/ ۲۰۰ و الأساس و اللسان و القاموس.

(۱۲) لم ترد جملة (رضى اللّه عنها) فى ت.

(۱۳) فى ك: يغتسلن.

(۱۴) فى ت: أهمله الخليل. و قد استُدرك عليه فى التكملة و القاموس.

(۱۵) فى ت: الجرباء.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۸۹

القاف و السين

قس:

قَسَّ يَقُسُّ قَسّاً «۱»: و هو من النَّميمةِ و ذِكْرِ الناسِ بالغِيْبَة.

و القَسَّةُ: القَرْيَةُ «۲» الصَّغيرةُ.

و القَسُّ «۳»: من رؤوس النَّصارى، و كذلك القِسِّيْسُ، و مَصْدَرُه القُسُوسَةُ، و جَمْعُه قَساوِسَةٌ.

و لَيْلَةٌ قَسْقاسَةٌ: شَدِيدةُ «۴» الظُّلْمَة.

و القَسُّ: الصَّقِيْعُ و البَرْدُ، لَيْلَةٌ قَسَّةٌ «۵».

و قَسٌّ: مَوضِعٌ.

و القَسْقَسُ: الدَّليلُ الهادى المُتَفَقِّدُ الذى لا يَغْفل.

و القَسُوسُ من النُّوق: هى «۶» القَلِيلةُ الدَّرِّ السَّيِّئةُ «۷» الخُلُقِ، و جَمْعُها

(۱) فى ك: قش يقش قشاً.

(۲) كذا فى الأصل و ك و القاموس، و فى ت و المحكم و اللسان: القِرْبة، و تردَّد فى اختيار إحداهما فى التاج.

(۳) فى ك: و القص.

(۴) فى ك: شديد.

(۵) و فى بعض المعجمات: قسيَّة.

(۶) لم ترد كلمة (هى) فى ت.

(۷) فى ت: المسيئة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۹۰

قَسائسُ. و هى- أيضاً- «۸»: التى تَقْتَسُّ الأرضَ فَتَأْخُذ «۹» ما وَجَدَتْ عليها عند ما «۱۰» أُقِيمتْ للحَلب، و هى «۱۱» قُسُسٌ.

و قَسَسْتُ ما علىَ العَظْم: إذا أكَلْتَ ما عليه من اللَّحم.

و كُلُّ طالبٍ شَيْئاً فهو قاسِسٌ «۱۲».

و هو يَتَقَسَّسُ الخَبَرَ: أى يَتَبَحَّثُ عنه.

و رَجُلٌ قَسٌّ و ذِئْبٌ قَسٌّ «۱۳»: خَبِيثٌ «۱۴».

و تَقَسَّسْتُ أصواتَهم [باللَّيْل] «۱۵»: أى تَسَمَّعْتها.

و قَسَّ دابَّتَه: أى يَسُوقُها و يَدْفَعُها.

و القَسُّ: الراعى الذى لا يُفارِقُ الإبلَ.

و قَسَّ فى البِلاد: دَخَلَ فيها.

و القَسْقَسَةُ: دَلَجُ اللَّيلِ الدائبُ. و نَجَاءٌ قِسْقِسٌ: مُجِدٌّ. و قَرَبٌ قَسْقاسٌ و قِسْقِيْسٌ «۱۶»: و هو الذى لا يُبْلَغُ الّا بسَيْرٍ «۱۷» شديدٍ.

و القَسْقاسُ: الذى لا يَنامُ باللَّيْل حَرَساً لأصحابِه. و الجُوعُ- أيضاً-.

و البَرْدُ.

و سَيْفٌ قَسْقاسٌ: كَهَامٌ.

و القُسَاسِيُّ: السَّيفُ؛ مَنْسُوبٌ إلى قُسَاسٍ اسْم جَبَلٍ «۱۸».

(۸) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

(۹) فى ت: تأخذ.

(۱۰) فى ت: و عند ما.

(۱۱) فى ت: وهنَّ.

(۱۲) فى ت: قاسٌّ.

(۱۳) سقطت جملة (و ذئب قس) من ك.

(۱۴) فی ت: إذا کان خبیثاً.

(۱۵) زیادة من ت، و وردت أیضاً فی الصحاح و المحکم و اللسان.

(۱۶) فی ت: و قرب قسقس و قسقاس.

(۱۷) فی ت: الا یسر.

(۱۸) فی ت: منسوب إلی جبل اسمه قساس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۱۹۱

و قَسْقَسْتُ الکَلْبَ «۱۹»: زَجَرْتَه. و إذا دَعَوْتَه أیضاً.

و یُقال للهِرَّةِ: قُسْقُسٌ.

و القِسِّیُّ «۲۰»: ثِیابٌ یُؤْتیَ بها من مِصْرَ؛ فیها حَرِیرٌ، و هو المَنْهِیُّ عن لبسِه، و هو مَنْسُوبٌ إلی قریةٍ [علی ساحِلِ البَحْرِ] «۲۱» یُقال لها القَسُّ.

و القَسُّ «۲۲» و القِسِیُّ «۲۳»: القَزُّ.

و القَسْقَسا- مَقْصُورٌ-: لُعْبَةٌ بالتُّراب.

و قُسُّ بن ساعِدَةَ [الإِیادِیُّ] «۲۴»: یُضْرَبُ به المَثَلُ فَیُقال «۲۵»: «أَقْدَمُ من قُسّ» ، و «أَبْلَغُ من قُسٍّ» «۲۶».

و المُقَوْقِسُ: عَظِیمُ الهِنْدِ «۲۷».

سق:

مُهْمَلٌ عنده «۲۸».

الخارزنجیُّ: سَقْسَقَ الطائرُ سَقْسَقَةً: إذا ذَرَقَ «۲۹».

و «۳۰» فی زَجْرِ الثَّور: سِقْ سِقْ.

---

(۱۹) فی ت: بالکلب، و مثل ذلک فی الصحاح و المحکم و اللسان.

(۲۰) ضُبطت الکلمة فی الأصول بکسر القاف و کسر السین المخففة، و اللغویون یفتحون القاف و المحدِّثون یکسرونها، و لکنهم متفقون علی تشدید السین.

(۲۱) زیادة من ت، و ورد مثل ذلک فی الأساس و اللسان و التاج.

(۲۲) سقطت کلمة (و القس) من ت.

(۲۳) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل، و هی بفتح القاف و کسر السین المخففة فی ت و ک.

(۲۴) زیادة من ت، و فیها: بن ساعد.

(۲۵) فی ت: و یقال.

(۲۶) ورد المثل (أبلغ من قس) فی الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۱۷.

(۲۷) و جاء فی القاموس و شرحه: «و یقال لعظیم الهند أیضاً المقوقس، نقل ذلک عن ابن عباد فی المحیط، و کأنه غلط لم یتابعه علیه أحد».

(۲۸) سقطت کلمة (عنده) من ت. و استُدرک علیه فی التهذیب و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۲۹) فى ك: زرق.

(۳۰) سقط حرف العطف من ك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۹۲

القاف و الزاى

قز:

قَزَّ الانسانُ يَقِزُّ قَزّاً: إذا قَعَدَ كالمُسْتَوْفِزِ ثم انْقَبَضَ و وَثَبَ.

و القَزُّ: معروفٌ.

و التَّقَزُّزُ: التَّنَطُّسُ. و رَجُلٌ قَزٌّ و قُزٌّ و قِزٌّ: [أى] «۱» مُتَقَزِّزٌ.

و ما فى طَعامِه قِزٌّ و لا قَزَازَةٌ.

و القاقُزَّةُ «۲»: مَشْرَبَةٌ، و قيل: قازُوْزَةٌ و قاقُوْزَةٌ «۳». [و القازُوْزَةُ: الجُمْجُمَةُ من القَوارِير] «۴».

و القَزَازُ: الثُّعبان العَظِيم، و قيل: الحَيّاتُ القِصارُ.

و القَزَازَةُ: الحَيَاءُ، رَجُلٌ قَزٌّ و قَوْمٌ أقْزَازٌ «۵».

و القَزَاقِزُ فى قَوْل الشاعر:

فيها قَزَاقِزُ من إلْبٍ و إسْنامِ

نَبْذٌ من هاتين الشَّجَرتَيْنِ.

و قَزَّتْ نَفْسى عن كذا: أبَتْه.

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) قال فى الصحاح: و لا تقل قاقُزَّة.

(۳) سقطت كلمة (و قاقوزة) من ك.

(۴) زيادة من ت، و ورد مثلها فى المحكم و اللسان.

(۵) كذا فى الأصول، و فى التهذيب و اللسان: أقزاء.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۹۳

زق:

زِقُّ الشَّرَابِ و غَيرِه «۶»: مَعروفٌ.

و المُزَقَّقَةُ من النُّوق: الغَلِيظةُ السَّمِينةُ.

و الزَّقُّ: غَرُّ الطائرِ فَرْخَه «۷».

و التَّزْقِيْقُ: سَلْخُ جِلْدِ الشاةِ من قَفَاها.

و الزُّقَاقُ: طَرِيقٌ نافِذٌ أو غَيرُ نافِذٍ؛ ضَيِّقٌ.

و الزُّقَّةُ: طائرٌ صَغِيرٌ من طَيْرِ الماءِ.

و الزُّقُّ: من أسماء الحُمَّرَةِ «۸» ، و جَمْعُه زِقَقَةٌ «۹».

و الزَّقْزَاقُ «۱۰» و الزَّقْزَقَةُ: تَرْقِيْصُ الصَّبِيِّ.

و زَقَّ الطائرُ بسَلْحِه: إذا كان غليظاً.

و الزِّقْزِقُ: ضَرْبٌ من النَّمْل.

و المَرْأةُ الزَّقْزَاقَةُ: [الخَفِيْفَةُ فى المَشى.

و المُزَقْزَقُ: كلُّ عَمَلٍ يُقْضىَ على سُرْعَةٍ.

و زَقْزَقَ الرَّجُلُ: ضَحِكَ ضحكاً ضَعِيفاً.

و الزَّقْزَقَةُ] «۱۱»: لُغَةٌ لكَلْبٍ كأنَّها فى سُرْعَةِ كلامِهِم و إتْبَاعِ بعضِه «۱۲» بعضاً.

و الزَّقّاقُ «۱۳»: الذى يَشْرَبُ الماءَ على المائدة و فى فيه طَعامٌ.

---

(۶) لم ترد كلمة (و غيره) فى ت.

(۷) فى ت: و الزقُّ مصدر زَقَّ الطائرُ الفرخَ يزق أى غرَّه.

(۸) كذا فى الأصل و ت، و فى ك: الخُمْرة، و فى القاموس: الخَمْر.

(۹) هكذا ضُبط الجمع فى الأصول، و ضبط بالتحريك فى التكملة و القاموس، و قال فى التاج تعليقاً على ذلك: و ضُبط فى المحيط كعِنَبَةٍ.

(۱۰) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى بكسر الزاى فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان، و نصَّ على كسرها فى القاموس.

(۱۱) الزيادة كلها من ت، و قد عُزيت فى التاج لابن عباد.

(۱۲) فى ت: و اتباع بعضهم.

(۱۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ت، و كسَحَاب فى ك و القاموس، و قال فى التاج: «و الذى فى نسخ المحيط كشَدّاد، و لعله الصواب، و يؤيده نصُّ الزمخشرى فى الأساس».

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۹۴

القاف و الطاء

اشارة

قط، طق: مُسْتَعْمَلانِ «۱».

[طق] «۲»:

طِقْ «۳»: حِكايَةُ حَجَرٍ على حَجَرٍ، و يُضَاعَفُ. و الطَّقْطَقَةُ فِعْلُه.

قط:

قَطْ- خَفِيفَةٌ-: بمعنى حَسْب، قَطْكَ ذاكَ و قَطْنى. و يُقال أَقَطَّك هذا الشَّىْءُ: أى أَكَفاكَ. و قَطاطِ: أى حَسْبى.

و أمّا قَطُّ: فإِنَّه الأَبَدُ الماضى، و رُفِعَ لأَنَّه غايَةٌ.

و القَطُّ الذى فى مَوْضِعِ ما أَعْطَيْتُه إلّا عِشْرِيْنَ قَطِّ: فإِنَّه مَجْرورٌ فَرْقاً بين الزَّمانِ و العَدَد.

و القَطُّ: قَطْعُ الشَّىْءِ الصُّلْب.

و المِقَطَّةُ: ما يُقَطُّ عليه القَلَمُ.

و القِطَاطُ: حَرْفُ الجَبَلِ، و الجميع الأَقِطَّةُ.

و القِطُّ: الحِسَابُ و الكِتابُ «۴» ، و الجميع القُطُوط. و قيل: الرِّزْقُ.

---

(۱) كذا فى الأصل و ك، و هو زائد و مخالف لما سار عليه المؤلف سابقاً و لا حقاً، و لم يرد فى ت.

(۲) زيادة من ت.

(۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى مفتوحة الطاء فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان.

(۴) فى ت: و كتابه.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۹۵

و القِطَّةُ: السِّنَّوْرُ، و يُجْمَع على القِطاط.

و القَطَطُ: شَعَرُ الزِّنْجِيِّ و الرَّجُل الأَسْوَد، و الجميع القَطَطُونَ. و رَجُلٌ قَطُّ الشَّعرِ: مِثْلُ قَطَطٍ.

و القِطْقِطُ: المَطَرُ المُتَحاتِنُ المُتَتابِعُ العَظِيمُ القَطْرِ، و القَطْقَطَةُ فِعْلُه. و هو صِغارُ البَرَدِ أيضاً.

و قَطْقَطَتِ القَطاةُ: صَوَّتَتْ. و يقولون: «أَصْدَقُ من قَطا «۵»» ، و «أهدى من قَطا «۶»».

و القُطْقُطَانَةُ: اسْمُ واد.

و قَطَّ السِّعْرُ يَقِطُّ قُطُوطاً: غَلا. و القَطُّ: إغْلاءُ السِّعْرِ.

و فَمٌ أَقَطُّ، [و رَجُلٌ أَقَطُّ و امْرَأةٌ قَطّاء] «۷»: إذا سَقَطَتْ أسْنانُهما «۸».

و جاءَ يَتَقَطْقَطُ: إذا جاءَ مُسْرِعاً.

و تَقَطْقَطَ فى البِلاد: ذَهَبَ فيها.

و قَرَبٌ قَطْقاطٌ: سَرِيْعٌ.

و «۹» رَجُلٌ قَطَوَّطٌ: خَفِيفٌ «۱۰» كَمِيْشٌ.

و القَطَوْطى: الذى يُقارِبُ خَطْوَه.

و طَلَعَتْ خَيْلُهم قَطائطَ: أى فَوْجاً بعد فَوْجٍ [۱۵۵/ ب].

و المُقَطْقَطُ الرَّأْسِ: المُصَنَّعُه «۱۱».

و القِطَاطُ: المِثالُ الذى يُحْذى عليه الشَّىْءُ و يُقَطُّ.

---

(۵) ورد هذا المثل فى أمثال أبى عبيد: ۳۶۳ بنصِّ (إنه لأصدق من قطاة) و فى مجمع الأمثال:

۱/ ۴۲۴ بنصِّ (أصدق من قطاة).

(۶) ورد هذا المثل فى مجمع الأمثال: ۲/ ۳۷۳ و فيه (من قطاة).

(۷) زيادة من ت، و قد ورد ذلك فى المحكم و التكملة و التاج أيضاً.

(۸) فى الأصول: أسنانها؛ و كأن الضمير للمرأة، و قد أثبتنا ما ورد فى المحكم و اللسان و التاج.

(۹) سقط حرف العطف من ت.

(۱۰) سقطت كلمة (خفيف) من ت.

(۱۱) و فى القاموس: المُصِي عنبه، و قال فى التاج تعليقاً على ذلك: «و وقع فى كتاب المحيط المصنِّعه- بكسر النون المشددة و من غير موحَّدة- و هو خطأ».

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۹۶

القاف و الدال

قد:

قَدْ: مِثْلُ قَطْ فى معنىً حَسْب، قَدِى و قَدْكَ.

و قَدْ: حَرْفٌ يُوْجَبُ به الشَّيْ‌ءُ.

و القَدُّ: قَطْعُ الجِلْدِ. و شَقُّ الثَّوبِ، قَدَدْتُ القَمِيْصَ فانْقَدَّ.

و القَدُّ: جِلْدُ السَّخْلةِ الماعِزَةِ.

و فى المَثَل «۱»: «ما يُجْعَلُ قَدُّكَ «۲» إلىً أدِيمِكَ» [لِمَنْ تَعَدّىً طَوْرَه] «۳».

و فلانٌ حَسَنُ القَدِّ: أى التَّقْطِيع.

و القِدُّ: سَيْرٌ يُقَدُّ من جِلْدٍ غيرِ مَدْبُوغٍ، و منه اشْتِقاق القَدِيْدِ.

و القِدَّةُ: القِطْعَةُ من الشَّيْ‌ءِ.

و صارَ القَوْمُ قِدَداً: أى تَفَرَّقَتْ أهواؤهم و أحوالُهم.

و القِدَّةُ: الطَّرِيْقَة.

---

(۱) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۲۹۲ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۱۴ و اللسان و القاموس.

(۲) هكذا ضُبط لفظ المثل فى الأصول، و قد ضُبط ببناء الفعل للمعلوم و فتح الدال المشددة فى المعجمات.

(۳) زيادة من ت. و مثلها فى المحكم و بعض المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۱۹۷

و الرَّجُلُ يَقْتَدُّ الأُمُورَ: إذا دَبَّرَها و مَيَّزَها بعِلْمٍ و إتْقانٍ «۴».

و رَجُلٌ قَدّادٌ: يَقُدُّ الكلامَ. و هو- أيضاً-: المُخْتالُ العَظِيمُ فى نَفْسِه.

و مَرَّ يَقُدُّ «۵» الناسَ بلسانِه بَذَاءةً و نَمِيمةً.

و تَقَدَّدَ البَعِيرُ: سَمِنَ بعد الهُزَال.

و القُدَيْدُ: مُسَيْحٌ صَغِيرٌ.

و القُدَيْدِيُّونَ: صُنّاعُ العَسْكَرِ و تُبَاعُهم.

و القَدَادُ: من أسماء القَنافِذِ أو اليَرابِيع.

و القَيْدُوْدُ: الناقَةُ الطَّويلةُ الظَّهْرِ على الأرض.

و المَقَدُّ: المَكانُ المُسْتَوى، و قيل: الطَّرِيق، و أصْلُه من الاستِقداد و هو الاسْتِمرارُ و الاسْتِواءُ.

و المَقَدُّ: الخَمْرُ، و قيل: شَرَابٌ باليَمَنِ مُنَصَّفٌ.

و المَقَدِّيُّ: شَرَابٌ مَنْسُوبٌ إلى مَوْضِعٍ أو إنسانٍ.

و يقولون: أصْبَحَتِ الإبِلُ شَعَارِيْرَ بِقِدّانَ «۶» و قِذّانَ: أى بحيثُ «۷» لا يُقْدَرُ عليها.

و القُدَادُ: جَشْءٌ «۸» من التُّخَمة. و وَجَعٌ فى البَطْنِ.

و قِدَّةُ: اسْمُ ماءِ الكُلَابِ.

دق:

الدَّقُّ: معروفٌ. [و] «۹» دَقَّته الحُمّى و دَكَّتْه. و الدُّقَاقُ: فُتَاتُ كُلِّ شَيْءٍ.

و المُدُقُّ: حَجَرٌ يُدَقُّ به الطِّيْبُ.

---

(۴) فى ت: و اتفاق. و كذلك فى العين.

(۵) فى ك: و مرَّليقد.

(۶) فى ت: شغارير قدّان.

(۷) فى ت: أى حيث، و فى ك: أى يحيث.

(۸) فى ك: جشنٌ.

(۹) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۹۸

و الدِّقُّ: ضِدُّ الجِلِّ، ما لَهُ دِقٌّ و لا جِلٌّ.

و الدَّقِيْقُ: الطَّحِينُ. و الرَّجُلُ القَليلُ الخَيْرِ. و الأمْرُ الغامِضُ. و الشَّيْءُ الذى لا غِلَظَ فيه.

و الدُّقَّةُ: المِلْحُ المَدْقُوقُ، و ما لِفُلانٍ دُقَّةٌ: أى مِلْحٌ. و هو- أيضاً-: ما تَسْهَكه الرِّيْحُ «۱۰» من الأرْض. و دُقَقُ التُّرابِ: دُقَاقُه «۱۱».

و الدَّقُوْقُ: دَواءٌ يُدَقُّ فَيُذَرُّ فى العَيْن.

و الدَّقّاقَةُ: ما يُدَقُّ به الأُرُزُّ و نحوُه.

و المُدَاقَّةُ: أنْ تُدَاقَّ صاحِبَكَ الحِسابَ.

و مُسْتَدَقُّ الساعِدِ: مُقَدَّمُه ممّا يَلى الرُّسْغَ.

و الدَّقْدَقَةُ: أصواتُ حَوافِرِ الدَّوَابِّ. و جَلَبَةُ النّاسِ.

و الدَّقِيْقَةُ: الغَنَمُ، و الجَليلةُ: الإبِلُ.

و الدِّقُّ: ما لَطُفَ من وَرَقِ الأراكِ و طالَ. و ما دِيْسَ من الحُبُوب و لم يُذَرَّ، و الجميع الأدْقاقُ. و داءٌ معروفٌ «۱۲».

و الدَّقُوْقَةُ: الدَّوَاسِرُ «۱۳» من البَقَر و الحُمُر.

---

(۱۰) سقطت كلمة (الريح) من ك.

(۱۱) فى الأصل و ك: و دَقَق التراب و دقاقه. و التصويب من ت و المحكم و اللسان و التاج.

(۱۲) سقطت جملة (وداء معروف) من ت.

(۱۳) كذا فى الأصل و ك، و يعنى بها العظام الضخام، و فى ت: الدَّوائس، و مثل ذلك فى التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۱۹۹

القاف و التاء

قت:

القَتُّ: الفِسْفِسَةُ «۱» اليابِسَةُ. و هو- أيضاً-: الكَذِبُ. و النَّمِيْمَةُ.

و هو يَقُتُّ «۲» الأمْرَ: أى يُهَيِّئُ.

و القَتُّ: اتِّباعُكَ الرَّجُلَ سِرّاً لِتَعْلَمَ ما يُرِيدُ. و شَمُّ الراعى بَوْلَ البَعِيرِ الذى أصابه الهُيَامُ.

و القَتُّ و القَدُّ واحِدٌ «۳».

و دُهْنٌ مُقَتَّتٌ: مُطَيَّبٌ.

و قَوْلٌ مَقْتُوتٌ: أى مُزَوَّرٌ.

تق:

مُهْمَلٌ عنده «۴».

---

(۱) أشار فى الأصل إلى ورود هذه الكلمة بالسين و الصاد، و فى ك: الفصفصة.

(۲) وردت هذه الكلمة فى ك بالثاء المثلثة، و كذلك كلمة (القت) الآتية.

(۳) فى الأصل و ك: و القد و القت واحد، و ما أثبتناه من ت.

(۴) و استُدرك عليه فى المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۰۰

الخارزنجيُّ «۵»: قَرَبٌ تَقْتاقٌ و تُقَاتِق: [أى] «۶» سَرِيعٌ «۷» ، و مُتَقْتِقٌ: شَدِيدٌ.

و التَّقْتَقَةُ فى السَّيْرِ: العَنِيفُ.

و تَقْتَقْتُ من الجَبَلِ: انْحَدَرْتُ.

و تَقْتَقَتْ عَيْنُه- بالتاء-: غارَتْ، و [هو] «۸» بالنُّون أعْرَفُ.

و المُتَقْتِقُ: التامُّ الدائمُ «۹».

(۵) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجى) من ت.

(۶) زيادة من ت.

(۷) فى ك: سريع قرب.

(۸) زيادة من ت.

(۹) فى ت: الدائم التام.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۰۱

القاف و الظاء

قظ:

مُهْمَلٌ عنده «۱».

الخارزنجيُّ: قُظَّ بَطْنُه: أي امْتَلأَ، [مِثْلُ كظَّ] «۲».

(۱) فى ت: أهمله الخليل. و لم يرد هذا التركيب فى المعجمات.

(۲) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۰۲

القاف و الذال

قذ:

القَذُّ: قَطْعُ أطرافِ الرِّيْشِ على مِثال الحَذْوِ، كَنَحْوِ «۱» قُذَّةِ الرِّيش «۲».

و الأَقَذُّ: السَّهْمُ الذى «۳» لا قُذَذَ له. و فى المَثَلِ «۴»: «ما تَرَكْتُ له أقَذَّ و لا مَرِيشا».

و أُذُنا الفَرَسِ: قُذَّتاه.

و القُذَّتانِ: الأسْكَتَانِ بجانِبِ الحَيَاء.

و أُذُنٌ مَقْذُوذَةٌ.

و رجلٌ مُقَذَّذٌ: مُقَصَّصٌ شَعرُه.

و القُذّانِ: البَيَاضُ فى الفَوْدَيْنِ «۵» من الشَّيْب؛ و فى جَنَاحَيِ الطَّيْرِ.

و للأُذُنِ مَقَذّانِ: يَعْنى ناحِيَتَي الذِّفْرى و مَغْرِزِ الرَّأْسِ فى الرَّقَبَة.

و القُذَاذاتُ: قِطَعٌ صِغارٌ من أطرافِ الذَّهَب.

(۱) فى ك: و كنحو.

(۲) سقطت جملة (کنحو قذة الریش) من ت.

(۳) سقطت کلمة (الذی) من ت.

(۴) نصُّ المثل فی أمثال أبی عبید: ۳۸۸ و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۳۴ (ما أصبتُ من فلان أقَذَّ و لا مریشاً)، و فی أمثال أبی عبید أیضاً و المستقصی: ۲/ ۳۳۰ (ما له أقذ و لا- مریش)، و فی الأساس بنصِّ الأصل، و ورد بصیغ متعددة فی التهذیب و المحکم و اللسان و القاموس و التاج.

(۵) فی ک: فی الفوزین.

و القُذَّةُ: لُعْبَةٌ، یقولون: لَعِبْنا شَعارِیْرَ «۶» قُذَّةَ.

و القِذّانُ: البَراغِیْثُ، واحِدُها قُذَذٌ و قُذَّةٌ.

و القَذُّ «۷»: الرَّمْیُ بالحِجارة و المَدَر.

و المِقَذَّةُ: المُدْیَةُ الصَّغیرة.

و التَّقَذْقُذُ «۸»: [أنْ یَرْکَبَ الرَّجُلُ] «۹» رَأْسَه فی الأرض وَحْدَه.

و تَقَذْقَذُوا فی البلاد «۱۰»: ذَهَبُوا فیها.

و یُقال للرَّجُلِ الخَفِیفِ الهَیْئِةِ: رَجُلٌ مُقَذَّذٌ، و امْرَأةٌ مُقَذَّذَةٌ.

و ذَهَبُوا شَعارِیْرَ «۱۱» بِقِذّانَ و قِذَّةٍ «۱۲»: إذا تَفَرَّقُوا «۱۳».

و قَذَّذْتُه ببَصَری: أی تَفَقَّدْته.

ذق:

[مُهْمَلٌ عنده] «۱۴».

[الخارزنجیُّ] «۱۵»: رَجُلٌ ذَقْذَاقٌ: للحَدِیدِ «۱۶» اللِّسانِ فیه عجلةٌ.

---

(۶) فی ت: شغاریر.

(۷) سقطت کلمة (و القذ) من ک.

(۸) فی الأصول: و التقذقد (بدالٍ مهملة فی آخر الکلمة)، و التصویب من المعجمات.

(۹) زیادة من ت.

(۱۰) فی ت: و تقذقذ القوم فی البلاد.

(۱۱) فی ت: شغاریر.

(۱۲) هکذا ضُبطت کلمة (قذة) فی الأصول، و نصَّ فی القاموس علی أنها ممنوعة من الصرف.

(۱۳) فی ت: أی تفرقوا.

(۱۴) و ورد الترکیب فی التکملة و القاموس.

(۱۵) زیادة من ت.

(۱۶) فی ت: و هو الحدید.

المحيط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۲۰۴

القاف و الثاء

قث:

القَثَاثُ «۱»: المَتَاعُ «۲» ، جاءَ يَقُثُّ مالًا و عِيَالًا: أی يَجُرُّ «۳».

و القَثُّ: السَّوْقُ.

و المِقَثَّةُ: خَشَبَةٌ عَرِيْضَةٌ يَلْعَب بها الصِّبيانُ.

و القَثُّ «۴»: حَشِيْشٌ يُحْصَدُ و يُطْحَن و يُخْبَزُ منه.

و قَثَّ يَقُثُّ: أی أكَلَ.

و قَثَّ الشَّحْمَ على النارِ لِيُنْضِجَه «۵».

و انْتَقَلَ القَوْمُ بقَثِيْثَتِهِم و بقَثَاثَتِهم: أی بجَماعَتِهم.

و القَثِيْثَةُ: الفَسِيلةُ. و ما تَسَاقَطَ فی أُصُول الشَّجَر.

و اقْتَثَّ القَوْمَ من أصلهم: أی اسْتَأْصَلهم.

و اقْتَثَّ [۱۵۶/ أ] يَدَه: قَطَعَها.

---

(۱) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك، و هی مضمومة القاف فی ت و العين و التكملة و اللسان و مع النص على الضم فی القاموس. و كلاهما واردٌ فی المحكم.

(۲) فی ك: المطاع.

(۳) سقطت جملة (أی يجر) من ت.

(۴) فی ك: و القس.

(۵) فی ت: ينضحه، و فی ك: وقث السحم الخ.

المحيط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۲۰۵

و قَثْثُ «۶» الوَتِدَ: إذا رُغْتَه «۷» بيَدِكَ كی تَنْتَزِعَه.

و القَثّاثُ: بمنزلة القَتّاتِ للنَّمّام «۸».

و المَقْثُوثُ «۹»: المَقْلُوعُ و «۱۰» المَنْثُورُ.

---

(۶) كذا فی الأصول، و هو (قثقثت) فی المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۷) كذا فی الأصول، و هو (أرَغْتَه) الرباعی فی التكملة، و أظنه الصواب.

(۸) فی ت: و هو النمام، و فی ك: بمنزلة الفتات للتمام.

(۹) فی ك: و المقتوت.

(۱۰) سقط حرف العطف من ت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۰۶

القاف و الراء

قر:

القُرُّ: البَرْدُ. و القِرَّةُ: ما يُصِيبه منه. و رَجُلٌ مَقْرُوْرٌ. و لَيْلَةٌ قَرَّةٌ، و يَوْمٌ قَرٌّ.

و القَرَّتَانِ: الغَدَاةُ و العَشِيُّ. و

فى الحديثِ «۱»: «وَلِّ حارَّها مَنْ تَوَلَّى قارَّها»

. و القَرُوْرُ: الماءُ البارِدُ الذى يُقْتَرُّ به: أى يُغْتَسَلُ به، من «۲» قَوْلِكَ: قُرَّ عليه الماءُ: أى صُبَّ.

و يقولون «۳»: «حِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّة».

و ذَهَبَتْ «۴» قِرَّتُه: أى وَقْتُ مَرَضِه، مُشَدَّدٌ «۵».

و القُرَّةُ: كلُّ شَيْ‌ءٍ قَرَّتْ به عَيْنُكَ. [و] «۶» قَرِرْتُ به عَيْناً أقَرُّ، و قَرَرْتُ مِثْلُه.

---

(۱) ورد فى العين و أمثال أبى عبيد: ۲۲۷ و ۲۸۴ و التهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۳۱ و اللسان و التاج.

(۲) سقطت كلمة (من) من ك.

(۳) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۰۶ و اللسان و التاج.

(۴) فى ت: و ذهب.

(۵) لم ترد كلمة (مشدد) فى ت.

(۶) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۰۷

و قَرَرْتُ بالمَكانِ، و قَرِرْتُ [مِثْلُه] «۷». [و قُرَّةُ العَيْشِ: خَفْضُه. و القَرَارُ: المُسْتَقِرُّ من الأرض] «۸». و الإِقْرَارُ: فِعْلُكَ به. و القارُّ: الساكِنُ.

و قَرَرْتُ الكلامَ فى أُذُنِه أقُرُّه قَرّاً.

و فى المَثَلِ «۹» فى التَّجَنّى [قَوْلُهم] «۱۰»: «ابْدَأْهُم بالصُّرَاخ يَقِرُّوا» أى يَسْكُنوا.

و الإِقْرَارُ: الاعْتِرافُ بالشَّيْ‌ءِ.

و القَرَارَةُ: القاعُ المُسْتَدِيْرَةُ «۱۱». و القَرْقَرَةُ: الأرضُ المَلْسَاءُ، فإذا اتّسَعَتْ فهىَ القَرْقَرُ. و قاعٌ قَرِقٌ: أمْلَسُ.

و المُسْتَقَرُّ من الأولاد: ما وُلِدَ و ظَهَرَ على الأرض.

و قُرّانُ: من أسماء الرِّجال. و مَوْضِعٌ باليَمَامَة.

و القَرْقَرَةُ: فى «۱۲» الضّحك. و هو «۱۳» فى أصواتِ الحَمَامِ و نحوه.

و القَرْقارَةُ: سُمِّيَتْ لصَوْتها.

و القُرْقُوْرُ: ضَرْبٌ من السُّفُن، و جِماعُهُ «۱۴» قَراقِيْرُ.

و قُرَاقِرَى «۱۵» و قَرْقَرَى «۱۶» و قُرَاقِرُ: كلُّ ذلك مَوَاضِعُ «۱۷».

(۷) زیادة من ت، و فی ک: و قررت مثله بالمکان و قررت.

(۸) زیادة من ت.

(۹) ورد المثل فی أمثال أبی عبید: ۲۶۸ و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۰۷ بنصِّ (یفروا) بالفاء، و بنص الأصل فی الأساس و التاج.

(۱۰) زیادة من ت.

(۱۱) کذا فی الأصول، و هو (المستدیر) فی المعجمات.

(۱۲) لم ترد کلمة (فی) فی ت.

(۱۳) لم ترد کلمة (هو) فی ت.

(۱۴) فی الأصول: و جماعة، و المراد الجَمْع، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(۱۵) کذا فی الأصول، و هو (قُراقریُّ) بالیاء المشدَّدة فی العین و التهذیب و التکملة و اللسان.

(۱۶) سقطت کلمة (و قرقری) من ک.

(۱۷) فی ت: موضع.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۰۸

و القِرْقُ: الأَصْلُ، إنَّه لَلَئیمُ القِرْقِ. و صِغارُ الناسِ. و العادَةُ للناسِ. و اسْمُ لُعْبَةٍ.

و القَرَارُ: النَّقَدُ من الغَنَم، واحِدَتُها قَرَارَةٌ. و مَثَلٌ «۱۸»: «قَرَارَةٌ تَسَفَّهَتْ قَرَاراً» یُضْرَبُ للقَوْمِ یَتَکلَّمُ منهم الرَّجُلُ بالخَطَلِ فَیُطابِقُونه علیه.

و القَرَارَةُ: القَصِیرُ من الرِّجال جِدّاً، و جَمْعُه قَرَارُوْنَ.

و إنَّه لَقَرارَةُ حُمْقٍ و فِسْقٍ.

و القَرُوْرَةُ: الحَقِیرُ الشَّأْنِ اللَّئیمُ.

و قَرَرْتُ القِدْرَ أَقُرُّها: إذا فَرَّغْتَ ما فیها من الطَّبِیخ ثم صَبَبْتَ فیها ماءً بارداً کی لا تَحْتَرِقَ. و اسْمُ الماءِ: القُرَارَةُ، و هو- أیضاً-: ما یَلْتَزِقُ بأسْفَلِ القِدْرِ، و القُرَرَةُ مِثْلُه.

و رَمَتِ الناقَةُ ببَوْلها قُرَراً بعد قُرَرٍ: أی قلیلًا قلیلًا.

و اقْتَرَّتِ الإبلُ و تَقَرَّرَتْ: إذا أکَلَتِ الیَبِیسَ و الحِبَّةَ فَتَنْعَقِد شُحُومُها فَتَبول علی أرْجُلِها من خُثُورَة أبوالِها «۱۹».

و القِرَّةُ: الضِّفدِعُ. و القَبْضَةُ «۲۰» من الدَّقِیق. و طَعامٌ یَخْتلِطُ بالشَّعر «۲۱» لا یَأْکُلُه إلّا اللِّئامُ.

و أکَلَ حتی اقْتَرَّ: أی شَبِعَ.

و قُرَّةُ العَیْنِ: نَبْتٌ معروفٌ.

و إذا أَتَمَّتِ المَرْأةُ قیل: سَقَطَتْ بِقُرِّها، و کذلک کلُّ مَنْ أصابَ خَیْراً أو وَقَعَ

(۱۸) فی ت: و فی المثل. و قد ورد المثل بنصِّ الأصل فی المستقصی: ۲/ ۱۹۵ و بنصِّ (قرارة تسفهت قرارة) فی مجمع الأمثال: ۲/ ۴۴.

(۱۹) فی ت: من خثورة الماء یعنی أبوالها.

(۲۰) سقطت کلمة (و القبضة) من ک.

(۲۱) فی ت: بالشعیر.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۰۹

فی أمْرٍ مَرْضِیٍّ قیل «۲۲»: «صابَ «۲۳» بِقُرَّ» أی وَقَعْتَ بقَرَارٍ. و یقولون- أیضاً-:

وَقَعَ الأمْرُ بِقُرَّةٍ «۲۴»: أی اسْتَقَرَّ قَرَارُه. و قیل فی قَوْلِ طَرَفَةَ:

فَتَنَاهَیْتُ و قد صابَتْ بِقُرّ «۲۵»

. أی نَزَلَتْ به شِدَّةٌ.

و یقولون: لقد «۲۶» وَقَعْتَ بقُرِّکَ: و هو أنْ تَعْلَمَ عِلْمَه حتّی لا یَخْفی علیکَ منه شَیْءٌ.

و الإقْرَارُ «۲۷»: اسْتِقرارُ «۲۸» الماءِ فی أرْحامِها.

و فی المَثَل «۲۹»: «لأُلْجِئَنَّکَ إلی قَرَارِکَ» أی لَأَضْطَرَّنَّک إلی أصلِکَ و جَهْدِک.

و إذا لَقِحَتِ الناقةُ فاسْتَکْبَرَتْ و رَفَعَتْ رَأْسَها إلی السَّماء: فهی المُقِرُّ الشّامِذُ.

و أقَرَّتِ الناقَةُ: إذا لم تُسْلِبْ.

و فلانٌ ابنُ عِشْرینَ قارَّةٍ: أی سَوَاءٍ.

و القَرُّ: مَرْکَبٌ بین السَّرْج و الرَّحْلِ، و قیل: الهَوْدَجُ.

و القَرْقَرُ: النَّواحی.

---

(۲۲) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فی التهذیب و الأساس و المستقصی: ۲/ ۱۳۷ و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۱۴ و اللسان و التاج.

(۲۳) فی کل المصادر السالف ذکرها و فی ت: صابَتْ.

(۲۴) کذا فی الأصول، و هی (بقُرِّهِ) أی بهاء الضمیر فی اللسان و التاج.

(۲۵) دیوان طرفة: ۷۳، و صدره فیه:

سادراً أحسب غَیِّی رَشَداً

. (۲۶) فی ت: قد.

(۲۷) کذا فی الأصول، و هو (الاقترار) فی التهذیب و الصحاح و المحکم و اللسان و القاموس.

(۲۸) فی ک: الاستقرار.

(۲۹) ورد المثل فی أمثال أبی عبید: ۳۵۷ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۴۵.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۱۰

و القَرْقارَةُ: الشِّقْشِقَةُ «۳۰».

و القَرَوْرَی: من صِفَةِ الفَرَسِ المَدِیدِ الطَّویلِ القَوائم.

و القَرَارِیُّ: کلُّ مَنْ کانَ من أهْلِ القُری و الأمصار و لا یَتَّبِعُ مَواقِعَ الخِصْبِ.

و یُقال للدَّجاجَةِ إذا لم [تَبِضْ] «۳۱»: أَقْرُقَّه.

رق:

الرَّقُّ: الصَّحِیْفَةُ البیضاءُ. و التِّمْسَاحُ. و السُّلَحْفاةُ، و جَمْعُها رُقُوق «۳۲».

و الرِّقُّ: العُبُودَةُ «۳۳» ، و الجمیع الرَّقِیْقُ. و ما رَقَّ «۳۴» من الشَّجَرِ. و الأَرِقَّةُ: جَمْعُ الرَّقِیق. و أَمَةٌ رَقِیْقٌ و رَقِیقةٌ.

و الرِّقَّةُ فی الشَّیْءِ: مَصْدَرُ الرَّقِیقِ. و أرَقَّ الرَّجُلُ: صارَ رَقِیقَ الحال، و العِنَبُ: رَقَّ حَبُّه. و یقولون «۳۵»: [رَقِیْقٌ] «۳۶» لا یَزْدادُ إلّا رُقُوقاً، علی فُعُوْلٍ.

و الرَّقَاقُ: الأرْضُ اللَّیِّنَةُ التُّرْبِ.

و الرَّقَّةُ: کلُّ أرضٍ إلی جَنْبِ وادٍ یَنْبَسِطُ علیها الماءُ ثم یَنْحَسِرُ عنها فتکون مَکْرُمَةً للنَّبات، و الجمیع الرِّقَاق.

و الرُّقَاقُ: الخُبْزُ الرَّقِیقُ. و المِرْقاقُ: الذی یُخْبَزُ به.

و الرَّقَقُ: ضَعْفُ العِظام، رَقَّتْ عِظامُه: أی کَبِرَ.

و فی مالِهِ رَقَقٌ: أی قِلَّةٌ.

و الرَّقْرَاقُ: تَرَقْرُقُ السَّرَاب. و کُلُّ ما یَتَلَأْلَأُ.

---

(۳۰) فی ت: الشقیقة.

(۳۱) زیادة من ت.

(۳۲) فی ت: و قیل السلحفاة و جمعه رقوق.

(۳۳) فی ت: العبودیة.

(۳۴) فی ت: و الرق ما رقَّ الخ.

(۳۵) ورد هذا القول فی الأساس.

(۳۶) زیادة من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۱۱

و الرَّقْرَقَةُ: السُّرْعَةُ فی الذَّهاب و المَجیْءِ.

و رَقْرَقْتُ الثَّوْبَ بالطِّیْبِ، و الثَّرِیْدَ بالسَّمْنِ.

و مَرَقُّ الأنْفِ و مَرَاقُّه: ما لانَ منه.

و الأرِقَّةُ: ما رَقَّ عِنْدَ خاصِرَتَی «۳۷» الناقَةِ.

و الرُّقّیُ- بالیاء «۳۸» -: شَحمةٌ من أرَقِّ الشَّحْم لا یأتی علیها أحَدٌ إلا أکَلَها.

و منه المَثَلُ «۳۹»: «وَجَدْتَنی الشَّحْمَةَ الرُّقّیَ علیها المَأْتیَ» یقولُها الرَّجُلُ لصاحِبِه إذا اسْتَضْعَفَه.

و یقولون «۴۰»: «لا تَدْری علیَ ما یَتَرَاقُّ هَرِمُکَ» أیْ شَیْءٍ تَخْتَارُ، و لا یُعْرَفُ أصْلُ الکلمةِ.

---

(۳۷) فی ک: حاضرتی.

(۳۸) لم ترد کلمة (بالیاء) فی ت.

(۳۹) ورد المثل فی مجمع الأمثال: ۲/ ۳۲۹ و المستقصی: ۲/ ۳۷۶ بنص: وقع علی الشحمة الرقی، أو الرکی. و بنصِّ الأصل فی القاموس.

(۴۰) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد بلفظ الأصل فی التکملة، و بلفظ (إنک لا تدری عَلامَ الخ) فی الأساس و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۱۲

القاف و اللام

قل:

قَلَّ الشَّیْءُ، و هو قَلیلٌ و قُلَالٌ.

و رَجُلٌ قَلیلٌ: قَصِیرٌ، و نِسْوَةٌ قَلائلُ: قِصَارٌ.

و القَلَالُ: القِلَّةُ «۱».

و تَقَالَلْتُه: أی «۲» اسْتَقْلَلْته.

و قُلُّ الشَّیْءِ: أقَلُّه.

و القُلَّةُ: رَأْسُ [۱۵۶/ ب] کُلِّ شَیْءٍ. و الحَبُّ العَظِیمُ «۳». و الجَرَّةُ. [و قامَةُ الرَّجُلِ] «۴»

و الحَمْدُ للَّهِ علی القُلِّ و الکُثْرِ.

و هو یَقِلُّ عن کذا: أی یَصْغُرُ عنه.

---

(۱) هکذا وردت الجملة فی الأصل و بهذا الضبط، و ضُبطت بفتح القاف من (القلال) فی ت. و فی اللسان و القاموس: القَلال هو القلیل.

(۲) لم ترد کلمة (أی) فی ت.

(۳) کذا فی الأصول و بهذا الضبط، و فی المحکم: الجُبُّ العظیم، و فی اللسان و القاموس: الحُبُّ العظیم.

(۴) جاءت هذه الجملة فی ت فی هذا الموضع، و هو الصواب، و وردت فی الأصل و ک بعد قوله الآتی: (أی یصغر عنه).

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۱۳

و اسْتَقَلَّ الرَّجُلُ بالحِمْلِ، و الطائرُ فی طَیَرانِه: إذا ارْتَفَعَ، و البِنَاءُ «۵»: أنافَ، و القَوْمُ فی مَسِیرِهم: أی «۶» مَضَوْا.

و القِلُّ: الرِّعْدَةُ؛ [بالکَسْر] «۷». و اسْتُقِلَّ فلانٌ غَضَباً: أی رُعِدَ.

و القُلُّ: الذی لا یُعْرَفُ هو و لا أبوه. و جَزْعَةٌ صافِیَةٌ. و نُقَرٌ فی الصَّخْر.

و القُلَّةُ: قَبِیْعَةُ السَّیْفِ. و سَیْفٌ مُقَلَّلٌ: [له] قُلَّةٌ «۸».

و القِلُّ: النَّوَاةُ التی تَنْبُتُ مُنْفَرِدَةً [ضَعِیفَةً] «۹».

و أقْلَقَتِ الناقَةُ: قَلِقَ جِهازُها، و کذلک إذا أزْلَقَتْ.

و القَلْقَلَةُ: قِلَّةُ الثُّبوتِ فی مَکانٍ. و المِسْمَارُ یَتَقَلْقَلُ «۱۰». و شِدَّةُ الصِّیَاح.

و الإکْثارُ من الکلام. و شِدَّةُ اضْطِرابِ الشَّیْءِ.

و فَرَسٌ قُلْقُلٌ: جَوَادٌ سَرِیْعٌ. و هی من النُّوقِ: الخَفِیْفَةُ.

و القُلْقُلُ: الخَفِیفُ المِعْوانُ فی السَّفَر.

و القُلْقُلَةُ: ضَرْبٌ من الحَشَرات.

و القِلْقِلُ: شَجَرٌ له حَبٌّ أسْوَدُ یُؤْکَلُ.

و القاقُلّی: نَبْتٌ.

و القُلْقُلانیُّ: طائرٌ کالفاخِتَةِ.

و القُلَاقِلُ: ضَرْبٌ من النَّبات، و کذلک القُلْقُلانُ.

و القَوْقَلُ: الذَّکَرُ من الحَجَل «۱۱».

(۵) كـذا فى الأصول، و مثله فى إحدى نسخ التهذيب و الأساس، و هو (النبات) فى العين وعدة نسخ من التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۶) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۷) زيادة من ت.

(۸) فى الأصل و ك: و سيف مقلل و القلة، و ما أثبتناه من ت، و هو الصواب.

(۹) زيادة من ت.

(۱۰) فى ت: و المسمار مقلقل.

(۱۱) فى الأصل و ك: الحجر، و فى ت: الفرخ الذكر من الحجل. و ما أثبتناه هو الصواب.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۱۴

و القَلَوْلَى «۱۲»: الطائرُ إذا ارْتَفَعَ فى طَيَرانِه.

و المُقْلَوْلى: المُشْرِفُ على الشَّيْءِ العالى عليه.

و أخَذْتُ الشَّيْءَ بقِلِّيْلَتِه و بقِلِّيلاه «۱۳» و بإقْلِيْلاه: أى بجُمْلَتِه.

و انْتَقَلَ القَوْمُ بِقِلِّيَّتِهم: أى بجَماعتهم.

و تَقَالَّتِ الشَّمسُ: [أى] «۱۴» تَرَحَّلَتْ «۱۵».

و قَدِمَ علينا قُلَلٌ «۱۶» من الناس: إذا كانوا من قَبائلَ شَتّى.

لق:

اللَّقْلاقُ: طائرٌ؛ أعْجَمِيٌّ.

و اللَّقْلاقُ «۱۷»: الصَّوْتُ، و كذلك اللَّقْلَقَةُ «۱۸».

و لَقَقْتُ عَيْنَه ألُقُّها: إذا لَطَمْتَها.

(۱۲) كان حق هذه الفقرة و التى تليها أن تذكر فى المعتل.

(۱۳) فى ك: و بقليلاء.

(۱۴) زيادة من ت.

(۱۵) فى الأصول: (ترجلت) بالجيم، و ما أثبتناه من التكملة و القاموس.

(۱۶) هكـذا ضُبطت الكلمـة فى الأـصول، و ضُـبطت فى اللسان بضم القاف و اللام؛ و نصَّ فى القاموس على ضـمهما، و فى اللسان و القاموس أيضاً: فإذا اجتمعوا جمعاً فهم قُلَلٌ كصُرَدٍ.

(۱۷) لم ترد كلمة (اللقلاق) فى ت.

(۱۸) فى ت: و اللقلقة مثله.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۱۵

القاف و النون

قن:

القِنُّ: العَبْدُ الذی مُلِکَ هو و أبَواه، و الجمیع الأقْنانُ و الأقِنَّةُ «۱». و اقْتَنَّ فلانٌ: اتَّخَذَ قِنّاً.

و القُنَّةُ: الجَبَلُ المُنْفَرِدُ المُسْتَطِیل فی السَّماء، و الجمیع القِنَانُ.

و القُنَانُ: رِیْحُ الإبْطِ أشَدَّ ما یَکُونُ.

و قَنَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ. و «۲» اسْمُ مَلِکٍ کانَ یَأْخُذُ کُلَّ سَفِینَةٍ غَصْباً.

و القُنُّ «۳»: الجَبَلُ الصَّغیرُ.

و القِنِّیْنَةُ: وِعاءٌ یُتَّخَذُ من خَیْزُرَانٍ للآنِیَةِ، و هی الزُّجَاجِیُّ أیضاً، و الجمیع القَنَانیُّ.

و القُنَاقِنُ: الدَّلیلُ الهادی البَصِیرُ بالماء تَحْتَ الأرضِ، و الجمیع القَنَاقِنُ.

و فلانٌ یَقُنُّ فلاناً: إذا تَتَبَّعَ أخبارَه.

و قَنَنْتُه ببَصَری: إذا تَفَقَّدْتَه «۴» به، و بالعصا: ضَرَبْتَه بها.

---

(۱) فی الأصل و ک: الأقنّ، و ما أثبتناه من ت و الصحاح و المحکم و الأساس و اللسان و القاموس.

(۲) سقطت جملة (اسم جبل و) من ک.

(۳) فی ک: و القز.

(۴) فی ک: تفقته.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۱۶

و جئتُ بالحدیث علی قَنَنِه: أی سَنَنِه و وَجْهِه.

و ما یُسْتَقَنُّ من ذلک: أی ما «۵» یُسْتَقَلُّ.

و الاقْتِنانُ «۶»: الانْتِصابُ و المُثُولُ.

و المُقْتَنُّ: الساکِتُ وَسطَ القَوْم.

و المُقْتَئنُّ- أیضاً-: المُنْتَصِبُ «۷».

و فلانٌ قِنُّ مالٍ: أی إزَاءُ مالٍ و مُصْلِحُه «۸».

و قُنُّ القَمِیْص و قُنَانُه: کُمُّه.

و القِنِّیْنُ: لُعْبَةٌ للرُّوم.

و القِنْقِنَةُ: ضَرْبٌ من دَوَابِّ البَحْرِ.

نق:

النَّقِیْقُ و النَّقْنَقَةُ: من أصوات الضَّفادِعِ و الدَّجَاجِ، [یُقال] «۹»: نَقَّتِ الدَّجاجة و نَقْنَقَتْ. و فی المَثَل «۱۰»: «أرْوی «۱۱» من النَّقّاقَة» للضِّفدع «۱۲».

و النَّقْنَقَةُ: غُؤورُ العَيْنِ «۱۳».

و ما زالَ يُنَاقُّ فلاناً: أى يُناقِرُه. و تَنَاقَّ القَوْمُ: تَنازَعُوا.

و النِّقْنِقُ «۱۴»: السُّلَّمُ الذى يُرْتَقى فيه. و الظَّلِيمُ، و كذلك النُّقَاقُ، و سُمِّيَ بذلك لصَوْتِه.

---

(۵) سقطت كلمة (ما) من ت.

(۶) فى ك: و الاقتان.

(۷) فى ت: و كذلك المقتئن المنتصب.

(۸) فى ت: أى إزاؤه و مصلحه.

(۹) زيادة من ت.

(۱۰) ورد المثل بنصِّ الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۳۷۲ و المستقصى: ۱/ ۱۴۶ و الأساس، و بنصِّ:

(.. من النقّاق) فى التهذيب و المحكم و اللسان و التاج.

(۱۱) فى ت: إنه لأروى الخ.

(۱۲) فى ت: يعنى الضفدع.

(۱۳) فى ت: عوور العين.

(۱۴) فى ك: و النقيق.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۱۷

القاف و الفاء

قف:

القُفَّةُ: كهَيْئةِ القَرْعَةِ تُتَّخَذُ من خُوْصٍ، و يُشَبَّهُ بها «۱» الشَّيْخُ و العَجُوزُ.

و اسْتَقَفَّ الشَّيْخُ: انْضَمَّ و تَشَنَّجَ، و تَقَفْقَفَ مِثْلُه.

و القَفُّ من البُهْمى: ما يَبِسَ منه، و كذلك القَفِيْفُ.

و القُفَّةُ: من حَبائلِ السِّبَاعِ، و جَمْعُها قُفَفٌ.

و القُفُّ: ما ارْتَفَعَ من مُتُونِ الأرضِ، و الجميع القِفَافُ. و ناقَةٌ قُفِّيَّةٌ: تَرْعى القِفَافَ.

و القُفُّ: خُرْتُ الفَأْسِ. و القَصِيرُ من الرِّجال.

و أقَفَّتِ الدَّجاجَةُ: كَفَّتْ عن البَيْضِ؛ فهى مُقِفٌّ.

و أَقَفَّتْ عَيْنُ المَرِيضِ: ذَهَبَ دَمْعُها و ارْتَفَعَ سَوَادُها.

و القُفَّةُ: الرِّعْدَةُ.

و جاءَنا قُفٌّ «۲» من الناس: أى أخْلاطٌ و أوْباشٌ.

و القُفُّ: السُّدُّ من الغَيْمِ كأنَّه جَبَلٌ.

و القَفْقَفَةُ: اضْطِرابُ الحَنَكَيْنِ و اصْطِكاكُ الأسنانِ.

(۱) فی ت: به.

(۲) فی ت: بقف.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۱۸

و قَفْقَفا الظَّلِيْم: جَناحاه.

و القُفّانُ «۳»: الجَماعَةُ.

و أَتَيْتُه على قُفّانِ «۴» ذاكَ: أی حِينِه و أوَانِه.

و قَفَفْتُ الشَّیْ ءَ: إذا أخَذْتَه كُلَّه.

و على النَّخْلَة قُفَّةٌ: أی يابِسَةٌ من الرُّطَب.

و القُفَيَّةُ «۵» من الرِّجال: الصَّغيرُ الجِسْمِ «۶». و القارَةُ «۷» أيضاً.

فق:

الفَقُّ: الانْفِقَاقُ و هو الانْفِراج.

و الفَقْفَقَةُ: حِكايَةُ عُوَاء «۸» الكَلْبِ. و كَثْرَةُ الكلام.

و الفُقْفُوقُ: العَقْلُ و الذِّهن.

و الفَقَاقَةُ: الذی يَتَفَقَّقُ بالكلام: أی يُكْثِرُ منه. و الفَقْفَاقُ: السَّقَطُ من الكلام.

[و الفَقَاقَةُ: طائرٌ صَغيرٌ.

و الأحْمَقُ إذا حُمِّقَ] «۹»: فُقَاقَةٌ «۱۰».

و فَقَقْتُ الشَّیْ ءَ: فَتَحْتَه.

(۳) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك، و هی مفتوحة القاف فی ت و العين و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۴) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصول، و هی مفتوحة القاف فی المحكم و اللسان و القاموس.

(۵) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصل و بهذا النص، و مثلها فی ك و لكن بفتح الفاء المشددة و سكون الياء، و هی (القُفَّةُ) فی ت و القاموس.

(۶) فی ت: الصغير الجرم.

(۷) كذا فی الأصل و ك، و هی (الفارة) بالفاء فی ت و العباب.

(۸) فی ك: غواء.

(۹) زيادة من ت.

(۱۰) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصول، و ضُبطت بفتح الفاء فی المقاييس و المحكم و اللسان.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۱۹

القاف و الباء

قب:

القَبُّ: ضَرْبٌ من اللُّجُم أصْعَبُها و أعْظَمُها.

و شَيْخُ القَوْمِ «۱»: قَبُّ القَوْمِ.

و قَبُّ الدُّبُرِ: ما بَيْنَ الألْيَتَيْنِ. و الخَرْقُ الذى فى وَسَطِ البَكْرَةِ. و الخَشَبَةُ التى فَوْقَها المَحَالَةُ «۲» ، و كذلك المِقَبُّ.

و قَبَّ اللَّحْمُ [و الجرحُ] «۳» يَقِبُّ قُبُوباً: إذا ذَهَبَتْ «۴» نُدُوَّتُه و طَراءتُه و يَبِس؛ فهو قابٌّ.

و ما أصابَتْهُم العامَ قابَّةٌ: أى شَىْءٌ من المَطَر.

و قال خالدُ بن صَفْوانَ لابْنِه «۵»: لا تُفْلِحُ العامَ و لا قابِلَ و لا قابَّ [۱۵۷/ أ] و لا قُبَاقِبَ و لا مُقَبْقِبَ: كلُّ ذلك اسْمٌ لسَنَةٍ.

---

(۱) فى ت: و يقال لسيخ القوم.

(۲) فى ت: فوق المحالة، و فى التهذيب و المحكم و غيرهما: فوق أسنان المحالة.

(۳) زيادة من ت.

(۴) فى ت: ذهب.

(۵) ورد قول خالد فى العين و التهذيب و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۲۰

و القَبْقَبَةُ: صَوْتُ أنيابِ الفَحْلِ، و كذلك القَبِيْبُ. و صوْتٌ من الفَرَسِ كذلك «۶».

و القَبْقَابُ: فَرْجُ المَرْأةِ. و الرَّجُلُ الكثيرُ الكلام.

و القَبَبُ: دِقَّةُ الخَصْرِ و البَطْنِ، بَطْنٌ مَقْبُوبٌ، و النَّعْتُ أقَبُّ [و قَبَاءُ] «۷» ؛ و قُبٌّ.

و اقْتَبَّ «۸» فلانٌ يَدَ فلانٍ: [أى] «۹» قَطَعَها. و فى الخِصَاء كذلك «۱۰».

و قَبَّهُ يَقُبُّه: أى أكله.

و شَرِبَتِ الإبلُ حتّى قَبَبَتْ: أى امْتَلأتْ [رِيّاً] «۱۱».

و القُبَّةُ: معروفةٌ، قَبَبْتُ «۱۲» قُبَّةً؛ و أنا أُقَبِّبُها تَقْبِيْباً.

و القَبْقَبُ: البَطْنُ.

و القُبَابُ: سَمَكَةٌ سَوْداءُ ضَخمةٌ.

و القِبْقِبُ: سَمَكَةٌ مُسْتَديرةٌ. و صَدَفٌ من صَدَفِ البَحْرِ فيه لَحمٌ يُؤكَلُ، و قيل: السَّرَطانُ. و الجِلْدُ الغَلِيظُ من البَيْض.

و القُبَاقِبُ: الجافى.

و القُبَبُ: العِيدانُ التى تكونُ فى الغَلَق «۱۳» تَرْفَعُها «۱۴» أسنانُ المِفْتاح.

و وَتَرٌ قُوَاهُ قُبٌّ «۱۵»: أى طاقاتُه مُسْتَوِيَةٌ.

---

(۶) فى ت: و كذلك القبيب و جرى الفرس كذلك.

(۷) زيادة من ت.

(۸) فى ك: واقب.

(۹) زيادة من ت.

(۱۰) فى ت: أى قطعها و كذلك فى الحصى.

(۱۱) زيادة من ت.

(۱۲) و فى اللسان و القاموس: قَبَبْتُ (بلا تشديد).

(۱۳) فى ك: تكون فى أسماء الغلق.

(۱۴) فى ت: يرفعها.

(۱۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بفتح القاف فى الأساس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۲۱

و حِمَارُ قَبّانَ: دُوَيْبَّةٌ، يُقال «۱۶»: «أذَلُّ من حِمارِ قَبّانَ».

بق:

البَقُّ: عِظامُ البَعُوضِ، الواحدة بَقَّةٌ.

و البَقَاقُ: أسْقاطُ البَيْتِ و مَتَاعُه. و الصِّيَاحُ أيضاً.

و البَقْبَقَةُ: حِكايَةُ صَوْتِ الكُوزِ فى الماء.

و الرَّجُلُ الكثيرُ الكلامِ: بَقْبَاقٌ. و بَقَّ الرَّجُلُ و أبَقَّ. و رَجُلٌ بَقَاقَةٌ.

و بَقَّ الشَّيْءَ و شَقَّه: واحِدٌ. و بَقَّقَه: فَرَّقَه.

و أبَقَّهم خَيْراً و شَرّاً: أى أوْسَعَهم.

و أثَرٌ بَقٌّ: أى «۱۷» واضِحٌ.

و جرابٌ مَبْقُوقٌ: أى مَفْتُوحٌ.

و انْبَقَّتِ الغَنَمُ فى عام جَدْبٍ: إذا وَلَدَتْ و هى مَهازِيْلُ.

و بَقَّتِ المَرْأةُ و أبَقَّتْ: كَثُرَ وَلَدُها. و البَقَّةُ: الكثيرةُ الوِلادِ «۱۸».

و البَقَاقَةُ: طائرٌ صَيّاحٌ.

---

(۱۶) فى ت: و يقولون. و قد ورد هذا القول و هو مَثَلٌ فى مجمع الأمثال: ۱/ ۲۹۵ و المستقصى: ۱/ ۱۳۳ و التاج.

(۱۷) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۱۸) فى ت بعد هذه الكلمة: (و الواسعة أيضاً)، و لم نجد لذلك ذكراً فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۲۲

القاف و الميم

قم:

القَمُّ: ما يُجْمَعُ من قُمَاماتِ الدار.

و اقْتَمَمْتُ كذا: أى عالَجْتَه.

[و رَمَاه] «۱» فاقْتَمَّه: أى اعْتَمَدَه فلم يُخْطِئْه.

و اقْتَمَمْتُ العِدْلَ: إذا «۲» انْتَسَفْتَه قَبْلَ أنْ يَسْتَقِرَّ بالأرْضِ.

و المِقَمَّةُ: مِرَمَّةُ الشاةِ، و المَقَمَّةُ مِثْلُه.

و القِمَّةُ: رَأْسُ الإنسان. و قَمَّمَ النَّجْمُ تَقْمِيماً: صارَ على قِمَّةِ الرَّأْسِ.

و القِمَّةُ: القامَةُ.

و القَيْقَمُ و القَمْقَامُ: صِغَارُ القِرْدانِ «۳» ، الواحدة قَمْقامَةٌ. و العَدَدُ الكَثيرُ.

و مُعْظَمُ الماءِ. و السَّيِّدُ الكثيرُ الخَيْرِ الواسِعُ الفَضْلِ.

و فى الشَّتْمِ: قَمْقَمَ اللّهُ عَصَبَه: أى سَلَّطَ عليه «۴» القَمْقَامَ «۵».

و القُمْقُمُ: ما يُسْتَقى فيه.

(۱) زيادة من ت.

(۲) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(۳) فى ك: القردات.

(۴) فى ت: أى سلط اللّه عليه.

(۵) فى ك: أى سلط عليه الغمام القمقام.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۲۳

و القِمْقِمُ: ما يَبِسَ من البُسْرِ إذا سَقَطَ و كانَ أخْضَرَ.

و يَبِيْسُ البَقْلِ: قَمِيْمٌ، و كذلك النَّبْتُ العامِيُّ، و جَمْعُه «۶» أقِمَّةٌ. و رُطَبٌ قَمِيْمٌ: أى مُجْتَنىً يُقَمُّ. و حُطامُ المَرْتَعِ: قَمِيمٌ.

و أقَمَّ الفَحْلُ شَوْلَهُ: إذا ألْقَحَها كلَّها حتّى قَمَّتْ تَقِمُّ قُموماً، وقَمَّها أيضاً.

و القَمَّةُ «۷» و الضَّفَّةُ: جَماعاتُ الناسِ. و جاءَ القَوْمُ القَمَّةَ.

و بِعْتُها القَمَّةَ: خَيْرَتَها على شِرَّتِها.

و شاةٌ ليستْ عليها قِمَّةٌ: و هى الشَّحْمُ و السِّمَنِ.

و فى المَثَل «۸»: «أدْرِكِ القُوَيِّمَةَ لا تَأْكُلُها الهُوَيِّمَةُ» القُوَيِّمَةُ «۹»: الصَّبِيُّ «۱۰» الذى يَقُمُّ «۱۱» كلَّ شَيْءٍ.

و فى المَثَل «۱۲»: «على هذا «۱۳» دار القُمْقُمُ» أى إلى هذا صارَ معنى الخَبَرِ.

و القَمْقَامُ: الذى يُقَمْقِمُ الأُمورَ و الأشياءَ أى يَسْبُرُ «۱۴» خَبَرَها.

مق:

المَقَقُ «۱۵»: الطُّولُ الفاحِشُ فى دِقَّةٍ، رَجُلٌ أمَقُّ و امْرأةٌ مَقّاءُ.

(۶) فى ت: و جمعها.

(۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى بكسر القاف فى الصحاح و اللسان، و نصَّ على كسرها فى القاموس.

(۸) ورد المثل فى التهذيب و المحكم و اللسان (و فيها: أدركى ... لا- تأكله) و المستقصى: ۱/ ۱۱۶ (و فيه: لا تأخذها الهويمة) و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۷۵ (و فيه: أدركى ... لا تأكلها).

(۹) سقطت كلمة (القويمة) من ت.

(۱۰) سقطت كلمة (الصبى) من ك.

(۱۱) فى ت: الذى لم يقم.

(۱۲) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۲۰۳ و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۸۸ و اللسان و التاج.

(۱۳) فى ت: على مثل هذا الخ.

(۱۴) فى ت: أى يسيّر.

(۱۵) فى ت: المقُّ، و كذلك فى العين، و هو (المقق) فى المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۲۴

و المَقْمَقَةُ: حِكايَةُ صَوْتٍ و كلام.

و المُقَامِقُ: الذى يَتَكلَّمُ بأقْصىً «۱۶» حَلْقِه.

و يُقال: مَقَّ اللَّهُ عَيْنَ فلانٍ: أى قَلَعَها.

و تَمَقَّقْتُ «۱۷» ما فى العَظْم: إذا أخْرَجْتَ ما فيه من المُخِّ.

و امْتَقَقْتُ ما فى الضَّرْعِ: امْتَصَصْته.

و ضَرَبَه فما تَمَقَّقَه «۱۸»: أى ما بالاه.

و مَقَقْتُ الشَّىْءَ: فَتَحْتُه.

و أرْضٌ مَقّاءُ: [أى] «۱۹» بَعِيدة.

و فَخِذٌ مَقّاءُ: عارِيَةٌ من اللَّحْم طَويلةٌ.

و مَقْمَقْتُ الشَّىْءَ: إذا خَيَّسْتَه «۲۰» و ذَلَّلْتَه.

و مَقْمَقَ الرَّجُلُ: سَلِسَ و لانَ.

---

(۱۶) فى ت: فى أقصى.

(۱۷) فى ت: و تمقمقت.

(۱۸) فى ت: تمقمقه.

(۱۹) زيادة من ت.

(۲۰) فى ت: إذا حبسته.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۲۵

باب الثُّلاثيِّ الصَّحيح

اشارة

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۲۷

[باب القاف و الجيم] «۱»

القاف و الجيم لا يَأْتَلِفانِ «۲» إلّا فى أحْرُفٍ يَسِيرةٍ. منها:

الجَوْسَقُ: و هو مُعَرَّبٌ.

و جِلِّقٌ «۳»: موضعٌ بالشّام.

و «۴» الجُوَالِقُ: مُعَرَّبٌ.

و [يُقال] «۵»: جُلِقَ رَأْسُه: بمعنى حُلِقَ «۶».

و جَلَقَتِ المَرْأةُ عن مَتاعِها و عن ثَناياها: أى كَشَفَتْ عنها.

و الجَلَقَةُ و الجَلَعَةُ: مَضْحَكُ الانسانِ، و يُسَكَّنانِ أيضاً. و التَّجَلُّقُ: ضَحِكٌ بالفَم حتّى يَبْدُوَ «۷» أقْصى الأضْراس.

و القَبْجُ «۸»: معروفٌ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التبويب.

(۲) فى ت: لا تأتلف.

(۳) فى ت: و خلق.

(۴) سقط حرف العطف من ت.

(۵) زيادة من ت. و فى ك: و حلق؛ الخ. و قد ورد فى ت قبل هذه الفقرة عنوان للباب (جلق).

(۶) هكذا ضُبط الفعلان فى الأصول مبنيين للمجهول، و لكنهما مبنيان للمعلوم فى اللسان و القاموس.

(۷) فى ت: تبدو.

(۸) فى ك: و القبح.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۲۸

[باب القاف و الشين] «۱»

القاف و الشين و الصاد

شقص:

الشِّقْصُ: طائفةٌ من الشَّيْءِ.

و المِشْقَصُ: سَهْمٌ فيه نَصْلٌ عَرِيضٌ.

و الشَّقِيْصُ فى نَعْتِ الفَرَسِ: فَرَاهَةٌ و جَوْدَةٌ.

و الشُّقَاصُ: غُدَّةٌ فى قاهِرَةِ البَعِير فَتَقْتُلُه «۲» ، ناقَةٌ مَشْقُوصَةٌ.

و شَقَصَ عَلَيَّ الأمْرُ: إذا لم يَتَيَسَّرْ.

و الأشاقِيْصُ: أُجَيْبالٌ «۳» صِغارٌ فى دارِ بَنى نُمَيْرٍ «۴» ، و دارِ عَمْرٍو أيضاً.

القاف و الشين و الطاء

قشط:

القَشْطُ: لُغَةٌ فى الكَشْط، و فى مُصْحَفِ عَبْدِ اللّه: و إذا السَّماءُ قُشِطَتْ «۵».

---

(۱) زيادة يقتضيها التبويب.

(۲) كذا فى الأصول، و دخول الفاء على الفعل يدل على سقطٍ فى الجملة.

(۳) فى ت: اجبيل.

(۴) فى ت: نميم.

(۵) سورة التكوير، آية رقم: ۱۱، و القراءة المتداولة (كُشِطَتْ) بالكاف.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۲۹

و انْقَشَطَتِ السَّماءُ و تَقَشَّطَتْ: أى أجْهَتْ و أصْحَتْ «۶».

و القَشْطُ: الضَّرْبُ بالعَصا [۱۵۷/ ب].

القاف و الشين و الدال

شقد:

الشِّقْدَةُ «۷»: حَشِيشةٌ كثيرةُ الإِهالةِ و اللَّبَنِ.

دقش:

الدُّقَيْشُ: طائرٌ، و لعلَّ كُنْيَةَ أبى الدُّقَيْشِ منه.

شدق:

الشِّدْقُ و الشَّدْقُ: طَفْطَفَةُ الفَم من باطِنِ الخَدَّيْنِ. و الأشْدَقُ: العَرِيضُ الشِّدْقِ الواسِعُه.

و شَدَقُ «۸» الوادى و شَدِيْقُه: عُرْضُه.

دشق:

مُهْمَلٌ عنده «۹».

الخارزنجيُّ: الدَّوْشَقُ: البَيْتُ ليس بعَظِيمٍ و لا صَغِيرٍ.

قشد «۱۰»:

يُقال لِثُفْل السَّمْنِ: القِشْدَةُ. و قيل: هو السَّوِيقُ أو التَّمْرُ يُلْقى فى السَّمْنِ إذا سُلِيَ.

(۶) فى ت: و أضحت.

(۷) فى ت: الشقد.

(۸) هكذا ضُبطت الكلمة بالتحريك فى الأصول، و ضُبطت بكسر الشين و سكون الدال فى المقاييس و الأساس و اللسان، و بكسر الشين و فتحها مع تسكين الدال أيضاً فى التكملة؛ و نُصَّ على ذلك فى التاج.

(۹) و استُدرك عليه فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۰) لم يرد هذا التركيب فى العين بل ورد فيه (قشذ) بالذال المعجمة، و ورد فى التهذيب بالدال-

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۳۰

و القُشَادَةُ: نَحْوُ القُرَارة.

و من أسْجَاع «۱۱» العَرَبِ: إذا طَلَعَت البَلْدَهْ؛ حَمِيَتِ الجَعْدَهْ؛ و أُكِلَتِ القِشْدَهْ «۱۲» ؛ و قيل للبَرْدِ: اهْدَهْ. أى اسْكُنْ.

و القَشْدُ: القَشْطُ «۱۳».

القاف و الشين و الذال

شقذ:

الشَّقِذُ «۱۴»: فَرْخُ القَطاةِ «۱۵» و نحوه من الطَّير.

و الشَّقَذَانُ «۱۶»: هو الحِرْباءُ، و الجميع الشُّقَاذِيُّ و الشَّقَاذِيْ «۱۷».

و يُقال للحشَرَاتِ كلِّها و الهَوَام: شِقْذَانٌ.

و الشَّقْذَاءُ من العِقْبانِ: الشَّدِيدةُ الجُوعِ و الطَّلَبِ.

و أشْقَذْتُ «۱۸» فلاناً إشْقاذاً: إذا طَرَدْتَه، فَشَقِذَ و شَقَذَ؛ [و هو] «۱۹» يَشْقَذُ: إذا

- و الذال كليهما مرويين عن العين، كما ورد بالدال المهملة فى الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۱) فى الأصل: اشجاع، و التصويب من ت.

(۱۲) من قوله: (و قيل هو السويق) إلى قوله هنا: (و أكلت القشده) سقط من ك.

(۱۳) فى ت: الكشط.

(۱۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضُبطت بفتح الشين و سكون القاف فى ت، و بكسر الشين و سكون القاف فى العين و التكملة- مع النص فى الثانى-، و هى الشِّقذان فى اللسان.

(۱۵) فى ت: القطا.

(۱۶) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ت، و ضُبطت بسكون القاف فى ك، و قد ذكرت المعجمات الشِّقْذان جمعاً لشِقْذٍ، و قال الجوهرى: هو ولد الحرباء.

(۱۷) كذا فى الأصل و ك و بهذا الضبط، و فى ت: القشاذيُّ و الشقاذيُّ. و هو (الشُّقاذى) بضم الشين و الألف المقصورة فى آخره: فى العين و المحكم و اللسان.

(۱۸) فى ك: و اشتقذت.

(۱۹) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۳۱

ذَهَبَ. و هو الشَّقَذَانُ: للسَّرِيْعِ المَشْيِ. و هو- أيضاً-: الصَّبُورُ على السَّيْرِ، و المُتَيَقِّظُ فى الأمر.

و هو يُشاقِذُ جِيرانَه: أى يُعادِيهم.

و رَجُلٌ شَقَذانُ العَيْنِ: الذى «۲۰» لا يَكادُ يَنامُ. و هو الذى يُصِيبُ الناسَ بالعَيْنِ.

و رَجُلٌ شَقِذٌ: حَدِيدُ البَصَر.

و «ما به شَقَذٌ و لا نَقَذٌ «۲۱»» أى عَيْبٌ، و قيل: ما لَهُ شَيْءٌ.

شذق:

مُهْمَلٌ عنده «۲۲».

الخارزنجيُّ: الشَّوْذَقُ: السِّوَارُ، و البَجِّيْذَقُ «۲۳» [أيضاً] «۲۴»، به شَوْذَقٌ و شِيْذَاقٌ.

القاف و الشين و الراء

قشر:

القَشْرُ: سَحْيُكَ القِشْرَ عن ذِيْهِ.

و الأَقْشَرُ: الأحْمَرُ الشَّديدُ الحُمْرَةِ. و حَيَّةٌ قَشْرَاءُ، و شَجَرَةٌ قَشْرَاءُ.

و القُشْرَةُ: مَطْرَةٌ شَديدة تَقْشِر الحصى عن الأرض، و كذلك القُشَرَةُ و القاشِرَةُ.

---

(۲۰) فى ت: للذى.

(۲۱) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد بلفظ الأصل فى اللسان و القاموس، كما ورد بلفظ (ما له ... الخ) فى المستقصى: ۲/ ۳۳۱ و بلفظ (ما دونه ... الخ) فى مجمع الأمثال: ۲/ ۲۴۳.

(۲۲) و استُدرِك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۳) و فى التكملة: البَشِيْذَق.

(۲۴) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۳۲

و القُشَارَةُ «۲۵»: ما تَقَشَّرَ عن الشَّيْءِ الرَّقِيق.

و تَمْرٌ قَشِرٌ: كثيرُ القِشْرِ.

و لُعِنَ القاشِرَةُ و المَقْشُورَةُ: و هى التى تَقْشِر عن وَجْهِها بالدَّواء لِيَصْفُوَ اللَّونُ.

و الأَقْشَرُ من اللِّحاء: ما قد انْقَشَرَ «۲۶» عنه سِحَاؤه الأعلى.

و قِشْرُ الرَّجُلِ: لِباسُه، و القِشْرَةُ مِثْلُه.

و القاشُوْرُ: المَشْؤومُ، قَشَرَهم. و يقولون «۲۷»: «هو أشْأمُ من قاشِرٍ» و هو اسْمُ فَرَسٍ لِبَنِى عُوَافَةَ.

و القَشْوَرُ: اسْمُ دَواء.

و عامٌ أقْشَرُ: شَدِيدٌ.

و بنو قُشَيْرٍ: من بنى عامِرٍ.

و قَشْوَرْتُه بالعصا قَشْوَرَةً: ضَرَبْته بها.

و القاشُورُ من الخَيْل: الذى يَجِىءُ فى «۲۸» آخِرِ الحَلْبَة.

و القِشْرَةُ [من] «۲۹» المِعزى: الصَّغيرةُ كأنَّها كُرَةٌ.

و القُشْرُ: سَمَكَةٌ قريبٌ من شِبْرٍ، و جَمْعُه قِشَرَةٌ.

شقر:

الشَّقَرُ و الشُّقْرَةُ: مَصْدَرُ الأشْقَرِ، و الفِعْلُ شَقِرَ يَشْقَرُ. و فى المَثَل «۳۰»:

---

(۲۵) سقطت كلمة (و القشارة) من ك.

(۲۶) من قوله: (عن الشىء الرقيق) إلى قوله هنا: (ما قد انقشر) سقط من ك.

(۲۷) فى ت: و يقال. و هو مَثل، و قد ورد فى المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۹۳ و المستقصى: ۱/ ۱۸۳ و اللسان و التاج.

(۲۸) لم ترد كلمة (فى) فى ت.

(۲۹) زيادة من ت.

(۳۰) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۶۲ و مجمع الأمثال: ۲/ ۸۶.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۳۳

«كالأشْقَرِ إنْ تَقَدَّمَ نُحِرَ و إنْ تَأَخَّرَ عُقِرَ» «۳۱». و يقولون «۳۲»: «ما تُرِيدُ السَّوْطَ إلى الشَّقْرَاء».

و دَمٌ أشْقَرُ: و هو الذى صارَ عَلَقاً و لم يَعْلُه غُبَارٌ.

و الشَّقِرَةُ: هو السُّنْجُفْرُ «۳۳».

و الشَّقِرَانُ: السُّنْبُل الذى اسْوَدَّ و فَسَدَ.

و الأشاقِرَةُ «۳۴»: حَىٌّ من الأزْدِ.

و الشُّقَارَى: نَباتٌ لَيِّنٌ.

و المِشْقَرَةُ «۳۵» من الأرض: وَطَاءٌ مُتَصَوِّبٌ مَمْدُودٌ، و جَمْعُها «۳۶» مَشَاقِرُ.

و المِشْقَرُ «۳۷»: قِرْبَةٌ من أدَمٍ. و «۳۸» القَدَحُ العَظِيمُ.

و الشُّقّارُ: سَمَكَةٌ حَمْراءُ لها سَنَامٌ طَويلٌ.

و يقولون: ابْتَنَى فلانٌ شُقُورَه: أى أُمُورَه. و لَأَدُقَّنَّ «۳۹» شُقُورَه: أى لَأُبْدِيَنَّ عُيُوبَه، الواحِدُ شَقْرٌ. و فى المَثَل «۴۰»: «أفْضَيْتُ إليه بشُقُورى».

---

(۳۱) فى ك: و عقر.

(۳۲) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى المستقصى: ۲/ ۱۳۶ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۸۰ و القاموس، و نصُّه فيها جميعاً: شيئاً مّا يطلب السوط إلى الشقراء.

(۳۳) كذا فى الأصول، و فى العين و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس: السنجرف.

(۳۴) كذا فى الأصول، و هم الأشاقر فى المعجمات.

(۳۵) كذا فى الأصول لفظاً و ضبطاً، و هى (المِشْقَر) بكسر الميم فى المقاييس، و (المَشْقَر) بفتح الميم فى التكملة؛ و (المَشْقَرَة) بفتح الميم فى المحكم، و (المَشْقَرُ و المَشْقَرَة) بفتح الميم فيهما فى اللسان و القاموس.

(۳۶) فى ت: و جمعه.

(۳۷) فى ت: و المشقرة. و ضُبطت الكلمة فى التكملة و القاموس بضم الميم و فتح الشين و تشديد القاف المفتوحة.

(۳۸) سقط حرف العطف من ك.

(۳۹) ضُبط الفعل فى الأصول بفتح القاف بلا تشديد، و الصواب ما أثبتنا.

(۴۰) ورد المثل بلفظ الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۶۰ و التهذيب و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۸ و اللسان و التاج، و نصُّه فى المقاييس: أخبرتُ فلاناً بشقورى، و فى الصحاح: أخبرته بشقورى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۳۴

و الشِّقْرَى- على فِعْلَى-: تَمْرٌ جَيِّدٌ.

و الشِّقِرّاقُ و الشِّقْرِقُ: طائِرٌ.

و الشَّقِرُ: شَقائقُ النُّعمانِ، و النسبةُ إليه شَقَرِىٌّ.

رشق:

الرَّشْقُ: الخَزْقُ «۴۱» بالرَّمْيِ، رَشَقْناهم.

و الرِّشْقُ «۴۲» و الرَّشْقُ: صَوْتُ القَلَم.

و المُعْتَدِلُ الخَلْقِ: رَشِيقٌ و مُرْشِقٌ.

و قَوْسٌ رَشِيقةٌ: سَريعةُ النَّبْلِ. و أَجَلٌ رَشِيقٌ و رَشُوْقٌ: سَرِيعٌ. و قَوْسٌ رَشُوْقٌ: سَرِيعةُ النَّبْلِ «۴۳».

و رَشَقْتُ القَوْمَ بِبَصَرى و أرْشَقْتُ: أى طَمَحْتُ به فَنَظَرْتُ.

و المُرْشِقُ: التى مَعَها وَلَدُها من النِّساء و الوُحُوش و كأنَّها تُرْشِقُ أبداً لِحِراسَةِ وَلَدِها أى تَرْقُبُه و تُطالِعُه.

و «۴۴» المُراشَقَةُ: المُسَايَرَة.

شرق:

الشَّرَقُ بالماء و الرِّيق: كالغَصِّ بالطَّعام. و أَخَذَتْهُ شَرَقَةٌ. و رَجُلٌ مِشْرَاقٌ: إذا كانتْ عادَتُه ذلك.

و شَرِقَ الشَّيْءُ: اشْتَدَّتْ حُمْرَتُه.

و الشَّرْقُ: خِلافُ الغَرْبِ. و الشُّرُوْقُ: كالغُرُوب، شَرَقَ يَشْرُقُ.

و الشَّرْقُ: الشَّمْسُ نَفْسُها. و أشْرَقَتِ الشَّمْسُ: أضاءتْ، و الرَّجُلُ: إذا تَلَأْلَأَ وَجْهُه حُسْناً.

---

(۴۱) فى ت: الخرق.

(۴۲) فى ت: و المرشق.

(۴۳) لم ترد الفقرة الأخيرة فى ت، و هو تكرار لما تقدم من قوله: و قوس رشيقة سريعة النبل.

(۴۴) سقط حرف العطف من ک.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۳۵

و كلُّ شَيْءٍ جاءَ من ناحِيَةِ المَشْرِق فهو شارِقٌ «۴۵».

و شَرِقَ فلانٌ: إذا رَأيْتَ لَوْنَه كالدَّمِ خَجَلًا و حَياءً.

و الشَّرِقُ: اللَّحْمُ الأحْمَرُ الذی لا دَسَمَ فیه.

و أشْرَقْتُ الثَّوبَ بالصِّبْغ؛ فهو مُشْرِقٌ حُمْرَةً. و شَرَّقْتُه: صَفَّرْته.

و المَشْرُقَةُ: حیثُ يَتَشَرَّقُ القَومُ فی الشَّمس، و منه: أيّامُ التَّشْرِيق لِتَشْرِيقِهم اللَّحْمَ فی الشَّمْسِ بمنیً.

و أشْرَقَ القَوْمُ: ساروا «۴۶» فی ساعَةِ شُروقِ الشَّمس، من قوله «۴۷» عزَّ و جَلَّ: فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ «۴۸».

و فی المَثَل «۴۹» [۱۵۸/ أ]: «أشْرِقْ ثَبِيْرُ كَيْما نُغِير».

و شَرَقُ المَوْتی: إذا ارْتَفَعَت الشَّمسُ عن الطُّلوع، و قیل «۵۰»: هُوَ أنْ يَغَصَّ الانسانُ بِرِيقِه و يَشْرَقَ به عند المَوْتِ.

و الشَّرْقيُّ: ما تَطْلُعُ عليه الشِّمسُ من الأرض.

و

فی الحَدِيث «۵۱»: «أناخَتْ بكم الشُّرْقُ الجُوْنُ»

أی أُمُورٌ تَأْتی من ناحِيَةِ المَشْرِق، واحِدُها شارِقٌ.

و الشَّرْقيُّ من الصِّبْغ: الأحْمَرُ.

و الشَّرْقاءُ من الغَنَم: المَشْقُوقَةُ الأُذُنِ بِنِصْفَيْنِ. و الشَّرَقَةُ: اسْمُ السِّمَةِ التی يُوْسَمُ بها الشاةُ الشَّرْقَاءُ.

---

(۴۵) فی ت: فهو شرق.

(۴۶) فی ت: صاروا.

(۴۷) فی ت: من قول اللّه.

(۴۸) سورة الحجر، آية رقم: ۷۳.

(۴۹) ورد المثل فی المقاييس (و فيه: لکيما) و الصحاح و المحکم و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۷۶ و اللسان و التاج. و فی الأصول: کما نغير، و فی ک: نعير، و التصويب من المصادر التی تقدم ذکرها.

(۵۰) سقطت کلمة (قيل) من ت.

(۵۱) ورد الحديث فی الفائق: ۲/ ۲۳۳ و اللسان و التاج.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۳۶

و انْشَرَقَتِ القَوْسُ «۵۲»: انْشَقَّتْ. و شَرَقْتُ الشَّيْءَ: شَقَقْته.

و المَشْرُوْقُ: المَخْزُوْق «۵۳».

و الشَّرْقُ من الطَّيْرِ: الصَّوائدُ کالصَّقْر و ما شاكَلَه «۵۴».

و الشارُوْقُ: ما يُطَيَّنُ به المَكانُ. [و] «۵۵» حِصْنٌ «۵۶» مُشَرَّقٌ: منه.

و المِشْرِيْقُ: مِشْرِيقُ البابِ يَعْنی مَدْخَلَ الشَّمس فيه «۵۷».

و المِشْرَاقُ: السَّطْحُ المُسْتَوی، و جَمْعُه مَشارِيْقُ.

و الشَّرِيْقُ: المَرْأةُ الصَّغِيرةُ الجَهَازِ.

و يقولون: ما دَخَلَ شَرْقَ فَمِی شَیْ‌ءٌ: أی جَوْفَه.

و شَرَقْتُ التَّمْرَةَ «۵۸»: قَطَفْتها «۵۹».

و الشِّرْشِقُ: طائرٌ يُقال له الشِّقِرّاق.

قرش:

القَرْشُ: التَّجَمُّعُ من هاهُنا و ثَمَّ، و به سُـمِّيَتْ قُرَيش. و قيل: سُـمِّيَتْ لدابَّةٍ فی البَحْر لا تَدَعُ دابَّةً إلَّا أكَلَتْها. و النسـبةُ إلی قُرَيْشٍ: قُرَشِـیٌّ و قُرَيْشِیٌّ.

و الكاسِبُ يَقْرِشُ لِعِياله و يَقْتَرِشُ.

و المُقَرِّشَةُ: هی السَّنَةُ، لأنَّ الناسَ يَجْتَمِعُونَ عند المَحْلِ.

و قَرْشُ الشَّیْ‌ءِ: حَفِيفُه و صَوْتُه.

---

(۵۲) فی ت: و أشرقت القوس.

(۵۳) فی ت و ك: المخروق.

(۵۴) فی ت: كالصقر و غيره.

(۵۵) زيادة من ت.

(۵۶) فی الأصل و ك: جصٌّ. و التصويب من ت و القاموس.

(۵۷) فی ت: الشمس منه.

(۵۸) كذا فی الأصول، و هی (الثمرة) بالثاء المثلثة فی التهذيب و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

(۵۹) كذا فی الأصول؛ و مثلها فی الأساس و القاموس. و هی (قطعتها) فی التهذيب و التكملة و اللسان.

المحيط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۲۳۷

و سَمِعْتُ قَرْشَةً: أی وَقْع «۶۰» حَوافِرِ الخَيْلِ، أقْرَشَتْ إقْراشاً.

و شَجَّةٌ مُقَرِّشَةٌ: تَبْلُغُ فَرَاشَ القِحْفِ فَتَسْمَعُ صَوْتَها فی العَظْم.

و الاقْتِراشُ: وُقُوعُ الرِّماحِ بعضِها علی بعضٍ، و رِمَاحٌ قَوَارِشُ.

و أقْرَشَ فلانٌ بفُلانٍ: سعی به و وَقَعَ فيه. و قَرَّشَ بينهم تَقْرِيشاً: حَرَّشَ و أغْرَی.

و تَقَرَّشَ فلانٌ مالًا: أخَذَه أوَّلًا فأوَّلًا. و قِرْوَاشٌ: اسْمُ رَجُلٍ؛ من ذلك.

و قَرَشَ الشَّیْ‌ءَ: قَطَعَه و قَرَضَه.

رقش:

الأرْقَشُ: لَوْنٌ فيه كُدْرةٌ كَلَوْنِ الأفعی الرَّقْشَاءِ.

و التَّرْقِيْشُ: الكِتابَةُ، و به سُمِّیَ مُرَقِّشٌ. و قيل: هو التَّسْطِيرُ فی الصُّحُف.

و كذلك المُعاتَبَةُ، و التَّحْرِيْشُ. و تَبْليغُ النَّمِيْمَةِ: تَرْقِيْشٌ «۶۱».

و هذا الشَّیْ‌ءُ يَرْتَقِشُ: إذا حَسُنَ.

و رَقَاشِ: حَیٌّ من رَبِيْعَةَ. و فی المَثَلِ «۶۲»: «أسْقِ رَقَاشِ إنَّها سَقّايَة».

و أبو رَقَاشِ: كُنْيَةُ النَّمِرِ.

و الرَّقَاشُ: الحَيَّةُ، علىٰ فَعَالٍ.

القاف و الشين و اللام

شقل:

الشاقُوْلُ: خَشَبَةٌ قَدْرُ ذِرَاعَيْنِ فى رَأْسِها زُجٌّ. و اشْتُقَّ منه اسْمٌ للذَّكَر.

و الشَّشْقَلَةُ: كلمةٌ حِمْيَرِيَّةٌ للصَّيارِفَةِ؛ و هى المُعايَرَةُ، يقولون: شَشْقَلْنا الدَّراهِمَ «۶۳» و الدَّنانيرَ: أى عَيَّرْناها.

---

(۶۰) سقطت كلمة (وقع) من ت.

(۶۱) فى ت: تقريش.

(۶۲) ورد فى اللسان فى هذا التركيب، و يأتى ذكره من المؤلف و تخريجه فى تركيب (سقىٰ).

(۶۳) فى ت: للصيارفة يقولون ششقلة الدراهم.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۳۸

شلق:

الشَّوْلَقِيُّ: الذى يَتَتَبَّعُ «۶۴» الحَلاوَةَ.

و الشَّلْقُ «۶۵»: شَيْءٌ على خِلْقَةِ السَّمَكَةِ له رِجْلَانِ عِنْدَ ذَنَبِه.

و الشَّلْقُ- أيضاً-: الضَّرْبُ [بالسَّوْط] «۶۶». و البُضْعُ، و ليستْ بعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ.

و المِشْلِيْقُ «۶۷»: الذى يَفْتَحُ فَمَه إذا ضَحِكَ.

و الشَّلْقُ بالسِّكِّين: خَرْقُ الأُذُنِ طُولًا.

قلش:

الأَقْلَشُ: اسْمٌ أعجميٌّ دَخِيلٌ.

و القَلَاشُ: الصَّغِيرُ المُتَقَبِّضُ «۶۸» من كلِّ شَيْءٍ.

و القَلَاشَةُ: الصِّغَرُ و القِصَرُ.

لقش

«۶۹»: شَنٌّ «۷۰» لَقِشٌ: [أى] «۷۱» يابِسٌ بالٍ.

---

(۶۴) فى ك: يتبيع، و فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان: يبيع، و فى التكملة و القاموس كالأصل.

(۶۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بكسر الشين فى العين و التهذيب و اللسان؛ و نُصَّ على الكسر فى التكملة، و نُصَّ فى القاموس على كسر الشين و سكون اللام و على فتح الشين و كسر اللام.

(۶۶) زیادة من ت. و ورد ذلک فی التکملة و اللسان و القاموس.

(۶۷) فی الأصل و ک: و المشئلیق، و ما أثبتناه من ت و الأساس و التکملة و القاموس.

(۶۸) فی ت: المنقبض، و مثله فی القاموس.

(۶۹) لم یرد هذا الترکیب فی العین، و لم ینبه المؤلف علی ذلک. و ورد فی التکملة و القاموس و التاج.

(۷۰) أشار فی الأصل إلی جواز فتح الشین و کسرها.

(۷۱) زیادة من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۳۹

القاف و الشین و النون

شقن

«۷۲»: أعْطَیْتُه قلیلًا «۷۳» شَـقْناً، و شَـقُنَتْ عَطِیَّته و شَـقِنَتْ، و أشْقَنْتُها. و قَلیلٌ شَقِیْنٌ و شَقْنٌ و شَقِنٌ «۷۴». و شَـقِنَتِ الزَّکاةُ: قَلَّتْ. و أشْقَنَ «۷۵» اللّهُ مالَهُ.

نقش:

النِّقَاشَةُ: حِرْفَةُ النَّقّاشِ، نَقَشَ یَنْقُشُ.

و الانْتِقاشُ: أنْ تَنْتَقِشَ علی فَصِّکَ. و هو- أیضاً-: أنْ تَخْتارَ «۷۶» لِنَفْسِک شَیئاً.

و النَّقْشُ: النَّتْفُ بالمِنْقاشِ. و النِّکاحُ أیضاً.

و المُنَاقَشَةُ فی الحِسَاب: الاسْتِقْصَاءُ.

و إذا کانَ الصَّمْغُ أکْبَرَ من الصُّعْرُوْرِ: فهو نَقْشٌ.

و المُنَقَّشَةُ من الشِّجاج: الذی «۷۷» یُنْقَلُ منها العِظَامُ و یُنْقَشُ أی یُسْتَخْرَجُ.

و النَّقِیْشَةُ: ماءٌ لِبَنی الشَّرِید.

شنق:

الشَّنَقُ: طُولُ الرَّأْسِ. و فَرَسٌ شِنَاقٌ مَشْنُوقٌ: طَویلُ الرَّأْسِ، قد شُنِقَ شَنْقاً.

---

(۷۲) لم یرد هذا الترکیب فی العین، و الظاهر أنه قد سـقط منه، لأن الأزهری روی عنه فی هذا الترکیب تفسیر الشقن بالقلیل، کما ورد فی المقاییس و الصحاح و المحکم و اللسان و القاموس.

(۷۳) فی ت: شقن إذا أعطیته قلیلًا.

(۷۴) سقطت کلمة (و شقن) من ت.

(۷۵) فی ت: و شقن.

(۷۶) فی ک: أن یختار.

(۷۷) كذا فى الأصول، و سياق الكلام يقتضى (التى)، كما فى التهذيب و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۴۰

و بَعِيرٌ شِنَاقٌ: و هو القَويُّ الطَّويلُ، و الجميع الشُّنُقُ. و يُوصَفُ به الأسَدُ الذى يَشْنِقُ «۷۸» كُلَّ شَيْءٍ يَصِيدُه أى يُعَلِّقُه من أنيابِه.

و شَنَقْتُ رَأْسَه: إذا شَدَدْتَه إلى أعلى شَجَرةٍ أو وَتِدٍ.

و شَنَقْتُ الناقَةَ و أشْنَقْتُها «۷۹»: كَفَفْتها بالزِّمام.

و شَنِقَ قَلْبُ فلانٍ شَنَقاً: هَوِىَ شَيْئاً فصارَ مُعَلَّقاً به.

و كلُّ خَيْطٍ يُشَدُّ به شَيْءٌ فهو شِنَاقٌ؛ نحو شِناقِ القِرْبَة، يُقال: أشْنَقْتُ القِرْبَةَ إشْناقاً: إذا عَلَّقْتَها بشِناقِها.

و ما بَيْنَ الفَرِيْضَتَيْنِ: شِنَاقٌ.

و أشْنَاقُ الدِّياتِ: أنْ يكونَ ذو الحَمالة يَسُوْقُ دِيَةً كامِلَةً، و إذا كانتْ معها دِيَاتُ جِراحاتٍ دُوْنَ التَّمام فتلك شِنَاقٌ أيضاً «۸۰» ؛ لأنَّها تَعَلَّقَتْ بالدِّيَةِ العُظْمى.

و لَحْمٌ مُشَنَّقٌ: مُقَطَّعٌ، مَأْخُوذٌ من ذلك.

و

فى الحَديث «۸۱»: «لا شِنَاقَ و لا شِغَارَ»

و هو أنْ يَضُمَّ الرَّجُلُ إبلَه إلى إبِلِ غَيْرِه لِيَمْنَعَ الصَّدَقَةَ.

و شانَقْتُ الرَّجُلَ: خَلَطْتُ مالَهُ بمالى.

و امْرَأةٌ شِنَّيْقَةٌ: أى مُغازِلَةٌ.

و الشابُّ المُعْجَبُ بنَفْسِه: شِنِّيْقٌ. و التَّشَنُّقُ: لُبْسُ الثِّياب و التَّزَيُّنُ.

و الشَّنِقَةُ من النِّساء: تُجْمَعُ شَنِقاتٍ، و شَنَقُها: اسْتِنانُها من الشَّحْم.

و أشْنَقَ فلانٌ على القَوْمِ: تَطاوَلَ [۱۵۸/ ب] عليهم.

و شِنِقْنَاقُ: اسْمُ داهِيةٍ، و قيل: اسْمُ رُؤساءِ الجِنِّ.

---

(۷۸) فى ت: يشبق.

(۷۹) فى ك: و اشنقها.

(۸۰) فى ت: فذلك إشناق، و لم ترد (أيضاً).

(۸۱) وردت هذه الفقرة من الحديث فى غريب أبى عبيد: ۱/ ۲۱۱ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ۱/ ۱۴ و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۴۱

و الشَّنَقان: العِدْلانِ.

و الشَّنَقُ: وَتَرُ القَوْسِ. و الحَبْلُ أيضاً.

نشق:

النَّشْقُ صَبُّ السَّعُوطِ فى الأنْفِ، نَشَقْتُه الدَّواءَ و أنْشَقْتُه «۸۲». و النَّشُوقُ: اسْمٌ لكلِّ دَواءٍ يُنْشَقُ. و اسْتَنْشَقْتُ الرِّيْحَ، و رِيحٌ مَكْرُوهَةُ النَّشْقِ. و المُتَوَضِّئُ يَسْتَنْشِقُ بالماء «۸۳».

و نَشِقَ فلانٌ بكذا: أى نَشِبَ به، و أنْشَقْتُه أنا، و اسْتَنْشَقَ الحَبْلُ فى يَدِه.

و نَشِقَ- أيضاً-: عَطِبَ. و ضَبٌّ نَشِقٌ، و نَشَاقَى جَمْعٌ.

قشن:

مُهْمَلٌ عنده «۸۴».

الخارزنجيُّ: القَشْوَانُ «۸۵» من الرِّجال: القَليلُ اللَّحم.

و القَشْوِيْنَةُ «۸۶» من الإبلِ: هى الرَّقِيْقَةُ «۸۷» الجِلْدَةِ الضَّيِّقَةُ الفَمِ.

قنش

«۸۸»: الخارزنجيُّ «۸۹»: لم يُقَنَّشْ عَدَدُنا: أى لم يُقَتَّرْ و لم يُنْقَصْ، و اسْتَشْهَدَ

---

(۸۲) فى ت: و أنشقته الدواء، و لم ترد كلمة (نشقته).

(۸۳) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: الماءَ (بلا حرف جر)، و كذلك هى فى العين و المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۸۴) و ورد التركيب فى التكملة و القاموس.

(۸۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى بكسر القاف فى ت، و نصَّ على ضمِّ القاف فى القاموس.

(۸۶) كذا فى الأصل و بهذا الضبط، و فى ت: و القَشَينة، و فى ك: و الفَشْويَّة، و فى التكملة: القَشْوَينة، و فى القاموس: القَشُوْيَّة.

(۸۷) سقطت كلمة (الرقيقة) من ك.

(۸۸) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يُشِر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. و قد ورد فى التكملة و القاموس.

(۸۹) سقطت كلمة (الخارزنجى) من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۴۲

بقَوْلِ الأسْوَدِ بن يَعْفُر:

إذا آبَ أُبْنا لم يُقَنَّشْ عَدِيْدُنا «۹۰»

و الرِّواية المعروفة:

...لم يُفَتَّشْ «۹۱...»

القاف و الشين و الفاء

قشف:

القَشَفُ: قَذَرُ الجِلْدِ، رَجُلٌ مُتَقَشِّفٌ قَشِفٌ.

و القُشّافُ- الواحدة قُشّافَةٌ-: حَجَرٌ رَقِيقٌ أيّ لَوْنٍ كانَ.

و عامٌ أقْشَفُ: يابِسٌ.

شفق:

الشَّفَقُ: الرَّدِیءُ من الأشیاء، و أشْفَقْتُ العَطاءَ، و شَفَّقْتُ الثَّوْبَ:

[رَقَّقْته] «۹۲». و [هو] «۹۳» الخَوْفُ أیضاً «۹۴» ، أنا مُشْفِقٌ علیک: أی خائفٌ.

و الشَّفَقَةُ فی النُّصْح من ذلک، و الشَّفِیْقُ: الناصِحُ، و هو شَفِیقٌ علی «۹۵» صاحِبِه:

أی ذو شَفَقَةٍ، و شَفَقْتُ «۹۶» علیه و أشْفَقْتُ، و هو شَفِقٌ «۹۷».

و الشَّفَقُ: الحُمْرَةُ التی بین غُروبِ الشَّمس إلی صلاة العَتَمَةِ.

---

(۹۰) ورد الشطر فی التاج و فی شعر الأسود فی دیوان الأعشی و الأعشیین: ۳۱۰، و لم یرد فی مجموع شعر الأسود المطبوع ببغداد.

(۹۱) فی ت: و یُروی لم یفتش، و فی ک: لم یقنش.

(۹۲) زیادة من ت.

(۹۳) زیادة من ت أیضاً.

(۹۴) سقطت کلمة (أیضاً) من ت.

(۹۵) فی ت: و هو مشفق علی.

(۹۶) فی ت: یقال شفقت.

(۹۷) سقطت جملة (و هو شفق) من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۴۳

فشق:

الفَشَقُ: من المُباغَتَةِ. و انْتِشارُ الحِرْصِ أیضاً.

و الفَشْقُ- مَجْزُومٌ-: ضَرْبٌ من الأکْل فی شِدَّةٍ.

و شاةٌ فَشْقاءُ و تَیْسٌ أفْشَقُ: و هو أنْ یکونَ سَعَةُ ما بین قَرْنَیْهِ مُتَکَشِّفَةً.

و التَّفَشُّقُ: التَّوَشُّحُ بالثَّوب.

قفش:

القَفْشُ فی الحَلبِ: السُّرْعَةُ.

و انْقَفَشَ العَنْکَبوتُ: جَمَع نَفْسَه و ضَمَّه.

و القَفْشُ: مِثْلُ الطَّفْشِ فی النِّکاح. و الضَّرْبُ بالعَصا و السَّیْفِ.

و قَفَشْتُ الدابَّةَ: کَسَعْتَها.

و اقْتَفَشَ العَنْکَبُوتُ.

شقف:

مُهْمَلٌ عنده «۹۸».

الخارزنجیُّ: الشَّقْفُ «۹۹»: الخَزَفُ «۱۰۰» ۱.

و دَرْبُ الشَّقّافِیْنَ بِمِصْرَ مَعروفٌ. و دَرْبُ الشَّقّافِ أیضاً.

القاف و الشین و الباء

قشب:

القَشْبُ: خَلْطُ السَّمِّ بالطَّعام. و السَّمُّ: القِشْبُ. و کذلک «۱۰۱» ۱ کلُّ شَیْءٍ خَلَطْتَه أو قَذِرْتَه فقد قَشَبْتَه. و قَشِبَ الشَّیْءُ قَشَباً فهو قَشِبٌ.

(۹۸) و استُدرک علیه فی التهذیب و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۹۹) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأُصول، و ضُبطت بالتحریک فی التهذیب و التکملة و اللسان، و نصَّ علی التحریک فی القاموس.

(۱۰۰) فی ت و ک: الخرف (بالراء المهملة).

(۱۰۱) سقطت کلمة (کذلک) من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۴۴

و رَجُلٌ مُقَشَّبٌ: مَمْزُوْجُ الحَسَبِ باللُّؤْم.

و سَیْفٌ قَشِیْبٌ: حَدِیثُ الجلاء، و کلُّ شَیْءٍ طَرِیءٍ حَسَنٍ. و [قد] «۱۰۲» ۱ قَشُبَ قَشَابَةً: أی خَلَصَ و حَسُنَ.

و مَکانٌ قَشِیبُ الکَلَإ: أی یابِسٌ هَشِیمٌ.

و القِشْبُ: الفَحْلُ الهابُّ. و القَذَرُ «۱۰۳» ۱. و الرَّکِیْکُ الضَّعیفُ.

و قَشَبَه بشَرٍّ: رَماه [به] «۱۰۴» ۱.

و قَشَبَ الرَّجُلُ: اکْتَسَبَ حَمْداً و ذَمّاً «۱۰۵» ۱.

شقب:

الشِّقْبُ و الشَّقْبُ- و جَمْعُه شِقَابٌ و شِقَبَةٌ و شُقُوبٌ «۱۰۶» ۱-: مَواضِعُ دُوْنَ الغِیْرَانِ فی لُهُوبِ الجِبَالِ یُوَکِّرُ «۱۰۷» ۱ فیها الطَّیْرُ.

و شُقِبَ الشَّیْءُ: شُقَّ.

و الشَّوْقَبُ: الطَّوِیلُ من النَّعام جِدّاً؛ و من الرِّجال.

و الشَّقَبُ: جَمْعُ شَقَبَةٍ و هی شَجَرٌ یُتَّخَذُ منه «۱۰۸» ۱ القِدَاحُ و القِسِیُّ. و شَجَرَةٌ یَجْرُس النَّحْلُ منها؛ و هی خَبِیثَةُ الجَرْسِ.

شبق:

الشَّبَقُ: شِدَّةُ الغُلْمَةِ، رَجُلٌ شَبِقٌ و امْرَأَةٌ شَبِقَةٌ.

و شَبِقْتُ من اللَّحم: بَشِمْتُ منه.

(۱۰۲) زیادة من ت.

(۱۰۳) القذر هو القَشْب (بالفتح) و القَشَب (بالتحریک) فی اللسان و القاموس و التاج.

(۱۰۴) زیادة من ت.

(۱۰۵) کذا فی الأصول، و فی الصحاح و المحکم و اللسان و القاموس: أو ذمّاً.

(۱۰۶) فی ت: الشقاب و الشقبة و الشقوب.

(۱۰۷) فی ت: توكر.

(۱۰۸) فی ت: شجرة تتخذ منها.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۴۵

و الشُّوْبَقُ: معروفٌ، بالضَّمِّ، و هو مُعَرَّبٌ «۱۰۹» ۱.

بشق:

الباشَقُ: طائرٌ.

و البَشْقُ: إحْدَادُ النَّظَرِ، و لعلَّ اشتقاقَ الباشَقِ منه. و نَظَرٌ بَشْقٌ: حَدِيدٌ.

القاف و الشين و الميم

قشم:

القَشْمُ: شِدَّةُ الأكْلِ و خَلْطُه. و القُشَامُ: ما يُؤكَلُ «۱۱۰» ۱.

و القَشَمُ: الشَّحْمُ و اللَّحْمُ إذا نَضِجَ و احْمَرَّ فَسَالَ وَدَكُه.

و ما أصابَتِ الإبلُ مَقْشَماً: أى شَيْئاً تَرْعاه.

و القُشَامَةُ: ما يَبْقى على المائدة.

و القَشْمُ: مَسِيْلُ الماءِ فى الرَّوْضِ، و الجميعُ القُشُومُ.

و يُقال: الكَرَمُ من قِشْمِه: أى من طَبِيعَتِه. و قيل: هو السِّبْرُ و الهَيْئةُ و الحُسْنُ. و قد يكونُ فى السِّمَنِ و الهُزَالِ جميعاً.

و القاشِمُ من النَّبات «۱۱۱» ۱ و القَدِيدِ: ما قَشَمَ أى يَبِسَ، و القَشِيْمُ مِثْلُه.

و القُشَام: القَرِدُ من الصُّوف «۱۱۲» ۱. و من آفاتِ النَّخْلِ تَعْرِضُ لها فلا تُرْطِبُ.

و قَشَمْتُ الخُوصَ: أى «۱۱۳» ۱ شَقَقْته. و القُشَامُ: ما شُقَّ منه.

---

(۱۰۹) فی ت: و الشوبق معرب، و لم يرد غير ذلك.

(۱۱۰) سقطت كلمة (يؤكل) من ك.

(۱۱۱) فی ت: من الثياب.

(۱۱۲) ضُبط القَشام بمعنى القرد من الصوف بفتح القاف فى التكملة و نصَّ على الفتح فى القاموس.

(۱۱۳) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۴۶

و القَشْمُ من الهُجُول: الأفْيَحُ «۱۱۴» ۱ الواسِعُ الرِّخْوُ الهَشُّ، و القُشْمُ «۱۱۵» ۱ الجَميعُ. و دُرْدِنَّةٌ «۱۱۶» ۱ الدَّسم و إهالَتُه «۱۱۷» ۱.

و القَشْمُ: البُسْرُ الذى يُؤْكَلُ أبْيَضَ قبل أنْ يُدْرِكَ.

قمش:

القَمْشُ: جَمْعُ القُمَاشِ.

و رُذَالَةُ الناسِ: قُمَاشٌ.

و القَمِيْشَةُ: طَعامٌ للعَرَب من اللَّبَنِ و حَبِّ الحَنْظَلِ.

و فلانٌ يَتَقَمَّشُ: أى يَأْكُلُ ما وَجَدَ و إنْ كانَ دُوناً.

مشق:

المِشْقُ: طِيْنٌ أحْمَرُ يُصْبَغُ به الثَّوْبُ المُمَشَّقُ.

و المَشْقُ: شِدَّةُ الأكْلِ. و جَذْبُ الشَّيْءِ لِيَمْتَدَّ و يَطُولَ.

و الوَتَرُ يُمْشَقُ حتّى يَلِيْنَ و يَجُودَ، مَشَقْتُه و امْتَشَقْتُه، و انْمَشَقَ هو. و كذلك إذا تَخَرَّقَ «۱۱۸» ۱ السِّقَاءُ و الثَّوبُ، و ثَوْبٌ مِشَقٌ: مِزَقٌ «۱۱۹» ۱.

و فَرَسٌ مَشِيْقٌ مَمْشُوقٌ مُمَشَّقٌ «۱۲۰» ۱: فيه طُولٌ و قِلَّةُ لَحْمٍ.

و جارِيَةٌ مَمْشُوقَةٌ: حَسَنَةُ القِوَامِ قَليلةُ اللَّحْمِ.

و المَشْقُ: جَذْبُ [۱۵۹/ أ] الكَتّانِ فى مِمْشَقَةٍ حتّى يَخْلُصَ خالِصُه.

و كتابُ مَشْقٍ: ما فُرِّجَ و مُدَّتْ حُروفُه.

---

(۱۱۴) فى ت: الأقبح.

(۱۱۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل، و ضُبطت فى ت و ك بفتح القاف، و لم نجدها فى المعجمات.

(۱۱۶) كذا فى الأصول، و لعله تصحيف (دُرْدِيَّة).

(۱۱۷) لم ترد جملة (و دردنة الدسم و اهالته) فى ت.

(۱۱۸) فى ت: إذا انخرق.

(۱۱۹) فى ت: و مزق.

(۱۲۰) سقطت كلمة (ممشق) من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۴۷

و مَشَقْتُ من الطَّعام مَشْقاً: و هو أن تُبْقِيَ أكْثَرَ «۱۲۱» ۱ مِمّا تَأْكُلُ.

و الإِبل تَمْشُقُ الكَلأَ: إذا تناوَلَتْ من الرِّعْيِ و هى تَسِيْرُ.

و مُشَاقٌ من الكَلَإِ: أى «۱۲۲» ۱ قَليلٌ.

و المَشْقُ: ضَرْبٌ من النِّكاح، مَشَقَها مَشْقاً.

و إذا أصابَ إحدى رَبْلَتَي الرَّجُلِ الأُخْرى قيل: مَشِقَ مَشَقاً.

و المَشْقُ: تَشَقُّقٌ فى أصْلِ الفَخِذَيْنِ «۱۲۳» ۱ من المَشْي.

و المَشَقَةُ «۱۲۴» ۱: أثَرُ الحَبْلِ برِجْلِ الدابَّة.

و امْتَشَقْتُ ما فى ضَرْعِ النّاقَةِ: إذا لم تَدَعْ فيه شَيْئاً.

و امْتَشَقَ الشَّيْءَ: اخْتَلَسَه «۱۲۵» ۱.

و مَشَقُوا رَحِيْلَهُم: أى عَجَّلُوا به.

شمق:

الشَّمَقُ: شِبْهُ مَرَحِ الجُنُونِ، شَمِقَ شَمَاقَةً.

و الأَشْمَقُ: اللُّغَامُ المُخْتَلِطُ بالدَّم.

و الشِّمْشِقَةُ: الشِّقْشِقَةُ.

و المُتَشَمِّقُ من الرِّجال: ذو الخُيَلاء.

و التَّشَمُّقُ «۱۲۶» ۱: من الخِفَّة.

و رَجُلٌ شَمِقٌ «۱۲۷» ۱ و شَمَقْمَقٌ: أى طَوِيلٌ.

---

(۱۲۱) فى ت: تبقى من أكثر.

(۱۲۲) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۱۲۳) فى ت: و المشق سق فى الفخذين.

(۱۲۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضُبطت بسكون الشين فى ت و التكملة و القاموس.

(۱۲۵) فى ت: و امتشقت الشىء اختلسته.

(۱۲۶) فى ت: و التمشق.

(۱۲۷) هكذا ضُبطت كلمة (شمق) فى الأصول، و ضُبطت بكسر الشين و الميم و تشديد القاف فى اللسان و نصَّ على ذلك فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۴۸

شقم:

مُهْمَلٌ عنده «۱۲۸» ۱.

الخارزنجيُّ: الشَّقَمُ «۱۲۹» ۱ من التَّمْرِ: جِنْسٌ أسْوَدُ، الواحدة شَقَمَةٌ، و النَّخْلَةُ شَقَمَةٌ.

---

(۱۲۸) و استُدرك عليه فى المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۲۹) سقطت كلمة (الشقم) من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۴۹

باب القاف و الضاد

[القاف و الضاد] «۱» و الراء «۲»

قرض:

أقْرَضْتُ فلاناً: و هو ما تُعْطِيه لِيَقْضِيَكَهُ. و من العَرَب مَنْ يَقُول «۳»: أقْرَضْتُه قِرْضاً- بكَسْرِ القاف-.

و القَرْضُ: نُطْقُ الشِّعْرِ. و القَرِيضُ: كالقَصِيد.

و البَعِيرُ يَقْرِضُ جِرَّتَه: و هو مَضْغُها ورَدُّها. و جِرَّةٌ مَقْرُوْضَةٌ و قَرِيضٌ.

و يقولون «۴»: «حالَ الجَرِيضُ دُوْنَ القَرِيض».

و جاءَ و قد قَرَضَ «۵» رِباطَه: إذا جاء و هو مَجْهُودٌ من العَطَشِ و الإعْيَاء، و قيل: هو إذا ماتَ.

و القَرْضُ: القَطْعُ بالناب.

و المِقْرَاضُ: الجَلَمُ الصَّغِيرُ.

و القُرَاضَةُ: فُضَالَةُ ما يَقْرِضُ الفارُ من خُبْزٍ أو ثَوْبٍ.

---

(۱) زیادة من ت.

(۲) فی الأصل و ک: مع الراء، و ما أثبتناه من ت و هو المنسجم مع استعمالات الکتاب.

(۳) سقطت کلمة (یقول) من ک.

(۴) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فی العین و أمثال أبی عبید: ۳۱۹ و التهذیب و المقاییس و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۰۰ و اللسان و التاج.

(۵) فی ت: و جاء فلان قد قرض.

و القَرْضُ فی السَّيْرِ: العُدُول يَمْنَةً و يَسْرَةً، من قوله عَزَّ و جلَّ: وَ إِذا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذاتَ الشِّمالِ «۶» ، و [قيل] «۷»: هو من قَوْلهم: قَرَضْتُه إذا حَذَوْتَه و كُنْتَ «۸» بحِذائه، و أقْرَضْتُه أيضاً.

و التَّقْرِيْضُ: تَقْرِيضُ يَدَيِ الجُعَل.

و القِرْضِئَةُ: تَنْبُتُ فی جَوْفِ الشَّجَرَةِ «۹» و تُسامِيها فی النَّبْتِ.

و ابنُ مِقْرَضٍ: ذو القَوائم الأرْبَع الطَّوِيلُ الظَّهْرِ قَتّالُ الحَمَام.

و القِرْضِئُ: شَجَرٌ لا شَوْكَ له يكونُ فی الجِبال.

و المَقارِضُ: الزَّرْعُ القَليلُ. و قيل «۱۰»: هی المَواضِعُ «۱۱» التی يَحْتاجُ المُسْتَقی إلی أنْ يَقْرِضَ منها الماءَ أی يَمِيْحَ. و شِبْهُ مَشاعِلَ يُنْبَذ فيها و نحوها من أوْعِيَةِ الخَمْرِ. و الجِرَارُ الكِبارُ: مَقَارِضُ «۱۲» أيضاً.

و ما عليه قِرَاضٌ و لا خَضَاضٌ: أی «۱۳» ما يَقْرِضُ عنه العُيونَ فَيَسْتُرُه.

و القِرَاضُ و المُقارَضَةُ: المُضَارَبَةُ فی التِّجارات.

و هو يُقَرِّضُ «۱۴» فلاناً و يُقَرِّظُه: إذا مَدَحه. و هما يَتَقارَضانِ الخَيْرَ و الشَّرَّ.

---

(۶) سورة الکهف، آیة رقم: ۱۷.

(۷) زیادة من ت.

(۸) فی ک: فکنت.

(۹) فی الأصل و ک: الشجر، و ما أثبتناه من ت.

(۱۰) لم ترد کلمة (قیل) فی ک.

(۱۱) فی ت: الزرع القلیل و هی أیضاً المواضع.

(۱۲) فی ت: مقاریض.

(۱۳) لم ترد كلمة (أى) فى ك.

(۱۴) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بسكون القاف و كسر الراء، و قد أثبتنا ما ضُبِط به فى ت و الصحاح و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۵۱

القاف و الضاد و النون

نقض:

النَّقْضُ: إفْسَادُ ما أبْرَمْتَ من حَبْلٍ أو بناءٍ. و النُّقْضُ: اسْمُ البِناءِ المَنْقُوضِ.

و النِّقْضُ و النِّقْضَةُ: الجَمَلُ و الناقَةُ المَهْزُولانِ، و الجميع الأنْقَاضُ.

و النِّقْضُ: مُنْتَقَضُ الكَمْأةِ من الأرض.

و الانْتِقاضُ: أنْ يَعُوْدَ الجُرْحُ بعد البُرْءِ. و كذلك انْتِقاضُ الأُمُورِ و الثُّغُور و نحوها.

و النَّقِيْضُ: صَوْتُ المَفاصِلِ و الأصابع، أَنْقَضَتِ الأضْلاعُ تُنْقِضُ «۱۵» إنقاضاً.

و أنْقَضْتُ بالحِمَارِ: صَوَّتَّ به.

و أنْقَضَتِ الدَّجاجَةُ تُنْقِضُ.

و النَّقّاضُ: الذى يَنْقُضُ الدِّمَقْسَ، و حِرْفَتُه النِّقَاضَةُ.

و يُقال لِبَعْضِ الأَخْذِ فى الصِّراع: نُقَضٌ.

القاف و الضاد و الفاء

قضف:

القَضَافَةُ: قِلَّةُ اللَّحم، رَجُلٌ قَضِيفٌ، قَضُفَ قَضافَةً.

و القَضَفَةُ: أَكَمَةٌ كأنَّها حَجَرٌ واحِدٌ، و الجميع القَضَفُ و القِضَافُ.

و ثَوْبٌ قَضِيْفٌ: قَليلُ العَرْضِ؛ تَشْبيهاً.

ضفق:

الضَّفْقُ فى التَّغَوُّطِ: الوَضْعُ بِمَرَّةٍ.

---

(۱۵) فى ك: ينقض.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۵۲

القاف و الضاد و الباء

قضب:

القَضْبُ: الفِصْفِصَةُ الرَّطْبُ «۱۶». و قَطْعُكَ القَضِيْبَ و نحوَه.

و قَضَّبْتُ الكَرْمَ تَقْضِيباً: إذا قَطَعْتَ من أغصانِه أيّامَ الرَّبيع.

و سَيْفٌ قَضّابٌ و قاضِبٌ و «۱۷» مِقْضَبٌ: [أى] «۱۸» قَطّاعٌ.

و القَضِيْبُ من أسماء السُّيُوفِ: الدَّقِيْقُ. و الغُصْنُ «۱۹» ، و الجَميعُ القُضْبَانُ و القِضْبَانُ.

و الاقْتِضابُ فى الكلام: أنْ تَقْتَرِحَ من ذاتِكَ كلاماً أو شِعْراً.

و القَضِيْبُ من الإبل: الذى اقْتُضِبَ؛ أوَّلَ ما يُرْكَبُ و يُذَلَّلُ «۲۰».

و المُقْتَضَبُ: نَوْعٌ من العَرُوض.

و قيل فى قَوْلِ الراجِز:

فَوَرَدَتْ و الشَّمْسُ لم تَقَضَّبِ «۲۱»

إذا لم يَكُنْ «۲۲» لها قُضْبانٌ من نُورِها أوَّلَ ما تَطْلُعُ.

و القِضْبَةُ من الإبل و الغَنَم: القِطْعَةُ القَليلةُ.

و الناقَةُ القِضْبَةُ: هى اللَّطِيفةُ الخَفِيفةُ. و كذلك الرَّجُلُ الدَّنى «۲۳».

---

(۱۶) كذا فى الأصول، و لعل الصواب (الرطبة) كما فى العين و الصحاح و اللسان.

(۱۷) سقط حرف العطف من ت.

(۱۸) زيادة من ت.

(۱۹) فى ت: و القضيب الغصن.

(۲۰) فى ت: الذى اقتضب أول ما أذلَّ ليركب.

(۲۱) ورد المشطور و معه آخر فى المحكم و اللسان برواية: (

فصبَّحت و الشمس...

الخ)، كما ورد فى اللسان و التاج (عبب) و (عنب)، و لم ينسب لقائل.

(۲۲) فى ت: أى لم يكن.

(۲۳) كذا فى الأصل، و فى ك: الذى، و سقطت من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۵۳

قبض:

القَبْضُ: بجُمْعِ الكَفِّ على كلِّ شَيْءٍ. و مَقْبِضُ القَوْسِ وَ مَقْبَضٌ.

و مَقْبَضَةُ «۲۴» السَّيْفِ: حَيثُ يُقْبَضُ عليه.

و رَجُلٌ قُبَضَةٌ: يَتَمَسَّكُ بالشَّيْءِ و لا يَدَعُه «۲۵».

و القَبِيْضُ من الدَّوابِّ: السَّرِيعُ نَقْلِ القَوائم.

و انْقَبَضَ القَوْمُ: ساروا فأسْرَعوا.

و الانْقِباضُ: كالوُجُوم.

و التَّقَبُّضُ: التَّشَنُّجُ. و ثَوْبٌ مُقَبَّضٌ.

و القَبَضُ: ما جُمِعَ من الغَنائم فأُلْقِيَ فى قَبَضِه أى فى مُجْتَمَعِه. و هو المالُ المَقْبُوض. و المكان الذى يُقْبَضُ فيه الشَّىْءُ.

و أقْبَضْتُ فلاناً [١٥٩/ ب] شَيْئاً: أعْطَيْتَه ما يَقْبِضُ [منك] «٢۶».

و القَبَاضَةُ: الحِمارُ السَّرِيعُ الذى يَقْبِضُ العانَةَ.

و يقولون: ما أدرى أيُّ القَبِيْضِ هُوَ: أىْ أيُّ الخَلْقِ هُوَ.

و القَبِيْضُ من الناسِ: المُقْبِلُ المُكِبُّ على ضَيْعَتِه اللَّبِيْبُ.

و القِبَضّى «٢٧» – على دِفَقّى-: العَدْوُ الشَّدِيدُ. و القَبَضُ و القُبَاضَةُ «٢٨»:

السُّرْعَةُ «٢٩».

و القُبَاضَةُ- أيضاً- «٣٠»: أنْ تَجمَعَ الإبلَ ثُمَّ تَسُوقها مُجْتَمِعَةً.

---

(٢۴) و ضُبطت الكلمة فى التكملة و اللسان بكسر الباء.

(٢۵) فى ت: فلا يدعه.

(٢۶) زيادة من ت.

(٢٧) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بكسر الباء فى اللسان، و نصَّ على الكسر فى التكملة و القاموس، و لعل الوجهين جائزان كدفقىّ.

(٢٨) كذا فى الأصول، و هى القَباض و القَباضة فى المحكم و اللسان و التاج.

(٢٩) فى ت: و القبض السرعة و القباضة أيضاً.

(٣٠) فى ت: و القبض أيضاً.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ٢۵۴

القاف و الضاد و الميم

قضم:

القَضْمُ: أكْلٌ دُوْنٌ، و ضِدُّه الخَضْمُ. و قَضِمَتِ «٣١» الدابَّةُ شَعِيرَها تَقْضَمُ.

و أقْضَمْتُه إقضاماً.

و المُقاضَمَةُ: أنْ يَأْخُذَ «٣٢» الشَّىْءَ اليَسِيرَ بعد الشَّىْءِ. و هو فى البَيْعِ و الشِّرى: أنْ يَشْتَرِىَ رِزَماً رِزَماً «٣٣» دُوْنَ الأحْمَال.

و ما وَجَدْتُ قَضَاماً: أى ما يُؤْكَلُ.

و القَضِيْمُ: الصُّحُفُ، الواحدةُ قَضِيْمَةٌ. و الحَصِيْرُ «٣۴» المَنْسُوجُ. و جِلْدَةُ الشاةِ إذا كانَ أبْيُضَ. و القَضَمُ- بفَتْحَتَيْنِ-: جَمْعُ قَضِيمٍ «٣۵» ؛ الصَّحِيْفَة.

و القُضّامُ: شَجَرٌ إذا دُبِغَ به شَىْءٌ ابيُضَّ. و القَضِيْمُ: المَدْبُوغ به. و قيل:

هى «٣۶» القاقُلّى.

و أتَتْنا «٣٧» قَضِيمةٌ قليلةٌ: أى مِيْرَةٌ «٣٨».

و قُضَامٌ من نَبْتٍ: مِثْلُ رُضَام، قِضْمٌ و أقْضَامٌ.

و «۳۹» جَمَلٌ أقْضَمُ و ناقَةٌ قَضْماءُ: و هو أنْ تَأْتَكِلَ أسنانُها من أسافِلِها حتّى

(۳۱) فی ت: الخضم يقول قضمت، و فی ك: الخصم و قضمت.

(۳۲) فی ت: أن تأخذ.

(۳۳) سقطت کلمة (رزماً) الثانية من ك.

(۳۴) فی ك: و الحصين.

(۳۵) فی ت: و قال القضم جمع قضيم.

(۳۶) فی ت: هو.

(۳۷) فی ت: واتينا.

(۳۸) فی الأصل و ك: ميزة (و ضُبطت فيهما بفتح الميم و تشديد الياء المکسورة)، و التصويب من ت و المحكم و الأساس و التاج.

(۳۹) سقط حرف العطف من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۵۵

تَرى أُصولَها بادِيَةً من اللِّثَةِ، و قيل: تَفَلُّلٌ فی الأسنان و سَوَادٌ، قَضِمَتْ أسْنانُه، و فَمٌ قَضِمٌ.

و أقْضَمَ البَعِيرُ: إذا قَفْقَفَ لَحْيَيْه.

و القَضْمُ: أكْلُ الشَّیْءِ اليابِسِ.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۵۶

باب القاف و الصاد

القاف و الصاد و الدال

قصد:

القَصْدُ: اسْتِقامَةُ الطَّرِيْقِ، قَصَدَ يَقْصِدُ قَصْداً. و أَخَذَ قَصِيْدَ الوادی: أی قَصْدَه.

و القَصْدُ فی المَعِيشَةِ: تَرْكُ الإسْرافِ من غَيْرِ تَقْتِير.

و القَصِيدُ من الشِّعْرِ: ما تَمَّ شَطْرُ أبْنِيَتِه، و هو مَأْخُوذٌ من قَصَدَ «۱» الشَّیْءَ: أی كَسَرَه.

و القَصِيدةُ: المُخَّةُ إذا أُخْرِجَتْ من العَظْم، فإذا انْفَصَلَتْ منه قيل: انْقَصَدَتْ «۲» ، و منه ناقَةٌ قَصُودٌ. و مُخٌّ قَصِيدٌ و قَصُودٌ: دُوْنَ السَّمِين و فوق المَهْزُول.

و انْقَصَدَ الرُّمْحُ: انْكَسَرَ، و كلُّ قِطْعَةٍ: قِصْدَةٌ، و الجميع قِصَدٌ، و تَقَصَّدَ أيضاً.

و القَصَدَةُ: مَشْرَةُ العِضَاهِ أيامَ الخَرِيف؛ و هو أنْ تَخْرُجَ بعد الوَرَقِ أغصانٌ غَضَّةٌ رِخَاصٌ تُسمّى كلُّ واحدةٍ قَصَدَةً. و يقولون «۳»: أقْصَدَ الشَّجَرُ: إذا فعَلَ ذلك.

(۱) ضُبط الفعل فی الأصل و ك بكسر الصاد، و ضبطناه هنا بما ضُبط به فی المعجمات.

(۲) فی ت: انقصد.

(۳) فی ت: یقال.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۵۷

و الإِقْصَادُ: القَتْلُ مَكانَه.

و المُقْتَصِدُ من الرِّجال: الذى ليس بجَسِيمٍ و لا قَصِيرٍ.

و المُقَصَّدُ: إلى القِصَرِ ما هو.

و الأَقْصَادُ: الأعناقُ، واحدتها قَصَدَةٌ.

و القَصَائدُ: العِصِيُّ، الواحدة قَصِيدةٌ. و قيل: الدَّمُ أيضاً. و العُوْذَةُ الرُّقْيَةُ «۴».

و القَصِيدُ: اليابِسُ من اللَّحْم.

و قَصَدَ «۵» العُرْفُطُ و أقْصَدَ. و قَصْدُه «۶»: نَباتُه و بَراعِيْمُ ما لَانَ منه قَبْل أنْ يَعْسُوَ.

و المُقَصَّدَةُ: سِمَةٌ من سِمَاتِ الإبل فى الأُذُنِ.

صدق:

الصِّدْقُ: خِلافُ الكَذِبِ، صَدَقْتُ القَوْمَ: قُلْت لهم [صِدْقاً] «۷». و كذلك من الوَعِيد. و رَجُلُ صِدْقٍ- مُضَافٌ- و امْرَأةُ صِدْقٍ. فإِذا جَعَلْتَه نَعْتاً قُلْتَ: رَجُلٌ صَدْقٌ، و هى صَدْقَةٌ، و قَوْمٌ صَدْقُونَ.

و رجُلٌ ذو مَصْدَقٍ: أى صادِقُ الحَمْلةِ شُجَاعٌ.

و الصَّدْقُ: الكامِلُ فى كلِّ شَيْءٍ. و الصُّلْبُ [أيضاً] «۸».

---

(۴) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: و العوذة أيضاً.

(۵) هكذا ضُبط الفعل فى الأصول، و هو مضبوط فى المعجمات بتشديد الصاد.

(۶) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم القاف و فتح الصاد، و قد أثبتنا ضبط ت و المعجمات.

(۷) زيادة من ت و العين و التهذيب و غيرها.

(۸) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۵۸

و الصِّدِّيْقُ: الكَثِيرُ الصِّدْقِ.

و الصَّدِيْقُ: الخَليلُ، و مَصْدَرُه الصَّدَاقَةُ، و سُمِّىَ بذلك لأنَّه يَصْدُقُه النَّصِيحةَ و الوُدَّ. و يُوضَعُ الصَّدِيقُ مَوْضِعَ الأصدقاء.

و الصِّدَاقُ و الصَّدَاقُ و الصُّدْقَةُ و الصَّدُقَةُ «۹»: المَهْرُ.

و الصَّدَقَةُ: ما تَصَدَّقْتَ به على مسكينٍ، فالمُعْطى مُتَصَدِّقٌ، و السائلُ كذلك.

و المُصَدِّقُ «۱۰»: الذى يَأْخُذُ صَدقاتِ الغَنَم.

و الصَّيْدَقُ: نَجْمٌ صَغِيرٌ وَسْطَ بَنَاتِ نَعْشٍ. و قيل: هو القُطْبُ.

القاف و الصاد و الراء

قصر:

القَصْرُ: المِجْدَلُ. و فلانٌ مُقاصِری: أی قَصْرُه بقبالةِ قَصْری.

و المَقْصُورَةُ- و الجمیع المَقاصِیرُ-: الدّارُ الواسِعَةُ المُحَصَّنَةُ الحِیطانِ.

و حَیْثُ یَقُومُ «۱۱» الإمامُ فی المَسْجِد.

و القَصْرُ: غایَةُ الشَّیْءِ، و هو القَصَارُ و القُصَاریَ «۱۲».

و هذا قَصْرُه: أی أجَلُهُ و مَوْتُه.

و قُصْرَانُکَ أنْ تَهْرَمَ.

و اقْتَصِرْ علی هذا الأمْرِ: أی اقْنَعْ به.

و القُصَرَةُ «۱۳» و القُصْرَةُ «۱۴»: الأقْرَبُ من الرَّجُلِ.

---

(۹) سقطت کلمة (و الصدقة) الأخیرة من ک.

(۱۰) ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک بتشدید الصاد، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی ت و المعجمات.

(۱۱) فی ت: و حیث لا یقوم.

(۱۲) فی ک: و القصاری بالیاء.

(۱۳) سقطت کلمة (و القُصَرة) من ت.

(۱۴) سقطت کلمة (و القُصْرة) من ک.

المحیط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۲۵۹

و القَصْرُ: کَفُّکَ نَفْسَکَ عن شَیْءٍ، قَصَرْتُ نَفْسی أقْصُرُها قَصْراً.

و قَصَرْتُ اللِّجامَ، و کذلک الصَّلاةَ؛ قَصْراً، و قَصَّرْتُها تَقْصِیراً.

و القاصِرُ: کلُّ شَیْءٍ قَصُرَ عنکَ.

و اقْتَصَرَ فلانٌ علی أمری: أی أطاعَنی.

و تَقَاصَرَتْ نفسُه ذُلًّا.

و قَصَرْتُ اللِّقْحَةَ علی فلانٍ لِیَشْرَبَ لَبَنَها.

و هو ابنُ عَمّی مَقْصُورةً و قُصْرَةً: أی دِنْیَةً، و کذلک قَصِیرةً و قَصْرَةً.

و رَضِیَ فلانٌ بِمَقْصَرٍ: أی بأرْض دُوْن «۱۵».

و أقْصَرَ الرَّجُلُ عن الأمْرِ إقْصاراً: انْتَهیَ عنه. و قَصَرْتُ عن الأمْرِ [أقْصُرُ] «۱۶» عنه قَصْراً و قُصُوراً.

و قَصَرَ السَّهْمُ [۱۶۰/ أ] عن الهَدَف، و الرَّجُلُ عن الغَضَب. و قَصَّرَ رَأْیَهُ تَقْصِیراً.

و قَصَرْتُ طَرْفی: إذا لم تَرْفَعْه إلی ما لا یَنْبَغی، و منه [قولُه عزَّ و جلَّ] «۱۷»:

قاصِراتُ الطَّرْفِ* «۱۸»: أی اقْتَصَرْنَ علی أزْواجِهنَّ. و قیل: المَقْصُورة المَحْبُوسَةُ فی بَیْتها و خِدْرِها لا تَخْرُجُ.

و مَقْصُوْرَةُ الخَطْوِ: شُبِّهَتْ بالمُقَیَّدِ.

و المَقْصُوْرُ: من نَعْتِ الحِجَال.

---

(۱۵) فی ت: أی بأمرٍ دونٍ، و مثله فی اللسان، و فی المحکم و الأساس: أی بدونٍ منه، و فی الصحاح و التکملة: بدون ما کان یطلب.

(۱۶) زيادة من ت.

(۱۷) زيادة من ت أيضاً.

(۱۸) سورة الصافات، آية رقم: ۴۸.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۶۰

و القَصَائرُ من «۱۹» النِّساء: التى تُحْجَبُ «۲۰» عن الناس. و امْرَأةٌ قَصُورٌ «۲۱» و قَصِيرةٌ بمعنىً.

و المُقَصِّرُ: الذى يُخِسُّ «۲۲» العَطِيَّةَ و يُقِلُّ، قَصَّرْتُ بفلانٍ.

و القِصَرُ: نَقِيْضُ الطُّول، قَصُرَ يَقْصُرُ قِصَراً، و قَصَّرْتُه أنا تَقْصِيراً: [إذا] «۲۳» جَعَلْتَه كذلك. و القِصَارَةُ: القَصِيرةُ؛ نادِرٌ.

و القَصْرُ: قبل اصْفِرارِ الشَّمْس؛ لأنَّ الإنسانَ يَقْصُر عن قَضَاء حاجَتِه. و آخِرُ النَّهار «۲۴» ، [و] «۲۵» يُقال منه: قَصَرْنا و اقْتَصَرْنا «۲۶» ، و قَصَرَ العَشِيُّ يَقْصُرُ قُصُوراً و قَصْراً و مَقْصِراً «۲۷» ، و قَصَرْنا و أقْصَرْنا: من قَصْرِ العَشِيِّ «۲۸».

و القَصّارُ: يَقْصُرُ الثَّوْبَ قَصْراً و قِصَارَةً.

و القُصْرى و القُصَيْرى: الضِّلَعُ التى تَلى الشاكِلَةَ بين الجَنْبِ و البَطْنِ.

و القُصَيْرى و القُصَيْرَيَاتُ: الأفْعى من الحَيّاتِ.

و القَصَرَةُ: أصْلُ العُنُق، و القُصَيْرى أيضاً «۲۹». و قَصَرَةُ النَّخْلِ كذلك، و جَمْعُه قَصَرَاتٌ.

و الاقْتِصارُ: القَبْضُ بالرَّقَبَة. و هو- أيضاً-: داءٌ يأْخُذُ فى القَصَرَةِ حتّى يَغْلُظَ من داءٍ، بَعِيرٌ قَصِرٌ و أقْصَرُ، و هو كالكُزَاز.

---

(۱۹) سقطت كلمة (من) من ت.

(۲۰) فى ك: يحجب.

(۲۱) كذا فى الأصل و ك، و هى (قصورة) فى ت و التهذيب و المقاييس و المحكم و الأساس و اللسان.

(۲۲) فى ت: يحسن.

(۲۳) زيادة من ت.

(۲۴) فى ت: و المقصر آخر النهار.

(۲۵) زيادة من ت.

(۲۶) فى ت: قصرنا و أقصرنا، و مثل ذلك فى اللسان.

(۲۷) أشار فى الأصل إلى جواز كسر الصاد و فتحها.

(۲۸) من قوله: (و قصر العشى يقصر) إلى قوله هنا: (من قصر العشى) سقط من ت.

(۲۹) فى ت: و مثله القصيرى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۶۱

و التَّقْصِيرُ: كَيَّةٌ على كُلِّ دابَّةٍ فَرُبَّما بَرَأ، تقول: قَصَّرْتُ عُنُقَ البَعِير أُقَصِّرُها.

و القِصَارُ: مِيْسَمٌ أسْفَلَ العُنُقِ، قَصَرْتُ البَعِيرَ أقْصُرُه فهو مَقْصُورٌ.

و القَصَرُ «۳۰»: كَعابِرُ الزَّرْعِ الذى يَخْلُصُ من البُرِّ و فيه بَقِيَّةٌ من الحَبِّ.

و القَصَرُ: بَقِيَّةُ الشَّجَرِ. و الزِّمِكّى للطائرِ.

و قَيْصَرُ: اسْمُ مَلِكٍ رُوْمِيٍّ.

و القَوْصَرَّةُ: وِعاءٌ من قَصَبٍ للتَّمْرِ، و يُخَفَّف.

و تَقَوْصَرَ الرَّجُلُ: [إذا] «۳۱» تَدَاخَلَ؛ و تَقَاصَرَ «۳۲».

و القَصَاوِرُ: من أسماء الأسَدِ؛ كالقَسَاوِرِ.

و التِّقْصَارُ: القِلادَةُ، و كذلك المِقْصَرُ؛ يكونُ من المِسْكِ.

و المِقْصَرَةُ: العِقْدُ الذى يكونُ فى العُنُقِ، و جَمْعُها مَقَاصِرُ. و قيل: المَقَاصِرُ السُّتُورُ، و «۳۳» الواحدة مَقْصُورَةٌ. و هى الإكَامُ «۳۴» ، الواحد مَقْصِرٌ. و مَخَاصِرُ الطُّرقِ. و الغِيْرَانُ.

و شاةٌ مُقْصِرَةٌ و قد أقْصَرَتْ إقْصاراً: و هى التى كُفَّ أطرافُ أسنانِها و قَصُرَتْ و كُفَّتْ ثَنِيَّتُها.

و أقْصَرَتِ النَّعْجَةُ: أسَنَّتْ، فهى مُقْصِرٌ.

و قَصَرَه على هذا الأمْرِ: أى قَسَرَه و قَهَرَه.

و قَصَرَ الطَّعامُ قُصُوراً: غَلا و ارْتَفَعَ.

---

(۳۰) ضُبطت الكلمة فى الأصول بكسر القاف و سكون الصاد، و قد ضبطناها بما اتفقت عليه المعجمات.

(۳۱) زيادة من ت.

(۳۲) فى ت: إذا تداخل مثل تقاصر.

(۳۳) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۳۴) فى ت: و قيل الاكام.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۶۲

و تَقَصَّرْتُ بِفلانٍ: تَعَلَّلْتُ به؛ تَقَصُّراً.

و الأُقَيْصِرُ: صَنَمٌ.

صقر:

الصَّقْرُ: طائرٌ من الجَوارح. و صَقْرٌ صاقِرٌ: حَدِيدُ «۳۵» البَصَرِ. و جَمْعُ الصَّقْرِ صِقَارٌ و صُقُوْرٌ. و تَصَقَّرْنا: صِدْنا بالصُّقُور.

و الصُّقْرَةُ: ما تَحَلَّبَ من العِنَبِ و من الزَّبِيب «۳۶» و التَّمْرِ من غير عَصْرٍ، و كذلك ما مَصَلَ من اللَّبَنِ و صَفَتْ صُفْرَتُه «۳۷» و حَمُضَ «۳۸» ، و ذلك لِصَقْرِ «۳۹» الشَّمس إيّاها. و كذلك المُصْقَئِرُّ من اللَّبَنِ.

و المُصَقَّرَةُ من المِياهِ: المُتَغَيِّرَةُ.

و الصاقِرَةُ: النازِلةُ الشَّدِيدةُ؛ كالدّامِغَة.

و الصاقُورَةُ: اسْمُ «۴۰» السَّماءِ الثالثة.

و الصَّوْقَرُ و الصاقُوْرَةُ: الفَأْسُ العَظِيمةُ. و هى فى الرَّأْسِ: باطِنُ القِحْفِ المُشْرِفِ فوق الدِّماغ.

و الصَّوْقَرِيْرُ: حِكايَةُ صَوْتِ طائرٍ يُصَوْقِرُ فى صِياحِه.

و يُقال لِوَرَقِ العِضَاهِ إذا انْحَتَّ: صَقْرُ «۴۱» العِضاهِ.

و الصَّقْرَةُ «۴۲»: ما يَبْقى فى الغَدِيرِ من أبْوال الإبِلِ و الشاء.

---

(۳۵) فى ك: جديد.

(۳۶) فى ت: من العنب و الزبيب.

(۳۷) فی ت: صقرته.

(۳۸) اللبن الحامض هو الصَّقرة (بفتح الصاد) فی الصحاح و الأساس و اللسان.

(۳۹) فی ت: و ذلک الصقر، و فی ک: و لصقر.

(۴۰) لم ترد کلمة (اسم) فی ت.

(۴۱) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و ضُبطت بالتحریک فی المحکم و اللسان و نصِّ القاموس.

(۴۲) کذا فی الأصول، و نصَّ علی تحریکها فی القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۶۳

و «جاءنا بالصُّقّاریّ و البُقّاریّ «۴۳»» أی بالکَذِبِ. و «حَدَّثْتُکَ الصُّقَرَ و البُقَرَ «۴۴»».

و الصَّقّارُ: الکافِرُ فی دِینِه.

و امْرَأةٌ صَقِرَةٌ: ذَکِیَّةٌ «۴۵» شَدِیدةُ البَصَرِ بالعَیْنَیْنِ.

و اصْطَقَرَتِ النارُ و تَصَقَّرَتْ: أی اتَّقَدَتْ، و صَقِّرْ نارَکَ.

و صُقِرَ به: أی ضُرِبَ به الأرْضُ. و صَقَرْتُه: عَلَوْته ضَرْباً.

و صَقَرَه بکلامٍ: أبْلَغَه «۴۶» إلیه.

و الصَّقْرَانِ: الدائرَتانِ من الشَّعْرِ عند مُؤخَّرِ اللِّبْدِ.

و صَقَرَتِ الشِّمْسُ فی السَّماء: أی ارْتَفَعَتْ.

و إذا وُضِعَ التَّمْرُ فی الجِرَارِ و قد یَبِسَ و قد صُبَّ علیه «۴۷» الدِّبْسُ فهو المُصَقَّرُ.

و الصَّقْرُ: الدِّبْسُ.

قرص:

القَرْصُ: باللِّسَانِ و بالإصْبَعِ، یَقْرُصُه بهما. و أتَتْنی من فلانٍ قَوَارِصُ، الواحدة قارِصَةٌ.

و القُرْصُ: من الخُبْزِ و ما أشْبَهَه؛ جَمْعُه قِرَصَةٌ.

و عَیْنُ الشَّمسِ: قُرْصٌ.

و قَرِّصْ عَجِیْنَکَ: أی اقْطَعْهُ قِرَصَةً.

---

(۴۳) فی ک: و النقاری.

(۴۴) هاتان الجملتان مَثَلانِ، و قد وردا کلاهما أو أحدهما فی المقاییس و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۸۳ و التکملة و اللسان و القاموس.

(۴۵) سقطت کلمة (ذکیة) من ت، و فی ک: زکیة.

(۴۶) فی ت: أبلغ.

(۴۷) فی ت: فی الجرار و فیه یبس و صُبِّ علیه.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۶۴

و

فی الحَدِیث «۴۸» فی دَم الحَیْضِ: «اقْرُصِیه «۴۹»»

أى اقْطَعِيه بالماء.

و القَرِيْصُ: ضَرْبٌ من الأُدْم.

و لَبَنٌ قارِصٌ: يَحْذى اللِّسانَ، و مَصْدَرُه القُرُوْصَةُ.

و لجامٌ قَرّاصٌ و قَرُوْصٌ: يُؤذى الدابَّةَ «۵۰».

و حَلْىٌ مُقَرَّصٌ: مُرَصَّعٌ بالجَوْهَر.

و القُرّاصُ: نَباتٌ، الواحدة قُرّاصَةٌ. و قيل: هو الوَرْسُ.

و يقولون: أحْمَرُ قُرّاصٌ: شَدِيدُ الحُمْرَةِ.

و قَرْقَصَ بالجِرْو: أى دَعاه «۵۱» و قال له قُرْقُوص.

رقص:

الرَّقْصُ و الرَّقَصانُ و الرَّقَصُ: لُغَاتٌ.

و السَّرَابُ «۵۲» يَرْقُصُ، و كذلك النَّبِيْذُ إذا جاشَ.

و أرْقَصْتُ بَعِيرى إرْقاصاً: حَمَلْتُه على الرَّقَصِ.

و الرَّقْصُ فى السِّلْعَة: الارْتفاعُ و الانخِفاض.

و أرْقَصَ القَوْمُ فى سَيْرِهم [۱۶۰/ ب]: ارْتَفَعُوا و انْخَفَضُوا.

صرق:

مُهْمَلٌ عنده «۵۳».

الخارزنجىُّ: الصَّرْقَةُ- بجَزْمِ الراء «۵۴» -: صَرْقَةُ الحَرِير، و هو مَقْلوبٌ من السِّين.

---

(۴۸) ورد الحديث فى الصحاح و المحكم و الأساس و الفائق: ۳/ ۱۷۱ و اللسان و التاج.

(۴۹) فى ت: دم الحيضة اقرصيه، و فى ك: اقرضيه.

(۵۰) سقطت جملة (يؤذى الدابة) من ت.

(۵۱) فى ك: أى رعاه.

(۵۲) فى ك: و الشراب.

(۵۳) سقطت كلمة (عنده) من ت. و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۵۴) هكذا نصَّ المؤلف، و فى اللسان و التاج نصٌّ على التحريك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۶۵

القاف و الصاد و اللام

قلص:

قَلَصَ الشَّىْءُ يَقْلِصُ قُلوصاً: انْضَمَّ. و شَفَةٌ قالِصَةٌ، و ظِلٌّ قالِصٌ، و كذلك الثَّوْبُ.

و قَلَّصَ يُقَلِّصُ: شَمَّرَ.

و قَلَّصَ «۵۵» الغَدِيرُ: ذَهَبَ ماؤه إلّا قليلًا.

و القَلُوصُ: الأُنثى من الإبِل و النَّعام، و الجميع القَلائصُ. و الناقَةُ الباقِيَةُ على السَّيْرِ، و لا تَزالُ قَلُوصاً حتّى تَبْرُكَ «۵۶». و قَلَّصَتِ الإبِلُ تَقْلِيصاً: اسْتَمَرَّتْ فى مُضِيِّها «۵۷».

و فَرَسٌ مُقَلِّصٌ: طَويلُ القَوائمِ مُنْضَمُّ البَطْنِ.

و القَلُوصُ: الضَّخْمَةُ من الحُبارى. و هو «۵۸» من الآبار: التى إذا وَضَعْتَ الدَّلْوَ جَمَّتْ فَكَثُرَ ماؤها، و هى القَلائصُ، و قَلَصَ الماءُ فهو قَلِيْصٌ و قَلّاصٌ.

و قَلَصَتْ نَفْسى تَقْلِصُ قَلْصاً: أى غَثَتْ «۵۹» ، و قَلِصَتْ لُغَةٌ.

و أقْلَصَتِ الناقَةُ فهى مِقْلاصٌ: أى سَمِنَتْ فى الصَّيف، و كذلك إذا نَقَصَ لَبَنُها.

و أقْلَصَ «۶۰» سَنَامُ البَعِير: ارْتَفَعَ. و أقْلَصَ الفَصِيلُ: اسْتَبانَ سَنامُه، و السَّخْلُ: إذا سَمِنَ وَ شَبَّ، و كذلك الصَّبيُّ.

---

(۵۵) و ضُبط الفعل بلا تشديد فى المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان.

(۵۶) كذا فى الأصل، و فى ك: يترك، و فى ت و العين و التهذيب و المحكم و اللسان و التاج: تبزل.

(۵۷) فى ك: فى مضنها.

(۵۸) فى ت: و هى.

(۵۹) فى الأصل و ك: غشت، و التصويب من ت و المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۶۰) فى ت: و قلص.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۶۶

لقص:

لَقِصَ الرَّجُلُ يَلْقَصُ لَقَصاً؛ فهو لَقِصٌ: ضَيِّقُ الخُلُق. و هو- أيضاً-: الكَثِيرُ الكَلام السَّرِيعُ إلى الشَّرِّ.

و لَقَصَ الشَّيْءُ جِلْدَه: أى «۶۱» أحْرَقَه بحَرارَتِه.

و المُلْتَقِصُ: الأَخِذُ؛ فى قَوْلِه:

و مُلْتَقِص ما ضاعَ من أَهَرَاتِنا «۶۲»

و هو المُلْتَقِطُ أيضاً.

و لَقِصَ تِبْنُ الذُّرَةِ جِلْدَه يَلْقَصُه: أى أحْرَقَه حتّى يَجِدَ له مَضَضاً.

و الذى يَتَتَبَّعُ مَدَاقَّ الأُمُور: لَقِصٌ، و جَمْعُه لَقِصُونَ.

قصل:

القَصْلُ: قَطْعُ الشَّيْءِ من وَسَطِه. و سَيْفٌ قَصّالٌ و مِقْصَلٌ، و كذلك اللِّسَانُ.

و قَصَلَ أمْرَه يَقْصِلُه.

و القَصْلَةُ من القَصِيلِ: قَدرُ ما يَجُزُّه الرَّجُلُ فَيَحْمِلُه، و قَصَلْتُ الدابَّةَ.

و القُصَالَةُ من البُرِّ: ما يُعْزَلُ منه ثمَّ يُدَاسُ ثانِيَةً.

و قُصَلُ: اسْمُ رَجُلٍ، و له حَدِيثٌ.

و القِصْيَلَّةُ: العَرِيضُ القَصِيرُ من الإبِلِ و الناس. و قيل: هو الأبْخَرُ «۶۳» من الرِّجالِ المُكْتَنِزُ.

و القِصْلُ: الفَسْلُ «۶۴» من الرِّجالِ الضَّعِيْفُ العَقْلِ، و امْرَأةٌ قِصْلَةٌ، و كذلك القُصَالة.

---

(۶۱) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۶۲) ورد الشطر- بلا عزو- فى المقاييس و التكملة و التاج، و عجزه فيها: لعلَّ الذى أملىٰ له سيعاقبُه.

(۶۳) كذا فى الأصول، و فى التكملة و القاموس: الأبجر (بالجيم)، و لعله الصواب بقرينة (المكتنز).

(۶۴) فى ك: الفصل.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۶۷

و القِصْلَةُ من الإبِلِ و الغَنَمِ: الصِّرْمَةُ. و جَماعَةٌ من الضَّأْنِ. و من المالِ: الكَثيرُ.

و القَيْصَلُ «۶۵»: الجَماعَةُ.

و القَصَلُ «۶۶»: زَهرُ السَّلَم.

و شَجَرَةٌ قَصِلَةٌ: رِخْوَةٌ.

و قَصْوَلَ الذِّئبُ الحَمَلَ قَصْوَلَةً: إذا كَسَرَه و أكَلَه.

صلق:

صَلَقَ يَصْلِقُ صَلْقاً: و هو صَدْمُ الخَيْلِ فى الغارَة.

و إبلٌ مَصَالِيْقُ: خَفِيفةٌ.

و الصَّلَقُ: القاعُ المُسْتَدِيرُ، و يُجْمَعُ على الأصالِقِ.

و إذا رَفَعَتِ الناقَةُ ذَنَبَها ثمَّ ألْوَتْ به إلْوَاءً و تَمَرَّغَتْ قيل: تَصَلَّقَتْ؛ فهى مُتَصَلِّقَةٌ. و كذلك الحامِلُ عند الطَّلْقِ.

و الفَحْلُ يُصْلِقُ بنابِهِ «۶۷» إصْلاقاً و يَصْلَقِمُّ اصْلِقْماماً: و هو صَوْتُ نابِهِ إذا ضَرَبَ بعضَها ببعضٍ.

و صَلَقَتِ المَرْأةُ: و هو وَلْوَلَتُها عند المُصِيبة.

و الصُّلَاقَةُ: الماءُ الذى أطالَ صِيَاماً فى المَكان. و صَلَقَتْها الدَّوَابُّ فهى مَصْلُوقَةٌ.

و المَصْلُوْقَةُ «۶۸»: اسْمُ ماءٍ ببِئْرٍ «۶۹» غاضِرَةَ.

---

(۶۵) كذا فى الأصول، و هم القَصِيل (بتقديم الصاد المكسورة على الياء) فى التكملة و القاموس.

(۶۶) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و ضُبطت بسكون الصاد فى التكملة و القاموس.

(۶۷) فى ك: بنانه.

(۶۸) كذا فى الأصل و ك، و فى ت و القاموس: المصلوق، و قال فى التاج ما لفظه: «و نصُّ المحيط عن ابن زياد: المصلوق و المصيليق- أى كقنيديل تصغير قنديل- ماءٌ لبنى عمرو بن كلاب».

(۶۹) فى ت: بنبر.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۶۸

و المَصَالِيْقُ: الحِجارَةُ الضِّخامُ.

و صُلِقَ بسَهْمِه: أي حُرِمَ.

و الصَّلائقُ: الخُبْزُ الرَّقِيقُ.

و خَطِيبٌ صَلّاقٌ و سَلّاقٌ.

لصق:

لَصِقَ يَلْصَقُ لُصُوْقاً. و المُلْصَقُ: الدَّعِيُّ، و كذلك اللَّصِيْقُ.

صقل:

الصُّقْلَانِ: القُرْبانِ من كلِّ دابَّةٍ عن يَمِينِ السُّرَّةِ و شِمالِها.

و الصِّقَالُ: البَطْنُ، و جَمْعُه صُقْلٌ.

و الصَّقِلُ: اللاحِقُ الصُّقْلَيْنِ.

و الصَّقْلُ: الجِلاءُ.

و المِصْقَلَةُ: ما يَصْقُلُ به الصَّيْقَلُ.

و الفَرَسُ فى الصِّقَال: أي فى الصِّوَانِ و الصَّنْعَةِ.

و الصُّقْلُ: الناحِيَةُ؛ كالصُّقْعِ.

و رَجُلٌ صَقِلٌ: مُخْتَلِفُ المَشْيِ، صَقِلَ صَقَلًا. و هو- أيضاً-: القَليلُ اللَّحْمِ من الخَيْلِ طالَ أو قَصُرَ «۷۰».

و صُقِلَ به الأرْضُ: أي صُرِعَ «۷۱».

و صَقَلَهُ بالعَصا.

و فَرَسٌ صَقِلٌ: أي قَمِيْءٌ «۷۲» دَقِيقٌ.

---

(۷۰) فى ت: أم قصر.

(۷۱) فى ت: و صقل به الأرض صرع به.

(۷۲) ضُبطت الياء فى الأصول بالتشديد. و الصواب ما أثبتنا.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۶۹

القاف و الصاد و النون

نقص:

النَّقْصُ: الخُسْرانُ فى الحَظِّ، نَقَصَ يَنْقُصُ نَقْصاً و «۷۳» نُقْصاناً. و نَقَصَ الشَّيْءُ نَفْسُه. و نَقَصْتُه أنا «۷۴». و دَخَلَ عليه نَقْصٌ و نُقَاصٌ فى عَقْلِه و دِينِه.

و انْتَقَصْتُ حَقَّه: نَقَصْته.

و النَّقِيْصَةُ: الوَقِيعَةُ فى الناس، و الفِعْلُ الانْتِقاصُ.

و نَقُصَ الشَّيْءُ نَقَاصَةً، فهو نَقِيْصٌ: عَذْبٌ طَيِّبٌ.

و انْتِقاصُ الماءِ فى السُّنَّة: الإِفْرَاطُ فيه، و قيل: هو رَشُّ الماءِ على الذَّكَرِ بعد الفَراغ من الوُضُوء. قال الخارزنجيُّ: و لعلَّه تَصْحِيفٌ؛ و هو الانْتِفاضُ «۷۵» ؛ لأنَّ النَّفْضَ «۷۶» النَّضْحُ بالماء.

قنص:

القَنَصُ و «۷۷» القَنِيْصُ و القِنَاصُ: الصَّيْدُ «۷۸». و القانِصُ و القَنّاصُ: الصائدُ، قَنَصَ يَقْنِصُ قَنْصاً.

و القانِصَةُ: هَنَةٌ فى بَطْنِ الطائر.

و القِنْصُ: الأصْلُ، هو كريمُ القِنْصِ «۷۹».

---

(۷۳) سقط حرف العطف من ت.

(۷۴) سقطت كلمة (أنا) من ت.

(۷۵) كذا فى الأصل، و فى ت و غريب أبى عبيد: ۲/ ۳۸: الانتقاص، و فى ك: الانتقاض. و هو الانتفاص فى اللسان و القاموس، و رواه فى الفائق: ۱/ ۲۶۴ (انتقاص) و قال معلّقاً على ذلك:

«و قيل هو تصحيف، و الصواب انتفاص الماء- بالفاء-، و المراد نضحه».

(۷۶) فى ت: النقص.

(۷۷) سقط حرف العطف من ك.

(۷۸) سقطت كلمة (الصيد) من ك.

(۷۹) سقط هذا السطر من ت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۷۰

صنق

«۸۰»: أصْنَقَ الرَّجُلُ فى مالِه: أحْسَنَ القِيَامَ عليه. و هذه إبلٌ صَنْعَتُها «۸۱» الصَّنَقَةُ.

و أصْنَقَ على الشَّيْءِ إصْنَاقاً: مِثْلُ أصَرَّ عليه.

و المُصْنِقُ: [الذى لا يَأْكُلُ و لا يَشْرَبُ، و] «۸۲» يكُونُ من هِياجٍ من غَيْرِ «۸۳» مَرَضٍ.

و الصانِقُ «۸۴»: المُنْتِنُ. و الصَّنَقُ: شِدَّةُ [۱۶۱/ أ] دَفْرِ «۸۵» الإبْطِ، [رَجُلٌ صَنِقٌ] «۸۶».

قصن:

مُهْمَلٌ عنده «۸۷».

[الخارزنجيُّ] «۸۸»: القَيْصانَةُ: سَمَكَةٌ صَفْراءُ مُسْتَدِيرةٌ.

القاف و الصاد و الفاء

قصف:

القَصْفُ: كَسْرُ القَنَاةِ و نَحْوِها. قَصِفَتِ القَنَاةُ قَصَفاً: انْكَسَرَتْ و لم تَبِنْ،

---

(۸۰) لم يرد هـذا التركيب فى العين، و لم ينبّه المؤلف على ذلـك، و ورد فى التهـذيب و المقـاييس و المحكم و التكملـة و اللسان و القاموس و التاج.

(۸۱) و فى القاموس: صنقتها الصنقةُ.

(۸۲) زيادة من ت، و مثل ذلك فى التكملة و التاج.

(۸۳) سقطت كلمة (غير) من ك.

(۸۴) فى ك: و الصائق.

(۸۵) هكذا وردت الكلمة فى الأصل و ك، و فى ت و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس: ذفر، و ما فى الأصل هو الصواب.

(۸۶) زيادة من ت، و مثل ذلك فى المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۸۷) و استُدرك عليه فى التهذيب (قصن) و فى التكملة و القاموس (قيص).

(۸۸) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۷۱

فإذا بانَتْ قيل: انْقَصَفَتْ «۸۹». و رِيْحٌ قاصِفٌ: أى كاسِرَةٌ.

و قَصْفُ الرَّعْدِ: صَوْتُه.

و الأقْصَفُ و القَصِفُ «۹۰»: الشَّيْءُ يَتَقَصَّفُ نِصْفَيْنِ. و القِصْفَةُ: القِطْعةُ.

و ثَنِيَّةٌ قَصْفاءُ.

و يُقال للقَوْمِ إذا خَلَّوْا عن شَيْءٍ فَتْرَةً و خِذْلاناً: انْقَصَفُوا عنه. و رَجُلٌ قَصِفٌ عن النَّجْدَة.

و قَصَفَ البَعِيرُ قَصْفاً و قُصُوفاً و قَصِيفاً: و هو صَرِيْفُ البَعِيرِ بأسْنانِه.

و القَصْفُ: اللَّهْوُ و اللَّعِبُ.

و القَصْفَةُ: رِقَّةُ الأرْطى، و قد أقْصَفَ.

و القَصِيْفُ: هَشِيْمُ الشَّجَرِ.

و الانْقِصَافُ: الانْدِفاعُ. و

فى الحديث «۹۱»: «أنا و النَّبِيُّونَ فُرّاطٌ لقاصِفِين»

. أى مُتَقَدِّمُونَ لقَوْمٍ يَتَدافَعُون لكثرتهم.

و القِصَافُ: هى الضَّخْمَةُ الحَسَنَةُ الخَلْقِ، و جَمْعُها «۹۲» قَصَائِفُ.

صفق:

صَفْقا العُنُقِ و الجَبَلِ: جانِباه، و جَمْعُه صُفُوقٌ.

و الصَّفْقُ: الصُّقْعُ و الناحِيَةُ.

و باتَ فلانٌ يُصَافِقُ بَيْنَ جَنْبَيْه: أى يَنْقَلِبُ على هذا الصَّفْقِ مَرَّةً و على الآخَرِ أُخْرى.

و فلانٌ صَفّاقٌ أفّاقٌ: أى جَوّالٌ.

(۸۹) فی ک: انقضفت.

(۹۰) فی ک: و القصیف.

(۹۱) ورد الحدیث فی التهذیب و الصحاح و الفائق: ۳/ ۲۰۰ و اللسان و القاموس.

(۹۲) فی ت: و جمعه.

المحیط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۲۷۲

و انْصَفَقَ الثَّوْبُ: اضْطَرَبَ.

و انْصَفَقَ علیه القَومُ یَمِیناً و شِمالًا. و اصْطَفَقَ القَومُ: اضْطَرَبوا.

و صَفَقَه بیَدِه صَفْقَةً: ضَرَبَه ضَرْبَةً. و الصَّفْقَةُ فی البَیْع: ضَرْبُ الیَدِ علی الیَدِ.

و أصْفَقَ القَوْمُ علی أمْرٍ واحِدٍ: [أی] «۹۳» اجْتَمَعُوا علیه.

و أصْفَقْتُ الغَنَمَ إصْفاقاً: إذا لم تَحْلُبْها فی الیَوْمِ إلّا مَرَّةً واحِدَةً.

و صِفَاقُ البَطْنِ: الجِلْدُ الباطِنُ الذی یَلی سَوَادَ البَطْنِ، و قیل «۹۴»: هو جِلْدُ البَطْنِ کُلُّه. و هو- أیضاً-: تَقَلُّبُ الناقَةِ ظَهْراً لبَطْنٍ إذا ضَرَبَها المَخَاضُ.

و یقولون: وَرَدْنا ماءً کأنَّه صَفَقٌ: و هو أوَّلُ ما یُصَبُّ فی القِرْبَةِ الجَدیدةِ فَیَصْفَرُّ «۹۵».

و الصَّفَقُ: آخِرُ الدِّبَاغ.

و صَفَّقَ الرَّجُلُ تَصْفِیقاً: ذَهَبَ و طافَ.

و الصَّفَائقُ: الرِّکَابُ الجائیَةُ «۹۶» و الذاهِبَةُ. [و صَفَقَتْ علینا صافِقَةٌ من الناس: أی رُفْقَةٌ] «۹۷».

[و ما زالُوا یُصَفِّقُونَنی: أی یُقَلِّبُونَنی فی أمْرٍ أرادُوه علیه] «۹۸».

[و صَفَقْتُ الکَأْسَ] «۹۹» و أصْفَقْتُها: مَلَأْتها.

و أصْفَقَتْ یدی بکَذا: [أی] «۱۰۰» ا ظَفِرَتْ.

(۹۳) زیادة من ت.

(۹۴) فی ت: و یقال.

(۹۵) فی ک: فیصقر.

(۹۶) فی ک: الجایة.

(۹۷) زیادة من ت، و مثل ذلک فی المحکم و التکملة بالنصِّ.

(۹۸) زیادة من ت. و ورد نصُّ ذلک فی التاج و عزاه لابن عباد.

(۹۹) زیادة من ت.

(۱۰۰) زیادة من ت أیضاً.

المحیط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۲۷۳

و صَفَقَهُم «۱۰۱» ا عنه: [أی] «۱۰۲» ا صَرَفَهم. و المُنْصَفَقُ: المُنْصَرَفُ.

و المَصْفَقُ: المَسْلَکُ.

و أصْفَقَ علی کذا: عَزَمَ علیه.

و الصَّفُوْقُ: الصَّخْرَةُ المَلْسَاءُ المُرْتَفِعَةُ، و الجَميعُ صُفُقٌ.

و صَفَقْتُ به الأرْضَ: ضَرَبْتَه بها.

و أتانى مُصَافِقاً بين ثَوْبَيْنِ: أى مُطارِقاً.

فقص:

الفَقُّوْصَةُ: البِطِّيْخَةُ قَبْلَ أنْ تَنْضَجَ.

و فَقَّصَتِ البَيْضَةُ عن الفَرْخِ: أى «۱۰۳» ۱ انْشَقَّتْ عنه. و كُلُّ شَيْءٍ أجْوَفَ فَسَخْتَه فقد فَقَصْتَه. و فَقَصَ البَيْضَةَ: كَسَرَها.

و المِفْقَاصُ: رُمّانَةٌ تكون «۱۰۴» ۱ فى طَوْفِ «۱۰۵» ۱ جُرْزٍ تَفْقِصُ كلَّ شَيْءٍ أدْرَكَتْه.

قفص:

القَفَصُ للطَّير: معروف.

و رَجُلٌ قَفِصٌ: مُتَقَبِّضٌ بعضُه إلى بعضٍ. و هو من الخَيْلِ: القَرِيبُ الخَطْوِ.

و القُفَاصُ: الوَعِلُ. و داءٌ فى الغَنَم، شاةٌ قَفِصَةٌ و غَنَمٌ قفاصىً «۱۰۶» ۱.

---

(۱۰۱) فى ك: وصنقهم.

(۱۰۲) زيادة من ت.

(۱۰۳) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۱۰۴) فى ك: يكون.

(۱۰۵) كذا فى الأصل و ك، و فى ت و القاموس: فى طرف.

(۱۰۶) كذا فى الأصول، و لعل الصواب: قفصىً.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۷۴

و قَفَصْتُ الدابَّةَ: إذا شَدَدْتَ قَوائمَها «۱۰۷» ۱ الأرْبَعَ.

و قَفَصْتُ أقْفِصُ: أى «۱۰۸» ۱ صَعِدْتُ و ارْتَفَعْتُ. و منه التِّلَاعُ القَوَافِصُ.

و القَفَصُ: من أدَواتِ الزَّرْعِ يُنْقَلُ به البُرُّ إلى الكُدْس.

و القَفِيْصُ: عِيْدَانُ الفَدّانِ «۱۰۹» ۱ و حَلقَتُه.

و لُبْنىً قَفُوْصٌ: طَيِّبةُ الرائحة.

و قَفَصَه الوَجَعُ: أيْبَسَه.

و جَرَادٌ قَفِصٌ: يَجْسُو جَناحاه من البَرْد «۱۱۰» ۱.

القاف و الصاد و الباء

قصب:

القَصَبُ: ثِيابٌ من كَتّانٍ رِقَاقٌ ناعِمَةٌ «۱۱۱» ۱، الواحِدُ قَصَبِيٌّ.

و وَبٌ مُقَصَّبٌ: مَطْوِيٌّ.

و كُلُّ نَبْتٍ كانَ ساقُه ذا أنابِيْبَ فهو قَصَبٌ. و قَصَّبَ الزَّرْعُ تَقْصِيباً.

و القَصَبُ: عِظَامُ اليَدَيْنِ و الرِّجْلَيْنِ. و قَصَبَاتُ الأشاجِع.

و القَصَبَةُ: عَظْمُ الفَخِذِ. و وَسَطُ الحِصْنِ و جَوْفُه. و كُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ أجْوَفَ.

و القَصْبَاءُ: هى القَصَبُ النابِتُ فى المَقْصَبَة.

و القَصَبَةُ: الخَشَبَةُ التى فيها مِحْوَرُ «۱۱۲» ۱ البَكْرَةِ.

---

(۱۰۷) فى ت: قوائمه.

(۱۰۸) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۱۰۹) كذا فى الأصول، و فى التكملة و القاموس: (عيان الفدان) و لعله الصواب.

(۱۱۰) فى ت: بحسو إذا جاءه من البرد.

(۱۱۱) سقطت كلمة (ناعمة) من ت.

(۱۱۲) فى ت: محوار.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۷۵

و القُصْبَةُ «۱۱۳» ۱: خُصْلَةٌ من الشَّعر تَلْتَوى، و إذا قَصَّبْتَها «۱۱۴» ۱ كانَتْ تَقْصِيْبَةً، و الجميع التَّقاصِيْبُ.

و القَصْبُ: الثَّلْبُ، فلانٌ يَقْصِبُ فلاناً و يَقْصُبه «۱۱۵» ۱: إذا مَزَّقَه. و هو القَطْعُ أيضاً، و منه القَصّاب. و أنْ تُدْخِلَ إحدىٰ عُرْوَتَيِ الجُوالِقِ فى الأُخْرىٰ ثمَّ تُثَنِّيْها مَرَّةً أُخرىٰ.

و القُصْبُ: الأمْعَاءُ كلُّها، و جَمْعُها أقْصَابٌ.

و القُصّابُ: الأوْتارُ، و كذلك الأقْصَابُ. و قيل: المَزامِيْرُ.

و القَصّابُ: الزَّمّارُ.

و إذا وَرَدَتِ الإبِلُ الماءَ فما امْتَنَعَ منها عن الشُّرْب فهو قاصِبٌ، قَصَبَ يَقْصِبُ. و أقْصَبَ الراعى: قَصَبَتْ إبِلُه. و من أمثالِهم «۱۱۶» ۱ فى سُوْءِ الرَّعْيِ: «رَعىٰ فأقْصَبَ».

و القِصَابُ: الدِّبَارُ، الواحدةُ قَصَبَةٌ، و قَصَبَ أرْضَه. و هى البِئارُ أيضاً.

و القَصْبُ: الماءُ الكثيرُ. و القَلِيْبُ «۱۱۷» ۱.

و إذا كَثُفَتِ الرُّغْوَةُ علىٰ اللَّبَنِ فهو مُقَصِّبٌ.

و قُصْبُ البَعِيرِ: ما يَمَسُّ منه الأرْضَ إذا بَرَكَ، و الجميع القُصُوبُ.

و القاصِبُ: السَّحَابُ المُرْتَجِسُ.

و هذا رَجُلٌ لم يُقَصَّبْ: أى لم يُخْتَنْ.

و التَّقْصِيْبُ: كَيٌّ على أخْدَعٍ أو نَسًى من قَطْعِ العِرْقِ.

---

(۱۱۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى مفتوحة القاف فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۱۱۴) فى ت: فإذا قصبتها، و فى ك: و إذا قضبتها.

(۱۱۵) فى ك: تقصب فلاناً و تقصبه.

(۱۱۶) ورد المثل فی أمثال أبی عبید: ۳۰۱ و الصحاح و المحکم و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۹۸ و اللسان و القاموس.

(۱۱۷) فی ت: و القصب القلیب.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۷۶

و القُصَّابیّ «۱۱۸» ۱: طائرٌ یَتَتَبَّعُ «۱۱۹» ۱ الشَّجَرَ کثیرُ الصِّیَاح.

و المُقَصِّبُ: هو الذی یُحْرِزُ فی السِّبَاقِ قَصَبَ السَّبْقِ.

و النَّعْجَةُ تُسَمّی: القَصَبَ، و تُدْعی فیُقال: قَصَبْ [۱۶۱/ ب] قَصَبْ «۱۲۰» ۱.

و قَصِیْبَةُ «۱۲۱» ۱ البِئْرِ: جِرَابُها.

و قَصْبَاءَةُ «۱۲۲» ۱ الرِّیْشِ: مَنْبِتُه؛ کقَصْباءِ الأجَمَة «۱۲۳» ۱.

صقب:

الصَّقْبُ: الطَّوِیلُ من کلِّ شَیْءٍ مَعَ تَرَارَةٍ.

و الصَّقْبُ: المُمْتَلِئُ التامُّ.

و الصَّقْبانِ: عَمُودانِ یکونانِ فی مُؤخَّرِ البَیْتِ.

و الصِّقَابُ: الدَّمُ من الأنْفِ یُجْعَلُ فی خِرْقَةٍ. و قیل «۱۲۴» ۱: هی الخِرْقَةُ المَخْضُوبةُ نَفْسُها.

و لَقِیْتُه صِقَاباً «۱۲۵» ۱: أی کِفَاحاً.

و الصَّقْبُ: الصَّکُّ و الصَّدْمُ.

و صَقَبَ فی قَفَاه «۱۲۶» ۱: أی قَفَدَ. و صُقِبَ به [الأرض: أی ضُرِبَ به] «۱۲۷» ۱ إیّاها.

---

(۱۱۸) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک، و بضم القاف و تخفیف الصاد و تشدید الیاء فی ت، و لم نجدها فی المعجمات.

(۱۱۹) فی ت: یتبع، و فی ک: یتبتغ.

(۱۲۰) سقطت کلمة (قصب) الثانیة من ک.

(۱۲۱) فی ت: و قَصَبَة.

(۱۲۲) فی ت: و قصبات، و فی ک: و قصباة.

(۱۲۳) فی ت: کقصب الأجمة.

(۱۲۴) سقطت کلمة (قیل) من ک.

(۱۲۵) فی ک: صغاباً.

(۱۲۶) لم ترد (فی) فی ت، کما لم ترد فی المحکم و اللسان و التاج.

(۱۲۷) زیادة من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۷۷

و الصَّوَاقِبُ: أصْواتُ أنیابِ البَعیرِ.

و الصّاقِبُ: اسْمُ جَبَلٍ فی قَوْلِ أوْسٍ «۱۲۸» ۱.

و قد أصْقَبَتْ دارُ فلانٍ: أی «۱۲۹» ۱ دَنَتْ.

و یُقال للعَطّار: الصَّیْقَبَانیُّ.

قبص:

القَبْصُ: التَّناوُلُ بأطرافِ الأصابع.

و القَبِيْصَةُ: التُّرابُ المَجْمُوع و الحَصى.

و قَبِيْصَةُ: اسْمُ رَجُلٍ.

و الفَرَسُ القَبُوصُ: الذی إذا رُكِضَ لم يُصِبِ الأرضَ إلّا أطرافُ سَنابِكِه.

و قيل: هو الوَثِيقُ الخَلْقِ.

و القِبْصُ: مَجْمَعُ الرَّمْلِ «۱۳۰» ۱ الكثِيرِ، و كذلك القَبْصُ.

و هُمْ فی قِبْص الحَصى و قِبْصِها: أی فيما لا يُسْتَطاعُ عَدَدُه من كَثْرتِه.

و القَبَصُ فی الرَّأْسِ: ارْتفاعٌ فيه و عِظَمٌ و تَدْوِيرٌ، قُبِصَ الرَّجُلُ قَبصاً.

و قَبِصَتْ رَحِمُ الناقَةِ: إذا انْضَمَّتْ، و الجَرَادُ على الشَّجَرِ: تَقَبَّصَتْ «۱۳۱» ۱.

و انْقَبَصَ غُرْمُولُ الفَرَسِ «۱۳۲» ۱.

و القَبَصُ: وَجَعٌ يُصِيبُ الكَبِدَ عن أكْلِ التَّمْر على الرِّيق.

و القِبَصّى «۱۳۳» ۱: العَدْوُ الشَّدِيدُ. و سَبَقَنی قَبْصاً.

---

(۱۲۸) و هو قوله فی ديوانه: ۱۰:

على الأروع السقب لو أنَّه يقوم على ذروة الصاقبِ

(۱۲۹) لم ترد كلمة (أی) فی ت.

(۱۳۰) كذا فی الأصول و فی القاموس، و هو (مجمع النمل) فی العين و التهذيب و المحكم و اللسان.

(۱۳۱) كذا فی الأصل و ك، و فی ت: تقبضت، و فی القاموس: تقبض.

(۱۳۲) فی ت: و انقبص الفرس.

(۱۳۳) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصول، و ضُبطت بكسر الباء فی التكملة و اللسان، و نصَّ على كسرها فی القاموس.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۷۸

و القَبَصُ «۱۳۴» ۱: الخِفَّةُ و النَّشَاط.

و القُبَصُ «۱۳۵» ۱: القُمَزُ.

و قِبْصُ النَّمْلِ: مَجْمَعُ تُرَابِه.

و الأقْبَصُ: الذی يَمْشی فَيَحْثی «۱۳۶» ۱ التُّرابَ بصَدْرِ قَدَمِه فَيَقَعُ على مَوْضِعِ العَقِب.

و إذا أدْخَلْتَ تِكَّتَكَ فی سَراوِيلِكَ فجَذَبْتَ قُلْتَ: قَبَصْتُ.

[بصق]

«۱۳۷» ۱:

بَصَقَ: لُغَةٌ فی بَسَقَ، و هو البُصَاقُ.

و أبْصَقَتِ الشاةُ: أنْزَلَتِ اللَّبَنَ.

و الحَجَرُ الأبْيَضُ الصّافى: بُصَاقَةُ القَمَرِ.

القاف و الصاد و الميم

قصم:

القَصْمُ: دَقُّ الشَّىْءِ الشَّديدِ.

و رَجُلٌ قَصِمٌ: هارٍ ضَعِيفٌ [سَرِيْعُ] «۱۳۸» ۱ الانْكِسَارِ. و قَناةٌ قَصِمَةٌ.

و قَصَمْتُ «۱۳۹» ۱ العَصا: كَسَرْتُها. و كذلك قِصْمةُ السِّوَاكِ.

---

(۱۳۴) كذا هو ضبط الأصل، و ضُبطت الكلمة بالتحريك فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۱۳۵) فى الأصل و ك: و القمص، و الصواب ما أثبتنا. و قد سقطت هذه الجملة من ت.

(۱۳۶) فى ك: فحثى.

(۱۳۷) زيادة من ت.

(۱۳۸) زيادة من ت، و قد ورد مثل ذلك فى المعجمات.

(۱۳۹) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: و قِصْمَةُ العصا كِسْرَتُها، و لعلّها الألصق بالسياق، لقوله بعدها:

و كذلك قِصمة السواك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۷۹

و القَصِيْمَةُ من الرَّمْلِ: تُجْمَعُ قَصَائمَ؛ و هى قِطْعَةٌ كأنَّها جَبَلٌ يُنْبِتُ «۱۴۰» ۱ الغضىٰ، و لو لا الغَضىٰ لم تَكُنْ قَصِيْمَةً.

و القُصُمُ: واحِدُ الأقْصام و هى المَفاصِلُ.

و قَصَمَ راجِعاً و كَصَمَ: أى رَجَعَ من حيْثُ جاءَ.

و القَصْمَةُ: مِرْقاةُ الدَّرَجَةِ.

و القَصَمُ فى السَّيْفِ: فُلُولٌ.

و الأقْصَامُ: أُصُولُ المَرْتَعِ، واحِدُها قِصْمٌ.

و القَصَمُ: بَيْضُ الجَرَادِ، مَقْلُوبُ قَمَص «۱۴۱» ۱.

و شاةٌ قَصْماءُ: مَكْسُورةُ القَرْنِ الخارج.

قمص:

القُمَاصُ: النَّزَوَانُ و قِلَّةُ الاسْتِقْرارِ. و القَلِقُ يأْخُذُه القُمَاصُ.

و القِمَاصُ- بالكَسْر-: النِّفَارُ و الفَزَعُ. و فى المَثَل «۱۴۲» ۱: «ما بالعَيْرِ «۱۴۳» ۱ من قِمَاصٍ» أى هو ذَلِيْلٌ لا يَمْتَنِعُ علىٰ مَنْ يُرِيدُ ظُلْمَه.

و القَمَصُ: ذُبابٌ صَغيرٌ يكونُ «۱۴۴» ۱ فوقَ الماء، الواحدة قَمَصَةٌ.

و الجَرَادُ أوَّلَ ما يَخْرُجُ من بَيْضِه يُسَمّىٰ: قَمَصاً.

و القَمِيْصُ: معروفٌ، يُذَكَّرُ و يُؤنَّث.

و قَمِيْصُ القَلْبِ: شَحْمَةٌ بَيْضاءُ [قد] «۱۴۵» ۱ غَشِيَتْه.

(۱۴۰) فى ت: تنبت.

(۱۴۱) فى ت: مقلوبٌ من قمص.

(۱۴۲) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۱۲۲ و الصحاح و المحكم (و نصه فيه: أفلا قماص بالبعير) و الأساس و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۲۲ و اللسان و القاموس، و بلفظ المحكم فى اللسان أيضاً و التاج.

(۱۴۳) فى ت: ما بالبعير.

(۱۴۴) فى ت: ذباب صغار تكون.

(۱۴۵) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۸۰

و القَمَامِيْصُ: الجَرَادُ.

صمق:

مُهْمَلٌ عنده «۱۴۶» ۱.

الخارزنجيُّ: الصَّمَقَةُ من اللَّبَن: مِثْلُ الصَّقْرَةِ و هى التى ذَهَبَ طَعْمُها.

و ماءٌ مُصْمِقٌ، و لَبَنٌ كذلك.

و الإِصْمَاقُ: الخُبْثُ.

و المُصَمِّقُ: القائمُ الذى لا يأْكُلُ و لا يَشْرَبُ فهو مُتَحَيِّرٌ «۱۴۷» ۱.

و أصْمَقْتُ البابَ: أغْلَقْتُه، و قيل: رَدَدْتُه و أوْثَقْتُه.

(۱۴۶) و استدرك عليه فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۴۷) فى ك: متحيز.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۸۱

[باب القاف و السين] «۱»

القاف و السين و الطاء «۲»

قسط:

القُسْطُ: عُودٌ هِنْدىٌّ.

و الرِّجْلُ القَسْطاءُ: فى ساقِها اعْوِجاجٌ.

و القَسَطُ: ضِدُّ الفَحَجِ.

و القُسُوطُ: المَيْلُ عن الحَقِّ.

و الإِقْسَاطُ: العَدْلُ فى القِسْمَةِ و الحُكْم.

و القِسْطُ: الحِصَّةُ و النَّصِيبُ. و اقْتَسَطُوا الشَّيْءَ بَيْنَهم: اقْتَسَمُوه على القِسْطِ و العَدْلِ.

و قيل: القِسْطُ نِصْفُ صاعٍ، و جَمْعُه «۳» أقْسَاطٌ.

و القُسْطاسُ: [هو] «۴» أقْوَمُ المِيزانِ. و قيل: هو الشاهِيْنُ.

و القاسِطُ: اليابِسُ القاسى، و كذلك المُقْسَطُ.

و أقْسَطَتِ «۵» الرِّيْحُ العِيدانَ: أيْبَسَتْها.

---

(۱) زيادة يقتضيها التبويب.

(۲) فى ت: مع الطاء.

(۳) سقطت كلمة (جمعه) من ك.

(۴) زيادة من ت.

(۵) فى الأصل و ك: و أقصدت، و التصويب من ت و الأساس و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۸۲

سقط:

السِّقْطُ و السُّقْطُ و السَّقْطُ: فى الوَلَدِ المُسْقَطِ. و امْرَأةٌ مُسْقِطٌ. و [يُقال] «۶»:

سَقَطَ الوَلَدُ من بَطْنِ أُمِّه، و لا يُقال وَقَع. و مَسْقِطُه: حيْثُ وُلِدَ.

و سِقْطُ النارِ: مَكْسُورٌ، و يُفْتَحُ أيضاً.

و سَقَطُ البَيْتِ: مَتاعُه، و الجميع الأسْقاطُ. و سَقَطُ البَيْعِ بَيَّاعُهُ سَقّاطٌ. و هو- أيضاً-: الخَطَأُ «۷» فى الكِتاب و الحِساب، أسْقَطَ الرَّجُلُ. و مَنْ يَسْقُطُ فلا يُعْتَدُّ به «۸» من الجُنْدِ و القَوم و غيرِهم.

و الساقِطَةُ: اللَّئِيمُ فى حَسَبِهِ و نَفْسِه، و كذلك الساقِطُ.

و المَرْأةُ الدَّنِيَّةُ الحَمْقاءُ: سَقِيطَة.

و السُّقَاطات من الأشياء: ما يُتَهاوَنُ به.

و تَسَقَّطْتُ الخَبَرَ: أى تَلَقَّطْتُه.

و أسْقَاطٌ من الناس: أخْلاطٌ.

و يقولون «۹»: «لِكُلِّ ساقِطَةٍ لاقِطَةٌ».

و فى هذا الأمر مَسْقَطَةٌ: أى سُقُوطٌ.

و سَيْفٌ سَقّاطٌ وراءَ ضَرِيْبَتِه: إذا نَفَذَها.

و يقولون «۱۰»: «سَقَطَ العَشَاءُ به على سِرْحانٍ».

و سُقِطَ فى يَدِه «۱۱» نَدَامَةً.

و السِّقَاطُ: أنْ يكونَ الإنسانُ «۱۲» مَنْكُوباً أبداً. و إذا جاءَ مُسْتَرْخِيَ المَشْيِ و العَدْوِ.

---

(۶) زيادة من ت.

(۷) فى ت: بياعه سقاط و الخطأ.

(۸) فى ت: و ما يسقط لا يعتد به.

(۹) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۴۱ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۴۲ و الأساس و التاج.

(۱۰) و هذا مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۵۰ و التهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۴۱ و اللسان و التاج.

(۱۱) فى ت: فى أيديهم.

(۱۲) هو الفرس (لا الإنسان) فى العين و التهذيب و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۸۳

و مَسْقِطُ الرَّمْلِ: حَيْثُ يَعُودُ إليه طَرَفُه، و سَقْطُه و سِقْطُه [كذلك؛ و سُقْطُه] «۱۳».

و سِقْطُ السَّحاب «۱۴»: إذا رُئِىَ طَرَفٌ منه كأنَّه ساقِطٌ على الأرض فى ناحِيَةِ الأُفُق. و سِقْطُ [۱۶۲/ أ] جَنَاحَيِ الظَّلِيم و الخِبَاءِ.

و السَّقِيْطُ: الصَّقِيْعُ و الجَلِيْدُ.

طسق:

الطَّسْقُ: مِكْيالٌ. و ما يَوْضَعُ على الجُرْبانِ من الخَرَاج.

القاف و السين و الدال

قسد:

القِسْوَدُّ: الغَلِيظُ الرَّقَبَةِ القَوِىُّ.

دسق:

الدَّسَقُ: امْتِلاءُ الحَوْضِ حتّى يَفِيْضَ من جَوانِبِه، أدْسَقْتُ الحَوْضَ فَدَسِقَ. و الدَّيْسَقُ: اسْمُ الحَوْضِ المَلْآنِ، يُقال: أدْسَقَ. و السَّرَابُ يُسَمّى دَيْسَقاً.

و الدَّيْسَقُ: الطَّشْتُخانُ «۱۵» [و الطَّبَقُ الصُّفْرِىُّ] «۱۶». و الأبيضُ من كلِّ شَىْءٍ، و منه اشتقاق طارِق بن دَيْسَقٍ.

و الدُّوَاسِقُ: من الأسماء.

---

(۱۳) زيادة من ت.

(۱۴) فى ت: و كذلك سقط السحاب.

(۱۵) كذا فى الأصول و بهذا الضبط، و فى التهذيب و الأساس و اللسان: الطشتخان (بالشين المعجمة و بفتح التاء)، و فى الصحاح و القاموس: طشتخوان.

(۱۶) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۸۴

و الأدْسَقُ «۱۷»: الأفْوَهُ، و الأُنْثى دَسْقَاءُ.

قدس:

القُدْسُ: تَنْزِيْهُ اللّهِ عَزَّ و جلَّ، و هو القُدُّوْسُ المُقَدَّسُ: المُطَهَّرُ.

و رُوحُ الْقُدُسِ: جَبرئيلُ عليه السَّلامُ «۱۸».

و رُوْحُ القُدُسِ: العِصْمَةُ «۱۹» و التَّوفيقُ.

و المُقَدِّسُ: المُتَعَبِّدُ الذى يَأْتى «۲۰» بَيْتَ المَقْدِسِ. و قيل: الذى يُبَرِّكُ لهم، و القُدْسُ: البَرَكةُ.

و القَدُّوْسُ: لُغَةٌ فى القُدُّوْسِ.

و القُدّاسُ «۲۱»: الجُمَانُ من فِضَّة.

و القَدّاسُ: حَجَرٌ يُوضَعُ فى ازَاءِ الحَوْضِ لئلّا يَحْفِرَ مَصَبُّ الدَّلْوِ فَيَفْسُدَ البِئرُ.

و القادِسُ: السَّفِينةُ، و جَمْعُها قَوَادِسُ.

و القُدُسُ: قَدَحٌ نحو الغُمَرِ.

و قَدَسَ فى الأرض: ذَهَبَ فيها «۲۲».

و فلانٌ قَدُوْسٌ بالسَّيف: أى قَدُوْمٌ به.

و شَرَفٌ قُدَاسٌ: مَنِيعٌ ضَخْمٌ.

دقس:

الدَّقْسُ: المَلِكُ، و دَقْيُوْسُ: اسْمُه، و ليستْ بعَرَبيَّةٍ.

---

(۱۷) سقطت جملة (من الأسماء، و الأدسق) من ت.

(۱۸) سقطت هذه الفقرة من ت.

(۱۹) فى ك: العطمة.

(۲۰) فى ت: و المقدس الذى يتعبد فيأتى.

(۲۱) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و لم تشدد الدال فى ت، و الدال مخففة أيضاً- كغُرَاب- فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان، و نصَّ فى القاموس على ذلك.

(۲۲) سقطت كلمة (فيها) من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۸۵

و جَمَلٌ مِدْقَسٌ: شَدِيدٌ دَفُوعٌ. و إبِلٌ مَدَاقِيْسُ: و هى التى تَدُقُّ الحَصى.

و دَقَسْتُ البِئرَ: مَلأْتُها.

و دَقَسْنا خَلْفَهم: أى حَمَلْنا حَمْلةً.

و الدُّقُوْسُ: الغُيُوْبُ «۲۳».

و ضَرَبْتُ الوَتِدَ حتى دَقَسَ: أى مَضى فى الأرْضِ.

سقد:

مُهْمَلٌ عنده «۲۴».

الخارزنجيُّ: السُّقَيْدَةُ «۲۵»: الحُمَّرَةُ من الطَّير «۲۶» ، و جَمْعُها سُقَدٌ و سُقَيْدَاتٌ.

القاف و السين و التاء

ستق:

المُسْتَقَةُ: فَرْوٌ عَظِيْمُ الكُمِّ.

و يُقال للدِّرْهَم: سَتُّوْقُ «۲۷» [و] «۲۸» تَسْتُوقٌ «۲۹» ، و هى كلمةٌ فارِسيَّةٌ أى ثلاثةُ أطباقٍ مُرَكَّبة.

القاف و السين و الذال

اشارة

مُهْمَلاتٌ عنده «۳۰».

---

(۲۳) فى الأصل و ك: العيوب (بالعين المهملة)، و التصويب من ت و التكملة و اللسان و القاموس، و يؤيده قوله بعد هذا: و ضربت الوتد.. الخ.

(۲۴) و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۵) فى ك: السعيدة.

(۲۶) فى ك: من الطين.

(۲۷) فى الأصول: الستوق (مع ضبطها بضم القاف)، و التصويب من المعجمات.

(۲۸) زيادة يقتضيها السياق.

(۲۹) هكذا ضُبطت التاء الأولى من الكلمة فى الأصول و فى التكملة، و ضُبطت بالضم فى المحكم و اللسان، و نصَّ على ضمِّ التاءين فى القاموس.

(۳۰) فى ت بعد العنوان: سذق مهمل عند الخليل.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۸۶

سذق

«۳۱»: الخارزنجيُّ: السَّوْذَقُ: القُلْبُ و السِّوَار «۳۲».

القاف و السين و الراء

سرق:

السَّرَقُ: أجْوَدُ الحَرِيرِ. و مَصْدَرُ السارِقِ، و السَّرِقَةُ الاسْمُ.

و الاسْتِراقُ: الخَتْلُ سِرّاً «۳۳» كالذى يَسْتَرِقُ السَّمْعَ فى السَّماء.

و السُّوْرَقُ: داءٌ بالجَوارح.

و السارِقَةُ: الجامعةُ، و جَمْعُها سَوَارِقُ.

و السَّوَارِقُ «۳۴»: الزَّوَائدُ فى فَرَاشِ القُفْل.

و رَجُلٌ مُسْتَرَقُ «۳۵» العُنُقِ: قَصِيرُها.

و المُسْتَرَقُ «۳۶»: الناقِصُ الضَّعيفُ الخَلْقِ.

قسر:

القَسْرُ: القَهْرُ على الكُرْهِ، قَسَرْتُه قَسْراً و اقْتَسَرْتُه.

و القَسْوَرُ: الرّامى. و الصَّيّادُ، و الجميع القَسْوَرَةُ. و قيل: الأسَد.

و القَيْسَرِىُّ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ المَنيعُ.

و يُقال للرّامى: القَسْوَرِىُّ.

و القَسْوَرُ: نَبْتٌ.

و عُشْبٌ قَسْوَرٌ: إذا بَلَغَ مَدَاه. و قَسْوَرَ النَّبْتُ: كَثُرَ، و الرَّجُلُ: أسَنَّ. و منه غُلامٌ قَسْوَرٌ و قَسْوَرَةٌ: أى قَوِىٌّ شابٌّ.

---

(۳۱) و استُدرِك عليه هذا التركيب فى التهذيب و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۳۲) فى ك: و السوارة.

(۳۳) فى ك: الختل ستراً.

(۳۴) سقطت كلمة (و السوارق) من ك.

(۳۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بكسر الراء فى التكملة و القاموس.

(۳۶) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و هى مكسورة الراء فى التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۲۸۷

سقر:

السَّقْرُ: طائرٌ، [و الأُنْثى سَقْرَةٌ] «۳۷».

و سَقَرُ: اسْمُ جَهَنَّم.

و أسْقَرَتِ التَّمْرَةُ: سالَ سَقْرُها و هو الدُّوْشابُ، و نَخْلَةٌ مِسْقَارٌ.

و أسْقَرَتْه المَرْأةُ إسْقاراً.

و السَّقْرُ: أنْ تُوَشِّعَ «۳۸» بالحَطَب على رَحْلِكَ «۳۹» و تُزَمِّلَها للمَنْع منه.

قرس:

القَرْسُ: أكْثَفُ السَّقِيْعِ و أبْرُدُه. و قد قَرِسَ المَقْرُوْرُ: إذا لم يَسْتَطِعْ عَمَلًا بيَدَيْه. و قد أقْرَسَه البَرْدُ. و منه سُمِّىَ القَرِيْسُ و القارِسُ.

و القَرِيْسُ: القَدِيمُ.

و القُرَاسِيَةُ: الجَمَلُ الضَّخْمُ.

و قاعٌ قُرْقُوْسٌ «۴۰»: أی مُسْتَوٍ واسِعٌ.

و القِرْقِسُ: طِيْنٌ يُخْتَمُ به.

و قَرْقَسْتُ بالجِرْوِ: و هو أنْ تَدْعُوَه فَتَقول: قُرْقُوس.

و قِرْقِيْسَاءُ «۴۱»: اسْمُ بَلَدٍ.

و تَقَرْقَسَ الرَّجُلُ: إذا طَرَحَ نَفْسَه و تَماوَتَ.

القاف و السين و اللام

سلق:

سَلَقْتُه بِلِسانی: أسْمَعْتَه «۴۲» ما كَرِهَ فأكْثَرْتَ؛ سَلْقاً «۴۳».

---

(۳۷) زيادة من ت.

(۳۸) فی ت: توسّع.

(۳۹) فی الأصل و ك: رجلك (بجيم منقوطة)، و ما أثبتناه من ت و التكملة.

(۴۰) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك، و فی ت بفتح القاف الأولی و لم تضبط فيها الراء، و بفتح القاف و الراء مع النص علی ذلك فی الصحاح و اللسان و القاموس.

(۴۱) كذا فی الأصل و ك و القاموس، و فی ت: و قرقيسيّا، و فی التكملة: قرقيسياء.

(۴۲) فی ت: سلقته بالكلام أسمعته.

(۴۳) سقطت كلمة (سلقاً) من ت.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۸۸

و لِسانٌ مِسْلَقٌ: حَدِيدٌ «۴۴».

و السِّلْقُ: نَباتٌ.

و السِّلْقَةُ: الذِّئْبَةُ. و فی المَثَل «۴۵»: «أسْلَطُ من سِلْقَةٍ» من سَلاطَةِ اللِّسان.

و السُّلَاقُ: بَثَرٌ يَخْرُجُ علی اللِّسان.

و السَّلِيْقَةُ: مَخْرَجُ النِّسْعِ فی جَنْب «۴۶» البَعِير؛ و هو أنْ يَذْهَبَ الوَبَرُ و الشَّعرُ و يَبْقیَ أثَرُه، و هی السَّلائق.

و السَّلِيْقُ: يَبِيْسُ الشِّبْرِقِ «۴۷». و الذی طَبَخَتْه الشَّمْسُ و سَلَقَتْه.

و السَّلِيْقَةُ: الطَّبِيعةُ و الغَرِيْزَةُ.

و سَلُوْقٌ: موضعٌ باليَمَنِ تُنْسَبُ إليه الكِلَابُ.

و السَّلُوْقيُّ من الدُّرُوْعِ «۴۸»: أجْوَدُها.

و السَّلِيْقيُّ من الكلام: ما لا يُتَعاهَدُ إعْرابُه و هو فی ذاك فَصِيْحٌ.

و الأسْلاقُ: بُطُونٌ من الأرض «۴۹» يَنْبُتُ فيها العُشْبُ، الواحِدُ سَلَقٌ. و هو المُطْمَئنُّ من الأرض.

و التَّسَلُّقُ: الصُّعُودُ علی حائطٍ أمْلَسَ.

و السَّيْلَقُ: السَّرِيْعَةُ، ناقَةٌ سَيْلَقٌ. و سَلَقَ سَلْقَةً: عَدَا عَدْوَةً.

و السَّلْقُ: أنْ تُدْخِلَ إحدى عُرْوَتَيِ الجُوالِقِ فى الأُخرى.

و سَلَقَه بالهِنَاءِ: إذا هَنَأَهُ أجْمَعَ.

و سَلَقَه- أيضاً-: صَرَعَه.

و السَّلْقَاةُ: ضَرْبٌ من البُضْع على الظَّهْرِ.

---

(۴۴) فى ك: جديد.

(۴۵) ورد فى مجمع الأمثال: ۱/ ۳۶۶ و المستقصى: ۱/ ۱۷۰.

(۴۶) فى ت: من جنب.

(۴۷) فى ت: الشيرق.

(۴۸) فى ت: من الدرع.

(۴۹) فى ت: بطون الأرض.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۸۹

و الأَسالِقُ: ما يلى لَهَوَاتِ الفَمِ من داخِلٍ.

و امْرَأةٌ سَلَقْلَقَةٌ: صَخّابَةٌ.

و السُّلّاقُ: عِيْدٌ من أعياد النَّصَارى [۱۶۲/ ب].

و السَّلُوْقِيَّةُ: مَقْعَدُ الرَّبّانِ فى السَّفِينة. و الضَّبَّةُ التى ألْقَتْ وَلَدَها «۵۰» سِلْقَةً.

لسق:

اللَّسْقُ: اللَّوى.

و اللُّسُوْقُ: كاللُّزُوْقِ فى كلِّ التَّصْرِيف.

سقل:

السَّقْلُ: لُغَةٌ فى الصَّقْلِ.

و السَّقِلُ: المُنْهَضِمُ السُّقْلَيْنِ أى الخاصِرَتَيْنِ «۵۱». و هو من الخَيْلِ: القَليلُ لَحْمِ المَتْنِ خاصَّةً.

لقس:

اللَّقِسُ: الشَّرِهُ النَّفْسِ، لَقِسَتْ «۵۲» نَفْسُه إلى كذا: [أى] «۵۳» نازَعَتْه إليه، تَلْقَسُ لَقَساً.

و تَلاقَسُوا بالكلام: سَبَّ بعضُهم بعضاً.

و اللَّقِسُ: الذى يُلقِّبُ الناسَ و يَسْخَرُ منهم. و لَقَسْتُ الناسَ ألْقَسُهم «۵۴»:

[لَقَّبْتهم] «۵۵» ، و لاقَسْتُهم مُلاقَسَةً، و الاسْمُ اللِّقَاسَةُ «۵۶».

---

(۵۰) فى ت: ألقت بيضها.

(۵۱) لم ترد جملة (أى الخاصرتين) فى ت.

(۵۲) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بفتح القاف، و قد اخترنا ما ضُبط به فى ت و المعجمات و نصَّ عليه فى القاموس.

(۵۳) زيادة من ت.

(۵۴) كذا ضُبط الفعل المضارع فى الأصول، و قال فى التاج: هو من حَدِّ ضَرَبَ عن ابن عباد.

(۵۵) زيادة من ت.

(۵۶) و هو (اللِّقاس) فى القاموس و قال: بالكسر الاسم من الملاقسة و هو أنْ يلقب بعضهم بعضاً.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۹۰

و لَقِسَتْ نَفْسُه: خَبُثَتْ.

و المُلاقِسُ: المُصَابِرُ.

و اللّاقِسُ: الجَرِبُ، و هو اللَّقْسُ.

و هو لَقِسٌ بكذا: أى فَطِنٌ به.

قلس:

القَلْسُ: حَبْلٌ [عَظِيمٌ] «۵۷» ضَخْمٌ من لِيْفٍ أو خُوصٍ.

و القَلَسُ «۵۸»: ما خَرَجَ من الحَلْقِ مِلْءَ فَمٍ، قَلَسَ الرَّجُلُ يَقْلِسُ قَلْساً.

و السَّحَابةُ تَقْلِسُ بالنَّدى: إذا رَمَتْ به من غير مَطَرٍ شَدِيدٍ.

و القَلْسُ: السَّحابُ. و دَقَلُ السَّفينةِ. و الماءُ الكثيرُ.

و التَّقَلُّسُ: لُبْسُ القَلَنْسُوَةِ، و صانِعُها قَلّاسٌ، و الجميع القَلانِسُ و القَلَاسى و القَلَنْسى. و قَلْسَيْتُه «۵۹».

و التَّقْلِيْسُ: الضَّرْبُ بالدُّفِّ. و وَضْعُ اليَدَيْنِ على الصَّدْرِ خُشُوعاً.

و المُقَلِّسُ: اللاعِبُ بَيْنَ يَدَيِ الأمِيرِ إذا قَدِمَ المِصْرَ.

و الأَنْقَلِيْسُ «۶۰»: سَمَكَةٌ على خِلْقَةِ حَيَّةٍ «۶۱».

و القَلِيْسُ: النَّخلُ «۶۲». و البِيْعَةُ أيضاً.

و القُلَّيْسُ: بِيْعَةٌ كانَتْ بصَنْعاءَ للحَبَشَةِ.

و القِلَاسُ: الرُّغْوَةُ فى العُلْبَةِ.

---

(۵۷) زيادة من ت.

(۵۸) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بسكون اللام فى العين و التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس. و قال فى الأساس: القلس (أى بسكون اللام) المصدر و القلس- محرَّكاً- اسم ما يقلس. و قال فى التاج: و قال غيره هو القلس و القلسان بالتحريك فيهما.

(۵۹) فى ت: و القلس و قلنسيه.

(۶۰) و قال فى القاموس: بفتح الهمزة و اللام و قيل بكسرهما.

(۶۱) فى ت: خلقة الحية.

(۶۲) فى ك: النخل.

المحيط فى اللغة، ج‌٥، ص: ٢٩١

و القَلُوْسُ: التى تَرْفَعُ كُلَّ شَيْ‌ءٍ.

و القُلْقَاسَةُ «٦٣»: مِثْلُ البَصَلَةِ الضَّخْمَةِ.

القاف و السين و النون

قسن:

القِسْيَنُّ: الشَّيْخُ القَدِيمُ، يُقال منه «٦٤»: اقْسَانَّ «٦٥».

و اقْسَانَّ «٦٦» اللَّيْلُ: اشْتَدَّتْ ظُلْمَتُه.

و القُسَانِيْنَةُ «٦٧»: من اقْسَانَّ «٦٧» العُوْدُ: اشْتَدَّ و عَسا «٦٨».

و اقْسَأَنَّ الرَّجُلُ: إذا مَضى‌.

نقس:

النِّقْسُ: الذى يُكْتَبُ به، و الجميع الأنْقاسُ.

و النَّقْسُ: ضَرْبُ الناقُوسِ و هو الخَشَبَةُ الطَّويلةُ، نَقَسَ به نَقْساً.

و نَقَسْتُ الرَّجُلَ: عِبْته و لَقَّبْته «٦٩» ، و الاسم النِّقاسَةُ، رَجُلٌ نَقِسٌ «٧٠».

و نَقَسَ الشَّرَابُ نُقُوساً: حَمُضَ.

و النَّقْسُ: الجَرَبُ؛ مِثلُ الوَقْسِ «٧١».

---

(٦٣) فى ك: و القلفاسة.

(٦٤) سقطت كلمة (منه) من ت.

(٦٥) هكذا ورد الفعل فى الأصول بلا همز، و هو (اقْسَأَنَّ) بالهمز فى المعجمات، و مع النصِّ على ذلك فى بعضها.

(٦٦) سقطت كلمة (و اقسان) من ك، و الفعل مهموز كسابقه فى المعجمات.

(٦٧) كذا فى الأصول فى الاسم و الفعل، و هما مهموزان فى المعجمات.

(٦٨) فى الأصول: و عسى، و فى اللسان: عَسِيَ.

(٦٩) فى ت: و لقست الرجل الخ، و فى ك: و لقيته.

(٧٠) سقطت جملة (رَجُلٌ نقس) من ت.

(٧١) فى الأصل و ك: الحرب، و التصويب من ت و المعجمات و مما يأتى من المؤلف فى وقس.

المحيط فى اللغة، ج‌٥، ص: ٢٩٢

قنس:

القَنْسُ و القِنْسُ: الأصْلُ [و المَنْبِت] «٧٢» فى كلِّ شَيْ‌ءٍ و مُعْتَمَدُه «٧٣».

و القُنُوسُ: جَمْعُ قِنْسِ الرَّأْسِ، و هو قَوْنَسُه. و قَوْنَسُ الدّابَّةِ: ما بين أُذُنَيْه إلى الرَّأسِ.

و قَوْنَسُ الطَّرِيقِ: جادَّتُه، و كذلك قَوْنَسُ البَيْضَة من السِّلاح.

و القَيْنَسُ: الثَّوْرُ، و يقولون: الأرضُ على مَتْن القَيْنَس.

سنق:

سَنِقَ الحِمارُ و كلُّ دابَّةٍ سَنَقاً: إذا أكَلَ من الرُّطْب حتّى اتَّخَمَ.

و السُّنَّيْقُ: الأكَمَةُ. و بَيْتٌ مُجَصَّصٌ. و كَوكبٌ أبْيَضُ.

نسق:

النَّسَقُ من كلِّ شَيْءٍ: ما كانَ على «۷۴» نِظامٍ واحِدٍ، نَسَقْتُه نَسْقاً، و نَسَّقْتُه تَنْسِيقاً. و انْتَسَقَتِ الأشياءُ وَ تناسَقَتْ.

و النَّسَقُ: كالعَطْف على الأوَّل. و كواكِبُ الجَوْزاءِ.

و النَّسَقانِ: كوكَبانِ يَبْتَدِئانِ من قُرْب الفَكَّةِ أحَدُهما شَآمٍ و الآخَرُ يَمانٍ.

القاف و السين و الفاء

سقف:

السَّقْفُ: غِمَاءُ «۷۵» البَيْتِ. و السَّماءُ سَقْفٌ.

و السَّقِيْفَةُ: كلُّ بِناءٍ سُقِّفَ به صُفَّةٌ. و هى- أيضاً-: كلُّ خَشَبَةٍ عَرِيضَةٍ كاللَّوْح أو حَجَرٍ عَرِيضٍ.

---

(۷۲) زيادة من ت، و ورد مثل ذلك فى المقاييس.

(۷۳) سقطت كلمة (و معتمده) من ت.

(۷۴) سقطت كلمة (على) من ك.

(۷۵) فى ك: غماة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۹۳

و أضْلاعُ البَعِيرِ تُسَمّى سَقائفَ، و كلُّ واحدةٍ منها سَقِيفَةٌ.

و ناقَةٌ سَقْفاءُ: طَوِيلةُ الرِّجْلَيْنِ، و نَعَامَةٌ كذلك.

و الأُسْقُفُّ: رَأْسُ النَّصارى، و الجَمعُ الأساقِفَةُ.

و السَّقِيْفَةُ من رَأْسِ البَعِيرِ: كالقَبيلة، و هى سَقَائفُ الرَّأْسِ.

و المُسَقَّفُ «۷۶»: العَرِيضُ العَظْمِ من بَدَنِه.

و الأَسْقَفُ: الطَّوِيلُ.

فسق:

الفِسْقُ: التَّرْكُ لأمْرِ اللَّهِ عَزَّ و جلَّ، فَسَقَ يَفْسُقُ «۷۷» فِسْقاً و فُسُوقاً. و رَجُلٌ فُسَقٌ فِسِّيْقٌ.

و الفُوَيْسِقَةُ: الفَأْرَةُ.

و فَسَقَتِ الرُّطَبَةُ عن قِشْرِها «۷۸»: أی خَرَجَتْ منه.

و الفاسِقُ: الجائرُ.

و الفاسِقِيَّةُ: ضَرْبٌ من العِمَّة.

سفق:

السَّفْقُ: لُغَةٌ فی الصَّفْقِ، سَفُقَ الثَّوْبُ يَسْفُقُ سَفَاقَةً.

و رَجُلٌ سَفِيْقُ الوَجْهِ: قَليلُ الحَيَاءِ.

و أسْفَقْتُ البابَ إسْفاقاً، و سَفَقْتُه أيضاً «۷۹»؛ فانْسَفَقَ.

و السَّفِيْقَةُ: خُشَيْبَةٌ عَرِيضةٌ «۸۰» طويلةٌ تُوْضَعُ و يُلَفُّ عليها البَوارى فوق

---

(۷۶) فی ت: و السقف.

(۷۷) أشار فی الأصل إلی جواز ضم السين و كسرها.

(۷۸) فی ت: من قشرها.

(۷۹) سقطت جملة (و سفقته أيضاً) من ت.

(۸۰) فی ت: عرضية.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۹۴

السُّطُوح. و كذلك «۸۱» كلُّ ضَرِيْبةٍ من الذَّهَب و الفِضَّةِ دَقِيقةٍ «۸۲».

و سَفَاسِقُ البُيُوتِ: واحِدُها «۸۳» سِفْسِيْقَةٌ و سِفْسِقَةٌ «۸۴»؛ و هی شَظِيَّةٌ كأنَّها عَمُودٌ فی مَتْنِه مَمْدُودٌ كالخَيْطِ. و هی- أيضاً-: ما بين الشُّطْبَتَيْنِ «۸۵» على صَفْحَة السَّيْفِ طُولًا. و طَرائقُ فی مِحْوَرِ البَكْرَةِ و من آثار النُّسُوْع «۸۶»، الواحدة سُفْسُوْقَةٌ «۸۷» من هذه.

و أعطاه سَفْقَةَ يَمِينِه: إذا بايَعَه.

و سَفَقَ و صَفَقَ «۸۸» - بمعنىً-: إذا لَطِمَ «۸۹».

قفس:

القُفْسُ: جِيْلٌ «۹۰» بكَرْمانَ.

و أمَةٌ قَفْسَاءُ: رَدِيْئةٌ لئيمةٌ.

و قَفَسَ قُفُوساً: أی ماتَ.

و الأقْفَسُ: كلُّ شَيْءٍ طالَ و انْحَنى.

و قَفَسْتُ الشَّيْءَ: أخَذْتُه أخْذَ انْتِزَاعٍ و غَصْبٍ.

فقس:

المِفْقاسُ: عُودَانِ يُشَدُّ طَرَفاهما بخَيْطٍ ثم يُلْوى أحَدُهما و يُجْعَلُ بينهما

---

(۸۱) سقطت کلمة (کذلک) من ت.

(۸۲) فی ت: دقیقة سفیقة.

(۸۳) فی ک: واحدهما.

(۸۴) سقطت کلمة (و سفسقة) من ت.

(۸۵) فی ت: الشطیتین.

(۸۶) فی ت: النسوغ.

(۸۷) فی الأصل و ک: مفسوقة، و التصویب من ت، و لم ترد جملة (من هذه) التالیة فی ت.

(۸۸) سقطت کلمة (وصفق) من ک.

(۸۹) سقطت جملة (بمعنی إذا لطم) من ت.

(۹۰) فی الأصول: حبل، و التصویب من المعجمات.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۲۹۵

شَیْءٌ [فَیَشُدُّهما] «۹۱» ثم تُوْضَعُ [۱۶۳/ أ] الشَّرَکَةُ فوقهما «۹۲» [فإذا أصابَها] «۹۳» شَیْءٌ فَقَسَتْ و وَثَبَتْ. و هو- أیضاً-: رُمّانَةٌ یکونُ فی طَرَفِ حَدِیدٍ یَفْقِسُ کلَّ شَیْءٍ أدْرَکَه أی یَکْسِرُه.

و المَیِّتُ فَجْأَةً یُقال: فَقِسَ «۹۴» یَفْقِسُ فُقُوساً.

و فَقَسَ فلانٌ فلاناً: جَذَبَه بشَعرِه سُفْلًا، [و] «۹۵» تَرَکْتُهما یتفاقَسانِ.

و فَقَسْتُه عن أمْرِ کذا: أی وَقَمْته.

و الفُقَاسُ: داءٌ شَبِیْهٌ بالتَّشَنُّجِ فی المَفاصِلِ.

و فَقَسَ البَیْضَةَ: بمعنی فَقَصَها «۹۶».

و فَقَسَ فلاناً: قَتَلَه «۹۷».

القاف و السین و الباء

قبس:

الفَحْلُ القَبِیْسُ: السَّرِیْعُ الإلْقاحِ، قد قَبُسَ قَباسَةً. و قیل: هو الفَحْلُ الذی لم یُلْقِحْ «۹۸» لأوَّلِ ضَرْبَةٍ. و فی المَثَل «۹۹» لاتِّفاقِ الأخَوَیْنِ: «کانتْ لَقْوَةً صادَفَتْ قَبِیْساً». و اللَّقْوَةُ مِثْلُ القَبِیْس.

و القَبَسُ: شُعْلَةٌ من نارٍ، تَقْبِسُها و تَقْتَبِسُها.

---

(۹۱) زیادة من ت.

(۹۲) فی ت: فوقها.

(۹۳) زیادة من ت، و ورد مثل ذلک فی العین.

(۹۴) هکذا ضُبط الفعل فی الأصول، و هو مفتوح القاف فی المعجمات، و نصَّ فی التاج علی کونه «من حدِّ ضَرَبَ».

(۹۵) زیادة من ت.

(۹۶) فی ت: أی فقصها.

(۹۷) فى ت: و فقسته قتلته. و قد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ك.

(۹۸) كذا فى الأصول، و فى المعجمات: الذى يلقح لأول ضربة، و ربما كانت (لم) زائدة.

(۹۹) ورد المثل بنصّ الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۱۷۶ و مجمع الأمثال: ۲/ ۷۸، كما ورد بلا (كانت) فى الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس. و فى الجميع (صادفت) بالفاء الموحدة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۹۶

و قَبَسْتُ العِلْمَ و اقْتَبَسْتُه و أقْبَسْتُه «۱۰۰» ۱ فلاناً، و قَبَسْتُه ناراً. و أقْبَسْتُه ناراً و عِلْماً. و قَبَسْتُ ناراً: جِئْت بها. فإنْ «۱۰۱» ۱ طَلَبَها قيل: أقْبَسْتُه. و فى المَثَل «۱۰۲» ۱:

«ما أنْتَ إلّا كالقابِسِ العَجْلان».

و حُمّى قَبَسٍ: أى حُمّى عَرَضٍ «۱۰۳» ۱.

و أبو قُبَيْسٍ: جَبَلٌ بمكَّةَ.

و أبو قابُوسَ: هو «۱۰۴» ۱ كُنْيَةُ النُّعمانِ بن المُنْذِرِ.

قسب:

القَسْبُ: تَمْرٌ يابِسٌ يَتَفَتَّتُ فى الفَم، و كذلك كلُّ شَيْءٍ صُلْبٍ شَدِيدٍ.

و هو قَسْبُ العِلْباءِ «۱۰۵» ۱: أى صُلْبُ العَقَبِ «۱۰۶» ۱، قَسُبَ قُسُوبةً.

و القَسِيْبُ: صَوْتُ الماءِ تحت وَرَقٍ أو قُمَاشٍ. و النَّهْرُ أيضاً.

و قَسَبَتِ الشَّمْسُ تَقْسُبُ قُسُوباً: إذا مالَتْ و صَغَتْ.

و القَسِبُ «۱۰۷» ۱: المُنْعِظُ المُغْتَلِمُ.

و القاسِبُ و المُسْتَقْسِبُ مَكانُه و مَنْزِلُه: أى «۱۰۸» ۱ بَعِيدٌ.

و القِسْيَبُّ: الطَّوِيلُ.

---

(۱۰۰) سقطت كلمة (و أقبسته) من ك.

(۱۰۱) فى ت: و قبسته ناراً جئته بها و إن.

(۱۰۲) ورد المثل بلفظ الأصل فى الأساس، و بلفظ (كالقابس العجلان) فقط فى مجمع الأمثال: ۲/ ۹۵.

(۱۰۳) و فى الأساس: هذه حمى قبس لا حمى عرض أى اقتبسها من غيره و لم تعرض له من تلقاء نفسه.

(۱۰۴) لم ترد كلمة (هو) فى ت.

(۱۰۵) فى ت: العلياء.

(۱۰۶) فى ت: أى صلب العقب و القسب. و لعل (القسب) هذه تصحيف العَصَب الوارد فى العين و التهذيب و اللسان و التاج.

(۱۰۷) فى ت: و القسيب.

(۱۰۸) لم ترد كلمة (أى) فى ك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۹۷

و قَرَبٌ قِسْيَبٌّ: شَدِيدٌ بَعِيدٌ.

و البَقَرَةُ إذا وَلّى لَبَنُها إلّا قليلًا: قِسْبَةٌ، و هُنَّ قِسْبَاتٌ «۱۰۹» ۱.

و قَيْسَبٌ: ضَرْبٌ من الشَّجَرِ؛ على مِثال صَيْقَلٍ.

سقب:

السَّقْبُ: لُغَةٌ فى الصَّقْب.

و السَّقِيْبَةُ «۱۱۰» ۱: عَمُوْدُ الخِباء.

و أسْقَبَتِ الناقَةُ: إذا «۱۱۱» ۱ وَضَعَتْ أكْثَرَ ما تَضَعُ الذُّكُورَ، فهى مِسْقَابٌ. و إذا تَأَخَّرَ وَلَدُ المَرْأةِ حتّى يَقَعَ فى الصَّلا فهى مُسْقِبَةٌ.

و السَّقَبُ «۱۱۲» ۱: القُرْبُ. و الشُّفْعَةُ.

و السُّقْبَانُ و السِّقَابُ: جَمْعُ السَّقْب من الذُّكُور «۱۱۳» ۱.

سبق:

السَّبْقُ: القِدْمَةُ «۱۱۴» ۱ فى الجَرْى، له سابِقَةٌ و سُبْقَةٌ و سَبْقٌ.

و السَّبَقُ: الخَطَرُ، و الجميع الأسْبَاقُ.

و السُّبْقَةُ «۱۱۵» ۱: ما يُتَرَاهَنُ عليه. و هما سِبْقانِ: إذا اسْتَبَقا.

و السَّبَاقانِ فى رِجْلِ الطائرِ: قَيْداه.

---

(۱۰۹) فى ت: و هن قساب.

(۱۱۰) فى ت: و السقبة.

(۱۱۱) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(۱۱۲) ضُبطت الكلمة فى الأصل بسكون القاف، و فى ك بضم السين و القاف، و قد اخترنا ما ضُبطت به فى ت لأنه المجمع عليه فى المعجمات و المنصوص عليه فى القاموس.

(۱۱۳) فى ت: جمع السقب الذكور.

(۱۱۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول هنا و فى تركيب (قدم) الآتى، و هى مضمومة القاف فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان.

(۱۱۵) ضُبطت الكلمة بفتح السين فى الأصل و ك، و هى مضمومة السين فى ت و الأساس و التكملة، و نص على الضم فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۹۸

و الإسْبَاقُ «۱۱۶» ۱ من اللَّبَن: الرائبُ الذى «۱۱۷» ۱ يُطْبَخُ و لم يَمَسَّه ماءٌ.

و سَبَّقَتِ الشاةُ: ألْقَتْ وَلَدَها لغَيْرِ تَمامٍ، و هو بالغَيْنِ أعْرَفُ «۱۱۸» ۱.

[بسق]

«۱۱۹» ۱:

بَسَقَ و بَصَقَ: بمعنىً.

و بُسَاقٌ: جَبَلٌ بالحِجاز.

و بَسَقَتِ النَّخلةُ بُسُوقاً: طالَتْ و كَمَلَتْ.

و أبْسَقَتِ الشاةُ فهى مُبْسِقٌ: أنْزَلَتِ [اللَّبَنَ] «۱۲۰» ۱ من قَبْلِ الوِلادِ بشهْرٍ، و هى بَسُوْقٌ و مِبْسَاقٌ. و قيل: هى طَوِيلةُ الضَّرْعِ من الشاء.

و يقولون: لا تُبَسِّقْ علينا: أى لا تُطَوِّلْ. و بَسَقَ فلانٌ على فلانٍ: طالَ عليه.

القاف و السين و الميم

قسم

«۱۲۱» ۱:

القَسْمُ: مَصْدَرُ قَسَمَ يَقْسِمُ. و القِسْمَةُ: الاقْتِسامُ.

و القَسَمُ: اليَمِيْنُ، و الفِعْلُ الإقْسَامُ.

و القَسِيْمُ: الذى يُقاسِمُكَ أرْضاً و مالًا «۱۲۲» ۱. و هذه الأرْضُ قَسِيْمَةُ هذه.

و القاسِمُ و القَسّام: الذى يَقْسِمُ الدُّوْرَ.

و المَقْسِمُ «۱۲۳» ۱: القِسْمُ.

---

(۱۱۶) و فى التكملة: (الأسباق) بفتح الهمزة.

(۱۱۷) فى ت: و الذى.

(۱۱۸) سقطت جملة (و هو بالغين أعرف) من ت.

(۱۱۹) زيادة من ت.

(۱۲۰) زيادة من العين و المقاييس.

(۱۲۱) سقطت كلمة (قسم) من ت.

(۱۲۲) فى ت: أو مالًا.

(۱۲۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى ك «مِنْبر» و «مَقْعَد» فى المحكم و اللسان، و نصَّ عليهما كذلك فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۲۹۹

و القِسْمُ «۱۲۴» ۱: الحَظُّ من الخَيْرِ، و الجميع الأقْسَامُ. و الأقاسِيْمُ: الحُظُوظ المَقْسُومَةُ.

و الاسْتِقْسَامُ بالأزْلام: كانوا يُجِيْلُونَها عند الأصنام بما أرادوا من الحاجات.

و حَصَاةُ القَسْم و نَوَاةُ القَسْم: كانتْ تُسْتَعْمَلُ عند قِلَّةِ الماء.

و القَسْمُ: الغَيْثُ و المَطَرُ. و اسْقِنى قَسْماً: أى ماءً.

و «۱۲۵» ۱ القَسَامِيُّ: الذى يَطْوى الثِّيابَ أوَّلَ طَيِّها حتّى تَنْكَسِرَ على طَيِّه.

و القَسَامِيُّ من الخَيْلِ: هو قارِحُ شِقٍّ و رَباعيُّ شِقٍّ فهو مُقْتَسَمٌ سِنُّه. و قيل:

هو الجَميلُ القِسْمَتَيْنِ «۱۲۶» ۱ و هما عن يَمِين الأنْفِ و شِمالِه.

و القِسْمَةُ «۱۲۷» ۱: ما اكْتَنَفَ الأنْفَ من الوَجْنَتَيْنِ، سُمِّيَتْ قِسْمَةً لأنَّ الأنْفَ قَسَمَ بينهما.

و قِسْمُ الرَّجُلِ و جِسْمُه واحِدٌ.

و المُقَسَّمُ: [هو] «۱۲۸» ۱ المُحَسَّنُ؛ من القَسَامَة فى الوَجْهِ.

و القَسِيْمَةُ: جُؤْنَةٌ للأعْرَابِ مَنْقُوشَةٌ فيها العِطْرُ. و هى فى قَوْلِ عَنْتَرَةَ:

اليَمِيْنُ:

و كأنَّ فَأْرَةَ تاجِرٍ بقَسِيْمَةٍ «۱۲۹» ۱

و القَسَامَةُ: جَماعَةٌ من الناس «۱۳۰» ۱ يَشْهَدُوْنَ و يَحْلِفُونَ على الشَّيْءِ.

---

(۱۲۴) سقطت كلمة (و القسم) من ك.

(۱۲۵) سقط حرف العطف من ك.

(۱۲۶) فى الأصل و ك: القسيمتين، و التصويب من ت.

(۱۲۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى القَسِمة- بفتح فكسر- فى التهذيب و المقاييس، و مثل ذلك فى المحكم و الأساس و أضافا إليها القَسَمَة- بالتحريك-، و كلاهما نصّا فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۱۲۸) زيادة من ت.

(۱۲۹) ورد صدر البيت فى ديوان عنترة: ۱۹۵، و عجزه فيه: (سبقت عوارضها إليك من الفم).

(۱۳۰) سقطت جملة (من الناس) من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۰۰

سقم:

السُّقْمُ و السَّقَمُ: لُغَتانِ، و السَّقَامُ مِثْلُه «۱۳۱» ۱، سَقُمَ «۱۳۲» ۱؛ فهو سَقِيْمٌ مِسْقَامٌ.

و السَّوْقَمُ: ضَرْبٌ من الشَّجَرِ.

مقس:

مَقِسَتْ نَفْسُه و تَمَقَّسَتْ: [أي] «۱۳۳» ۱ غَثَتْ. و أنِفَتْ أيضاً، و هى ماقِسَةٌ:

[خَبِيْثَةٌ] «۱۳۴» ۱.

و مَقَسْتُ القِرْبَةَ فامَّقَسَتْ «۱۳۵» ۱: أى مَلأْتها فامْتَلأَتْ، و أنا أمْقُسُها مَقْساً.

و التَّمْقِيْسُ فى الماء: الإِكثارُ فى الصَّبِّ.

و المَقْسُ: الجَرْيُ.

و المُمَاقَسَةُ: المُغَاطَّةُ فى الماء. و فى المَثَل «۱۳۶» ۱ لِمَنْ يُمارِسُ داهِيَةً: «إنَّما تُماقِسُ حُوتاً».

و المَقِسُ: الغَيُور.

قمس:

كلُّ شَيْءٍ يَنْغَطُّ فى الماء ثم يَرْتَفِعُ فقد قَمِسَ «۱۳۷» ۱، و كذلك السَّرَابُ و الإِكَامُ.

---

(۱۳۱) فى ت: السقم و السقم و السقام واحد.

(۱۳۲) أشار فى الأصل إلى جواز ضم القاف و كسرها.

(۱۳۳) زيادة من ت.

(۱۳۴) زيادة من ت أيضاً.

(۱۳۵) فى ت: فانمقست، و مثلها فى التاج.

(۱۳۶) ورد المثل بنصِّ الأصل فى القاموس، و بنصِّ (حوتاً تماقس) فى مجمع الأمثال: ۱/ ۲۰۷.

(۱۳۷) هكذا ضُبِط الفعل فى الأصل و ک، و ضُبط بفتح الميم فى ت و العين و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۰۱

و الوَلَدُ إذا اضْطَرَبَ فى السُّخْدِ قيل: قَمُسَ «۱۳۸» ۱.

و قامُوْسُ البَحْرِ: قَعْرُه. و القَمامِيْسُ: البُحُورُ، واحِدُها [۱۶۳/ ب] قِمِّيْسٌ، و قَوْمَسُ البَحْرِ مِثْلُه.

و القُمَّسُ: الرَّجُلُ الشَّرِيفُ.

و القَمَامِسَةُ: البَطارِقَةُ.

و القَوْمسُ «۱۳۹» ۱: الأمِيرُ؛ بلُغَةِ النَّبَطِ.

و القَمُوْسُ من الآبار: التى تَقْمِسُ فيها الدِّلَاءُ أى تَغِيْبُ من كَثْرَةِ مائها، بَيِّنَةُ القِمَاس.

و قَمَسْتُه فى البِئْرِ و الماءِ: رَمَيْتُه فيهما «۱۴۰» ۱، و أقْمَسْتُه أيضاً.

و يُقال للرَّجُلِ «۱۴۱» ۱ إذا ناظَرَ أو خاصَمَ قِرْناً: «إنَّما تُقَامِسُ «۱۴۲» ۱ حُوْتاً» أى تُغَاطُّه.

سمق:

سَمَقَ النَّباتُ «۱۴۳» ۱: [إذا] «۱۴۴» ۱ طالَ غايَةَ الطُّوْل. و نَخْلَةٌ سامِقَةٌ.

و الأسْمِقَةُ: خَشَباتٌ يُدْخَلْنَ فى هذه التى يُنْقَلُ عليها اللَّبِنُ.

و السَّمِيْقَانِ: عُوْدانِ قد لُوْقِيَ بين طَرَفَيْهما كما «۱۴۵» ۱ تحتَ غَبْغَبِ الثَّوْرِ.

---

(۱۳۸) هذا هو ضبط الأصل و ک للفعل، و ضُبط بكسر الميم فى ت، و بفتحها فى التهذيب و المقاييس و اللسان.

(۱۳۹) ضُبطت الكلمة فى الأصول بضم الميم، و بفتح الميم فى التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۴۰) فى ت: فيها.

(۱۴۱) ورد هذا القول فى المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس، و يراجع تركيب (مقس) و قد تقدَّم.

(۱۴۲) فى ت: تماقس.

(۱۴۳) فى ت: سمق البيتُ.

(۱۴۴) زيادة من ت.

(۱۴۵) كذا فى الأصول، و لم ترد (كما) فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۰۲

و السِّمْسِقُ «۱۴۶» ۱: الياسَمِينُ.

و حُبٌّ سُمَاقٌ و كَذِبٌ سُمَاقٌ: أى سَمَقَ كُلَّ كَذِبٍ وفاقَهُ.

و السَّمُوْقُ و السُّمّاقُ: من التَّوابِلِ.

---

(۱۴۶) أشار فى الأصل إلى جواز كسر السينين و ضمِّهما، و أُضيفَ إلى ذلك جواز فتحهما فى التكملة و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۰۳

باب القاف و الزای

[القاف و الزای] «۱» و الدال

زقد:

[الزَّقدُ] «۲»: کلمةٌ یَمانِیَةٌ.

[قزد] «۳»:

القَزْدُ: لُغَةٌ فی القَصْدِ «۴».

القاف و الزای و الراء «۵»

رزق:

الرِّزْقُ: مَعروفٌ. و ارْتَزَقَ الجُنْدُ أرْزاقَهم. و الرَّزْقَةُ: المَرَّةُ الواحدةُ.
و الرّازِقیُّ «۶»: الضَّعِیفُ من کلِّ شَیْءٍ. و ثِیابُ کَتّانٍ بِیْضٌ.

---

(۱) زیادة من ت.

(۲) زیادة من ت، و ضُبطت فیه بفتح القاف، ولکنها فی مطبوع العین مسکَّنة القاف.

(۳) زیادة من ت أیضاً، و لم یرد هذا الترکیب فی العین، إنما الوارد فیه زدق و قال: و زَدَق لغةٌ لهم فی صدق. و قد ورد القزد فی التهذیب و التکملة و القاموس.

(۴) فی ت: فی العضد.

(۵) فی ک: القاف و الزای و الزای.

(۶) فی الأصل و ک: و الرزاقی، و التصویب من ت و التهذیب و الصحاح و المحکم و الأساس و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۰۴

زرق:

الزُّرْقَةُ: فی العَیْنِ، زَرِقَتْ تَزْرَقُ زُرْقَةً و زَرَقاً، و ازْرَقَّتْ [ازْرِقاقاً وَ ازْرَاقَّتْ] «۷» ازْرِیقاقاً. و الماءُ الصافی أزْرَقُ. و فی المَثَل «۸»: «و ما علیکَ أنْ یکونَ أزْرَقاً».
و فی التَّفْسِیر: زُرْقاً یَتَخافَتُونَ «۹» قالوا: عُمْیاً لا یُبْصِرُوْنَ.
و الثَّرِیدةُ الزُّرَیْقَاءُ: بلَبَنٍ و زَیْتٍ.

و الزُّرَّقُ: طائرٌ بین البازی و الباشَق. و شُعَیْراتٌ بِیْضٌ فی قَوائم الفَرَسِ.

و زُرَیْق: اسْمُ رَجُلٍ.

و انْزَرَقَ فی الجُحْر: [أی] «۱۰» انْجَحَرَ.

و المُنْزَرِقُ: المُسْتَلْقی ورَاءه. و الانْزِرَاقُ: الانْقِلابُ.

و زَرَقْتُه بالرُّمْحِ أزْرُقُه: أی طَعَنْته فأنْفَذْته. و انْزَرَقَ فیه الرُّمْحُ.

و زَرْقُ الطائرِ و ذَرْقُه واحِدٌ.

و زَرَقْتُه ببَصَری «۱۱»: رَمَیْته.

زقر:

مُهْمَلٌ عنده «۱۲».

الخارزنجیُّ: الزَّقْرُ لُغَةٌ فی الصَّقْرِ.

القاف و الزای و اللام

قزل:

القَزَلُ: أسْوَءُ العَرَجِ، و یُوْصَفُ مَشْیُ الذِّئب به، یقال: قَزِلَ یَقْزَلُ قَزَلًا فهو أقْزَلُ.

---

(۷) زیادة من المعجمات یقتضیها السیاق.

(۸) لم نجده فی کتب الأمثال.

(۹) سورة طه، الآیتان رقم: ۱۰۲- ۱۰۳.

(۱۰) زیادة من ت.

(۱۱) سقطت کلمة (ببصری) من ک.

(۱۲) فی ت: أهمله الخلیل. و استُدرک علیه فی التهذیب و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۰۵

و قَزَلَ یَقْزِلُ: وَثَبَ.

و الأقْزَلانِ: الرِّیْشَتانِ اللَّتانِ فی وَسطِ ذَنَب العُقَاب، و الجمیعُ أقازلُ.

لزق:

لَزِقَ الشَّیْءُ بالشَّیْءِ لُزُوْقاً، و الْتَزَقَ الْتِزَاقاً.

و اللَّزَقُ: اللَّوی.

و هذه الدارُ لَزِیْقَةُ هذه و بِلِزْقِها.

و اللّازُوْقُ: دَواءٌ للجُرْح یَلْزَمُه حتّی یَبْرَأ.

و اللُّزَّیْقَاءُ: ما یَنْبُتُ صُبْحَةَ «۱۳» المَطَرِ بلَیْلَتَیْنِ فی الطِّین الذی یکونُ فی أصْلِ «۱۴» الحِجارَة.

و فى كلامِهِ لُزَّيْقى: أى رُطُوبَةٌ، على مِثالِ «۱۵» خُلَّيْطى.

زلق:

الزَّلَقُ: المَكانُ المَزْلَقَةُ.

و المِزْلاقُ «۱۶»: غَلَقُ الباب.

و الزَّلَقُ: العَجُزُ من كلِّ دابَّةٍ.

و أزْلَقَتِ الفَرَسُ: ألْقَتْ وَلَدَها تامّاً، و قيل: لغَيْر تَمام كالسِّقْطِ «۱۷» ، فهى مُزْلِقٌ. و فَرَسٌ مِزْلاقٌ: إذا كَثُرَ ذلك منها. و الوَلَدُ زَلِيْقٌ و زالِقٌ «۱۸».

و ناقَةٌ زَلُوْقٌ: سَرِيْعَةٌ.

و التَّزَلُّقُ: صَنْعَةُ البَدَنِ بالأدهان «۱۹» و نَحْوِها.

---

(۱۳) فى ت: صبيحة، و مثلها فى التكملة و القاموس.

(۱۴) فى ت: فى أصول.

(۱۵) فى ت: على مثل.

(۱۶) فى ت: و المزلقان.

(۱۷) فى ت: كالإسقاط.

(۱۸) سقطت كلمة (و زالق) من ت.

(۱۹) فى ك: بالأذهان.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۰۶

و زَلَقَ فلانٌ رَأْسَه: أى حَلَقَه، و أزْلَقَه مِثْلُه.

و سِرْنا عَقَبَةً زَلُوقاً: أى طَوِيلةً بعيدةً.

و رَجُلٌ زَلِقٌ: يَرْمى بمائه قبل أنْ يَغْشى المَرْأةَ.

و المِزْلاقُ: البَعِيرُ الذى يُؤخِّر الرِّحْلَ «۲۰» ، و جَمْعُه مَزَالِيْقُ.

و ناقَةٌ مُزَلَّقَةُ الخُفِّ: أى تَزْلَقُ فى غِلَظِ الأرض.

قلز:

القَلْزُ: ضَرْبٌ من الشُّرْب.

و قَلِزَ «۲۱» يَقْلِزُ: إذا حَجَلَ فى المَشْى.

و التَّقَلُّزُ: عَدْوُ الوَعِلِ.

و القَلْزُ: النَّشَاطُ «۲۲». [و الوَثْبُ] «۲۳».

و قَلَزَ بعَصاهُ الأرضَ: أى نَكَتَها بها إذا ما حَذَفَ.

و قَلَزْتُ فلاناً أقداحاً فاقْتَلَزَها «۲۴»: أى جَرَّعْته فَتَجَرَّعَها «۲۵».

زقل:

مُهْمَلٌ عنده «۲۶».

الخارزنجيُّ: الزَّوَاقِيْلُ: زَوَاقِيْلُ «۲۷» الشَّعر؛ و هو أنْ تُخْرَجَ الشُّعورُ من تحت القَلانِس و العَمائم. و العِمَّةُ الزَّوْقَلِيَّةُ: إذا أُرْخِىَ طَرَفُها «۲۸».

---

(۲۰) فى ک: الرجل.

(۲۱) هکذا ضُبط الفعل فى الأصول، و ضُبط بفتح اللام فى التهذيب و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۲۲) فى ک: النشاة.

(۲۳) زيادة من ت.

(۲۴) فى ک: فاقتلز بها.

(۲۵) فى ت: فجرعها.

(۲۶) و استُدرک عليه فى التهذيب و المقاييس و المحکم و الأساس و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۷) سقطت کلمة (زواقيل) من ک.

(۲۸) وردت جملة (إذا أرخى طرفها) بعد قوله الآتى: (و المکان الضيق) فى الأصل و ک، و سقطت من ت. و قد نقلناها إلى هنا لأنه المناسب لها.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۰۷

و الزَّوَاقِيْلُ: اللُّصوصُ، و کذلک الزُّقْلُ. و قَوْمٌ بناحِيَةِ الجَزِيْرَة «۲۹».

و الزَّقِيْلَةُ: يُوصَفُ بها السِّکَّةُ الضَّيِّقَةُ و المَکانُ الضَّيِّقُ.

لقز «۳۰»:

اللَّقْزُ: کاللَّکْزِ باليَدِ.

القاف و الزاى و النون

نقز:

النَّقْزُ و النَّقَزَانُ: کالوَثَبانِ صُعداً فى مَکانٍ واحِدٍ.

و النِّقَازُ «۳۱» من العَصافِير: الصِّغَارُ.

و النَّقَزُ من الناس: صِغارُهم و رُذَالَتُهم.

و النَّوَاقِزُ: القَوائمُ، واحِدُها ناقِزَةٌ؛ لأنَّ الدَّوابَّ تَنْقِزُ «۳۲» بها.

و النُّقَازُ: داءٌ يَأْخُذُ الغَنَمَ کهيئة الطاعُون، شاةٌ مَنْقُوزَةٌ، و قد انْتُقِزَتْ فهى مُنْتَقِزَةٌ و ناقِزٌ. و وَقَع فى الشاء نُقَازٌ: أى مَوْتٌ فجأةً. و نَقَزَتِ الشاةُ: ماتَتْ على المَکان.

و النَّقْزُ من الشّاءِ: الذى خَلَّفَه الجُهْدُ عن الغَنَم. و فى مَثَلٍ: «إذا عُطِفَتِ الغَنَمُ سَبَقَ النِّقْزُ الکَرّازَ» «۳۳».

و نَقَزَ لى من مالِه و انْتَقَزَ: أى أعطانِيه من شَرَطِ مالِه و رَديئه.

---

(۲۹) فی ك: بناحیة الجزیرة و قوم.

(۳۰) لم یرد هذا الترکیب فی العین، و لم ینبه المؤلف علی ذلك، و قد ورد فی التهذیب و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۳۱) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و الوارد فی المعجمات (النَّقّاز) بفتح النون و تشدید القاف و (النُّقاز) بضم النون و تخفیف القاف و تشدیدها، و نصَّ علی فتح النون و ضمها مع تشدید القاف فی القاموس.

(۳۲) أشار فی الأصل إلی جواز کسر القاف و ضمِّها.

(۳۳) فی ت: الکزاز.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۰۸

و النِّقْزُ: الفَسْلُ من الرِّجال.

و شَیْءٌ ناقِزَةٌ و ناقِزٌ «۳۴»: أی حَقِیرٌ.

و نَقِزَ القَوْمُ و نُقِزُوا له «۳۵»: رُذِلُوا.

زنق:

الزَّنَقَةُ: مَیَلٌ فی جِدَارٍ أو سِکَّةٍ.

و الزِّنَاقَةُ: حَلْقَةٌ تُجْعَل فی الجُلَیْدَة تحت الحَنَكِ الأسْفَلِ ثمَّ یُجْعَلُ فیها خَیْطٌ یُشَدُّ فی رَأْسِ البَغْلِ الجَموح، و بَغْلٌ مَزْنُوْقٌ «۳۶» ، و «۳۷» زَنَقْتُه زَنْقاً [۱۶۴/ أ]، و منه: الرَّأْیُ الزَّنِیْقُ: المُحْکَمُ.

و الزِّنَاقُ: من «۳۸» الحَلْیِ [من الفِضَّة] «۳۹» للنِّساء.

و زَنَّقْتُ علی فلانٍ: [أی] «۴۰» ضَیَّقْت علیه، و أزْنَقْتُ بِمِثْلِه «۴۱».

و الزَّنَقُ: أسَلَةُ نَصْلِ السَّهْم، و الجمیع الزُّنُوْقُ.

و المَزْنُوْقُ: فَرَسُ عامِرِ بن الطُّفَیْلِ.

و الزَّنَقَةُ من الأوْدِیَةِ: المَضِیْقُ «۴۲».

نزق:

النَّزَقُ: خِفَّةٌ فی کلِّ عَمَلٍ و عَجَلَةٌ فی جَهْلٍ، رَجُلٌ نَزِقٌ، نَزِقَ یَنْزَقُ،

---

(۳۴) فی ت: و شیء ناقز و دو ناقز.

(۳۵) ضُبط الفعل فی الأصل و ك بفتح النون و کسر القاف و ضمِّها، و ما أثبتناه من ت و التکملة؛ و نصَّ علیه فی التاج. و لم ترد کلمة (له) فیها جمیعاً.

(۳۶) فی ك: و بغل من نوق.

(۳۷) لم یرد حرف العطف فی ت.

(۳۸) سقطت کلمة (من) من ت.

(۳۹) زیادة من ت، و قد وردت فی التاج معزوة لابن عباد.

(۴۰) زیادة من ت.

(۴۱) فی ت: و ازدنقت علیه مثله.

(۴۲) فی ت: الضیق.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۰۹

و [قیل] «۴۳»: نَزَقَ یَنْزُقُ «۴۴».

و نَزَّقْتُ الفَرَسَ: ضَرَبْته حتّیٰ یَنْزُوَ.

و کُنّا بمَکانٍ نَزَقٍ: أی قَرِیبٍ.

و نازَقْتُ الرَّجُلَ مُنازَقَةً: أی قارَبْته.

و النَّزَقُ: الإِسْرَاعُ فی الکلام.

قنز

«۴۵»: القِنْزُ: الرَّجُلُ المُتَقَزِّزُ.

القاف و الزای و الفاء

قفز:

القَفْزُ و القَفَزَانُ: وَثْبٌ أکْثَرُ من النَّقَزَانِ. و الأمَةُ قَفّازَةٌ؛ لقِلَّةِ اسْتِقْرارِها.

و خَیْلٌ قَوَافِزُ.

و القَفِیْزُ: المِکْیالُ. و مِقْدَارُ مَساحَةِ الأرضِ.

و القُفّاز: لِباسٌ للکَفِّ «۴۶».

و القُفّازَانِ: ضَرْبٌ من الحُلیِّ تَتَّخِذُه «۴۷» المَرْأةُ فی یَدَیْها و رِجْلَیْها «۴۸».

و تَقَفَّزَتِ «۴۹» المَرْأةُ بالحِنّاء.

---

(۴۳) زیادة من ت.

(۴۴) هکذا ضُبط الفعل المضارع فی الأصول، و ضُبط فی بعض المعجمات بکسر الزای، و نصَّ فی القاموس: کَفَرِحَ و ضَرَبَ.

(۴۵) لم یرد هـذا الترکیب فی العین، و ذکر فی التهـذیب إهماله فیه، و لکن المؤلف لم ینبه علیه، و قد ورد فی التهذیب و المحکم و اللسان و القاموس.

(۴۶) فی ت: لباس الکف.

(۴۷) فی ت: تتخذها.

(۴۸) فی ک: من الخلی یتخذه المرأة فی بدنها.

(۴۹) فی ت: و تفقرت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۱۰

زقف

«۵۰»: الزَّقَفُ: التَّلَقُّفُ، و الازْدِقافُ مِثْلُه «۵۱».

فقز

«۵۲»: فَقَزَ الرَّجُلُ: إذا ماتَ.

القاف و الزاى و الباء

زقب:

زَقَبْتُه فى جُحْرٍ «۵۳» ؛ فانْزَقَبَ فيه.

و طَرِيقٌ زَقَبٌ: غامِضٌ ضَيِّقٌ.

و رَمَيْتُه من زَقَبٍ: أى من قُرْبٍ.

و المُكّاءُ يُزَقِّبُ: أى يُصَوِّتُ.

زبق:

الزِّئْبَقُ: مَهْمُوْزٌ، و الفِعْلُ التَّزْبِيْقُ.

و الزِّئْبَقُ «۵۴»: الرَّجُلُ الطائشُ.

و الزّابُوْقَةُ: شِبْهُ دَغَلٍ فى بَيْتٍ أو بِناءٍ تكونُ زَوَايا منه مُعَوَّجَةً.

و المَرْأةُ الزِّبِقّانَةُ: الضَّيِّقَةُ الخُلُق.

و رَجُلٌ زِبِقّانَةٌ: شِرِّيْرٌ.

و انْزَبَقَ فلانٌ علىٰ بنى فلانٍ: دَخَلَ بينهم فى خَيْرٍ أو شَرٍّ «۵۵».

و زَبَقْتُه فى السِّجْنِ: حَبَسْته.

---

(۵۰) لم يرد هذا التركيب فى العين، و ورد فى التهذيب و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۵۱) فى ت: الترقف التلفف و الازدقاف نحوه.

(۵۲) لم يرد هذا التركيب فى العين أيضاً. و ورد فى التكملة و القاموس.

(۵۳) فى ت: فى جحره.

(۵۴) فى ت: و الزبيق.

(۵۵) فى ت: فى شر أو خير.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۱۱

و انْزَبَقَ فى جُحْرِه: أى انْجَحَرَ.

و إذا نَتَفَ الرَّجُلُ شَعرَه قيل: زَبَقَه يَزْبُقُه زَبْقاً.

و زَبَقَ اللِّصُّ القُفْلَ: فَتَحَه.

و ما أغْنَىٰ عنه زَبَقَةً: أى شَيْئاً.

و زَبَقَتِ المَرْأةُ بوَلَدِها: رَمَتْ به.

و زَبَقَ لِحْيَتَه: نَتَفَها.

بزق:

البَزْقُ و البَسْقُ «۵۶»: لُغَتانِ فی البُزَاق.

و بَزَقُوا الأرضَ: [أی] «۵۷» بَذَرُوْها.

و أبْزَقَتِ الشاةُ و أبْسَقَتْ: أنْزَلَتِ اللَّبَنَ.

القاف و الزای و المیم

قزم:

القَزَمُ: اللَّئيمُ الدَّنيُّ الصَّغِيْرُ الحَبَّةِ «۵۸» ، رَجُلٌ قَزَمٌ و امْرَأةٌ قَزَمٌ و قَوْمٌ قَزَمٌ و أقْزَام. و فی لُغَةٍ: قَزِمٌ و رَجُلانِ قَزِمَانِ و رِجَالٌ قَزَمٌ «۵۹».

و رَجُلٌ قُزَامٌ: لا يُفْلِتُه أحَدٌ.

و مَوْتٌ قُزَامٌ: وَحِيٌّ.

و قَزَمَه أقْبَحَ القَزْمِ: أی عابَهُ و سَبَّه.

و قُزْمَانُ: اسْمُ رَجُلٍ.

---

(۵۶) فی ت: و السبق.

(۵۷) زيادة من ت.

(۵۸) و فی العین و المحکم و اللسان: الجُثَّة.

(۵۹) سقطت جملة (و رجال قزم) من ت. و فی العین و التهذیب: و لغة أخری رجل قَزَم و امرأة قَزَمَة و امرأتان قَزَمَتانِ و نساء قَزَمات و رجلانِ قَزَمانِ و رجال قَزَمُونَ.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۱۲

زقم:

الزَّقْمُ: الفِعْلُ من أكْلِ الزَّقُّوم. و الازْدِقامُ كالابْتِلاع.

و الزَّقُّوْمُ فی لُغَة «۶۰» إفْرِيْقِيَةَ: الزُّبْدُ بالتَّمْرِ.

مزق:

المَزْقُ: شَقُّ الثِّيابِ و نحوِها. و صارَ مِزَقاً: أی قِطَعاً. و سَحَابَةٌ مِزَقٌ. و ثَوْبٌ مَزِيْقٌ مَمْزُوْقٌ «۶۱».

و مَزْقُ العِرْضِ: الشَّتْمُ.

و الطائرُ يَمْزُقُ بسَلْحِه: [أی] «۶۲» يَرْمی به.

و ناقَةٌ مِزَاقٌ: سَرِيعةٌ جِدّاً يكادُ يَتَمَزَّقُ عنها جِلْدُها من سُرْعَتِها.

و المُزْقَةُ: طائرٌ صَغِيْرٌ.

و مُزَيْقِيَاءُ: اسْمُ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ.

زمق:

مُهْمَلٌ عنده «۶۳».

الخارزنجيُّ: زَمَقَ القُفْلَ و التابُوتَ يَزْمُقُ: أى يَكْسِرُ. و اللِّصُّ يَزْمُقُ القُفْلَ زَمْقاً: أى يَفْتَحُه.

و ما أغْنىٰ عَنّى زَمَقَةً: أى شَيْئاً.

و زَمَقَ لِحْيَتَه: نَتَفَها.

---

(۶۰) فى ت: بلغة.

(۶۱) فى ت: و ممزوق.

(۶۲) زيادة من ت.

(۶۳) فى ت: أهمله الخليل. و استُدرك عليه فى التهذيب و المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۱۳

قمز:

مُهْمَلٌ عنده «۶۴».

الخارزنجيُّ: القَمَزُ: الرَّذْلُ الذى لا خَيْرَ فيه.

و قُمْزَةٌ من تَمْرٍ و قُمَزٌ: أى كُتْلَةٌ.

و قَمَزْتُ الشَّيْ‌ءَ: إذا جَمَعْتَه بيَدِكَ.

و القُمَزُ من الحَصىٰ: نحوُ الكُثَبِ «۶۵».

---

(۶۴) لم ترد كلمة (عنده) فى ت. و استُدرك عليه فى التهذيب و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۶۵) فى ك: الكتب.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۱۴

باب القاف و الطاء

القاف و الطاء و الذال

[ذقط] «۱»:

مُهْمَلٌ عنده «۲».

الخارزنجيُّ: ذَقَطَ التَّيْسُ و الطائرُ و قَفَطَ: أى سَفِدَ. و تَيْسٌ ذَقِطٌ.

و تَدَقَّطْتُ الخَبَرَ «۳»: أخَذْته شَيْئاً [ف] «۴» شَيْئاً.

و رَجُلٌ دُقَطَةٌ و دُقَيْطٌ «۵»: أى خَبيثٌ.

و الدُّقَطَةُ: سَلْحُ الذُّبَاب فى اللَّحم، و لَحْمٌ مَدْقُوْطٌ.

و الدَّقْطانُ و الدَّقِط: الغَضْبانُ «۶».

[القاف و الطاء و الدال] «۷»

دقط «۸»:

الدَّقِطُ «۹»: الغَضْبَانُ. و هذا هو الصحيح «۱۰» ، و الأوَّلُ تَصْحِيفٌ «۱۱».

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) فى ت: أهمله الخليل. و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۳) فى ت: الخير.

(۴) زيادة من ت.

(۵) هكذا ضُبط فى الأصول بالتصغير، و نصَّ فى القاموس: كأمِير.

(۶) و هو الدقطان و الدقط- بالدال المهملة- فى المعجمات كما يأتى

(۷) زيادة يقتضيها التبويب.

(۸) فى الأصل و ك: دقظ- بالظاء المعجمة-، و التصويب من ت.

(۹) فى الأصل و ك: الدقظ، و فى ت: الدقظ مهمل، الخليل الذقظ الخ، و كل ذلك تصحيف، و الصواب ما أثبتنا. و قد ورد التركيب فى التكملة و اللسان و التاج.

(۱۰) سقطت جملة (و هذا هو الصحيح) من ت.

(۱۱) و جاء فى العباب بعد إيراد الأصل ما نصه: «إنما التصحيف ما وقع فيه، و الصواب أنه بالذال-

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۱۵

القاف و الطاء و الراء

قطر:

قَطَرَ الماءُ يَقْطُرُ قَطْراً و قَطَراناً. و القِطَارُ: جَماعَةُ القَطْرِ.

و بَعِيْرٌ قاطِرٌ: لا يَزال يَقْطُرُ بَوْلُه.

و القَطِرَانُ: ما يَتَحَلَّبُ من الشَّجَر الذى يُقال له «۱۲» الأبْهَلُ.

و القِطَارُ: أنْ تُقْطَرَ الإبِلُ بَعْضُها إلى خَلْفِ بعضٍ علىٰ نَسَقٍ واحِدٍ.

و المِقْطَرَةُ مَأْخُوذَةٌ «۱۳» منه، لأنَّ مَنْ حُبِسَ فيها كانوا على قِطارٍ واحِدٍ «۱۴». و أقْطَرْتُ الإبِلَ و قَطَرْتُها.

و القِطْرُ: النُّحَاسُ الذّائبُ.

و القُطْرُ: الشِّقُّ، و لا أدری علی أیِّ قُطْرَیْه یَقَعُ. و العُوْدُ الذی یُتَبَخَّرُ به.

و ضَرْبٌ من البُرُودِ؛ و «۱۵» یُقال له القِطْرِیَّة «۱۶».

و أقْطارُ السَّمَاواتِ: نَواحِیهنَّ.

و أقطارُ الفَرَسِ: ما أشْرَفَ منه؛ و هو کاثِبَتُه و عَجُزُه و رَأْسُه.

و القُطَارُ: الطَّوِیْلُ العَظِیمُ الأقطار.

و تَقَطَّرَ الرَّجُلُ: اعْتَزَلَ فی قُطْرٍ. و قیل: تَهَیَّأَ «۱۷».

و إذا صَرَعْتَ رَجُلًا صَرْعَةً شَدِیدةً قُلْتَ: قَطَّرْتُه تَقْطِیراً.

- المعجمة و الطاء المهملة».

(۱۲) فی ت: من شجر یقال له.

(۱۳) فی ت: و القطرة مأخوذ.

(۱۴) لم ترد کلمة (واحد) فی ت.

(۱۵) لم یرد حرف العطف فی ت.

(۱۶) أشار فی الأصل إلی جواز کسر القاف و ضمّها، و لم یرد الضم فی المعجمات.

(۱۷) سقطت جملة (و قیل تهیأ) من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۱۶

و قَطُوْرَاءُ: اسْمُ [۱۶۴/ ب] نَباتٍ، سَوَادِیَّةٌ.

و اقْطَارَّ النَّباتُ [اقْطِیراراً؛ و اقْطَرَّ] «۱۸» اقْطِراراً: و ذلک إذا أخَذَ فی الانْثِناء و الاعْوِجاجِ قَبْلَ الهَیْج ثَمَّ یَهِیْجُ فَیَصْفَرُّ.

و المُقْطَارُّ «۱۹» من الرِّجال: الغَضْبانُ.

و اقْطَأَرَّ «۲۰» النَّبْتُ: یَبِسَ- مَهْمُوزٌ-، و الصَّحیحُ أنَّه غیر مَهْمُوزٍ «۲۱».

و اقْطَارَّتِ «۲۲» الناقَةُ: نَفَرَتْ.

و أقْطَرَ الشَّجَرُ: تَضَامَّتْ أقْطارُه.

و القَطَرُ: أنْ تَزِنَ جُلَّةً من تَمْرٍ و تَأْخُذَ ما بَقِیَ علی حِساب ذلک و لا تَزِنَه، و هو مَکْرُوهٌ.

و یقولون: ما قَطَرَکَ «۲۳» علینا: أی ما صَبَّکَ علینا.

و رَجُلٌ مَقْطُورٌ: و هو الذی أصابَه بَلاءٌ.

و رَمَاه اللّهُ بقَطْرَةٍ: أی بداهِیَةٍ عَمْیَاءَ صَمَّاء. و القَطْرَةُ من الشَّرِّ: کالصاعِقَة، مأخُوْذٌ من قَطَّرْتُه: أی قَتَلْته.

و حَیَّةٌ قُطارِیٌّ: شَدِیدٌ.

و قَطَرَ فی الأرض قُطُوراً: أی ذَهَبَ فیها.

و ذَهَبَ البعیرُ فلا أدْری مَنْ قَطَرَ به: أی مَنْ ذَهَبَ به.

و فی کلام هُذَیْلٍ: بَذَّرْتُ قِطْرَ أبی: أی أکَلْتُ مالَه و أهْلَکْته.

---

(۱۸) زیادة من المعجمات یقتضیها السیاق.

(۱۹) كذا فى الأصول، و هو (المقطئرّ) فى المحكم و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۰) فى الأصل و ك: و قطأر، و التصويب من ت و المعجمات.

(۲۱) لم ترد جملة (و الصحيح أنه غير مهموز) فى ت.

(۲۲) فى ت: و اقطأرت- بهمز-، و فى القاموس كالأصل.

(۲۳) فى ت: ما أقطرك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۱۷

قرط:

القُرْطُ: معروفٌ، و الجميع القِرَطَةُ، و جارِيَةٌ مُقَرَّطَةٌ. و مَثَلٌ «۲۴»: «خُذْها و لو بقُرْطَيْ مارِيَةَ».

و القِرَاطُ: شُعْلَةُ السِّرَاجِ، و الجميع الأقْرِطَةُ.

و القَرَطَةُ: شِيَةٌ «۲۵» حَسَنَةٌ فى المِعْزىٰ، و شاةٌ قَرْطاءُ، و الذَّكَرُ «۲۶» أقْرَطُ و مُقَرَّطٌ.

و القِيْرَاطُ من الوَزْنِ: جَمْعُه «۲۷» قَرارِيْطُ.

و القِرْطِيْطُ: الداهِيَةُ. و الخَيْبَةُ أيضاً.

و ما جادَ لنا بقِرْطِيطٍ: أى بشَيْءٍ يَسِيرٍ. و قَرَّطَ عليه: أعطاه قليلًا، و منه القِرَاطُ و القِيْرَاطُ.

و القُرْطاطُ و القُرْطانُ: البَرْذَعَةُ للرَّحْلِ «۲۸» ، و جَمْعُه القَرَاطِطُ و القَراطِينُ «۲۹».

و قِرَاطا «۳۰» النَّصْلِ: طَرَفا غِرَارَيْه.

و قُرْطُ الصَّبيِّ: زُبَيْبُه.

و يُقال للفَرَس «۳۱»: قَرِّطْها عِنَاناً و لِجاماً: أى احْمِلْها علىٰ الجَرْيِ الشَّدِيدِ حتّىٰ يكونَ عِنانُها وراءَ أُذُنِها كالقُرْط.

---

(۲۴) ورد بنص الأصل فى التاج، و بنصِّ: (خذ كذا و كذا و لو بقرطى مارية) فى أمثال أبى عبيد: ۲۳۲، و بنص: (خذه و لو بقرطى مارية) فى مجمع الأمثال: ۱/ ۲۴۲.

(۲۵) فى ت: لسية.

(۲۶) فى ت: و للذكر.

(۲۷) سقطت كلمة (جمعه) من ك.

(۲۸) فى ت: للرجل.

(۲۹) لم ترد كلمة (القراطين) فى ت، و لم نجدها فى المعجمات.

(۳۰) فى الأصل و ك: و قيراطا، و لكن الياء لم تنقط فى الأصل، و التصويب من ت و التكملة و التاج، و عُزى ذلك فى التاج لابن عباد.

(۳۱) فى ت: و يقال فى الفرس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۱۸

و قَرَّطْتُ إلى فلانٍ رَسُولًا: أى أعْجَلْته إليه «۳۲».

و القُرْطَقُ: معروفٌ، و بِضَمِّ الطاء أيضاً «۳۳».

رقط:

دَجاجَةٌ رَقْطاءُ: مُبَرْقَشَةٌ.

و الأَرْقَطُ: النَّمِرُ.

و ارْقاطَّ العَرْفَجُ «۳۴»: إذا مُطِرَ فَلانَ عُوْدُه و اسْوَدَّ شَيْئاً.

و الرُّقَطُ: العُرُّ يَأْخُذُ البَعِيرَ مِثْلَ القُوباء فَيَهْلَسُ منه.

و نَعْجَةٌ رَقْطاءُ: فيها بَيَاضٌ و سَوَاد «۳۵».

طرق:

الطَّرْقُ: نَتْفُ الصُّوْفِ بالمِطْرَقَةِ و هى الخَشَبَةُ التى يُضْرَبُ بها، و الجميع المَطارِقُ، و هى- أيضاً- تكونُ مَعَ الحَدّادِين. و فى المَثَل «۳۶»: «ضَرْبُكَ بالفِطِّيْسِ «۳۷» خَيْرٌ من المِطْرَقَةِ».

و الطِّرَاقُ: الحَدِيدُ الذى يُعَرَّضُ ثم يُدَارُ فَيُجْعَلُ بَيْضَةً أو ساعِداً و نحوه، فكُلُّ «۳۸» صَنْعَةٍ على حَذْوٍ: طِرَاقٌ، و كلُّ قَبِيلةٍ علىٰ حِيالِها كذلك.

و جِلْدُ النَّعْلِ: طِرَاقُها إذا عُزِلَ عنها الشِّرَاكُ.

---

(۳۲) فى ت: يعنى أعجلته إليه.

(۳۳) فى ت: و يضم أيضاً.

(۳۴) فى ك: العربج.

(۳۵) سقطت كلمة (و سواد) من ك.

(۳۶) ورد المثل فى العين و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۳۴ و المستقصىٰ: ۲/ ۱۴۷، و ورد فى التاج بنصٍّ: (ضربك بالمغنطيس الخ)، و لعله من أغلاط الطبع.

(۳۷) فى الأصل و ك: بالغطيس (بالغين)، و التصويب من ت و المصادر التى سبق ذكرها.

(۳۸) فى ت: و كل.

و تُرْسٌ مُطْرَقٌ: و هو أنْ يُقَوَّرَ جِلْدٌ على مِقْدَارِ التُّرْسِ فَيُلْزَقَ به. و رِيْشٌ طِرَاقٌ.

و السَّماوات السَّبْعُ طَرائقُ بعضُها فوق بعضٍ.

و قُدَامىٰ الجَنَاح مُطْرَقٌ بعضُها على بعضٍ.

و ثَوْبٌ طَرائقُ: أى قِطَعٌ.

و جَبَلٌ «۳۹» مُطَرَّقٌ: فيه ألْوانٌ.

و طارَقَ بين ثَوْبَيْنِ: أى ظاهَرَ بينهما.

و الطَّرِيْقُ: مَعْرُوْفٌ، يُذَكَّرُ و يُؤَنَّثُ.

و الطَّرِيْقَةُ: كُلُّ أُحْدُوْرَةٍ من الأرض أو صَنِفَةٍ من الثَّوْب، و كذلك من الألوان، و الجميع الطَّرائقُ.

و الطَّرِيْقَةُ: الحالُ. و من خُلُقِ الانسانِ «۴۰»: لِيْنٌ و انْقِيَادٌ، و إنَّ فى طَرِيْقَتِه لَعِنْدَاوَةً «۴۱»: أى فى لِيْنِه بَعْضُ العُسْرِ، و يُقال طِرِّيْقَةٌ أيضاً «۴۲».

و الطَّرِيْقَةُ: أماثِلُ القَوْم، هؤلاء طَرِيْقَةُ قَوْمِهم، و الجميع طَرَائقُ.

و الطَّرِيْقَةُ: عَمُوْدُ المِظَلَّةِ و الخِبَاءِ و البُيُوتِ من الشَّعر، طَرَّقُوا بينهم تَطْرِيقاً.

و نَسِيْجَةٌ تُنْسَجُ من صُوفٍ أو شَعرٍ.

و طَرْقُ «۴۳» الفَحْلِ: ضِرَابُه لِسَنَةٍ. و اسْتَطْرَقَ فلانٌ فلاناً فَحْلَهُ فأطْرَقَه: أى أعطاه لِيَضْرِبَ فى إبِلِه.

---

(۳۹) فى ت: و حَبْل.

(۴۰) فى ت: و فى خلق الناس.

(۴۱) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: لعيداوه. و فى المعجمات: إن تحت طِرِّيقَتِه (بكسر الطاء و تشديد الراء المكسورة) لَعِنْدَأوةً (بالهمز) و انفرد المحكم بموافقته للأصل فى عنداوة.

(۴۲) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الطاء و كسر الراء المخففة، و ما أثبتناه من ت، و لم ترد فيها كلمة (أيضاً).

(۴۳) ضُبطت الكلمة فى الأصول بالتحريك، و قد اخترنا ما اتفقت عليه المعجمات كافة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۲۰

و المَرْأةُ طَرُوْقَةُ زَوْجِها.

و الطَّرُوْقَةُ: القَلُوصُ التى بَلَغَتِ الضِّرَابَ. و يُقال: أطْرِقْنى فَحْلَكَ. و لكَ طَرْقُهُ العامَ «۴۴». و ناقَةٌ مِطْرَاقٌ: قَرِيْبَةُ العَهْدِ بالفَحْل.

و الطّارِقِيَّةُ: ضَرْبٌ من القَلائد.

و الطارِقُ: كَوْكَبُ الصُّبْحِ. و الذى يَجِيْءُ لَيْلًا، طَرَقَ طُرُوْقاً و طَرْقاً، و رَجُلٌ طُرَقَةٌ: يَسْرِى حتّى يَطْرُقَ أهْلَه.

و الأطْرَاقُ: ما يَطْرُقُ من المَكارِهِ.

و الإطْرَاقُ: السُّكُوْتُ. و رَجُلٌ طِرِّيْقٌ: كثيرُ الإطْرَاقِ فَرَقاً. و الكَرَوَانُ المُـذَكَّرُ «۴۵»: طِرِّيْقٌ؛ لأنَّه إذا رأى إنْساناً سَقَطَ على الأرض فأطْرَقَ، و يُقال له «۴۶»: «أطْرِقْ كَرا أطْرِقْ كَرا؛ إنَّ النَّعَامَ فى القُرى؛ إنَّكَ لا تُرى» عِنْدَ صَيْدِه.

و أُمُّ طُرَّيْقٍ «۴۷»: الضَّبُعُ، إذا دُخِلَ عليها وَجَارُها قيل: أطْرِقى أُمَّ طُرَّيْقٍ لَيْسَتِ الضَّبُعُ هاهنا.

و رَجُلٌ مُطَرِّقٌ «۴۸»: غَلِيْظُ الجُفُونِ ثَقِيلُها.

و كَلَأٌ مَطْرُوْقٌ: و هو الذى ضَرَبَه «۴۹» المَطَرُ بَعْدَ يُبْسِه.

---

(۴۴) هكذا ضُبطت الجملة فى الأصل و ك، و فى ت: و لك طَرْقَةُ العامِ (بإضافة الطرقة إلى العام).

(۴۵) فى ت: الذكر.

(۴۶) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى المصادر بنصوص مختلفة، فهو بنص الأصل فى الصحاح و اللسان، و بنصِّ (أطرق كرا إن النعامة فى القرى) فى مجمع الأمثال: ۱/ ۴۴۵ و المستقصى: ۱/ ۲۲۱ و التاج، و بنص (أطرق كرا) فى المحكم و اللسان، و بنص (أطرق كرى فإنك لا ترى ما أرى هاهنا كرى) فى العين، و بنص (أطرق كرا إنك لا ترى) فى التاج.

(۴۷) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم الطاء و فتح الراء المخففة، و قد اخترنا ما ضُبطت به فى ت و التكملة و ما نصَّ عليه فى القاموس.

(۴۸) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و بضم الميم و سكون الطاء و كسر الراء فى ت و المقاييس و الصحاح و اللسان.

(۴۹) فى ك: يضربه.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۳۲۱

و طَرَّقْتُ الإبلَ: إذا حَبَسْتَها على كَلَإٍ «۵۰» أو غيره.

و الطَّرْقُ: خَطٌّ بإصْبَعٍ فى الكَهَانَةِ، طَرَقَ يَطْرُقُ طَرْقاً.

و كُلُّ صَوْتٍ من العُوْدِ و نحوه: طَرْقٌ. و هذه الجاريَةُ تَضْرِبُ كذا و كذا طَرْقاً: أى نَوْعاً.

و الطَّرْقُ «۵۱»: النَّخْلُ الطَّوِيلُ، و جَمْعُه طُرُوْقٌ، و كذلك الطَّرِيقُ. و الفَحْلُ من الإبل.

و الطِّرْقُ: الشَّحْمُ. و حِبَالَةٌ يُصَادُ «۵۲» بها الوَحْشُ [۱۶۵/ أ] كالفَخِّ.

و الطَّرْقُ «۵۳»: من مَنَاقِعِ المِياهِ «۵۴» فى نحائزِ «۵۵» الأرض. و اسْمُ مَوضِعٍ.

و الطَّرْقُ: الماءُ الذى [قد] «۵۶» بالَتْ فيه الدَّوابُّ حتّى اصْفَرَّ، طَرَقَتْه الإبلُ، و هى تَطْرُقُ طَرْقاً.

و طَرَّقَتِ المَرْأةُ: إذا «۵۷» خَرَجَ من الوَلَدِ نِصْفُه و احْتَبَسَ بعضَ الاحْتِباس، يُقال: طَرَّقَتْ ثمَّ تَخَلَّصَتْ «۵۸».

و طَرَّقَتِ القَطاةُ: حانَ خُروجُ بَيْضِها.

و الرِّجْلُ الطَّرْقاءُ: الذى «۵۹» فى ساقِها اعْوِجاجٌ من غَيْرِ فَحَجٍ.

---

(۵۰) و فى الصحاح و اللسان: حبسه عن كلإ.

(۵۱) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم الطاء، و لم ترد كلمة (الطرق) فى ت، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۵۲) فى ت: تصاد.

(۵۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بالتحريك فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۵۴) فى ت: من مناقع الماء، و فى ك: من منافع المياه.

(۵۵) فى ت: نحاير، و فى العين و اللسان: بحائر، و فى التاج: حجائر.

(۵۶) زيادة من ت.

(۵۷) سقطت كلمة (إذا) من ت.

(۵۸) فى ت: بعض الاحتباس ثم طرقت و تخلصت.

(۵۹) فى ت: التى.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۳۲۲

و ضَرَبْتُه حتّى طَرَّقَ بجَعْرِه.

و تَطَرَّقَتِ الشَّمْسُ: دَنا غُرُوبُها.

و هذا مِطْراقُ هذا: أى شِبْهُه.

و إذا خَرَجَ القَوْمُ رَجّالةً لا دَوَابَّ لهم قيل: خَرَجُوا مَطارِيْقَ، واحِدُهم مُطْرِقٌ «۶۰».

و جاءتِ الإبِلُ مَطارِيْقَ: إذا جاءَ بعضُها فى أثَرِ بعضٍ، الواحِدُ مِطْرَاقٌ.

و قيل: هى التى تَسِيْرُ و لا تَأْكُلُ، يُقال: أطْرَقَتْ إذا أعْنَقَتْ.

و المَشْىُ الطَّرَقُ: هو «۶۱» الرُّوَيْدُ.

و مَرَرْتُ على طَرَقَةِ الإبل: أى على أثرِها.

و طَرَّقَ فلانٌ حَقَّ فلانٍ: جَحَدَه و تَعَسَّرَ عليه.

و ما لهُ فيكَ طُرْقَةٌ: أى مَطْمَعٌ.

و الطُّرْقَةُ: العادَةُ و الخُلُق.

و رَجُلٌ مَطْرُوْقٌ: إذا كان فيه طِرِّيْقَةٌ و اسْتِرْخاءٌ «۶۲» ، و فيه طَرَقٌ و طَرْقَةٌ؛ و [هو] «۶۳» لِيْنٌ فى يَدَىِ البَعِير، بَعِيْرٌ أطْرَقُ و ناقَةٌ طَرْقاءُ.

و المَطْرُوْقُ: الذى به طَرَقَةٌ «۶۴»: أى جُنُونٌ و هَوَجٌ «۶۵». و هو [أيضاً] «۶۶»:

المَوْسُوْمُ بِسِمَةٍ يُقال لها الطِّرَاقُ تَقَعُ «۶۷» طُولًا على العُنُق.

و الطِّرَاقُ: وِقايَةٌ للأسْقِيَةِ؛ كِسَاءٌ أو نَطْعٌ.

---

(۶۰) و فى التكملة: مطراق، و هو الملائم للجمع المذكور.

(۶۱) لم ترد كلمة (هو) فى ت.

(۶۲) فى ت: إذا كان فيه طريقة من استرخاء.

(۶۳) زيادة من ت.

(۶۴) و ضُبطت فى الأساس بسكون الراء.

(۶۵) فى ت: أى جنون و تموج.

(۶۶) زيادة من ت.

(۶۷) فى الأصل و ك: يقع، و ما أثبتناه من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۲۳

و أطْرَاقُ القِرْبَةِ: أثْنَاؤها «۶۸» ، الواحِدُ «۶۹» طَرَقٌ.

و الطُّرْقَةُ: الظُّلْمَةُ.

و الطِّرَاقُ: اللَّيْلُ إذا تَطارَقَتْ ظُلْمَتُه أى تَرَاكَمَتْ «۷۰».

و اخْتَضَبَتِ المَرْأةُ طُرْقَةً أو طُرْقَتَيْنِ «۷۱»: أى مَرَّةً أو مَرَّتَيْنِ.

و الطِّرْيَاقُ «۷۲»: لُغَةٌ فى الدِّرْياق.

و الطِّرِّيْقَةُ من الأرض: السَّهْلَةُ التى تُنْبِتُ البَقْلَ و الصِّلِّيَانَ.

و أطْرِقَاءُ «۷۳»: اسْمُ بَلَدٍ.

القاف و الطاء و اللام

[قطل]

«۷۴»: قَطَلَ: مِثْلُ قَطَعَ. و «۷۵» جِذْعٌ قُطْلٌ [و مَقْطُولٌ] «۷۶»: أى مَقْطُوعٌ، و قَطِيْلٌ مِثْلُه. و قَطَّلَ الجَزُوْرَ: [قَطَّعَ عِظامَها و لَحْمَها] «۷۷». و سَيْفٌ مِقْطَلٌ و مِقْصَلٌ.

و القَطِيْلَةُ: قِطْعَةٌ من كِسَاءٍ أو ثَوْبٍ يُنَشَّفُ بها «۷۸» الماءُ.

و المُقَطَّلُ: المَطْبُوْخُ.

---

(۶۸) فى ك: و أطراق القربة أثناها.

(۶۹) فى ت: و الواحد.

(۷۰) فى ت: تطارقت ظلمته إذا تراكبت.

(۷۱) فى ك: أى طرقتين.

(۷۲) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الطاء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۷۳) كذا فى الأصول، و فى المعجمات: (أطْرِقا) على لفظ أمر الاثنين، و قال فى المحكم:

«مقصور ... قال بعضهم: إنَّ أطرِقا أصله أطْرِقاء جمع طريق بلغة هذيل ثم قُصِرَ الممدود».

(۷۴) زيادة لَم ترد فى الأصول. و لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يُشِر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه، و ورد فى المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس و التاج.

(۷۵) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۷۶) زيادة من ت، و قد وردت فى المقاييس و الصحاح و غيرهما أيضاً.

(۷۷) زيادة من ت.

(۷۸) فى ت: ينشف به.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۲۴

قلط:

القَلَطِيُّ: القَصِيْرُ جِدّاً «۷۹» ، و كذلك القَلَطُ «۸۰» و القُلَاطُ.

و القِلَّوْطُ: من أولادِ الجِنِّ.

و القِلِّيْطُ: الأُدْرَةُ.

لقط:

لَقَطَ الإنسانُ الشَّيْءَ «۸۱» يَلْقُطُ لَقْطاً: أخَذَه من الأرضِ. و اللُّقْطَةُ: ما يَجِدُه مُلْقىً فيَأْخُذُه «۸۲» ، و كذلك المَنْبُوذُ من الصِّبْيَانِ. و اللُّقَطَةُ: الرَّجُلُ اللَّقّاطَةُ.

و اللَّقَاطُ و اللَّقَطُ: السُّنْبُلُ الذى تُخْطِئُه المَنَاجِلُ فَيَلْتَقِطُه الناسُ. و اللِّقَاطُ:

اسْمُ ذلك الفِعْلِ.

و إذا هَجَمَ القَوْمُ على مَنْهَلٍ بَغْتَةً و هم لا يُرِيْدُوْنَه قالوا: الْتَقَطْنا مَنْهَلًا و غَدِيراً.

و اللَّقْطُ «۸۳»: قِطَعُ ذَهَبٍ أو فِضَّةٍ أمثالُ الشَّذْرِ تُوْجَدُ فى المَعَادِنِ، ذَهَبٌ لَقِطٌ «۸۴».

و اللَّقِيْطَةُ: الرَّجُلُ المَهِيْنُ الرَّذْلُ، سَقِيْطٌ لَقِيْطٌ؛ و «۸۵» ساقِطٌ لاقِطٌ؛ و سَقِيْطةٌ لَقِيْطةٌ. و يُقال يا مَلْقَطَانُ: يُعْنى به الفَسْلُ الأحْمَقُ. و إذا الْتَقَطَ الكلامَ لِنَمِيْمَةٍ قُلْتَ: إنَّه لَقَّيْطى خُلَّيْطى.

---

(۷۹) فى ت: القصير جداً القمى.

(۸۰) كذا فى الأصول، و هو القيليط فى المحكم و اللسان و القاموس.

(۸۱) سقطت كلمة (الشيء) من ت.

(۸۲) فى ت: ما تجده ملقى فتأخذه.

(۸۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بالتحريك فى المعجمات كافَّة.

(۸۴) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و ضُبطت بالتحريك فى التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۸۵) سقط حرف العطف من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۲۵

و اللَّقَطُ من النَّبتِ: بَقْلَةٌ تَنْبُتُ فى الصَّيْفِ، و اللَّقَطَةُ مِثْلُه «۸۶». و فى الأرْضِ لَقَطٌ للمال: أى مَرْتَعٌ. و هو ما انْتَثَرَ من وَرَقِ الشَّجَرِ.

و دارى بلَقَاطِ بنى فلانٍ: أى بِحِذائها.

و بَنُو اللَّقِيْطَةِ: قَوْمٌ من بنى بَدْرٍ.

و المُلاقَطَةُ فى خَبَب «۸۷» الفَرَسِ: شِبْهُ المُناقَلَةِ.

و إنْ رَقَعْتَ «۸۸» الثَّوبَ رُقْعَةً قُلْتَ: لَقَطْتُه لَقْطاً.

و القِبَةُ: اسْمُها اللَّقَاطَةُ «۸۹» ، و الجميع اللَّقَاطات.

و اللّاقِطُ: المَوْلى.

و جاءنا ألْقَاطٌ من الناس: أى أخلاطٌ.

طلق:

الطَّلْقُ: طَلْقُ الماخِضِ «۹۰» عند الوِلادِ، طُلِقَتْ فهى مَطْلُوقَةٌ، و ضَرَبَها الطَّلْقُ.

و الطَّلَاقُ: تَخْلِيَةُ سَبِيلها، طَلَقَتْ تَطْلَقُ و طَلُقَتْ تَطْلُقُ «۹۱» ، و هى طالِقٌ، و طالِقَةٌ غَداً. و رَجُلٌ مِطْلِيْقٌ و مِطْلاقٌ: كثيرُ الطَّلاقِ للنِّساء.

و الطّالِقَةُ و الطالِقُ من الإبل: ناقَةٌ تُرْسَلُ فى الحَيِّ تَرْعى من جَنابِهم حَيْثُ شاءَتْ لا تُعْقَلُ إذا راحَتْ و لا تُنَحّى فى المَسْرَح. و أطْلَقْتُ النّاقَةَ فَطَلَقَتْ: أى حَلَلْتُ عِقالَها.

---

(۸۶) فى ت: و اللقطة كذلك.

(۸۷) فى ت: فى جنب.

(۸۸) فى ت: و إن أرقعت.

(۸۹) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضُبطت بضم اللام فى ت و الأساس.

(۹۰) فى الأصل: طلق الماخذ، و فى ك: طلق الماخذ، و التصويب من ت.

(۹۱) فى ك: تخلية سبيلها طَلَقَتْ تَطْلُق. و ضُبطت (طلقت تطلق) الأولى فى المعجمات بضم اللام فى المضارع كَنَصَر، و هو الموافق للقاعدة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۲۶

و إذا اسْتَعْصى عليها ثم انْقَادَ لها قيل: طَلَّقَها.

و إذا أبَتْ أنْ تَقْرَبَ الماءَ قَرَباً ثم مَضَتْ للقَرَب «۹۲» قيل: طَلَّقَتِ القَرَبَ.

و الطُّلُقُ: البَعِيرُ المُطْلَقُ، و جَمْعُه أطْلاقٌ.

و الطَّلِيْقُ: الأسِيْرُ يُطْلَقُ عنه إسارُه فَيُخَلّى سَبِيْلُه.

و إذا خَلّى الظَّبْيُ عن قَوائمِه فَمَضى لا يَلْوى على شَىْءٍ قيل: قد تَطَلَّقَ.

و الأطْلاقُ: الظِّبَاءُ، واحِدُها طُلُقٌ «۹۳» ، سُمِّيَتْ لِسُرْعَةِ عَدْوِها. و هى- أيضاً-: كِلابُ الصَّيْدِ.

و الانْطِلاقُ: سُرْعَةُ الذَّهَابِ.

و رَجُلٌ طَلْقُ الوَجْهِ، و قد طَلُقَ طَلاقَةً «۹۴».

و يَوْمٌ طَلْقٌ بَيِّنُ الطُّلُوقَةِ؛ من أيّامٍ طَلْقاتٍ، و لَيْلَةٌ طَلْقَةٌ و ليالٍ طَوَالِقُ.

و رَجُلٌ طَلْقُ اليَدَيْنِ: سَمْحٌ «۹۵» بالعَطاء. و طَلَقَ يَدَه بالخَيْرِ و أَطْلَقَها.

و طَلِيْقُ اللِّسانِ [و] «۹۶» طَلْقُه: ذو طَلَاقَةٍ. و لِسانٌ طَلِقٌ ذَلِقٌ.

و ما تَطَلَّقُ نفسى لهذا الأمر: أى ما تَنْشَرِحُ و لا تَسْتَمِرُّ.

و الطَّلَقُ: الشَّوْطُ الواحِدُ فى الجَرْى. و تَطَلَّقَتِ الخَيْلُ: مَضَتْ طَلَقاً لم تَحْتَبِسْ إلى الغاية.

و الطَّلَقُ: النَّصِيْبُ أيضاً. و الحَبْلُ القَصِيرُ الشَّدِيدُ الفَتْلِ يَقُوْمُ «۹۷» قِياماً.

و اسْتَطْلَقَ [۱۶۵/ ب] البَطْنُ، و أَطْلَقَه الدَّوَاءُ فأَسْهَلَ.

و الأَطْلاقُ: جُدَدُ البَطْنِ.

---

(۹۲) ضبطت هذه الكلمة فى الأصل و ك بكسر القاف، و ما أثبتناه من ت و المعجمات.

(۹۳) كذا الضبط فى الأصول، و ضُبطت الكلمة فى القاموس بفتح الطاء و سكون اللام و نصَّ على ذلك فى التاج.

(۹۴) فى ت: و قد طلق طلوقة.

(۹۵) فى الأصل: بمنيخ، و فى ت و ك: يمنح، و ما أثبتناه من العين و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۹۶) زيادة من ت.

(۹۷) فى ك: و الخيل القصير الشديد الفتل تقوم.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۲۷

و الإِطْلاقُ من الفَرَسِ فى كُلِّ قائمةٍ ليس فيها وَضَحُ بَيَاضٍ؛ فهى مُطْلَقَةٌ.

و فَرَسٌ مُطْلَقُ إحدى القَوائمِ؛ و طُلْقٌ أيضاً.

و يُقال للسَّلِيْمِ قد طُلِّقَ تَطْلِيقاً: إذا رَجَعَتْ إليه نَفْسُه. و كذلك إذا ذَهَبَ فَزَعُه قيل: طُلِّقَ عنه.

و ناقَةٌ طالِقٌ و طالِقَةٌ: من طَلَقِ الوِرْدِ، و صاحِبُها مُطْلِقٌ. و أَطْلَقْتُ الإِبِلَ:

أَوْرَدْتُها يَوْمَ الطَّلَقِ. و أَطْلَقَ القَوْمُ فهم مُطْلِقُونَ: إذا كانَتْ «۹۸» إبِلُهم طَوالِقَ.

و الطِّلْقُ «۹۹»: الحَلَالُ.

و الطَّلْقُ «۱۰۰» ۱: الذى يُسْتَعْمَلُ فى الأَصْبَاغِ، و قيل: الشُّبْرُمُ.

القاف و الطاء و النون

قطن:

قَطَنٌ «۱۰۱» ۱: اسْمُ جَبَلٍ.

و القَطَنُ: المَوْضِعُ العَرِيْضُ من الثَّبَجِ و العَجُز «۱۰۲» ۱، و ظَهْرٌ أَقْطَنُ، و قَطَنُه:

انْحِناءُ وَسَطِه، [و قَطِنَ ظَهْرُه] «۱۰۳» ۱.

و القِطَانُ: شِجَارُ الهَوْدَجِ، و الجميع القُطُنُ.

و القُطْنُ: معروفٌ، و يَجُوْزُ تَثْقِيْلُه.

و القَيْطُونُ: المُخْدَعُ؛ بلُغَةِ مِصْرَ.

---

(۹۸) سقطت جملة (إذا كانت) من ك.

(۹۹) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الطاء، و قد اخترنا ما ضُبطت به فى ت و المعجمات و نصَّ عليه فى اللسان و القاموس.

(۱۰۰) ضُبطت الكلمة فى المعجمات بالتحريك، و قال فى التكملة: و المشهور فيه سكون اللام، و قال فى التاج: ضبطه ابن عباد بالفتح.

(۱۰۱) سقطت كلمة (قطن) من ت.

(۱۰۲) و فى العين: بين الثبج و العجز.

(۱۰۳) زيادة من ت، و قد ورد مثلها فى التاج أيضاً.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۲۸

و بَزْرُ قَطُونا: معروفٌ.

و كلُّ نَباتٍ فى الأرض يَنْبَسِطُ و لا يَطُولُ فهو اليَقْطِيْنُ.

و القُطُونُ: الإِقامَةُ. و مُجاوِرُو مَكَّةَ: قُطّانُها. و حَمَامُ مَكَّةَ يُسَمّىٰ قَوَاطِنَ مَكَّةَ.

و القَطِنَةُ: هَنَةٌ دُوْنَ القِبَةِ مِمّا يَلي الكَرِشَ.

[و] «۱۰۴» ۱ يُقال للكَرْمِ إذا بَدَتْ زَمَعَاتُه: قد قَطَّنَ.

و القَطَانَةُ: القِدْرُ.

و القَطَاني: الحُبُوبُ نَحْوُ العَدَسِ و الحِمّصِ، و القِطْنِيَّةُ واحِدُها.

و هذه قِرْبَةٌ مَقْطُونَةٌ: أي مَمْلُوْءةٌ ماءً.

و أتاني القَوْمُ بقَطِيْنَتِهم: أي بجَماعَتِهم.

و القَطِيْنُ: حَشَمُ الرَّجُلِ و عَبِيْدُه. و كُلُّ نَباتٍ «۱۰۵» ۱. و قَوْلُه: خَفَّ القَطِينُ «۱۰۶» ۱: أي السُّكّانُ. و سَدَنَةُ «۱۰۷» ۱ البَيْتِ أَيضاً.

و جَمَاعَةُ «۱۰۸» ۱ النِّسَاءِ: قَطِيْنٌ.

نطق:

نَطَقَ يَنْطِقُ نُطْقاً و نَطْقاً. و إنَّه لَمِنْطِيْقٌ: بَلِيْغٌ.

و الناطِقُ: البَيِّنُ. و هو- عند العَرَب-: ما لَهُ كَبِدٌ؛ يَعْنى الحَيْوانَ.

و النُّطُوْقُ «۱۰۹» ۱: مِثْلُ النُّطْقِ «۱۱۰» ۱.

و المَناطِقُ: جَمْعُ المَنْطِقِ.

و مِنْطَاقٌ: فى مَعْنىً مِنْطِيْق.

---

(۱۰۴) زيادة من ت.

(۱۰۵) لم ترد جملة (و كل نبات) فى ت.

(۱۰۶) و فى التهذيب و اللسان: و إذا قال الشاعر خف القطين فهم القوم القاطنون أى المقيمون.

(۱۰۷) فى ت: و سندة.

(۱۰۸) فى ت: و جماعات.

(۱۰۹) كذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بضم النون فى القاموس.

(۱۱۰) فى ت: كالنطق.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۲۹

و المِنْطَقُ: كُلُّ شَيْءٍ شَدَدْتَ به وَسْطَكَ. و المِنْطَقَةُ اسْمٌ خاصٌّ.

و النِّطَاقُ: اسْمُ إزَارٍ فيه تِكَّةٌ تَنْتَطِقُ به المَرْأَةُ «۱۱۱» ۱.

و إذا بَلَغَ الماءُ النِّصْفَ من الشَّجَرَةِ و الأكَمَةِ قيل: نَطَّقَها.

و النِّطَاقَةُ: رُقْعَةٌ صَغِيرةٌ فيها رَقْمُ ثَمَنِ الثَّوْبِ.

و النِّطَاقُ: واحِدُ النُّطُقِ؛ و هى أعْرَاضٌ من جِبالٍ بَعْضُها فَوْقَ بعضٍ.

و النِّطَاقانِ: إسْكَتا المَرْأةِ.

و انْتَطَقَ الرَّجُلُ فَرَسَه: إذا قادَه.

و المُنْتَطِقُ: العَزِيْزُ، و

فى حَدِيثِ عَلِيٍّ «۱۱۲» ۱- رضى اللّٰهُ عنه- «۱۱۳» ۱: «مَنْ يَطُلْ أيْرُ أبيه يَنْتَطِقْ به»

أى يَعِزُّ به.

و فى المَثَلِ «۱۱۴» ۱: «مَنْ يَطُلْ ذَيْلُه يَنْتَطِقْ به» أى مَنْ كَثُرَ مالُه يُنْفِقه «۱۱۵» ۱ فيما لا يَحْتاجُ إليه.

قنط:

قَنِطَ يَقْنَطُ و قَنَطَ «۱۱۶» ۱ يَقْنِطُ قُنُوْطاً: و هو اليَأْسُ من الخَيْرِ.

و بنو فلانٍ يَقْنِطُونَ ماءهم عَنّا قَنْطاً: أى يَمْنَعُونَه.

و القُنْطُ: زُبَيْبُ «۱۱۷» ۱ الصَّبِيِّ.

نقط:

نَقَطَ يَنْقُطُ نُقُوطاً «۱۱۸» ۱، و النُّقْطَةُ الاسْمُ، و النَّقْطَةُ «۱۱۹» ۱: فَعْلَةٌ واحِدَةٌ.

---

(۱۱۱) فى ت: تنتطق المرأة به.

(۱۱۲) ورد الحديث فى المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و الفائق: ۱/ ۶۸ و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۵۶ و اللسان و القاموس و التاج، و فى أولها: (ذيل أبيه) و فى بعضها (هن أبيه).

(۱۱۳) فى ت: عليه السلام.

(۱۱۴) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۱۹۸ و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۵۶.

(۱۱۵) فى ت: أنفقه.

(۱۱۶) سقط الفعل (قَنَطَ) من ت.

(۱۱۷) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الزاى و كسر الباء، و ما أثبتناه من ت و التكملة.

(۱۱۸) كذا فی الأصول، و المصدر فی العین و المحكم و اللسان و التاج (نقطاً).

(۱۱۹) ضُبطت الكلمة فی الأصول بضم النون، و ما أثبتناه من المعجمات.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۳۰

و النُّقْطَةُ من الكَلَإِ: قِطْعَةٌ بعد قِطْعَةٍ.

و تَنَقَّطْتُ الخَبَرَ «۱۲۰» ۱: أخَذْته شَیْئاً شَیْئاً.

القاف و الطاء و الفاء

قطف:

القِطْفُ: اسْمٌ للثِّمارِ المَقْطُوفةِ، و الجمیع القُطُوف، و منه [قولُه عَزَّ و جلَّ] «۱۲۱» ۱: قُطُوفُها دانِیَةٌ «۱۲۲» ۱.

و القَطْفُ: القَطْعُ. و القِطَافُ: اسْمُ وَقْتِ القَطْف. و أقْطَفَ الكَرْمُ: أتی «۱۲۳» ۱ قِطافُه. و ما أحْسَنَ قُطُوفَهم: أی أعنابَهم.

و القَطِیْفَةُ: دِثَارٌ، و جَمْعُه قُطُوف «۱۲۴» ۱.

و القَطْفُ: نَبْتٌ «۱۲۵» ۱ رَخْصٌ عِرَاضُ الوَرَقِ یُطْبَخُ، الواحدة قَطْفَةٌ.

و القِطَافُ: مَصْدَرُ القَطُوفِ من الدَّوَابِّ و الإِبل و هو البَطِیْءُ المُقارِبُ «۱۲۶» ۱ الخَطْوِ. و أقْطَفَ الرَّجُلُ: صارَ صاحِبَ دابَّةٍ قَطُوفٍ. و قَطَفَتِ الدابَّةُ تَقْطُفُ قِطَافاً و قُطُوفاً.

و یقولون: «أقْطَفُ من ذَرَّةٍ «۱۲۷» ۱». و: «لأُلْحِقَنَّ قَطُوْفِها بالمِعْنَاقِ» «۱۲۸» ۱.

و القَطْفُ: الخَدْشُ، من قوله:

---

(۱۲۰) فی ت: الخیر. و فی الأساس: تنقطت الخبز أكلته نقطةً نقطةً. و فی القاموس كالأصل.

(۱۲۱) زیادة من ت.

(۱۲۲) سورة الحاقة، الآیة رقم: ۲۳.

(۱۲۳) و فی العین: أنی، و فی المقاییس و الصحاح و غیرهما: دَنا.

(۱۲۴) فی ت: و جمعه دثوف.

(۱۲۵) فی ت: نبات.

(۱۲۶) فی ت: المتقارب، و مثله فی اللسان.

(۱۲۷) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فی المستقصی: ۱/ ۲۸۵ و مجمع الأمثال: ۲/ ۷۴ و القاموس.

(۱۲۸) و هذه الجملة مَثَلٌ أیضاً، و قد ورد فی أمثال أبی عبید: ۱۱۵ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۲۷.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۳۱

خَمَشْنَ وُجُوهاً حُرَّةً لم تُقَطَّفِ «۱۲۹» ۱

طفق:

طَفِقَ- وَ طَفَقَ لُغَةٌ-: فی معنی جَعَلَ یَفْعَلُ ذاكَ «۱۳۰» ۱ و ظَلَّ یَفْعَلُه.

قفط:

اقْفَاطَّتِ العَنْزُ «۱۳۱» ۱: إذا حَرَصَتْ «۱۳۲» ۱ علیٰ الفَحْلِ فَمَدَّتْ مُؤخَّرَها إلیه؛ اقْفِیْطاطاً، و التَّیْسُ- أیضاً- یَقْتَفِطُ إلیها، و قد تَقافَطا.

و القَیْفَطُ: الکَثیرُ النِّکاح [علیٰ مِثال صَیْقَلٍ] «۱۳۳» ۱، و القَفَطیٰ «۱۳۴» ۱ مِثْلُه.

و المُقْتَفِطُ «۱۳۵» ۱: المُتَقارِبُ المُسْتَوْفِزُ فوق الدابَّة.

و القَفْطُ: جَمْعُ ما بَیْنَ القُطْرَیْنِ. و قَفَطَ الطائرُ یَقْفِطُ و یَقْفُطُ.

القاف و الطاء و الباء

قطب:

القُطْبُ و القُطْبَةُ: نَباتٌ «۱۳۶» ۱.

و القُطُوبُ: تَزَوِّی ما بَیْنَ العَیْنَیْنِ، قَطَّبَ ما بین عَیْنَیْه تَقْطِیباً فی الغَضَب.

و قَطَبَ القَوْمُ: اجْتَمَعُوا، و أقْطَبُوا کذلک.

و قَطَبَ الحِمارُ عانَتَه: جَمَعَها.

---

(۱۲۹) ورد الشطر- بلا عزو- فی التهذیب و اللسان و التاج، و صدره فیها:

(و هُنَّ إذا أبْصَرْنَهُ متبذِّلًا)

. (۱۳۰) فی ت: یفعل ذلک.

(۱۳۱) فی الأصل: العیز، و فی ک: العین، و ما أثبتناه من ت و المعجمات.

(۱۳۲) فی ک: حرضت.

(۱۳۳) زیادة من ت.

(۱۳۴) ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک بسکون الفاء، و بالیاء المشدَّدة فی ت، و ما أثبتناه من المحکم و التکملة و اللسان، و هو الذی نصَّ علیه فی القاموس.

(۱۳۵) و فی ت: و المتقفط، و مثل ذلک فی التاج و عزاه للمحیط.

(۱۳۶) فی ت: القطب نبات و کذلک القطبة.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۳۲

و قاطِبَة: اسْمٌ یُحْمَلُ [علیٰ] «۱۳۷» ۱ کُلِّ جِیْلٍ من الناس.

و القِطَابُ: المِزَاجُ. و القاطِبُ: المازِجُ. قَطَبْتُ الشَّرَابَ و أقْطَبْتُه.

و القُطْبُ: کَوْکَبٌ بین الجَدْیِ و الفَرْقَدَیْنِ لا یَبْرَحُ «۱۳۸» ۱ موضِعَه أبداً؛ شُبِّهَ بقُطْب الرَّحیٰ.

و القُطْبَةُ: نَصْلٌ صَغِیْرٌ قَصِیْرٌ مُرَبَّعٌ فی السَّهْم.

و القَطِیْبَةُ: ألْبَانُ الإبل و الغَنَم یُخْلَطانِ معاً.

و قِرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ: أی مَمْلُوءةٌ.

و القَطْبُ: أنْ تُثْنیٰ عُرْوَةُ الجُوَالِقِ ثمَّ یَقْلِبَها [۱۶۶/ أ] علیها. و هو العَضُّ أیضاً.

طبق:

الطَّبَقُ: عَظْمٌ صَغِيرٌ رَقِيْقٌ يَفْصِلُ بين الفَقَارَتَيْنِ «۱۳۹» ۱.

و كُلُّ غِطَاءٍ لازم: طَبَقٌ.

و أطْبِقِ الرَّحَيَيْنِ: أي طابِقْ بين حَجَرَيْهِما، و كذلك إطباقُ الحَنَكَيْنِ.

و السَّماواتُ طِبَاقٌ: بعضُها علىٰ بعضٍ «۱۴۰» ۱.

و شيْءٌ مُطَابَقٌ، [و قد طابَقْتُ] «۱۴۱» ۱ بين الشَّيْئيْنِ: إذا جَعَلْتَهما علىٰ حَذْوٍ واحِدٍ.

و طَبائقُ الشُّهْدِ: جَمْعُ طِبَاقَةٍ «۱۴۲» ۱.

و الانْطِباقُ: مُطاوَعَةُ ما أطْبَقْتَ.

---

(۱۳۷) زيادة من ت. و فى ك: يجمل كل حميل.

(۱۳۸) فى ك: لا نبرح.

(۱۳۹) فى ت: الفقارين.

(۱۴۰) فى ت: بعضها فوق بعض.

(۱۴۱) زيادة من ت، و قد ورد مثلها فى المقاييس و الصحاح و غيرهما.

(۱۴۲) فى ت: جمع الطباقة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۳۳

و دِيْمَةٌ مُطَبِّقَةٌ: أي عامَّةٌ، و غَيْثٌ أطْبَقُ «۱۴۳» ۱. [و طَبَّقَتِ السَّماءُ علينا: ثبتتْ] «۱۴۴» ۱.

و الطَّبَقَةُ: الحالُ، هم على طَبَقاتٍ شَتّىٰ: أي أحْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ.

و هي «۱۴۵» ۱- أيضاً-: جَماعَةٌ يَعْدِلُوْنَ جَماعَةً مِثْلَهم.

و تقول العَرَبُ «۱۴۶» ۱: «وافَقَ شَنٌّ طَبَقَةً» أي قَبِيلةٌ قَبِيلةً، و يُقال: هما اسْما رَجُلَيْنِ.

و أطْبَقَ القَوْمُ علىٰ الأمْرِ: أجْمَعُوا عليه.

و طابَقَتِ المَرْأةُ زَوْجَها: إذا «۱۴۷» ۱ واتَتْه علىٰ أُمورِه كلِّها.

و طابَقَ فلانٌ: أقَرَّ بالطاعة.

و المُطَابَقَةُ فى المَشْيِ: كمَشْيِ المُقَيَّدِ.

و المُطَبَّقُ: شِبْهُ اللُّؤلُؤ.

و تُسَمّىٰ الداهِيَةُ: أُمَّ طَبَقٍ؛ و بِنْتَ طَبَقٍ؛ و بنات طَبَقٍ أيضاً «۱۴۸» ۱.

و طِبَاقُ الأرضِ و تَطْبَاقُها: ما غَشِيَ الأرْضَ كُلَّها.

و رَجُلٌ عَيَاياءُ طَبَاقاءُ «۱۴۹» ۱؛ و كذلك البعيرُ: أي لا يَضْرِبُ. و قيل: هو العَيِيُّ الثَّقِيلُ من الرِّجال.

و الطُّبّاقُ: شَجَرٌ يَنْبُتُ بالحِجاز.

---

(۱۴۳) هكذا وردت الجملة فى الأصل و ك بهذا الضبط، و فى ت: و غَيْثٌ طَبِقٌ. و فى الصحاح و اللسان: (مطبقة) بكسر الباء المشددة، و فى الأساس: (مطر مطبق) بكسر الباء المشددة. كما ورد (غيث طبق) فى التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان.

(۱۴۴) زيادة من ت.

(۱۴۵) فى ت: و هم.

(۱۴۶) فى ت: و العرب تقول. و هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى العين و أمثال أبى عبيد: ۱۷۷ و التهذيب و الصحاح و المحكم و الأساس و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۲۱ و اللسان و القاموس.

(۱۴۷) سقطت كلمة (إذا) من ت، و فى ك: إذا و انته.

(۱۴۸) لم ترد كلمة (أيضاً) فى ت، و سقطت جملة (و بنات طبق) من ك.

(۱۴۹) فى ت: و رجل عيابا طباقاً، و فى ك: عياباه.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۳۴

و أقَمْتُ عنده طِبْقاً من النَّهار و طِبْقَةً: أى ساعَةً؛ و طَبَقاً: أى مَلِيّاً، و طَبِيْقاً مِثْلَه.

و ما أطْبَقَه لكَذا: أى ما أحْذَقَه. و أصْلُه من طَبَّقَ الرَّجُلُ المَفْصِلَ «۱۵۰» ۱:

أى أصابَ وَجْهَ الأمْرِ.

و [يُقال] «۱۵۱» ۱: طَبَّقَ الحِمَارُ: وَثَبَ.

و إذا وَلَدَتِ الغَنَمُ بعضُها فى إثرِ بعضٍ قيل: وَلَدَتْها طَبَقَةً وَ طَبَقاً «۱۵۲» ۱.

و كُتُبه إلَيَّ طَبَقَةٌ: أى مُتَواتِرَةٌ.

و الطِّبَقَةُ من حَبائل الطَّير: نَحْوُ الفَخِّ، و جَمْعُها طِبَقٌ.

و [يقولون] «۱۵۳» ۱: طَبِقَ يَفْعَلُ [كذا] «۱۵۳» ۱: فى معنى طَفِقَ يَفْعَلُ «۱۵۴» ۱.

و الطَّبَقُ: ظَهْرُ فَرْجِ المَرْأةِ؛ تَشْبِيهاً.

و بِئْرٌ ذاتُ طابَقٍ: إذا كانَ فيها حُرُوفٌ نادِرَةٌ.

قبط:

القِبْطُ: هم بُنْكُ مِصْرَ، و النِّسْبَةُ اليهم قِبْطِيٌّ.

و القُبْطِيَّةُ: ثِيابٌ بِيْضٌ من كَتّانٍ، و الجميع قَباطِيٌّ «۱۵۵» ۱.

و القُبَيْطُ: الناطِفُ، و رُبَّما قالوا قُبَيْطى.

و القابِطُ: العابِسُ الوَجْهِ، هو يَقْبِطُ.

---

(۱۵۰) ضُبطت الكلمة فى الأصول بكسر الميم و فتح الصاد- و معناه اللسان-، و قد اخترنا الضبط الوارد فى المعجمات.

(۱۵۱) زيادة من ت.

(۱۵۲) أشار فى الأصل إلى جواز فتح الطاء و كسرها و فتح الباء و تسكينها من هذه الكلمة.

(۱۵۳) زيادة من ت.

(۱۵۴) سقطت كلمة (يفعل) من ت.

(۱۵۵) فى ت: و الجميع القباطى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۳۵

بقط:

مُهْمَلٌ عنده «۱۵۶» ۱.

الخارزنجيُّ: البُقّاطُ: قِشْرُ الهَبِيدِ.

و البُقَاطُ «۱۵۷» ۱- مُخَفَّفٌ-: قَبْضَةٌ من الأقِطِ.

و بها بُقَطٌ من مَرْتَعٍ: أى عُشْبٌ و بَقْلٌ مُتَفَرِّقٌ.

و هم بَقَطٌ: أى مُتَفَرِّقُونَ.

و فى المَثَل «۱۵۸» ۱: «بَقِّطِيْهِ بِطِبِّكِ» أى فَرِّقِيه برِفْقِكِ.

و أعطانى حَقّى مُبَقَّطاً.

و التَّبْقِيْطُ فى الكلام و المَشْى: الإِسْرَاعُ.

و تَبَقَّطْتُ الخَبَرَ: أخَذْتُه شَيْئاً شَيْئاً.

و بَقَّطْتُه بكلامٍ: بَكَّتُّه به.

القاف و الطاء و الميم

قطم:

فَحْلٌ قَطِمٌ؛ و «۱۵۹» ۱ قد قَطِمَ يَقْطَمُ قَطَماً: و هو شِدَّةُ اغْتِلامِه، و الجميع القُطُمُ.

و القِطَمُّ و القِطْيَمُّ من الفُحُول: الصَّؤولُ.

و مِقْطَمُ البازى: مِخْلَبُه.

و القَطِيْمَةُ من الألبانِ: نَحْوُ السامِطِ المُتَغَيِّرِ الطَّعْم. و الكِسْرَةُ. و الحَفْنَةُ «۱۶۰» ۱ من الطَّعام و غيرِه.

---

(۱۵۶) و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۵۷) فى ت: و البقاطة.

(۱۵۸) ورد المثل فى التهذيب و المحكم و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۰۴ و المستقصى: ۲/ ۱۲ و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۵۹) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۱۶۰) فى ت: و الجفنة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۳۶

و قَطَمْتُ الشَّيْ‏ءَ أقْطِمُه: إذا ذُقْته. و قَطَمَ الفَصِيْلُ النَّبْتَ بمُقَدَّمِ فيه.

و المَقْطَمُ: المَذَاقُ.

و القَطْمُ: العَضُّ بأطْرافِ الأسنان. و القَطْعُ أيضاً. و قَطَام مَعْدُوْلٌ عنه.

و القَطَامِيُّ: من أسْماء الشاهِين. و الحَدِيدُ البَصَرِ. و السامى الرّافِعُ رَأْسَه «۱۶۱» ۱ إلى الصَّيْدِ.

و يُقال للصَّقْر: قُطَامىّ- على سُلامىّ- «۱۶۲» ۱.

و قَطَّم الرَّجُلُ بَيْنَ عَيْنَيْه: أى قَطَّبَ.

و القَطِمُ: الغَضْبَانُ من الناس.

مقط:

المِقَاطُ: حَبْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ يَكادُ يَقُومُ من شِدَّةِ إغارَتِه «۱۶۳» ۱، و الجميع المُقطُ.

و المَقْطُ: الضَّرْبُ بالحَبْل «۱۶۴» ۱ الصَّغِير.

و المَقّاطُ: أجِيْرُ الكَرِيِّ فی طَرِيق مكَّةَ.

و المَقْطُ: الضَّرْبُ بالكُرَةِ على الأرْضِ ثم تَأْخُذها.

و الماقِطُ: مَوْلىٰ المَوْلىٰ. و الذی لا يَتَحَرَّكُ هُزَالًا، مَقَطَ يَمْقُطُ مُقُوطاً.

و المَقِطُ: الذی يُولَدُ لسِتَّةِ أشْهُرٍ أو سَبْعَةٍ «۱۶۵» ۱.

و مَقَطْتُ صاحِبی مَقْطاً: و هو أنْ تَبْلُغَ إليه فی الغَيْظ.

و مَقَّطْتُه تَمْقِيطاً: صَرَعْتَه.

---

(۱۶۱) فی ت: الرافع الرأس.

(۱۶۲) هكذا وردت الكلمتان بالألف المقصورة فی الأصل و ك، و هی بالياء المشددة فی ت و المحكم و اللسان و القاموس.

(۱۶۳) فی ت: اعارته.

(۱۶۴) فی ت: بالحُبَيْل، و مثله فی التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۶۵) فی ت: أو لسبعة.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۳۷

و المَقْطُ: القَتْلُ من ضَرْبٍ ليسَ فيه دَمٌ. قال: و منه الماقِطُ فی الحَرْب «۱۶۶» ۱.

و مَقَطَه بالأيْمانِ مَقْطاً: إذا حَلَّفَه.

و المَقْطُ «۱۶۷» ۱: خَيْطٌ يُصْطادُ به الطُّيُورُ «۱۶۸» ۱، و الأمْقَاطُ جَماعَةٌ.

و مَقَطَه الشَّيْءَ: أی جَرَّعَه «۱۶۹» ۱.

قمط:

القَمْطُ: شَدٌّ كشَدِّ الصَّبِيِّ [فی المَهْدِ] «۱۷۰» ۱ يُلَفُّ عليه القِمَاطُ و هی الخِرْقَةُ العَرِيْضَةُ التی تُلَفُّ علىٰ الصَّبِيِّ.

و سِفَادُ الطَّيْرِ كلِّه: قِمَاطٌ، يُقال: قَمَطَها قَمْطاً.

و القَمّاطُ: اللِّصُّ.

و وَقَعْتُ علىٰ قِمَاطِ فلانٍ: إذا فَطَنْتَ [له] «۱۷۱» ۱ بِتُؤَدَةٍ «۱۷۲» ۱.

و القَمْطُ: الأخْذُ، و منه سُمِّيَ قَمّاطُ الثِّياب.

و قَمَطْتُ الشَّيْءَ: ذُقْته.

و قَمَطْتُ الإبِلَ: أی «۱۷۳» ۱ قَطَرْتَها بَعْضَها علىٰ بَعْضٍ.

و قَمَطَها: أی جامَعَها.

---

(۱۶۶) المعروف فی ماقط الحرب أنه مهموز، و سيأتی ذكره فی تركيب (أقط).

(۱۶۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول. و نصَّ على ضم الميم فى القاموس، و لعله الصحيح أو الأصح.

(۱۶۸) فى ت: الطير، و مثل ذلك فى القاموس.

(۱۶۹) فى الأصل: أى جرمه، و فى ك: أى جزمه، و هى مطموسة فى ت و لم ترد (أى)، و ما أثبتناه من التاج، و لعله الصواب.

(۱۷۰) زيادة من ت، و مثلها فى العين، و فى التهذيب: فى المهد و فى غير المهد.

(۱۷۱) زيادة من المعجمات.

(۱۷۲) كذا فى الأصول، و مثلها فى المحكم، و فى العين: على قماط فلان أى بُنُوده، و فى التهذيب: على قماط فلان أو على بنوده.

(۱۷۳) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۳۸

مطق:

التَّمَطُّقُ: أنْ يُلْصِقَ «۱۷۴» ۱ الرَّجُلُ لِسَانَه بالغارِ الأعلى فَتَسْمَعَ له صَوْتاً.

و المَطَقُ: داءٌ يُصِيْبُ النَّخْلَ.

و ثَمَرَةٌ لها مَطْقَةٌ: أى حَلَاوَةٌ.

---

(۱۷۴) فى ك: أن يلقص.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۳۹

باب القاف و الدال

القاف و الدال و التاء

قتد:

القَتَدُ: من أدَوَاتِ الرَّحْلِ «۱» ، و الجميع الأقْتَادُ «۲» و القُتُوْدُ.

و القَتَادُ: شَجَرٌ له شَوْكٌ صُلْبٌ، و فى المَثَل «۳»: «دُوْنَ هـذا خَرْطُ القَتَادِ» و الواحـدة قَتَادَةٌ. و إبِلٌ قَتَادى و قَتِدَةٌ [۱۶۶/ ب]: اشْتَكَتْ من أكْلِ القَتاد. و فلانٌ يُقَتِّدُ إبِلَه: و هو أنْ يَقْطَعَ القَتَادَ بالفُؤوس و يُشَيِّطَها بالنار.

و قُتَائدَةُ: اسْمُ موضعٍ.

تقد «۴»:

التِّقْدَةُ و التَّقِدَةُ «۵»: الكُزْبَرَةُ.

---

(۱) فى ك: الرجل.

(۲) فى ت: الاقتداد.

(۳) ورد المثل فى العين و الصحاح و المحكم و المستقصى: ۲/ ۸۲ و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۷۶ و اللسان و التاج.

(۴) لم يرد هذا التركيب فى العين. و ورد فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۵) فى ت: التقدة و التقد.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۴۰

القاف و الدال و الظاء

[دقظ] «۶»:

الدَّقِظُ: الغَضْبانُ، و كذلك الدَّقْظانُ.

القاف و الدال و الثاء «۷»

قثد:

القَثَدُ «۸»: الخِيَارُ.

ثدق:

مُهْمَلٌ عنده «۹».

الخارزنجيُّ: انْثَدَقَتْ بُطُونُ الشاء: اسْتَرْخَتْ.

و الثَّدْقُ للماء و الخَيْل: الإِرْسالُ، ثَدَقَ الرَّجُلُ الخَيْلَ: أرْسَلَها.

و انْثَدَقَ عليكَ الناسُ: إذا انْهَدُّوا. و وَجَدْتُهم مُنْثَدِقِينَ: أى مُغِيرِينَ.

و ثَدَقْتُ بَطْنَ الشاةِ: أى شَقَقْتُه؛ فأنا ثادِقٌ.

و ثادِقٌ: وادٍ فى دارِ عُقَيْلٍ فيه مِيَاهٌ.

القاف و الدال و الراء «۱۰»

قدر:

القَدَرُ: القَضَاءُ المُوَفَّقُ. و إذا وافَقَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ فهو قَدَرٌ له.

و المِقْدَارُ: اسْمُ القَدَرِ و هو المَوْتُ.

---

(۶) زيادة من ت و ك. و لم يرد هذا التركيب فى العين، و ورد فى المحكم و التكملة و اللسان و التاج.

(۷) العنوان فى ت: مع الثاء.

(۸) سقطت كلمة (القثد) من ك.

(۹) و استُدرک علیه فی التهذیب و المقاییس و الصحاح و المحکم و الأساس و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۰) العنوان فی ت: مع الراء.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۴۱

و المِقْدَارُ: الهِنْدَازُ «۱۱».

و قَدْرُ الشَّیْ‌ءِ: مَبْلَغُه. و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: وَ ما قَدَرُوا اللّهَ حَقَّ قَدْرِهِ* «۱۲»:

أی ما وَصَفُوه حَقَّ وَصْفِه.

و القُدْرَةُ: مَصْدَرُ قَوْلِکَ: له علی الشَّیْ‌ءِ قُدْرَةٌ: أی مِلْکٌ، فهو قَدِیرٌ و قادِرٌ.

و اقْتَدَرَ علی الشَّیْ‌ءِ: قَدَرَ علیه.

و اقْتَدَرَه: جَعَلَه قَدْراً.

و شَیْ‌ءٌ مُقْتَدَرٌ «۱۳»: وَسَطٌ طُولًا کانَ أو عَرْضاً.

و الأقْدَرُ: القَصِیرُ.

و الأُقَیْدِرُ: المُتَقَارِبُ الخَطْوِ.

و رَجُلٌ أقْدَرُ: قَصِیرُ العُنُقِ، و امْرَأَةٌ قَدْرَاءُ، [و عَنْزٌ قَدْراءُ] «۱۴» ، و جَمْعُها قُدْرٌ.

و الأقْدَرُ من الخَیْلِ: الذی إذا سارَ «۱۵» وَقَعَتْ رِجْلاه مَواقِعَ یَدَیْه.

و القَدْرَاءُ من الآذَان: الحَسَنَةُ «۱۶» التی لیستْ بصَغِیرةٍ و لا کبیرةٍ.

و الأُقَیْدِرُ: الأقْفَدُ «۱۷».

و القَدْرُ من الرِّحالِ «۱۸» و السُّرُوْجِ و نَحْوِه: الوَسَطُ.

و القِدْرُ: معروفةٌ، مُؤنَّثَةٌ، و تَصْغِیرُها قُدَیْرٌ- بلا هاءٍ-. و القَدِیْرُ: ما طُبِخَ فیها من لَحْمٍ بتَوَابِلَ. و مَرَقٌ مَقْدُوْرٌ: أی مَطْبُوخٌ. و القُدَارُ: الطَّبّاخُ الذی یَلی جَزْرَ الجَزُوْرِ و طَبْخَها. و اقْتَدَرْنا: طَبَخْنا فی قِدْرٍ.

---

(۱۱) فی الأصل و ک: الهندان، و التصویب من ت و التهذیب و اللسان و التاج.

(۱۲) سورة الأنعام، آیة رقم: ۹۱.

(۱۳) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و هی مکسورة الدال فی التهذیب و المحکم و اللسان و القاموس.

(۱۴) زیادة من ت.

(۱۵) فی ت: إذا سارتْ.

(۱۶) لم ترد کلمة (الحسنة) فی ت.

(۱۷) فی ک: الأفقد.

(۱۸) فی الأصول: الرجال، و هو تصحیف، و التصویب من المعجمات.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۴۲

و یُقال: کَمْ قَدَرَةُ نَخْلِ فلانٍ. و نَخْلٌ غُرِسَ علی القَدَرَة: و هو أنْ یُغْرَسَ علی حَدٍّ مَعْلُومٍ [بَیْنَ کلِّ نَخْلَتَیْنِ] «۱۹».

و فَرَسٌ بَعِیْدُ القَدْرِ: أی الخَطْوِ.

و بَیْنَنا و بَیْنَه لَیْلَةٌ قادِرَةٌ: أی لَیِّنَةُ السَّیْرِ.

و

فى الحَدِيث «۲۰»: «إذا غُمَّ عليكم [الهِلالُ] «۲۱» فاقْدُرُوا له»

أى قَدِّرُوا له المَسِيرَ و المَنازِلَ.

و هو علىٰ قَدْرِ الذِّرَاعَيْن: أى قَدْرِهما.

و قيل فى قَوْلِ اللّهِ عَزَّ ذِكْرُه «۲۲»: فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ «۲۳»: أى لَنْ نُضَيِّقَ «۲۴» عليه.

و يقولون: ما قَدَرْتُ عليه بقَدَارٍ: أى بقُدْرَةٍ.

و مَقْدِرَةٌ و مَقْدَرَةٌ و مَقْدُرَةٌ: كلُّها القُدْرَةُ.

دقر:

الدَّوْقَرَةُ: بُقْعَةٌ تكون بين الجِبالِ أو فى الغِيطانِ انْحَسَرَ عنها الشَّجَرُ و هى بَيْضاءُ لا نَباتَ «۲۵» بها صُلْبَةٌ، و الجميع الدَّوَاقِيْرُ «۲۶».

و يُقال للكَذِبِ المُسْتَشْنَعِ و الأباطِيلِ: الدَّوَاقِيْرُ «۲۷».

---

(۱۹) زيادة من ت، و مثل ذلك فى التكملة و القاموس.

(۲۰) ورد الحديث فى التهذيب و الصحاح و الفائق: ۳/ ۷۶ و التكملة و اللسان و التاج.

(۲۱) زيادة من ت.

(۲۲) فى ت: جلَّ اسمه.

(۲۳) سورة الأنبياء، آية رقم: ۸۷.

(۲۴) فى ك: يضيق.

(۲۵) فى ك: إلا نبات.

(۲۶) و فى اللسان و التاج: الدواقر.

(۲۷) فى ك: و الدقرور أيضاً الدواقير. و الدواقير هذه هى (الدقارير) فى المعجمات كافة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۴۳

[و الدِّقْرَارُ «۲۸» و الدُّقْرُوْرَةُ- و الجميع الدَّقارِيْرُ- هى «۲۹» التَّبابِيْنُ. و هى الدَّوَاهى أيضاً، الواحدة دِقْرَارَةٌ و دُقْرُوْرَةٌ. و السَّرَاوِيلُ، و الدُّقْرُوْرُ أيضاً «۳۰». و هو- أيضاً-: النَّمّامُ من الرِّجال. و الدَّنِيُّ «۳۱».

و الدَّقَرىٰ: الرَّوْضَةُ المَمْلُوءةُ.

و الدَّقَرُ: الامْتِلاءُ، دَقِرَتْ تَدْقَرُ دَقَراً.

[و الدَّقارى: جَمْعُ الدَّقَرىٰ] «۳۲».

و الدُّقْرَانُ: الخَشَبُ الذى يُنْصَبُ فى الأرض يُعَرَّشُ عليه العِنَبُ، الواحدة دُقْرَانَةٌ.

قرد:

القِرْدُ: مَعْرُوفٌ، و الأُنْثىٰ قِرْدَةٌ، و الجميع القُرُوْدُ و القِرَدَةُ.

و القُرَادُ: جَمْعُهُ القِرْدَانُ و القُرُدُ، و يقولون: «أسْمَعُ من قُرَادٍ «۳۳»» ، و: «أصْبَرُ علىٰ الجُوع من قُرَادٌ».

و حَلَمَةُ الثَّدْيِ: قُرَادٌ.

و إذا ذَلَّ الرَّجُلُ و خَضَعَ يُقال: أقْرَدَ. و كذلك الأتَانُ إذا رَكِبتَها فَسَكَنَتْ و لم تَجْمَحْ قيل: أقْرَدَتْ. و كذلك الناقَةُ الوَطِيْئَةُ «۳۴».

و القَرُوْدُ: الألُوْفُ اللَّزُوْمُ. و البَعِيرُ «۳۵» الذى يُمَكِّنُ من أنْ يُقَرَّدَ. و ناقَةٌ

---

(۲۸) زيادة من ت.

(۲۹) فى ت: و هى.

(۳۰) سقطت جملة (و الدقرور أيضاً) من ك.

(۳۱) فى ت: الواحدة دقرارة و دقرورة و النمام من الرجال الدنى و السراويل أيضاً و هو الدقرور أيضاً.

(۳۲) زيادة من ت، و قد ورد مثل ذلك فى الأساس.

(۳۳) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۶۰ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۶۲.

(۳۴) فى ك: الوطئة.

(۳۵) فى ت: و القرود من البعير.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۴۴

قَرُوْدٌ: وَطِيْئةٌ لا تَتَحَرَّك «۳۶» ، و هو من الرِّجال: الساكِنُ، يُقال: أقْرَدَ.

و هو يُقَرِّدُ لفُلانٍ «۳۷»: أى يَحْتالُ له و يَخْدَعُه. و فى المَثَل: «ما يُقَرَّدُ بَعِيرُه».

[و قَرَّدْتُ البعيرَ: رَمَيْتَ «۳۸» قِرْدانَه] «۳۹».

و القَرْدُ: لُغَةٌ فى الكَرْدِ و هو العُنُق.

و القَرِدُ من السَّحاب: الذى يُرىٰ فى وَجْهِه [شِبْهُ] «۴۰» انعِقادٍ يُشَبَّهُ بالوَبَرِ القَرِدِ الذى انْعَقَدَتْ أطرافُه.

و إذا فَسَدَتْ مُمْضَغَةُ العِلْكِ قيل: قد قَرِدَ.

و إنَّه لَقَرِدُ الفَمِ: إذا كانتْ أسنانُهُ صِغاراً خِلْقَةً.

و قُرْدُوْدَةُ الظَّهْرِ و قِرْدِيْدَتُه: ما ارْتَفَعَ من ثَبَجِه «۴۱».

و مَضىٰ قُرْدُوْدَةُ الشِّتاءِ عَنّا: يَعْنى حِدَّتَه و شِدَّتَه.

و القُرْدُوْدَةُ: الأكَمَةُ.

و القَرْدَدُ من الأرض: قَرْيَةٌ «۴۲» إلى جَنْبِ وَهْدَةٍ.

و القَرَدُ «۴۳»: ما تَساقَطَ و تَمَعَّطَ عن الإبل و الغَنَم من وَبَرٍ و صُوفٍ، و فى المَثَل «۴۴»: «عَثَرْتَ على الغَزْلِ بأخَرَةْ فلم تَدَعْ بنَجْدٍ قَرَدَهْ». و قيل: القَرَدُ نُفَايَةُ صُوْفِ الضَّأْنِ خاصَّةً، ثم اسْتُعِيرَ فى غيره.

---

(۳۶) فى ك: وطئة لا يتحرك.

(۳۷) فى ت: و فلان يقرد لفلان.

(۳۸) فى الأصل المنقول عنه: رعت، و هو تحريف، و التصويب من المعجمات.

(۳۹) زيادة من ت.

(۴۰) زيادة من ت، و قد ورد مثلها فى العين و التهذيب و اللسان.

(۴۱) فى ك: من شجه.

(۴۲) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: قِربة، و فى العين و التهذيب و اللسان و التاج: قرنة.

(۴۳) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم القاف و فتح الراء، و ما أثبتناه من ت و المعجمات، و نصَّ على التحريك فى الصحاح و

اللسان و القاموس.

(۴۴) ورد المثل بنص الأصل فى أمثال أبى عبيـد: ۲۴۷ و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۶۶ و القاموس، و بنص (عكرت على الغزل ... الـخ) فى الصحاح و المحكم و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۴۵

و يُقال للكِرْدِيْدَةِ من التَّمْرِ: القِرْدِيْدَةُ.

و قَرَدْتُ فى السِّقاء قَرْداً: جَمَعْتَ فيه السَّمْنَ.

و سَمِعْتُ قَرْدَ الرِّجْلِ: أى وَقْعَها.

و أُمُّ القُرَادِ: النُّقْرَةُ من البَعِير فى أصْلِ الفِرْسِنِ يَجْتَمِعُ فيها القِرْدَانُ. و قيل: هى «۴۵» الدّارَةُ التى هى «۴۶» فى مُؤَخَّرِ خُفِّ البَعِيرِ و الفَرَسِ.

و القَرَدُ: شَيْءٌ لازِقٌ بالطُّرثُوثِ كأنَّه زَغَبٌ.

رقد:

الرُّقُوْدُ: النَّوْمُ باللَّيْل، و كذلك الرُّقَاد.

و الرَّقْدَةُ: هَمْدَةُ ما بَيْنَ الدُّنْيا و الآخِرَة.

و أصابَتْنَا رَقْدَةٌ من حَرٍّ: و هى قَدْرُ عَشَرَةِ أيّام.

و هو يَرْقُوْدُ: فى معنى «۴۷» يَرْقُدُ [كثيراً] «۴۸».

و الراقُوْدُ: كهَيْئَةِ الدَّنِّ طَوِيلُ الأسْفَلِ، و الجميع الرَّوَاقِيْدُ. و سَمَكَةٌ قَدْرُ إصْبَعٍ مُدَحْرَجَةٌ.

و طَرِيْقٌ مُرْقِدٌ: أى بَيِّنٌ [مُمْتَدٌّ] «۴۹».

و ارْقَدَّ [۱۶۷/ أ] ارْقِدَاداً: إذا مضى على وَجْهِه و أسْرَعَ.

و التَّرْقِيدُ: ضَرْبٌ من المَشْى فى سُرْعَةٍ.

و المِرْقِدّى: رَجُلٌ يَرْقَدُّ فى الأُمور أى يمضى فيها.

و أرْقَدْتُ بأرض كذا إرْقاداً: أقَمْت بها.

---

(۴۵) لم ترد كلمة (هى) فى ت.

(۴۶) لم ترد كلمة (هى) أيضاً فى ت.

(۴۷) فى ت: بمعنى.

(۴۸) زيادة من القاموس للايضاح.

(۴۹) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۴۶

درق:

الدَّرَقُ: ضَرْبٌ من التِّرَسَة، الواحدة دَرَقَةٌ، و جَمْعُه أدرَاقٌ، يُتَّخَذُ من جُلُودٍ.

و الدَّوْرَقُ: مِكْيالٌ لِمَا يُشْرَبُ.

و الدَّرْدَقُ: - و الجميع الدَّرَادِقُ-: صِغَارُ الناسِ و الإبل «۵۰» ، و كذلك الأطفال.
و الدَّرْدَاقُ: دُكٌّ صَغِيرٌ مُتَلَبِّدٌ؛ فإذا حُفِرَتْ حُفِرَتْ عن رَمْلٍ.
و دَرَقَنى «۵۱» بلسانِه: أى لَيَّنَنى و أصْلَحَ مِنّى، و ظَلَّ يَدْرُقُنى.
و الدَّرْقَاءُ: السَّحَابُ.

ردق:

الرَّدَقُ: لُغَةٌ فى الرَّدَج لِعِقْىِ الجَدْى.

القاف و الدال و اللام «۵۲»

دلق:

الدَّلْقُ- مَجْزُوْمٌ-: خُرُوْجُ شَيْءٍ عن مخرجِهِ سَرِيعاً كدُلُوْقِ السَّيْفِ من غِمْدِه. و دَلَقَ عليهم السَّيْلُ.
و انْدَلَقَ الرَّجُلُ: كأنَّه أقْبَلَ من بَيْنِ أصحابِهِ فمضى.
و أدْلَقْتُ المُخَّةَ.
و نابٌ دَلْقَاءُ و دِلْقَمٌ: التى «۵۳» ذَهَبَتْ أضْرَاسُها، و هى دَلُوْقٌ: أى تَكَسَّرَتْ أسنانُها فهى تَمُجُّ بها «۵۴».

---

(۵۰) فى ت: صغار الإبل و الناس.
(۵۱) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل و ك، و ضُبط بتشديد الراء فى ت و اللسان و مع النص على ذلك فى القاموس.
(۵۲) العنوان فى ت: مع اللام.
(۵۳) فى ت: للتى.
(۵۴) فى ت: فهى تمج الماء، و مثل ذلك فى الصحاح و المحكم و اللسان.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۴۷

[و] «۵۵» الأدْلَقُ: الحَفْرُ فى الأرضِ.
و الدُّلَّقُ «۵۶»: اللَّواتى ذَهَبَتْ أفواهُهُنَّ.
و غارَةٌ دُلُقٌ: و هى الشَّدِيدةُ الدَّفْعَةِ.

دقل:

الدَّقَلُ: أرْدَأُ التَّمْرِ. و أدْقَلَ «۵۷» النَّخْلُ.
و الدَّقَلَةُ: خَشَبَةٌ طَويلةٌ تُشَدُّ فى وسط السَّفينة للشِّرَاع.
و الدَّوْقَلُ: من أسماء رَاْسِ الذَّكَرِ، كَمَرَةٌ دَوْقَلَةٌ: أى ضَخْمَةٌ، و كذلك دَقَلَةٌ. و الأكْلُ. و أخْذُ الشَّيْءِ اخْتِصاصاً، يُدَوْقِلُه لنَفْسِهِ.
و دَقَلَ لَحْىَ الرَّجُلِ: إذا ضَرَبَه. و دَقَلَه بجُمْعِ يَدِه «۵۸».
و دَقَلْتُه فى صَدْرِه: دَفَعْته.
و الدُّقُوْلُ: التَّغَيُّبُ و الدُّخُوْلُ.

و دَقَلَه: إذا مَنَعَه و حَرَمَه «۵۹».

قلد:

القَلْدُ: إدَارَتُکَ قُلْباً على قُلْبٍ من الحُلِیِّ.

و البُرَةُ التی یُشَدُّ فیها زِمَامُ الناقةِ یُقال لها: إقْلِیْدٌ.

و سِوَارٌ مَقْلُوْدٌ: ذو قُلْبَیْنِ مَلْوِیّیْنِ.

و الإقْلِیْدُ: المِفْتَاحُ؛ بلُغَةِ الیَمَن.

و المِقْلَادُ: الخِزَانَةُ، و الجَمْعُ «۶۰» المَقَالِیْدُ، و هو القِلْدُ «۶۱» أیضاً.

---

(۵۵) زیادة یقتضیها السیاق.

(۵۶) فی ک: و الذلق.

(۵۷) فی ک: و أدخل.

(۵۸) فی ت: بجمع کفه.

(۵۹) ضُبط الفعل فی الأصل و ک بتشدید الراء، و ما أثبتناه من ت و التکملة و القاموس.

(۶۰) فی ت: و الجمیع.

(۶۱) کذا فی الأصول، و هو (القِلّید) فی القاموس و مَثَّلَ له بسِکِّیت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۴۸

و أقْلَدَ البَحْرُ على الناسِ: أی ضَمَّ علیهم و أحْصَنَهم فی جَوْفِه.

و القَلْدُ: جَمْعُ الشَّیْءِ القَلیلِ إلى القَلیل حتّى یَجْتَمِعَ.

و المِقْلَدُ: الوِعَاءُ. و المِخْلاةُ. و المِکْیالُ. و المِنْجَلُ. و ما یَجْمَعُ فیه الأعْرَابُ بَقِیَّةَ الطَّعام.

و قَلَدْتُ الماءَ فی الحَوْضِ و السِّقَاءِ أقْلِدُه «۶۲» قَلْداً: إذا صَبَبْتَه فیه.

و الاقْتِلادُ: الغَرْفُ.

و القِلادَةُ: ما جُعِلَ فی العُنُق.

و تَقْلِیْدُ البَدَنَة: أنْ یُعَلَّقَ فی عُنُقِها عُرْوَةُ مَزَادَةٍ أو نَعْلٍ خَلَقٍ.

و تَقَلَّدْتُ السَّیْفَ و الأمْرَ: إذا الْتَزَمْتَه.

و اقْلَوَّدَه النَّوْمُ: أثْقَلَه و غَلَبَه.

و سَقى إبِلَه قِلْداً: و هو السَّقْیُ کلَّ یَوْمٍ؛ بمنزلةِ الظّاهِرَة، و هُمْ یَتَقالَدُوْنَ الماءَ: أی یَتَناوَبُونَه، و جَمْعُه أقلادٌ.

و قَلَدَ الزَّرْعَ [قَلْداً] «۶۳»: و هو أنْ یَسْقِیَه وَقْتَ حاجَتِه.

و قَلَدَتْنا السَّماءُ: مَطَرَتْنا لِوَقْتٍ.

و القِلْدُ من وِرْدِ الحُمّى: یَوْم تَأْتِیْه «۶۴» الرِّبْعُ، قَلَدَتْه الحُمّى تَقْلِدُه قَلْداً.

و أعْطَیْتُه قِلْدَ أمْری: أی فَوَّضْته إلیه.

و القِلْدَةُ: ما یَبْقى فی أصْلِ القِدْرِ من السَّمْنِ إذا طُبِخَ.

و یقولون «۶۵»: «صَرَّحَتْ بِقِلْدَانَ یا هذا» أی بِجِدٍّ.

و القَلُوْدُ: البِئْرُ الكَثِيرَةُ الماءِ.

---

(۶۲) فی ت: و السقاء جمعته أقلده.

(۶۳) زیادة من ت.

(۶۴) فی ت: یأتیه، و فی ک: ثانیة.

(۶۵) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فی المستقصی: ۲/ ۱۴۰ بنصٍّ: صرحت بجلدان، و فی مجمع الأمثال: ۱/ ۴۱۸ بنص: صرحت بجلذان- بالذال المعجمة-، و ذکر أنه یروی بالمهملة أیضاً.

و نصُّه فی المحکم و اللسان و التاج: صرحت بقلندان.

و أقَمْتُ قِلْدی: أی سَقَیْتُ زَرْعی [فی] «۶۶» وَقْتِ الحاجَةِ إلیه.

القاف و الدال و النون «۶۷»

دنق:

الدّانِقُ و الدانَقُ: لُغَتَانِ، و جَمْعُه دَوَانِقُ و دَوَانِیْقُ، و یقال: دَانَاقٌ [مِثْلُ خاتَام] «۶۸».

و دَنَّقَ وَجْهُه تَدْنِیْقاً: إذا رأیتَ فیه ضُمْراً من مَرَضٍ أو نَصَبٍ.

و الدّانِقُ: الساقِطُ هُزَالًا. و قیل: السارِقُ.

و دَنَّقَتِ الشَّمْسُ: دَنَتْ للغُروْب.

و دَنَّقَتْ عَیْنُه: غارَتْ.

و دَنَّقَ فلانٌ: مَاتَ.

و التَّدْنِیْقُ: فی شِدَّةِ النَّظَرِ و التَّجْحِیْظِ، دَنَّقَ بَصَرَه. [و رأَیْتُه مُدَنِّقاً إلی الأرض] «۶۹».

و دَنَقَ فلانٌ یَدْنُقُ و یَدْنِقُ دُنُوقاً: إذا أسَفَّ «۷۰» لدَقائقِ الأُمور.

و الدَّنْقَةُ و الجَنْبَةُ «۷۱»: واحِدَةٌ.

[و حِمارٌ مُدَنِّقٌ: مُسْتَرْخی الأُذُنَیْنِ من مَرَضٍ] «۷۲».

---

(۶۶) فی ت: و أقمت قلدی إذا سقیت زرعک، و الزیادة منها أیضاً.

(۶۷) العنوان فی ت: مع النون.

(۶۸) زیادة من ت.

(۶۹) زیادة من ت.

(۷۰) فی الأصول: إذا سف، و التصویب من الأساس و التکملة و القاموس.

(۷۱) فی الأصول: الخنبة- بالخاء-، و التصویب من التاج.

(۷۲) زیادة من ت.

قند:

القَنْدُ: عُصَارَةُ قَصَب السُّكَّر «۷۳». و سَوِيْقٌ مَقْنُوْدٌ و مُقَنَّدٌ و مُقَنْدىً.

و القِنْدِيْدُ: الوَرْسُ. و الطَّوِيلُ من الخَيْل.

و القِنْدَأْوُ: السَّيِّىءُ الغِذَاءِ. السَّيِّىءُ الخُلُق. و القَصِيرُ من الرِّجال، و هُمُ القِنْدَأْوُوْنَ. و السَّرِيْعُ من الإبل. و الذى لا يَرُدُّ وَجْهَه عن شَيْءٍ. و الفَأْسُ الحَدِيْدَةُ «۷۴» ، و كذلك القِنْدَايَةُ.

و القِنْدِيْدُ: ضَرْبٌ من الطِّيب يُتَّخَذُ بالزَّعفرانِ.

نقد:

النَّقْدُ: تَمْيِيزُ الدَّرَاهِم. و أَخْذُها «۷۵» الانْتِقادُ.

و النَّقْدَةُ: ضَرْبَةُ الصَّبِيِّ جَوْزَةً «۷۶» بإِصْبَعِه.

و الطائرُ يَنْقُدُ الفَخَّ: أى يَنْقُرُه بِمِنْقَارِهِ.

و الانسانُ يَنْقُدُ إلى الشَّيْءِ بعَيْنِه: أى يَخْتَلِسُ النَّظَرَ إليه حتّى لا يُفْطَنَ له.

و الأَنْقَدُ: السُّلَحْفَاةُ الذَّكَرُ. و قيل: القُنْفُذُ، و فى المَثَل «۷۷»: «أَسْرَى من أَنْقَدَ». و «۷۸» «لَيْلَتُكم لَيْلَةُ أَنْقَدَ» لأنَّ القُنْفُذَ لا يَنامُ.

و النَّقَدُ من الغَنَم: ضَرْبٌ منه صِغارٌ، يُجْمَعُ على الأَنْقادِ [و النِّقَاد] «۷۹».

---

(۷۳) فى ت: القند عصارة القصب.

(۷۴) فى ت: الجديدة.

(۷۵) فى الأصل و ت: واحدها، و التصويب من ك و المعجمات.

(۷۶) فى ت: الجوزة.

(۷۷) ورد هذا المثل فى التهذيب و الأساس و المستقصى: ۱/ ۱۶۷ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۶۷ و اللسان و التاج.

(۷۸) و هذا مَثَلٌ آخر، و قد ورد فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و المستقصى: ۲/ ۴ و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۰۲ و اللسان و القاموس، و كلها تبدأ بكلمة (بات) و يليها فى بعضها: (بليل أنقد) و فى بعضها: (بليلة أنقد)، و فى أحدها: (بليلة ابن أنقد).

(۷۹) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۵۱

و كذلك من الناسِ: الصَّغِيرُ الجُثَّةِ «۸۰» ، و هو النِّقْدُ [أيضاً] «۸۱» و النِّقَادَةُ و النَّقِيْدُ.

و النَّقّادُ «۸۲»: صاحِبُ النَّقَدِ من الغَنَم.

و انْتَقَدَ الوَلَدُ: شَبَّ شَباباً.

و ضَبٌّ ناقِدٌ: سَمِينٌ.

و النَّقِدُ: الرَّجُلُ المُسِنُّ القَدِيْمُ. و يقولونَ: نَقِدٌ «۸۳» أَبِدٌ: أى عالِمٌ بالأمور مُجَرِّبٌ [أَرِيبٌ] «۸۴».

و النُّقَادَةُ: الشَّيْءُ المُخْتَارُ. و هو من نُقَادَتِهم «۸۵»: أى من خِيارِهم.

و النَّقَدَةُ: الذَّمِيْمُ [۱۶۷/ ب]، هو من نَقَدَتِهم: أى من سَفِلَتِهم.

و النُّقْدَةُ: شَجَرَةٌ، و جَمْعُها نُقْدٌ، و هو من نَباتِ السَّهْلِ يُشْبِهُ البَهْرَمانَ.

و النَّيْقُدَانُ و النُّقْدُ: واحِدٌ، و هو شَجَرٌ تَأْكُلُها «۸۶» الإبلُ مُرَّةً.
و النُّقْدُ: نَبْتٌ صَغِيرٌ له وَرَقٌ.
و نَقِدَ الضِّرْسُ: إذا ائْتَكَلَ و تَكَسَّرَ، و رَجُلٌ أنْقَدُ، و كذلك الخَشَبُ.
و الحافِرُ: إذا تَقَشَّرَ و حَفِيَ.

دقن:

مُهْمَلٌ عنده «۸۷».

---

(۸۰) فى ت: الصغير الحبة.
(۸۱) زيادة من ت.
(۸۲) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بتخفيف القاف، و ما أثبتناه من ت و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان.
(۸۳) أشار فى الأصل إلى جواز كسر القاف و تسكينها.
(۸۴) زيادة من ت.
(۸۵) ضبُطت الكلمة فى الأصل بتشديد القاف، و ما أثبتناه من ت و ك و الأساس و التكملة و التاج.
(۸۶) فى ت: تأكله.
(۸۷) و استُدرك عليه فى الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحيط فى اللغة، ج‏۵، ص: ۳۵۲

الخارزنجيُّ «۸۸»: دَقَنَ فى لَحْيِ الرَّجُلِ: [إذا] «۸۹» ضَرَبَ فيه، و كذلك إذا مَنَعَه و حَرَمَه.

القاف و الدال و الفاء «۹۰»

دفق:

دَفَقَ الماءُ دَفْقاً و دُفُوْقاً: إذا انْصَبَّ بمَرَّةٍ واحدةٍ. و دَفَقْتُ الكُوْزَ.
و الماءُ الدّافِقُ: النُّطْفَةُ.
و جاءَ القَوْمُ دُفْقَةً «۹۱»: أى دَفْعَةً واحِدَةً.
و ناقَةٌ دِفَاقٌ و دَفُوْقٌ «۹۲»: و هى المُتَدَفِّقَةُ فى سَيْرِها المُسْرِعَةُ.
و جَمَلٌ دِفَاقٌ و أدْفَقُ و ناقَةٌ دَفْقَاءُ؛ و المَصْدَرُ الدَّفَقُ «۹۳»: و هو شِدَّةُ بَيْنُونَةِ المِرْفَقِ عن الجَنْبَيْنِ.
و انْدَفَقَ الدَّمْعُ.
و الدِّفِقّى «۹۴»: ضَرْبٌ من المَشْى فى سُرْعَةٍ. و الدِّفَقُّ: السَّرِيعُ من الإبل، و الدِّفَقَّةُ الأُنثى.
و فَمٌ أدْفَقُ: إذا كانتْ أسْنانُه مُنْتَصِبَةً إلى قُدّام.
و الأدْفَقُ: الأعْوَجُ.
و الدَّيْفَقُ: الناقَةُ السَّرِيعَةُ.

---

(۸۸) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجى) من ت.

(۸۹) زيادة من ت.

(۹۰) العنوان فى ت: مع الفاء.

(۹۱) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ک بفتح الدال، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و العين و التهذيب و المقاييس و المحكم و الأساس و ما نصَّ عليه فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۹۲) فى ت: و ناقة دفاق و ديفق.

(۹۳) سقطت جملة (و المصدر الدفق) من ت.

(۹۴) أشار فى الأصل إلى جواز كسر الفاء و فتحها.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۵۳

قفد:

القَفْدُ: صَفْعُ الرَّأْسِ ببَطْنِ الكَفِّ [من قِبَلِ القَفا] «۹۵» ، قَفَدْتُه قَفْداً فهو مَقْفُودٌ.

و الأَقْفَدُ: الذى فى عَقِبِهِ «۹۶» اسْتِرْخَاءٌ من الناس، و الظَّلِيْمُ أقْفَدُ، و أمَةٌ قَفْدَاءُ.

و الأقْفَدُ: الذى يُصِيبُ «۹۷» كَعْبَاهُ بعضُهما بعضا.

و القَفَدَانَةُ «۹۸»: غِلافُ المُكْحُلةِ يُتَّخَذُ من أدَمٍ، و القَفدانُ «۹۹».

و ما زِلْتُ أقْفِدُ لكَ مُنْذُ اليَوْم «۱۰۰» ۱: أى أعْمَلُ لكَ العَمَلَ.

و القَفَدَانُ «۱۰۱» ۱: خَرِيْطَةُ العَطّار [الذى] «۱۰۲» ۱ يجْعَلُ فيها طِيْبَهُ.

قدف:

القَدْفُ: غَرْفُ الماءِ من الحَوْض أو من شَىْءٍ تَصُبُّه «۱۰۳» ۱ بكَفِّكَ، و منه قَوْلُ العُمَانِيَّةِ «۱۰۴» ۱: يالَ قَوْمٍ نَزَافِ نَزَافِ؛ لم يَبْقَ فى البَحْرِ غَيْرُ قِدَافِ «۱۰۵» ۱: أى غَيْرُ حَفْنَةٍ.

---

(۹۵) زيادة من ت، و قد ورد ذلک فى العين و التهذيب و غيرهما.

(۹۶) و فى العين و التهذيب و المحكم: فى عنقه، و كلاهما فى اللسان.

(۹۷) فى ت: تصيب.

(۹۸) ضُبطت الكلمة فى الأصول بسكون الفاء، و قد أثبتنا ما ورد فى المعجمات و نصَّ عليه فى القاموس.

(۹۹) لم ترد كلمة (و القفدان) فى ت، و هى مضبوطة كسابقتها بسكون الفاء فى الأصل و ک.

(۱۰۰) و فى التكملة: هذا اليوم.

(۱۰۱) ضُبطت هذه الكلمة بسكون الفاء فى الأصل و ک، و قد ضبطناها بما ضُبطت به فى ت و التهذيب و المحكم و نصَّ عليه فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۱۰۲) زيادة من ت، و السياق يقتضى (التى).

(۱۰۳) فى ت: تصيبه.

(۱۰۴) فى ت: العثمانية.

(۱۰۵) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و هی مضمومة القاف فی المعجمات.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۵۴

فقد:

الفَقْدُ: الفِقْدَانُ، امْرَأةٌ فاقِدٌ: ماتَ وَلَدُها و حَمِیْمُها. و بَقَرَةٌ فاقِدَةٌ «۱۰۶» ۱:

سُبِعَتْ وَلَدَها.

و التَّفَقُّدُ: طَلَبُ ما غابَ عنک، تَفَقَّدْتُه: [أی] «۱۰۷» ۱ تَعَهَّدْته، و افْتَقَدْتُه: لم أرَه.

و الفَقْدُ: شَرَابٌ «۱۰۸» ۱ یُتَّخَذُ من الزَّبِیْبِ و العَسَلِ. و هو- أیضاً-: نَبْتٌ یُشْبِهُ الکَشُوْثاءَ «۱۰۹» ۱.

القاف و الدال و الباء

اشارة

«۱۱۰» ۱

دبق:

الدِّبْقُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ فی جَوْفِه کالغِرَاء. دَبَّقْتُ الطائرَ تَدْبِیقاً.

و الدَّبُوْقَاءُ: العَذِرَةُ، سُمِّیَتْ لتَدَبُّقِه.

و أدْبَقَه اللّهُ بکذا.

و دَبِقَ بالشَّیْ‌ءِ: ضَرِیَ به فلم یُفارِقْهُ، و ما أدْبَقَه.

القاف و الدال و المیم

اشارة

«۱۱۱» ۱

قدم:

القَدَمُ: ما یَطَأُ علیه الإنسانُ من لَدُنِ الرُّسُغِ فما فَوْق. و فی المَثَل «۱۱۲» ۱:

«بَقِّ نَعْلَیْکَ و ابْذُلْ قَدَمَیْکَ».

---

(۱۰۶) کذا فی الأصل و ک و التهذیب، و هی (فاقد) بلا هاء فی ت و المحکم و اللسان و القاموس.

(۱۰۷) زیادة من ت.

(۱۰۸) فی ت: الشراب.

(۱۰۹) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: الكشوث.

(۱۱۰) العنوان فى ت: مع الباء.

(۱۱۱) العنوان فى ت: مع الميم.

(۱۱۲) ورد فى أمثال أبى عبيد: ۱۸۹ و مجمع الأمثال: ۱/ ۹۵.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۵۵

و القَدَمُ: السابِقَةُ فى الأمْرِ، و كذلك القُدْمَةُ «۱۱۳» ۱. و قَوْلُه عَزَّ وَ جَلَّ: لَهُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ «۱۱۴» ۱: أى [قد] «۱۱۵» ۱ سَبَقَ لهم عند اللّهِ خَيْرٌ «۱۱۶» ۱.

و القِدَمُ «۱۱۷» ۱: مَصْدَرُ القَدِيم من كلِّ شَيْءٍ، و الفِعْلُ قَدُمَ يَقْدُمُ. و شَيْخٌ قَدِيمٌ و شُيُوْخٌ قُدَامىً.

و القُدُمُ «۱۱۸» ۱: المُضِيُّ أمَامَ أمَامَ.

و القُدُوْمُ: الرُّجُوْعُ عن السَّفَر، قَدِمَ يَقْدَمُ.

و القُدُمُ: ضِدُّ أُخُرٍ.

و رَجُلٌ قُدْمٌ: و هو المُقْتَحِمُ «۱۱۹» ۱ للأشياءِ يَتَقَدَّمُ الناسَ. و اسْتَقْدَمَ: أى تَقَدَّمَ.

و الإقْدَامُ: أنْ تُقْدِمَ على أمْرٍ.

و قَدِمَ الرَّجُلُ من سَفَرِه، فهو قادِمٌ، و هم قادِمُوْنَ و قُدّامٌ.

و القَيْدَامُ: ما تَقَدَّمَ من الشَّيْءِ؛ و كذلك القَيْدُوْمُ.

و قَدِمْتُه على عِلْمٍ: أى قَدِمْتُ «۱۲۰» ۱ عليه.

و قُدّامٌ: خِلافُ وَرَاءٍ، و تَصْغِيرُها قُدَيْدِيْمَةٌ.

---

(۱۱۳) ضُبطت الكلمة فى الأصول بكسر القاف، و قد اخترنا ما ضُبطت به فى المعجمات؛ و نصَّ عليه فى اللسان و القاموس؛ و ما تقدم ضبطها به فى تركيب (سبق) فى الأصول نفسها.

(۱۱۴) سورة يونس، آية رقم: ۲.

(۱۱۵) زيادة من ت.

(۱۱۶) ورد فى ت بعد هذه الجملة ما نصه: (و قَدْمُ اللّه ما قَدَّم أمام الخلق)، و كأنَّ المراد: وَ قَدَمُ اللّه للنار: ما قَدَّمهم لها من شرار خلقه.

(۱۱۷) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح القاف (أى بالتحريك)، و ما أثبتناه من ت و المعجمات و نصِّ القاموس.

(۱۱۸) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بسكون الدال، و فى ت بفتح القاف، و ما أثبتناه من المعجمات و نصِّ القاموس.

(۱۱۹) فى ت: المتقحّم.

(۱۲۰) فى ت: أى أقدمت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۵۶

و القِدَمُ من الرِّجال- على وَزْنِ «۱۲۱» ۱ خِدَبٍّ-: الذى يُقْدِمُ على الشَّيْءِ «۱۲۲» ۱ من غير رَوِيَّةٍ. و هو جَرِيْءُ المُقَدَّمِ و المُقْدَمِ.

و مُقَدَّمَةُ الجَيْشِ- بكَسْرِ الدال-.

و مُقَدِّمُ العَيْنِ: ممّا يَلِى الأنْفَ.

و المُقَدِّمَةُ: الناصِيَةُ و ما اسْتَقْبَلَكَ من الجَبْهَةِ، و كذلك المَقادِيمُ.

و قادِمَةُ الرَّحْلِ «۱۲۳» ۱: أمامَ الواسِطِ.

و القادِمُ من الأطْبَاءِ: ما وَلِیَ سُرَّةَ النَاقَةِ «۱۲۴» ۱ و البَقَرَةِ، و هما قادِمَتَانِ.

و القادِمَةُ: الرِّیْشَةُ التی تَلی مَنْکِبَ الجَنَاحِ إلی قَدْرِ نصفِ الجَنَاحِ، کُلُّها قَوَادِمُ و قُدَامیً.

و الیَقْدُمِیَّةُ «۱۲۵» ۱: أنْ تَمْشی قُدماً.

و القُدَمِیَّةُ: التَّبَخْتُرُ.

و القَدَمِیَّةُ: ضَرْبٌ من الأدَم، و کذلک القَدْمُ.

و القُدّامُ: الکاهِلُ، و القِدِّیْمُ مِثْلُه. و رَئیسُ الجُنْد. و المَلِکُ. و جَمْعُ القادِمِ من سَفَرٍ فی قوله «۱۲۶» ۱:

ضَرْبُ القُدَارِ نَقِیْعَةَ القُدّامِ «۱۲۷» ۱

---

(۱۲۱) لم ترد کلمة (وزن) فی ت.

(۱۲۲) فی ت: الفتی یقدم علی الأشیاء.

(۱۲۳) فی الأصول: (الرجل) بالجیم و بضَمَّةٍ فوقه، و التصویب من المعجمات.

(۱۲۴) فی ت: ما ولی السرة للناقة.

(۱۲۵) فی ت: و التقدمیة. و ضُبطت الکلمة بفتح الدال فی الأصل؛ و بضمها فی ت؛ و بکسرها فی ک. و قد اخترنا الضم لأنه المتفق علیه فی المعجمات.

(۱۲۶) هو مُهَلهلٌ فی المعجمات.

(۱۲۷) ورد الشطر فی التهذیب و المقاییس و الصحاح و المحکم و اللسان و التاج، و صدره فی بعضها:

(إنّا لنضرب بالسیوف رؤوسهم)

، و فی بعضها:

(إنَّا لنضرب بالصوارم هامهم)

.المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۵۷

و قَوَادِمُ الشَّیْءِ «۱۲۸» ۱: نَواحیه.

و الأقْدَمُ: من أسماء الأسَد لإقْدَامِه.

و القَدُوْمُ: الحَدِیدةُ التی یُنْحَتُ بها الخَشَبُ، تُؤنَّثُ، و الجمیع القُدُمُ «۱۲۹» ۱، و تُشَدَّدُ الدالُ منه «۱۳۰» ۱، و تُصَغَّرُ قُدَیْدِیْمَةٌ، و تَخْفِیْفُ الدال أصَحُّ.

دقم:

الدَّقْمُ «۱۳۱» ۱: دَفْعُکَ شَیْئاً مُفاجَأةً، و «۱۳۲» ۱ دَقَمْتُ علیهم، و انْدَقَمَتْ علیهم الرِّیْحُ و الخَیْلُ.

و دَقَمْتُ فَمَه أدْقِمُه دَقْماً: [إذا] «۱۳۳» ۱ کَسَرْتَه.

و الدَّقِمَةُ من الإبِل و الغَنَم: التی أوْدی حَنَکُها من الهَرَم.

و الدِّقَمُّ: الواسِعُ من الأوْدِیَةِ و الأفْوَاهِ.

و جاءَ السَّیْلُ یَدْقَمُ کُلَّ شَیْءٍ: أی یَدُقُّه.

قمد:

القُمُدُّ: القَوِیُّ الشَّدِیدُ، و کذلک القُمْدُدُ. و الذَّکَرُ «۱۳۴» ۱ الصُّلْبُ.

و القُمُوْدُ: شَبِیهُ «۱۳۵» ۱ القُسُوِّ من شِدَّةِ الإِبَاء، قَمَدَ یَقْمُدُ قَمْداً و قُمُوداً.

و القُمَادِیُّ- الیاءُ شَدِیدَةٌ-: الضَّخْمُ الشَّدیدُ السَّمِینُ من الناس.

و القُمَادُ: الغَلِیْظُ الصُّلْبُ.

و فلانٌ مُقْمِدٌ: أی طامِحٌ بعُنُقِه.

---

(۱۲۸) فی ت: و قوادم الشجر.

(۱۲۹) فی ت: و الجمیع القدوم.

(۱۳۰) فی ت: و یُقال قدّوم مشدَّد. و قال فی الصحاح: و لا تقل قدوم بالتشدید.

(۱۳۱) ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک بفتح القاف، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی ت و المعجمات.

(۱۳۲) لم یرد حرف العطف فی ت.

(۱۳۳) زیادة من ت.

(۱۳۴) فی ت: و منه الذکر.

(۱۳۵) فی ت: شبه.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۵۸

و أقْمَدَ الرَّجُلُ إقْماداً: إذا «۱۳۶» ۱ أنْعَظَ [۱۶۸/ أ]، و إذا أسَالَ قال: أقْمَدْتُها.

و القُمُدّانُ: الرَّجُلُ الطَّویلُ، و امْرَأَةٌ قُمُدّانَةٌ و قُمُدّانِیَّةٌ. و القَمَدُ: الطُّوْلُ.

مقد:

المَقَدِیُّ من الخَمْرِ: مَنْسُوبَةٌ إلی قَرْیَةٍ بالشام «۱۳۷» ۱.

دمق:

الدَّمَقُ: الثَّلْجُ مَعَ الرِّیح «۱۳۸» ۱.

و الانْدِمَاقُ: الانْخِرَاطُ، انْدَمَقَ علیهم بَغْتَةً: أی دَخَلَ. و انْدَمَقَ الصَّیّادُ فی قُتْرَتِه: وَلَجَ.

و دَمَقْتُ فَمَه: مِثْلُ دَقَمْتُه.

و انْدَمَقَتِ «۱۳۹» ۱ الحارِقَةُ: زالَتْ من مَکانِها «۱۴۰» ۱ و لم تَنْقَطِعْ «۱۴۱» ۱.

و فلانٌ دامِقٌ: أی «۱۴۲» ۱ فاسِدٌ لا خَیْرَ فیه، و هو الدَّمُوْقُ «۱۴۳» ۱.

و دَمَّقْتُ العَجِیْنَ: دَسَسْتُ فیه الدَّقِیْقَ لئلّا یَلْزَقَ بالکَفِّ.

و یَوْمٌ دامُوْقٌ: إذا کَانَ ذا وَعْکَةٍ و حَرٍّ.

---

(۱۳۶) لم ترد کلمة (إذا) فی ت.

(۱۳۷) وعدَّ ذلک و هماً فی القاموس؛ لأن القریة مشددة الدال.

(۱۳۸) فی ت: ثلج مع ریح.

(۱۳۹) فی ک: و اندقمت.

(۱۴۰) فی ت: عن مکانها. و مثل ذلک فی التکملة و القاموس.

(۱۴۱) فی ک: و لم ینقطع.

(۱۴۲) لم ترد کلمة (أی) فی ت.

(۱۴۳) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک و کأنها بمعنی دامق مع المبالغة فیه، و ضُبطت فی ت بضم الدال و کأنه ذکرٌ للمصدر.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۵۹

مدق

«۱۴۴»: ۱

الخارزنجیُّ: رُوِیَ لنا بَیْتُ حَسّان:

بِخَنَادِیقَ کأمْدَاقِ المَلا «۱۴۵» ۱

و رَوَاه الأصمعیُّ: کجِنّانِ المَلا.

---

(۱۴۴) لم یرد هـذا الترکیب فی العین، و لم ینبه المؤلف علی إهمال الخلیل إیاه، و ورد فی المقاییس و المحکم و التکملـة و اللسان و القاموس.

(۱۴۵) دیوان حسان: ۱/ ۶۷، و نصه بتمامه فیه:

بخناطِیْلَ کجِنّان الملا مَنْ یُلاقوه من الناس یُهَلْ

و فی ت: بخنا علیل.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۶۰

اب القاف و التاء

[القاف و التاء] و الراء «۱»

قتر:

القَتْرُ: الرُّمْقَةُ فی النَّفَقَةِ، قَتَّرَ تَقْتِیراً، و هو قَتُوْرٌ مُقَتِّرٌ «۲». و أقْتَرَ الرَّجُلُ: إذا أقَلَّ؛ فهو مُقْتِرٌ. و قَتَرَ الرَّجُلُ و أقْتَرَ: إذا ضَیَّقَ علی أهْلِهِ فی النَّفَقَة.

و التَّقْتِیْرُ: أنْ تُدْنِیَ «۳» مَتاعَکَ بعضَه إلی بعضٍ. و هو المُقَارَبَةُ بین الشَّیْئیْن.

و یقولون: فَعَلَ ذاکَ «۴» من بَیْن أثْرًی و أقْتَرَ: أی من بَیْن «۵» کلِّ مُثْرٍ و مُقِلٍّ.

و قَتَّرْتُ للأسَدِ: إذا وَضَعْتَ له لَحْماً یَجِدُ قُتَارَه «۶». و قَتَرَ اللَّحْمُ یَقْتِرُ، و قَتِرَ [أیضاً] «۷» یَقْتَرُ، فهو قاتِرٌ. و القُتَارُ: رِیْحُ اللَّحمِ المَشْوِیِّ، و التَّقْتِیْرُ: تَهْیِیجُ القُتَارِ.

و هو- أیضاً-: رِیْحُ العُوْدِ الذی یُذَکّی به.

و القُتْرَةُ: نامُوسُ الرامى يَقْتَتِرُ فيه. و خَرْقُ التَّنُور. و حَلْقَةُ الدِّرْعِ المُدَاخَلِ،

---

(۱) فى ت: باب القاف و التاء مع غيره من الحروف، مع الراء.

(۲) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ک بفتح التاء المشدَّدة، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و المعجمات.

(۳) فى ک: أن يدنى.

(۴) فى ت: فعل ذلک.

(۵) سقطت كلمة (بين) من ت.

(۶) فى ک: يجد قناده.

(۷) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۶۱

قَتَرْتُ الدِّرْعَ «۸» قَتْراً، و منه قَتِيْرُ الدِّرْعِ: للمِسْمَارِ الذى فى الحَلْقَة. و كُتْبَةٌ من بَعْرٍ أو حَصىً و نحوِه يكونُ قُتَراً قُتَراً. و الخَرْقُ الذى يَدْخُلُ منه الماءُ الحائطَ و البُسْتانَ.

و القَتَرَةُ: ما يَغْشَى الوَجْهَ من غَبَرَةِ «۹» المَوْتِ و الكَرْب.

و أبو قِتْرَةَ: كُنْيَةُ «۱۰» إبْليسَ.

و ابنُ قِتْرَةَ: حَيَّةٌ خَبِيْثَةٌ لا يَنْجُو سَلِيْمُها.

و القِتْرَةُ: زُجُّ الرُّمْح.

و القاتِرُ من الرِّحَال «۱۱» و السُّرُوْج: [الذى] «۱۲» إذا وُضِعَ مَكانَه لم يَسْتَقْدِمْ و لم يَسْتَأْخِرْ. و سَرْجٌ مُقْتِرٌ: بمعنى قاتِرٍ؛ نادِرٌ.

و الأَقْتَارُ و القِتْرُ «۱۳»: سِهَامٌ صِغَارٌ يُرَامى بها مُغَالاةً «۱۴»، يقولون: كَمْ جَعَلْتُمْ قِتْرَكم.

و القُتْرُ: كالقُطْرِ، و جَمْعُه «۱۵» أقْتَارٌ. و طَعَنَه فَقَتَّرَه: أى ألْقاه على أحَدِ قُتْرَيْه.

و يُقال للسَّنابِلِ: أقْتَارٌ «۱۶»؛ لأنَّها أطرافٌ و جَوانبُ.

و تَقَتَّرَ فلانٌ للرَّمْيِ: [أى] «۱۷» تَهَيَّأَ له.

---

(۸) سقطت جملة (المداخل قترت الدرع) من ک.

(۹) فى ک: غيرت.

(۱۰) فى ک: كتبة.

(۱۱) فى ت: الرجال.

(۱۲) زيادة من ت.

(۱۳) أشار فى الأصل إلى جواز فتح التاء و تسكينها.

(۱۴) فى ت: سهام صغار يغالى بها.

(۱۵) فى ت: و جمعها.

(۱۶) من قوله: (و طعنه فقتره) إلى قوله هنا: (للسنابل اقتار) سقط من ت.

(۱۷) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۶۲

و تَقَتَّرَ من الشَّیْءِ: اتَّقاه.
و تَقَتَّرَ الرَّجُلُ: غَضِبَ و تَنَفَّشَ «۱۸».
و قَتْرُ الشَّیْءِ و قَدْرُه: بمعنیً، و قَتَّرْتُ الشَّیْءَ «۱۹» و قَتَرْتُه: بمعنی قَدَّرْتُه و قَدَرْتُه.

تقر:

التِّقَرَةُ «۲۰» و التَّقِرُ: الكَرَوْيا و التَّوَابِلُ.

قرت:

قَرَتَ الدَّمُ یَقْرُتُ قُرُوْتاً؛ و دَمٌ قارِتٌ: یَبِسَ بین الجِلْدِ و اللَّحْمِ.
و مِسْكٌ قارِتٌ: جَیِّدٌ خَفِیفٌ. و القَرّاتُ «۲۱» – فَعّالٌ– منه.
و القارِتُ و المُقْتَرِتُ: الذی یَأْخُذُ كلَّ شَیْءٍ وَحْدَه «۲۲».
و القَرَتُ: الجَمْدُ «۲۳». و القَرِیْتُ: القَرِیْسُ.

رتق:

الرَّتْقُ: إلْحَامُ الفَتْقِ، یقول: رَتَقْنا فَتْقَهم حتی ارْتَتَقَ، و منه قولُه عَزَّ و جلَّ:
كانَتا رَتْقاً [فَفَتَقْناهُما] «۲۴»: أی لا صَدْعَ فیها.

---

(۱۸) فی ت و ك: تنفس- بالسین المهملة-.

(۱۹) فی ت: و قترته.

(۲۰) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصول، و ضُبطت فی المعجمات بفتح التاء و كسر القاف مع النص علی ذلك فی القاموس.

(۲۱) فی ت: و قرّات.

(۲۲) كذا فی الأصول، و وضع فی الأصل حاءً صغیرة تحت الحاء تأكیداً لذلك، و فی التكملة و القاموس: وَجَدَه.

(۲۳) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك، و كأن المراد منها المصدر، و ضُبطت بالتحریك فی ت و التكملة.

(۲۴) سورة الأنبیاء، آیة رقم: ۳۰، و الزیادة من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۶۳

و جارِیَةٌ رَتْقَاءُ: لیس لها خَرْقٌ.
و الرَّتَقُ: جَمْعُ الرَّتَقَةِ و هی الرَّتَبَةُ. و مَجَازٌ مُرْتَتِقٌ «۲۵».
و الرُّتُوْقُ «۲۶»: المَنْعَةُ و العِزُّ و الشَّرَفُ.

ترق:

التَّرْقُوَةُ- علی فَعْلُوَةٍ-: عَظْمٌ وَصَلَ بین ثُغْرَةِ النَّحْرِ و العاتِقِ من الجانِبَیْنِ.
و یُقال للتَّراقی تَرَائقُ؛ علی القَلْبِ. و تَرْقَیْتُ الرَّجُلَ: أصَبْت تَرْقُوَتَه.
و التِّرْیَاقُ «۲۷» و الدِّرْیَاقُ: لُغَتَانِ.

القاف و التاء و اللام «۲۸»

قتل:

القَتْلُ: معروفٌ. و «۲۹» قٰاتَلَهُمُ اللّٰهُ*: [أی] «۳۰» لَعَنَهم اللّهُ. و أقْتَلَ فلانٌ فلاناً: عَرَّضَه للقَتْل. و قَوْمٌ أقْتَالٌ: أهْلُ الوِتْرِ و التِّرَةِ «۳۱».

و تَقَتَّلَتِ الجارِيَةُ للفَتی: یعنی العِشْقَ.

و المُقَتَّلُ من الدَّوَابِّ: الذی ذَلَّ و مَرَنَ علی العَمَل. و منه قَلْبٌ مُقَتَّلٌ.

و اقْتُتِلَ فلانٌ: جُنَّ. و اقْتَتَلَتْه الجِنُّ: خَبَلَتْه.

و هذه الناقَةُ قِتْلُ هذه: أی مِثْلُها و قِرْنُها.

و القِتْوَلُّ من الرِّجال: العَیِیُّ الفَدْمُ.

---

(۲۵) فی ک: مرتیق.

(۲۶) فی ت: و الرُّتْق.

(۲۷) ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک بفتح التاء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی ت و المعجمات و نصَّ علیه فی الصحاح و اللسان و القاموس.

(۲۸) العنوان فی ت: مع اللام.

(۲۹) لم یرد حرف العطف فی ت.

(۳۰) زیادة من ت.

(۳۱) فی ت: الوتر و النزه.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۶۴

و القَتَالُ: الخَلْقُ «۳۲» ، ما أحْسَنَ قَتَالَه. و هی النَّفْسُ أیضاً. و الجِسْمُ.

و اللَّحْمُ المُتَرَاکِبُ بعضُه علی بعضٍ، و اللَّحْمُ: القَتِیْلُ، و المُقَتَّلُ: الکثیرُ اللَّحم.

و قَتَلْتُ الرَّجُلَ: أصَبْتَ قَتَالَه بالسَّیْف.

و قاتَلَ فلانٌ فلاناً: أی حارَبَه فأصابَ کلُّ واحِدٍ منهما صاحِبَه بجراحةٍ «۳۳» فی قَتالِه.

قلت:

القَلْتُ: حُفْرَةٌ یَحْفِرُها ماءٌ واشِلٌ یَقْطُرُ من جَبَلٍ علی حَجَرٍ.

و قَلْتُ العَیْنِ: وَقْبَتُها، و کذلک الثُّغْرَةُ «۳۴» التی تحت الإبْهام. و أُنْقُوْعَةُ الثَّرِیْدِ. و حُقُّ الوَرِکِ ما بین لَهَوَاتِه إلی مُحَنَّکِهِ من فَمِه. و قَلْتُ النّسَاءِ: بین الکَعْبِ و العُرْقُوبِ من وَحْشِیِّ الرِّجْلِ، و الجَمْعُ «۳۵» قِلَاتٌ.

و ناقَةٌ مِقْلَاتٌ و بها قَلَتٌ: و هی أنْ تَضَعَ واحِداً ثُمَّ تُقْلِتَ رَحِمَها فلا تَحْمِل.

و امْرَأةٌ [مُقْلِتٌ و] «۳۶» مِقْلاتٌ: لیس لها إلّا وَلَدٌ واحِدٌ، و نِسْوَةٌ مَقَالِیْتُ.

و المُقْلِتُ: التی ماتَ وَلَدُها.

و القَلَتُ: الهَلَاکُ، أقْلَتَه إقْلاتاً فَقَلِتَ «۳۷». و

فی الحَدِیث «۳۸»: «إنَّ المُسَافِرَ و مَتاعَه لَعَلی قَلَتٍ إلّا ما وَقی اللّه»

. و أقْلَتَه [۱۶۸/ ب] السَّفَرُ.

(۳۲) فی ک: الحلق.

(۳۳) لم ترد کلمة (بجراحة) فی ت.

(۳۴) فی ت: و کذلک النقرة.

(۳۵) فی ت: و الجمیع.

(۳۶) زیادة من ت.

(۳۷) ضُبط الفعل فی الأصل و ک بفتح اللام، و قد أثبتنا ما ضُبط به فی ت و المعجمات و نصَّ علیه فی اللسان و القاموس.

(۳۸) سُمِّی هذا القول حدیثاً فی المحیط و المقاییس، و هو قول عن بعض العرب فی التهذیب و الصحاح و اللسان و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۶۵

و شاةٌ قَلْتَةٌ: لَیْسَتْ بحُلْوَةِ اللَّبَنِ.

و دارَةُ القَلْتَیْنِ: فی دارِ نُمَیْرٍ.

تلق

«۳۹»: تِلِقْلِقٌ: طائرٌ من طَیْرِ الماءِ، و کذلک تِقْلِقٌ.

القاف و التاء و النون «۴۰»

قتن:

القَتِیْنُ: القَلیلُ اللَّحْمِ و الطُّعْمِ. و قُرَادٌ قَتِیْنٌ: قَلِیْلُ الدَّمِ.

و مِسْکٌ قاتِنٌ؛ قَتَنَ [قُتُوْناً] «۴۱»: أی یابِسٌ لا نُدُوَّةَ فیه.

و القَتِیْنُ: القَزُّ المَطْبُوْخُ الأبْیَضُ. و المَرْأةُ الجَمِیلةُ.

و القَتَنُ- جَمْعُه أقْتَان-: سَمَکَةٌ کأنَّها راحَةُ رَجُلٍ.

و المُقْتَئِنُّ: المُنْتَصِبُ، و المُقْتَنُّ نحوُه.

و أسْوَدُ قاتِنٌ و قاتِمٌ.

تقن:

التِّقْنُ: رُسَابَةُ «۴۲» الماءِ فی الرَّبیع و ما یَحمِلُه الماءُ من الخُثُورَةِ «۴۳» ، تَقَنُوا «۴۴» أرْضَهم: أی أرْسَلُوا الماءَ الخاثِرَ فیها «۴۵» [لِتَجُودَ «۴۶»].

(۳۹) لم یرد هذا الترکیب فی العین، و ورد فی التهذیب و التکملة و القاموس.

(۴۰) العنوان فی ت: مع النون.

(۴۱) زيادة من ت. و كان الفعل (قتن) قد ضُبط فى الأصل و ك بتنوين النون فأصلحناه.

(۴۲) فى ت: رساية.

(۴۳) فى ت: من الخثارة.

(۴۴) كذا ضُبط الفعل فى الأصل و ك، و هو مشدد القاف فى ت و المعجمات و نصَّ على التشديد فى القاموس.

(۴۵) وردت جملة (أى أرسلوا الماء الخاثر فيها) فى هامش الأصل، و لم ترد فى ك.

(۴۶) زيادة من المحكم و التكملة للإيضاح.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۶۶

و الإِتْقَانُ: الإِحْكامُ للأشياء.

و التِّقْنُ: السُّوْسُ و الطَّبْعُ «۴۷».

و رَجُلٌ تَقِنٌ: حاذقٌ بالأشياء.

و يقولون فى المَثَل «۴۸»: «أرْمَى من ابنِ تِقْنٍ».

قنت:

القُنُوتُ: الطاعَةُ، قَنَتَتِ المَرْأةُ لزَوْجِها. و هو فى الصَّلاة: دُعَاءٌ بعد القِراءة فى آخِرِ الوِتْرِ. و هو الخُشُوعُ أيضاً. و القِيَامُ.

و سِقَاءٌ قَنِيْتٌ: أى مُسِيْلٌ «۴۹».

و رَجُلٌ قَنِيْتٌ: للقَليل الطُّعْمِ، قَنَتَ قَنَاتَةً.

و دَمٌ قانِتٌ: مِثْلُ قارِتٍ أى أسْوَد.

و القانِتُ: الذى لا يَتَكَلَّمُ، من قَوْلِ اللّهِ عَزَّ و جلَّ: وَ قُومُوا لِلّهِ قانِتِينَ «۵۰» أى مُمْسِكِيْنَ عن الكلام. و هو- أيضاً-: المُصَلّى.

نتق:

النَّتْقُ: الجَذْبُ، نَتَقْتُ الغَرْبَ من البِئْرِ نَتْقاً.

و البَعِيرُ إذا تَزَعْزَعَ حِمْلُه نَتَقَ عُرى حِبَالِه «۵۱»: أى اسْتَرْخَتْ.

و نَتَقَتِ المَرْأةُ تَنْتِقُ نُتُوقاً: و هو كَثْرَةُ الوَلَدِ و سُرْعَةُ الحَمْلِ، و هى ناتِقٌ.

و الناتِقُ من الإبِل: البَطِيْئَةُ.

---

(۴۷) فى ك: و الطمع.

(۴۸) فى ت: و فى المثل. و قد ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۳۶۹ و المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۲۸ و اللسان و التاج.

(۴۹) فى القاموس: مِسِّيْك، و قال فى التاج معلقاً و شارحاً: «على وزن سِكِّيت كما فى نسختنا، أى يمسك الماء، و هو الصواب.. و يوجد فى بعض النسخ: مُسِيل- على صيغة اسم الفاعل من أسال الماء-، و هكذا رأيته أيضاً مضبوطاً فى نسخة التكملة».

(۵۰) سورة البقرة، آية رقم: ۲۳۸.

(۵۱) فى ك: جباله.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۶۷

و الناتِقُ و الناتِیءُ: واحِدٌ.

و النُّتُوْقُ: السِّمَنُ، نَتَقَتِ الناقَةُ: امْتَلأتْ شَحْماً.

و المَنْتَقُ: مَصَکُّ ثَفِنَةِ الفَرَسِ من بَطْنِه.

و يُقال لِرَمَضانَ: ناتِقٌ.

و فلانٌ لا يَنْتِقُ: بمعنًى لا يَنْطِقُ.

و نَتَقْتُ الزُّبْدَ: أخْرَجْته.

نقت:

مُهْمَلٌ عنده «۵۲».

الخارزنجيُّ «۵۳»: نَقَتُّ العَظْمَ نَقْتاً- مِثْلُ نَقَوْتُه-: إذا أخْرَجْتُ مُخَّه.

القاف و التاء و الفاء «۵۴»

فتق:

الفَتْقُ: انْفِتَاقُ رَتْقِ كلِّ شَيْءٍ مُتَّصِلٍ، و هو يُصِيْبُ الإنسانَ في مَرَاقِّ بَطْنِه فَيَفْتُقُ الصِّفَاقَ الداخِلَ. و انْشِقاقُ عَصا المُسْلِمين بعد اجْتماع الكَلِمةِ.

و الفِتَاقُ: خَمِيْرَةٌ ضَخْمَةٌ لا تُلْبِثُ الخَمِيْرَ أنْ يُدْرِكَ إذا جُعِلَتْ «۵۵» فيه.

و أخْلاطٌ يابِسٌ مَدْقُوقٌ «۵۶» ، و «۵۷» يُفْتَقُ بدُهْنِ الزَّنْبَقِ و نحوِه. و اللِّيْفُ الأبْيُضُ الذي

(۵۲) و استُدرک عليه في التهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۵۳) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت.

(۵۴) العنوان في ت: مع الفاء. و قد تكرر ذلك فيما سبق و ما يأتي، و سوف لا ننبه عليه.

(۵۵) في ت: إذا جعل.

(۵۶) كذا في الأصول، و لعل الصواب أن نضيف كلمة (اخلاط) إلى (يابس)، و في العين: و أخلاط يابسة مدقوقة.

(۵۷) لم يرد حرف العطف في ت.

المحيط في اللغة، ج۵، ص: ۳۶۸

يكونُ على جُمّارِ النَّخْلِ. و قَرْنُ الشَّمْسِ و عَيْنُها، يُقال أفْتَقَ قَرْنُ الشَّمْسِ: أصَابَ فَتْقاً فَبَدا منه «۵۸».

و نَصْلٌ فَتِيْقُ الشَّفْرَتَيْنِ: و ذلك إذا جُعِلَتْ «۵۹» له شُعْبَتَانِ حتّى كأنَّ إحداهما فُتِقَتْ من الأُخرى.

و الفَتْقُ: الصُّبْحُ نَفْسُه.

و المُفْتِقُ: مَنْ لم يُمْطَرْ «۶۰». و هو في الأرْضِ: الفَتَقُ. و سِرْتُ حتّى أفْتَقْتُ: أي وَجَدْتُ فَتَقاً في الأرْضِ «۶۱».

و الفَتَقُ: الجَدْبُ. و الشِّدَّةُ.

و الفَتْقَاءُ «۶۲»: الحَرْبُ بين الفَرِيْقَيْنِ يَقَعُ بينهما الدِّمَاءُ و الجِرَاحاتُ فَيَتَحمَّلُها «۶۳» رَجُلٌ لِيُصْلِحَ بينهم.

و أفْتَقَ القَوْمُ: انْفَتَقَ عنهم الغَيْمُ.

و ناقَةٌ فَتِيْقٌ: تَفَتَّقَتْ فى الخِصْب. و أفْتَقز القَوْمُ: أخْصَبوا و أسْمَنُوا. و عامُ الفَتَقِ منه.

و رَجُلٌ فَتِيْقُ اللِّسَانِ: أى «۶۴» ماضٍ.

و امْرَأةٌ فُتُقٌ: مُتَفَتِّقَةٌ «۶۵» بالكلام.

---

(۵۸) فى الأصل و ت: فبداء منه.، و ما أثبتناه من ك و المعجمات.

(۵۹) فى ت: إذا جعل.

(۶۰) كذا فى الأصل و ك و بهذا الضبط، و فى ت: لم يُمطِر (بكسر الطاء).

(۶۱) فى ت: من الأرض.

(۶۲) فى ت: و الفتق.

(۶۳) فى الأصل: فيتحملهما، و التصويب من ت و ك.

(۶۴) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۶۵) فى ك: و متفتقة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۶۹

و الفَيْتَقُ: المَلِكُ. و قيل: البَوّابُ فى قَوْلِ الأعشى «۶۶». و الحَدّادُ أيضاً.

و النَّجّارُ.

القاف و التاء و الباء

قتب:

القَتَبُ: إكافُ الجَمَل، و قد يُؤنَّثُ، و تَصْغِيرُه قُتَيْبَةُ. و القِتْبُ: يكونُ للبَعِير السانى «۶۷». و أقْتَبْتُ البَعِيرَ: شَدَدْته عليه. و القَتُوْبَةُ: إبلٌ لا تُوضَع «۶۸» عنها أقتابُها.

و القِتْبُ: جميعُ أداةِ السانِيَة.

و القِتْبُ؛ و الجميع الأقْتَابُ: الأمعاء و ما تَحَوّى فى البَطْنِ «۶۹» ، و المَبْعُوجُ يَجُرُّ أقْتَابَه، و تَصْغِيرُه قُتَيْبَةٌ.

و الرَّجُلُ المُقَتَّبُ الكاهِلِ: هو الأجْنَأُ «۷۰» ، قُتِّبَ كاهِلُه.

و أقْتَبْتُ «۷۱» زَيْداً يَمِيْناً: أى غَلَّظْتُ عليه.

بقت

«۷۲»: بَقَتُوا الأقِطَ: بَكَلُوه، و مِثْلُه بَقَطُوه «۷۳».

---

(۶۶) و هو قوله فى ديوانه: ۱۴۹:

و لا بد من جارٍ يجيز سبيلها كما جَوَّزَ السَّكِيَّ فى الباب فيتقُ

(۶۷) فی ت: السامی.

(۶۸) فی ت: لا یوضع.

(۶۹) فی ت: و الأمعاء و ما یحتوی فی البطن و جمعه الأقتاب.

(۷۰) فی ت: هو الأحناء.

(۷۱) فی ت: واقتتبت.

(۷۲) لم یرد هذا الترکیب فی العین، و لم ینبه المؤلف علی ذلک. و ورد فی التکملة و القاموس.

(۷۳) فی ت: و منه بَقَطوه.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۷۰

القاف و التاء و المیم

قتم:

الأَقْتَمُ: الذی یَعْلُوه سَوَادٌ لیس بالشَّدِید.

و القُتْمَةُ: مَصْدَرٌ کالقَتَم، قَتِمَ یَقْتَمُ.

و القَتَامُ و القَتُوْمُ: الغُبَار.

و القَتَمُ: رِیْحٌ ذاتُ غُبَارٍ کَرِیْهَةٌ.

و القُتْمَةُ: نَباتٌ کَرِیْهٌ.

و قُتَیْمٌ: اسم المَوْتِ، أوْرَدَهُ حِیَاضَ قُتَیْمٍ و غُتَیْمٍ.

و قَتَمَ الغُبَارُ یَقْتِمُ قُتُوماً.

و أحْمَرُ قاتِمٌ بَیِّنُ القُتُوم: و هو الشَّدِیدُ الحُمْرَةِ.

مقت:

المَقْتُ: بُغْضٌ عن أمْرٍ قَبِیحٍ، قد مَقُتَ إلی الناس مَقَاتَةً، و مَقَتَه الناسُ فهو مَمْقُوتٌ و مَقِیْتٌ.

و المُقِیْتُ: الحافِظُ، لقَوْلِه «۷۴» عَزَّ و جلَّ: وَ کانَ اللّهُ عَلی کُلِّ شَیْءٍ مُقِیتاً «۷۵». و بابُ المُعْتَلِّ أوْلَی به «۷۶».

---

(۷۴) فی ت: لقول اللّه.

(۷۵) سورة النساء، آیة رقم: ۸۵.

(۷۶) فی ت: به أولَی.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۷۱

باب القاف و الظاء

القاف و الظاء و الراء

قرظ:

القَرَظُ: هو وَرَقُ السَّلَم يُدْبَغُ به الأدَمُ، أدِيْمٌ مَقْرُوْظٌ. و القارِظُ: الذى يَجْمَعُ القَرَظَ. و فى المَثَل «۱»: «حتّى يَؤوْبَ القارِظُ العَنَزِىُّ».
و بَنُو قُرَيْظَةَ: حَيٌّ من اليَهُود.
و التَّقْرِيظُ: مَدْحُكَ الرَّجُلَ حَيّاً «۲».

---

(۱) ورد المثل فى العين و التهذيب و اللسان بنصٍّ: حتى يؤوب العنزى القارظ، و فى المحكم و التاج بنصٍّ: لا آتيك القارظ العنزى، و فى الأساس بنصٍّ: حتى يؤوب القارظ، و فى المستقصى:
۲/ ۵۸ و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۲۰ بنصٍّ: حتى يؤوب القارظان، و فى مجمع الأمثال: ۲/ ۱۶۳ بنصٍّ: لا آتيك حتى يؤوب القارظان، و فى اللسان بنصٍّ: لا يكون ذلك حتى يؤوب القارظان، و فى القاموس بنصٍّ: لا آتيك أو يؤوب القارظ.
(۲) فى ت: و التقريظ مدحك أخاه.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۷۲

باب القاف و الذال

[القاف و الذال] «۱» و الراء

ذرق:

الذُّرَقُ: نَباتٌ كالفِسْفِسَةِ، الواحِدَةُ ذُرَقَةٌ، و هى «۲» الحِنْدَقُوْقُ.
و الذَّرْقُ: ذَرْقُ «۳» الحُبارى و نحوِه أى «۴» [۱۶۹/ أ] سَلْحُه، ذَرَقَ الطائرُ؛ و أذْرَقَ إذْراقاً.
و ذَرَقَ «۵» المالُ: من الذُّرَق.

قذر:

قَيْذَرُ بن اسْماعِيْل بن إبراهِيم [عليه السلام] «۶».
و قَذِرْتُ كذا: اسْتَقْذَرْتُه «۷» ، و هو قَذِرٌ و قَذْرٌ. و القاذُوْرَةُ: المُتَقَذِّرُ من الرِّجال من سُوْءِ الخُلُقِ. و هو- أيضاً-: الغَيُوْرُ. و القَوْلُ الفاحِشُ.

---

(۱) زيادة يقتضيها التبويب.
(۲) فى ت: و هو.
(۳) سقطت كلمة (ذرق) من ك.
(۴) لم ترد كلمة (أى) فى ت.
(۵) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل و ك، و ضُبط بكسر الراء فى ت و التكملة و نصَّ على ذلك فى التاج.
(۶) زيادة من ت.

(۷) فى ت: و قذرت لكذا و استقذرته واحد.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۷۳

رذق:

مُهْمَلٌ عنده «۸».

الخارزنجيُّ «۹»: الرَّوَاذِقُ: ما طُبِخَ من لَحْمٍ و خُلِطَ بأخْلاطِه، و هو مُعَرَّبٌ، الواحدةُ «۱۰» رَوْذَقٌ «۱۱».

القاف و الذال و اللام

ذلق:

حَدُّ كلِّ شَيْءٍ: ذَلْقُه؛ و تَحْدِيْدُكَ إيّاه، ذَلَقْتُه و أذْلَقْتُه.

و رَجُلٌ ذَلِيْقُ اللِّسان، و «۱۲» ذَلُقَ ذَلاقَةً، و لِسَانٌ ذَلِقٌ و ذَلِيْقٌ.

و أذْلَقْتُ السِّرَاجَ: أضَأْته، و ذَلَقَ «۱۳» هو ذَلْقاً.

و ذَوْلَقُ السَّيْفِ [و] «۱۴» ذَلْقُه [واحِدٌ] «۱۴».

و الإِذْلاقُ: سُرْعَةُ الرَّمْى.

و ضَبٌّ مُذْلَقٌ: مُسْتَخْرَجٌ من جُحْرِه، و ذَلِقٌ.

و المُذَلَّقُ من اللَّبَنِ: مِثْلُ النَّسْءِ؛ و هو المَخْلُوطُ بالماء.

و ذَلَّقْتُ الفَرَسَ: [أى] «۱۵» ضَمَّرْتُه و صَنَعْتُه.

و أذْلَقَه «۱۶» السَّمُوْمُ: جَهَدَه.

و عَدُوٌّ «۱۷» ذَلِيْقٌ: شَدِيد.

---

(۸) ورد فى القاموس.

(۹) سقطت كلمة (الخارزنجى) من ت.

(۱۰) فى ت: الواحد.

(۱۱) سقطت كلمة (روذق) من ك.

(۱۲) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۱۳) هكذا ضُبط الفعل فى الأصول، و نصَّ فى القاموس على كسر اللام.

(۱۴) زيادة من ت فى الموضعين.

(۱۵) زيادة من ت.

(۱۶) فى ت: و أذلقته.

(۱۷) و هو عَدْوٌ (بفتحٍ فسكون) فى اللسان، و شاهد الأساس كذلك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۷۴

و أتانى خَبَرٌ فأذْلَقَنى: أى أقْلَقَنى.

و ذَلِقْتُ عن مكانى: شَخَصْت و انْزَعَجْت.

و الذَّلَقُ «۱۸»: مَجْرَى المِحْوَرِ فى البَكْرَة.

و فى المَثَل «۱۹»: «هو أفْلَسُ من ابنِ مُذَلَّقٍ» و هو رَجُلٌ من بَنى عَبْدِ شَمْسٍ.

قذل:

القَذَالُ: مُؤَخَّرُ الرَّأْسِ فَوْقَ فَأْسِ القَفا، و الجميع القُذُلُ، و العَدَدُ أقْذِلَةٌ.

و المَقْذُوْلُ: المَشْجُوْجُ فى قَذَالِه.

و قَذَالُ الفَرَسِ: مَوْضِعُ مُلْتَقَى العِذَارَيْنِ خَلْفَ القَوْنَس.

و القَذَلُ: المَيْلُ و العَيْبُ، إنَّ فيه لَقَذَلًا: أى مَيَلًا؛ فهو «۲۰» أقْذَلُ.

و قَذَلْتُه أقْذُلُه: أى تَبِعْتُه.

و مَرَّ يَقْذُلُ فى مِشْيَتِه: أى يُجِدُّ فيها. و [هو] «۲۱» قاذِلٌ فى طَلَبِ العِلْم.

قلذ:

مُهْمَلٌ عنده «۲۲».

الخارزنجيُّ «۲۳»: القَلَذُ: [شَيْءٌ] «۲۴» يَعْلَقُ بالبُهْم لا يُفارِقُه كالقَمْل حتّى يَقْتُلَه، و بَهْمَةٌ قَلِذَةٌ.

---

(۱۸) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بسكون اللام فى التهذيب و المحكم، و نصَّ على سكون اللام فى الصحاح و اللسان و التاج.

(۱۹) ورد المثل فى المستقصى: ۱/ ۲۷۵ و التكملة و القاموس، و ورد أيضاً فى مجمع الأمثال: ۲/ ۳۰ و قال: يروى بالدال و الذال.

(۲۰) فى ت: و هو.

(۲۱) زيادة من ت.

(۲۲) و استُدرک عليه فى التكملة و القاموس.

(۲۳) سقطت كلمة (الخارزنجى) من ت.

(۲۴) زيادة من ت. و مثل ذلک فى التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۷۵

القاف و الذال و النون

ذقن:

الذَّقَنُ: مَجْمَعُ اللَّحْيَيْن. و الأذْقَنُ من الرِّجال: المائلُ الشِّدْقَيْن.

[و] «۲۵» ناقَةٌ ذَقُوْنٌ: تُحَرِّكُ رَأْسَها إذا سارَتْ.

و الأذْقَنُ من الدِّلاء: الذى زِيْدَ فى أحَدِ جانِبَيْه فجاءَ مائلًا شِقُّه، ذَقِنَتْ تَذْقَنُ ذَقَناً، و دَلْوٌ ذَقْنَاءُ «۲۶».

و الذّاقِنَةُ: المَقْلُوبَةُ الحَنَكِ. و هو- أيضاً-: طَرَفُ الحُلْقُوم. و المَعِدَةُ أيضاً-

فى حَدِيث عائشَةَ «۲۷» - رضى اللّه عنها- «۲۸»: «بَيْنَ حاقِنَتى و ذاقِنَتى»

. و ذَقَنَه بالعَصا يَذْقُنُه: ضَرَبَه بها.

و ذَقَنَه: ضَرَبَ ذَقَنَه.

و ذَقَّنَ على عَصَاه: وَضَعَ ذَقَنَه عليها.

نقذ:

فَرَسٌ نَقِذٌ «۲۹»: إذا أُخِذَ من قَوْم آخَرِيْنَ، و كذلك النَّقِيْذَةُ.

و أنْقَذْتُ فلاناً من فلانٍ و تَنَقَّذْتُه و اسْتَنْقَذْتُه «۳۰»: فى معنًى خَلَّصْتُه.

«و ما لَهُ شَقَذٌ و لا نَقَذٌ «۳۱»» أى شَيْءٌ.

و ما فيه نَقَذٌ: أى عَيْبٌ.

---

(۲۵) زيادة من ت.

(۲۶) كذا فى الأصول. و هى ذَقْنِى- بسكون القاف- فى المحكم؛ و بفتح القاف فى اللسان و نصَّ على فتحها فى التاج.

(۲۷) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ۴/ ۳۲۱ و التهذيب و المقاييس و المحكم و الأساس و الفائق:

۲/ ۱۶۱ و اللسان و التاج.

(۲۸) لم ترد جملة (رضى اللّه عنها) فى ت.

(۲۹) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و الوارد فى المعجمات (نَقَذٌ) بالتحريك.

(۳۰) فى ك: و استيقذته.

(۳۱) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد تقدم ذكره فى تركيب شقذ.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۷۶

القاف و الذال و الفاء

قذف:

القَذْفُ: الرَّمْىُ من كُلِّ شَيْءٍ. و الشَّتْمُ.

و سَبْسَبٌ و بَلْدَةٌ قَذَفٌ و قَذُوْفٌ.

و القَذَفُ: الناحِيَةُ، و القُذُفَاتُ «۳۲» جَمْعٌ.

و يُقال للمَنْجَنِيقِ: قُذّافٌ «۳۳».

و ناقَةٌ مَقْذُوْفَةٌ: كأنَّها رُمِيَتْ باللَّحم.

و قُذْفا الشَّيْءِ: طَرَفاه.

و القُذُفاتُ: ما أشْرَفَ من رؤوسِ الجِبال، واحِدَتُها قُذْفَةٌ.

و القِذَافُ: الناقَةُ السَّرِيْعَةُ فى سَيْرِها.

و فَرَسٌ مُتَقاذِفٌ: سَرِيْعُ الرّكْضِ.

و قَرَبٌ قَذّافٌ: بمنزلة بَصْبَاص.

و القَذِيْفَةُ «۳۴»: سَحَابَةٌ تَنْشَأُ من قِبَلِ العَيْنِ.

و القُذَفُ: الغُرَفُ، واحِدَتُها «۳۵» قُذْفَةٌ.

القاف و الذال و الباء

اشارة

مُهْمَلٌ عنده «۳۶».

---

(۳۲) هكذا ضُبط الجمع فی الأصل و ك، و هو فی ت: القُذْفان. و قال فی العباب: «قال ابن عباد: القَذَف [بالتحريك] و القُذُف [بضمتين] الناحية، و الجمع قَذَفات و قُذُفات».

(۳۳) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصول، و ضُبطت بفتح القاف فی المحكم و التكملة و اللسان و نصَّ على ذلك فی القاموس.

(۳۴) كذا فی الأصل و ك، و فی ت: و القذيف، و كذلك فی التكملة و القاموس، و عزاها فی التاج لابن عباد.

(۳۵) فی ت: الواحدة.

(۳۶) فی ت: مهملات عنده. و استدرك عليه فی التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحيط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۳۷۷

[بذق]

«۳۷». الخارزنجیُّ «۳۸» البَيْذَقُ: الدَّلِيْلُ «۳۹» فی السَّفَر، و البَذْقُ أيضاً، و جَمْعُه بُذُوْقٌ. و قيل: هو القَصِيرُ الخَفِيْفُ.

و المُبَذَّقَةُ: الذی كلامُه أفْضَلُ من فِعْلِه.

و بَيْذَقُ الشِّطْرَنْجِ مَعْروفٌ، [مُعَرَّبٌ] «۴۰».

قبذ:

قُبَاذُ: اسْمُ أبی كِسْرى، و هو عَجَمِیٌّ «۴۱».

القاف و الذال و الميم

مذق

«۴۲»: رَجُلٌ مَذّاقٌ مَذِقٌ: أی مَلُوْلٌ «۴۳»، يَمْذُقُ الوُدَّ: [أی] «۴۴» لا يُخْلِصُه.

و المَذْقُ: خَلْطُ الماءِ و اللَّبَنِ، مَذَقْتُه، و هو مَذْقٌ «۴۵» و مَذِيْقٌ. و امْتَذَقَ فلانٌ: شَرِبَ المَذِيقَ.

---

(۳۷) زيادة من ت و ك.

(۳۸) فى ت: (خ) بدل الخارزنجى.

(۳۹) فى ك: الذليل.

(۴۰) زيادة من ت.

(۴۱) فى ت: أعجمى.

(۴۲) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على ذلك، و قد ورد فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۴۳) فى ك: أى ملوك.

(۴۴) زيادة من ت.

(۴۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بكسر الذال فى المحكم و اللسان و نصَّ على كسرها فى التاج.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۷۸

قذم

«۴۶»: القُذَمَةُ: الكُثْبَةُ «۴۷» من اللَّبَنِ. و سُئلَتِ ابْنَةُ الخُسِّ «۴۸» عن اليَنَمَة فقالتْ:

شَحمةٌ و قُذَمَةٌ.

و رَجُلٌ قِذَمٌّ: إذا كانَ سَيِّداً يُعْطى المالَ الكَثيرَ، و هو مِنْ: قَذَمَ له المالَ:

أى أعْطاه «۴۹».

و القِذَمُّ «۵۰»: الشَّدِيدُ السَّرِيعُ.

و انْقَذَمَ عليه: انْصَبَّ عليه.

---

(۴۶) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. و قد ورد فى التهذيب و المقاييس و المحكم و اللسان و القاموس و التاج.

(۴۷) فى ك: الكتبة.

(۴۸) فى ت: ابنة الحسن.

(۴۹) فى ت: إذا أعطاه.

(۵۰) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح القاف، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و المعجمات و نصَّ عليه فى اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۷۹

باب القاف و الثاء

القاف و الثاء و الراء

قرث:

القَرِيْثاءُ «۱»: ضَرْبٌ من التَّمْرِ أسْوَدُ سَرِيْعُ النَّفْضِ «۲» ، و القَرَاثاءُ مِثْلُه «۳».
و قَرَثَني الأمْرُ و كَرَثَني: واحِدٌ.
و اقْتَرَثَتِ البُسْرَتانِ و الثَّلاثُ: يعنى اجْتِماعَها «۴» و دُخُولَ بعضِها فى بعضٍ.

ثقر:

التَّثَقُّرُ «۵»: التَّرَدُّدُ. و الجَزَعُ.

القاف و الثاء و اللام

قثل «۶»:

القِثْوَلُ: الثَّقِيلُ من الرِّجالِ العَيِيُّ الفَدْمُ «۷» ، و جَمْعُه قَثَاوِلَةٌ. و عِذْقُ النَّخْلِ المُسْتَرْخى الضَّخْمُ.

---

(۱) أشار فى الأصل إلى جواز المد و القصر فى هذه الكلمة.
(۲) فى ت: النقض، و بعده فى ت: (و يمد أيضاً)، و الكلمة ممدودة فى الأصول.
(۳) فى ت: و يقال القراثاء.
(۴) فى ت: اجتماعهما.
(۵) فى ك: الثقر.
(۶) لم يرد هذا التركيب فى العين، و ذُكر عدم وروده فى التهذيب، و قد استُدرك عليه فى التهذيب و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
(۷) فى ت: العيى قدم.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۸۰

و أعْطَيْتُه قِثْوَلًّا من اللَّحم: أى عضواً منه.

لثق:

اللَّثَقُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الذى قد لَثِقَ بالماء و ابْتَلَّ. و هو- أيضاً-: ماءٌ و طِيْنٌ مُخْتَلِطٌ، و الواقِعُ فيه لَثِقٌ.

ثقل:

الثِّقَلُ: مَصْدَرُ الثَّقِيل، ثَقُلَ الشَّيْءُ «۸» يَثْقُلُ ثِقَلًا، و ثَقَّلْتُه: رَزَّنْتُه، و دِينارٌ ثاقِلٌ.
و التَّثَاقُلُ: من التَّباطُؤ. و لأَطَأنَّه وَطْأةَ المُتَثاقِلِ.
و المُسْتَثْقَلُ «۹»: الثَّقِيلُ من الناس. و الذى اسْتُثْقِلَ نَوْماً.
و الثَّقْلَةُ: نَعْسَةٌ غالِبَةٌ.
و الأثْقَالُ: الآثامُ «۱۰».
و المُثْقَلُ: الذى حُمِلَ عليه فوق طاقَتِه من الحِمْلِ. و الذى أثْقَلَه المَرَضُ و الدَّيْنُ [۱۶۹/ ب]. و هو- أيضاً-: البَطِيْءُ من الدَّوَابِّ.

و المُثْقَلَةُ فی قَوْلِ اللّهِ عزَّ و جلَّ: وَ إِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلیٰ حِمْلِها «۱۱» هی حامِلَةُ أوْزَاراً و خَطَایا.

و الثَّقَلُ: مَتَاعُ المُسافِرِ و حَشَمُه، و الجمیع الأثقال.

و الثِّقِلَةُ: أثقالُ القَوْم- بالکَسْر-، و احْتَمَلَ القَوْمُ بِثِقْلَتِهم.

و الثَّقَلَةُ: ما تَجِدُه من الثِّقَلِ علی فُؤادِک.

و امْرَأةٌ ثَقَالٌ: ذاتُ مَأْکِمٍ و کَفَلٍ.

---

(۸) فی ت: یُقال الشیء.

(۹) فی ک: و المتثقل.

(۱۰) فی ت: الأیام.

(۱۱) سورة فاطر، آیة رقم: ۱۸.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۸۱

و المِثْقَالُ: وَزْنٌ مَعْلُومٌ قَدْرُه.

و مِثْقَالُ الشَّیْءِ: مِیزانُه، و ثَقُلَ الشَّیْءُ: وَزَنَ.

و المُثَقَّلَةُ: الحَجَرُ من الرُّخَام.

و ثاقِلٌ: اسْمُ بَلَدٍ.

القاف و الثاء و النون

نقث:

نَقَثَ الأرضَ بیَدِه یَنْقُثُ نُقُوثاً: إذا أثارَها.

و النَّقْثُ: الحَفْرُ.

و مَرَّ الفَرَسُ یُنْقِثُ إنْقاثاً.

و تُرَابُ البِئْرِ: النَّقِیْثَةُ.

و نَقَثُوا عن الأمْرِ: بَحَثُوا «۱۲» عنه، و انْتَقَثُوا.

و قَوْلُ «۱۳» امْرَأةِ أبی زَرْعٍ: «و لا تَنْقُلُ مِیْرَتَنا تَنْقِیثاً» یَعْنی الطَّعامَ لا تَأْخُذُه فَتَذْهَبُ به «۱۴». و قیل: هو الإسْرَاعُ فی السَّیْرِ و النَّقَلانِ «۱۵» ، من قولهم: خَرَجْتُ أنْقُثُ و أنْتَقِثُ [و أتَنَقَّثُ] «۱۶».

و نُقَاثُ «۱۷»: من أسماء الضَّبُع.

و النَّقْثُ: الغِیْبَةُ، نَقَثْتُ الرَّجُلَ بالکلام نَقْثاً: آذَیْته به.

---

(۱۲) فی ک: نحثوا.

(۱۳) فی ت: و منه قول امرأة الخ. و قد ورد هذا القول فی غریب أبی عبید: ۲/ ۲۸۸ و التهذیب و الفائق ۳/ ۴۹ و اللسان و التاج، و فی الثلاثة الأخیرة: و لا تنقث.

(۱۴) فی ک: لا یأخذه فیذهب به.

(۱۵) فی ت: و الثقلان.

(۱۶) زیادة من ت.

(۱۷) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک، و هی بفتح النون و کسر الثاء فی ت؛ و نصَّ علی ذلک فی التکملة و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۸۲

القاف و الثاء و الفاء

ثقف:

رَجُلٌ ثَقِفٌ لَقِفٌ و ثَقْفٌ لَقْفٌ: راوٍ شاعِرٌ رامٍ.

و ثَقِفْنا [ه] «۱۸» فی مَوضِعِ کذا: أی أخَذْناه، و مَصْدَرُه الثَّقْفُ.

و رَجُلٌ «۱۹» ثَقِیْفٌ، قد «۲۰» ثَقُفَ ثَقَافَةً، و ثِقِّیْفٌ أیضاً «۲۱».

و الثِّقَافُ: حَدِیْدَةٌ یُقَوَّمُ بها الشَّیْءُ، و العَدَدُ أثْقِفَةٌ، و الجمیع الثُّقُفُ.

القاف و الثاء و الباء

ثقب:

الثَّقْبُ: مَصْدَرُ ثَقَبْتُ الشَّیْءَ أثْقُبُه ثَقْباً. و المِثْقَبُ: ما یُثْقَبُ به.

و الثُّقُوبُ: مَصْدَرُ النارِ «۲۲» الثاقِبَةِ و الکَوْکَبِ الثاقِبِ، و الحَسَبِ الثاقِبِ؛ و ذلک لشُهْرَتِه و ارْتفاعِه.

و الثَّقُوْبُ: الحُرّاقُ.

و ثَقَبَ الزَّنْدُ: إذا وَقَعَتْ فیه الشَّرَارَةُ. و الثَّقُوْبُ: ما تُوْقَدُ به النارُ.

و الثَّقِیْبُ و الثَّقِیْبَةُ من الرِّجَالِ و النِّسَاء «۲۳»: الشَّدِیدُ الحُمْرَةِ، و المصدر الثَّقَابَةُ.

و یَثْقُبُ: مَوْضِعٌ بالبادِیَة.

و یُقال للعَرْفَجِ إذا مُطِرَ ولانَ عُوْدُه: قد ثَقَّبَ عُودُه، و کذلک إذا جَرَیَ الماءُ فیه و أوْرَقَ.

---

(۱۸) زیادة یقتضیها السیاق.

(۱۹) و فی العین و التهذیب و الأساس و التکملة: خَلٌّ ثقیف.

(۲۰) فی ک: و قد.

(۲۱) سقطت کلمة (أیضاً) من ت.

(۲۲) فی ت: التار.

(۲۳) لم ترد کلمة (و النساء) فی ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۸۳

و الثاقِبُ و الثَّقِیْبُ من النُّوقِ: الغَزِیْرَةُ، ثَقَبَتِ الناقَةُ تَثْقُبُ «۲۴» ثُقُوباً.

و ثَقَّبَه الشَّيْبُ تَثْقِيباً: لأوَّلِ ما يَظْهَرُ.

و إذا بَثَرَ البَثْرُ بإنْسَانِ العَيْنِ فهى الثِّقَابَةُ.

و أتَتْنى عنهم عَيْنٌ ثاقِبَةٌ: أى خَبَرٌ يَقِيْنٌ.

و مِثْقَبٌ: طَرِيْقُ العِرَاقِ إلى مَكَّةَ.

بثق:

البَثْقُ: كَسْرُكَ شَطَّ «۲۵» النَّهرِ لِيَنْبَثِقَ الماءُ، بَثَقْتُه بَثْقاً. و البِثْقُ: اسْمُ الموضِعِ الذى حَفَرَه الماءُ، و الجميع البُثُوق.

و انْبَثَقَ عليهم: أقْبَلَ عليهم «۲۶» و لم يَشْعُروا به.

القاف و الثاء و الميم

قثم:

القَثْمُ: لَطْخُ الجَعْرِ و نحوِه. و يُقال للضَّبُعِ: قَثَامِ؛ لتَلَطُّخِها به «۲۷» ، و قُثَمُ أيضاً. و فِعْلُه القُثْمَةُ، قَثِمَ يَقْثَمُ قَثَماً و قُثْمَةً «۲۸».

و القَثُوْمُ: الجَمُوْعُ للخَيْرِ.

و قُثَمُ: اسْمُ رَجُلٍ.

و الاقْتِثامُ: الأخْذُ لما يُجْمَعُ له.

و قَثَمْتُ له من المال قَثْماً: أى قَطَعْتُ له طائفَةً منه.

و رَجُلٌ قُثَمٌ: مِعْطَاءٌ. و مائحٌ قُثَمٌ: كثيرُ المَيْحِ.

و اقْثَمْتُهم «۲۹»: أى اسْتَأْصَلْتهم.

---

(۲۴) فى ك: يثقب.

(۲۵) فى ت: لسط.

(۲۶) سقطت جملة (أقبل عليهم) من ك.

(۲۷) فى ت و ك: لتلطخها بذلك.

(۲۸) سقطت كلمة (وقثمة) من ت.

(۲۹) فى ت و ك: و اقتثمتهم، و مثل ذلك فى الصحاح و التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۸۴

باب القاف و الراء

القاف و الراء و اللام

رقل:

الإِرْقالُ: السُّرْعَةُ، أرْقَلَتِ الناقَةُ و القَوْمُ إلى الحَرْبِ إرْقالًا، و رَقَلَتْ أيضاً.

و الرَّقْلَةُ: النَّخْلَةُ التى صارَ لها جِذْعٌ يُتَنَاوَلُ منه، و الجميع الرِّقَالُ.

و الراقُوْلُ: الكَرُّ الذى يُصْعَدُ به النَّخْلُ «۱».

القاف و الراء و النون

[نقر] «۲»:

النَّقْرُ: صَوْتُ اللِّسانِ يَنْقُرُ بالدابَّةِ فتَسِيرُ «۳». و ضَرْبُ الرَّحى و الحَجَرِ و غيرِ ذلك بالمِنْقَار.

و المِنْقارُ: حَدِيْدَةٌ كالفَأْسِ تُقْطَعُ به الحِجَارَةُ و الأرضُ الصُّلْبَةُ.

و نَقَرَتِ «۴» الخَيْلُ بحَوافِرِها: حَفَرَتْ «۵».

و ضَمُّكَ الإِبْهَامَ إلى طَرَفِ الوُسْطى ثم تَنْقُرُ.

---

(۱) فى ك: النحل.

(۲) زيادة من ت.

(۳) فى ت: فيسير.

(۴) كذا فى الأصول، و فى العين و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس: و انتقرت الخيل.

(۵) و فى ت: أى احتفرت.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۳۸۵

و النَّقّارُ: الذى يَنْقُشُ الرُّكُبَ و اللُّجُمَ و نحوَها. و الذى يُنَقِّرُ عن الأُمُورِ و الأخْبَار.

و المُنَاقَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الكلامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ.

و

فى الحَدِيثِ «۶»: «ما كانَ اللَّهُ لِيُنْقِرَ عن قاتِلِ المؤمن»

أى يُقْلِعَ.

و نَقِرَ «۷» عليه: أى غَضِبَ، و هو نَقِرٌ.

و النَّقْرُ: أنْ تَعِيْبَ الإِنسانَ و تُعَرِّضَ به و تَغْتَابَه. و قالت امْرَأةٌ لزَوْجِها: مُرَّ بى «۸» على النَّظَرِيِّ و لا- تَمُرَّ بى على النَّقَرِيِّ «۹»: أى اللَّواتى يَعِبْنَ مَنْ مَرَّ بِهِنَّ.

[و هو يُصَلّى النَّقَرى: أى يَنْقُرُ فى صَلاتِه] «۱۰».

و النَّقِيْرُ: نُكْتَةٌ فى ظَهْرِ النَّواةِ منها تَنْبُتُ النَّخلةُ. و أصْلُ خَشَبَةٍ مَنْقُورةٍ يُنْبَذُ فيها «۱۱». و ذُبابٌ فى الماء أسْوَدُ كالعَلَسِ. و جِذْعٌ يُنْقَرُ و يُجْعَلُ فيه كالمَرَاقى يُصْعَدُ عليه «۱۲» إلى الغُرَف.

و النَّقِيرُ: المُزَفَّتُ من أوْعِيَةِ الخَمْرِ. و الصَّوْتُ أيضاً.

و الناقُوْرُ: الصُّوْرُ الذى يَنْقُرُ فيه المَلَكُ أى يَنْفُخُ.

و النُّقْرَةُ: قِطْعَةُ فِضَّةٍ مُذَابَةٍ. و حُفْرَةٌ فى الأرْضِ غَيْرُ كبيرةٍ.

و نُقْرَةُ القَفا: هى الوَقْبَةُ فى طَرَفِ العُنُقِ بَيْنَه و بين الرَّاسِ «۱۳».

و المِنْقَرُ: بِئْرٌ كثيرةُ الماءِ قَرِيْبَةُ القَعْرِ.

و مِنْقَرٌ: قَبيلةٌ من تَمِيْمٍ.

---

(۶) ورد الحديث فى العين و التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان و التاج.

(۷) فى الأصل و ك: و يقر، و التصويب من ت و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس.

(۸) فى ك: مرَّ بى.

(۹) كـذا فى الأصـل و ك باليـاء المشـددة، و هى النظرى و النقرى- بالألف المقصورة- فى ت و المعجمات، و فى المقاييس و الصحاح: مرَّ بى على بنى نظرى و لا تمر بى على بنات نقرى.

(۱۰) زيادة من ت. و مثلها بالنص فى الأساس و التاج.

(۱۱) فى ت: ينبذ فيه.

(۱۲) فى ت: و يجعل فيه كالخواقى يصعد فيه.

(۱۳) فى الأصل و ك: و بين الناس، و ما أثبتناه من ت، و لعل صوابه: (و بين الفأس).

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۸۶

و مِنْقَارُ الطَّيْرِ «۱۴» و الخُفِّ و نحوِه.

و إنَّه لَمُنْتَقِرُ العَيْنِ: غائرُها.

و رَجُلٌ حَقِيرٌ نَقِيْرٌ و حَقْرٌ نَقْرٌ: إتْبَاعٌ.

و فلانٌ يَدْعُو النَّقَرى: إذا دَعا أصْحَابَه «۱۵» واحِداً واحِداً.

و نَقَّرَ «۱۶» باسْمِه: إذا سَمّاه من بَيْنِهم.

و نَقِرَةُ: مَنْزِلٌ من مَنازِلِ [۱۷۰/ أ] البادِيَةِ.

و أنْقِرَةُ: مَوضِعٌ بالشَّأْمِ.

و النَّقِرُ: الـذى أصَـابَتْه النُّقْرَةُ «۱۷» و هى داءٌ يَأْخُـذُ فى بُطُـونِ أفخـاذِ الغَنَـمِ و فى جُنُوبِهـا، و عَنْزٌ نَقِرَةٌ، و تُجْمَـعُ نَقَرَاتٍ و أنْقـاراً، و شـاةٌ مَنْقُورةٌ.

و الأُنْقُوْرُ: نَحْوُ النَّقِيرِ، من قَوْلِهم: ما أغْنى عنه نَقِيراً: أى شَيْئاً، و كذلك نَقْرَةً و نُقَارَةً أى قَدْرَ ما يَنْقُرُ الطَّيْرُ.

و النِّقْرُ: الشَّيْءُ التافِهُ القَليلُ.

و ما أخْطَأَ [فلانٌ] «۱۸» من فلانٍ نَقْرَةً: أى شَيْئاً.

و عندَكَ نُقَارَةُ الخَبَرِ «۱۹»: أى شِفاؤه و صِدْقُه.

و ما تَرَكَ عندى نُقَارَةً إلّا انْتَقَرَها: أى ما تَرَكَ عندى شَيْئاً إلّا كَتَبَه.

و النَّواقِرُ من السِّهام: المُقَرْطِسَاتُ المُصِيباتُ، و سَهْمٌ ناقِرٌ.

و النُّقْرَةُ من الأرض: مَكْرُمَةٌ تُنْبِتُ، و جَمْعُها نِقَارٌ.

---

(۱۴) فى ت: و منقار الطائر.

(۱۵) فى ك: اصخاله.

(۱۶) هكذا ضُبط الفعل فى الأصول، و هو مشدَّد القاف فى العين و المحكم و اللسان و نصَّ على التشديد فى القاموس.

(١٧) كذا ضبط الأصول، و القاف مفتوحة فى المحكم و نصَّ على فتحها فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) فى ت: الخير.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ٣٨٧

و المُنْقَرُ «٢٠»: آبارٌ صِغارٌ «٢١» ضَيِّقَةُ الرَّأْسِ.

و الإِنْقَارُ: صَوْتٌ و دُعَاءٌ بالحِمَار.

قرن:

القَرْنُ: قَرْنُ الثَّوْرِ. و «٢٢» المِثْلُ فى السِّنِّ. و اللِّدَةُ «٢٣» ؛ [و كَسْرُ القافِ بمعناه] «٢۴». و أُمَّةٌ من الناس؛ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ، و الجميع القُرُوْنُ.

و عَفَلَةُ الشاءِ و البَقَرَةِ و هو ما يَخْرُجُ من ثَفْرِها. و جَبَلٌ صَغِيرٌ مُنْفَرِدٌ. و طَلَقٌ من جَرْيِ الخَيْلِ.

و مَصْدَرُ قَوْلِكَ: قَرَنْتُ الشَّيْءَ أقْرُنُه قَرْناً: إذا شَدَدْتَه إلى شَيْءٍ و قَرَنْتَه إليه. و حَرْفُ رابِيَةٍ مُشْرِفَةٍ على وَهْدَةٍ صَغِيرةٍ. و حَدُّ ظُبَةِ السَّيْفِ و السِّنَانِ و نحوِه. و دُفْعَةٌ من العَرَق، عَصَرْنا الفَرَسَ قَرْناً أو قَرْنَيْنِ، و جَمْعُه قُرُوْنٌ.

و القَرُوْنُ من الخَيْل: الذى يَعْرَقُ سَرِيعاً [إذا جرى] «٢۵».

و قُرُوْنٌ من مَطَرٍ و عُشْبٍ: أى مُتَفَرِّقَةٌ.

و قُرُوْنُ السُّنْبُلِ: شَيْءٌ فى سُنْبُلِ العِطْرِ و هو سَمُّ ساعَةٍ.

و قَرْنُ الفَلاةِ: رَأْسُها.

و فى المَثَل «٢۶»: «أصابَ قَرْنَ الكَلإِ» أى أنْفَه، يُضْرَبُ لِمَنْ يُصِيبُ مالًا وافِراً.

---

(٢٠) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى مضمومة القاف فى ت، و نصَّ على ضمِّها فى الصحاح.

(٢١) فى ت: صغير.

(٢٢) سقط حرف العطف من ك.

(٢٣) فى ت: و اللذة.

(٢۴) زيادة من ت، و مثل ذلك فى التهذيب و اللسان.

(٢۵) زيادة من ت، و قد ورد مثله فى التهذيب و المحكم و اللسان.

(٢۶) ورد المثل فى المحكم و المستقصى: ١/ ٢٠٠ و مجمع الأمثال: ١/ ۴١٠ و اللسان، و لم ترد فيها جميعاً كلمة (منه).

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ٣٨٨

و بَلَغَ به العِلْمُ قَرْنَ الكَلَإِ: [أى أقْصى] «٢٧» غايَتِه.

و نازَعَه فَتَرَكَه قَرْناً لا يَتَكَلَّمُ.

و القَرْنُ: القائمُ.

و قَرْنُ العُرْفُطِ: سِنْفُه.

و القَرْنُ فى الرَّأْسِ: مِثْلُ الرَّمّاعَةِ. و هو لِحَاءُ «٢٨» الشَّجَرِ يُفْتَلُ منه حَبْلٌ، و هو القُرونُ أيضاً.

و كَوْكَبانِ هُما حِيَالَ «٢٩» الجَدْيِ و رَأْسِ الثَّوْرِ فيه القَرْنُ.

و القَرْنَانِ: ما يُبْنى على رَأْسِ البِئرِ من طِينٍ أو حِجَارَةٍ تُوضَع عليهما النَّعَامَةُ.

و

فى الحديث «۳۰»: انَّ النَّبىَّ- صلّى اللَّهُ عليه [و آلِه] «۳۱» و سَلَّم- قال لِعَلِيٍّ- رَضى اللَّهُ عنه- «۳۲»: «إنَّ لك بَيْتاً فى الجَنَّة و إنكَ لَذُو قَرْنَيْها»

أى أنتَ فى هذه الأُمَّةِ شَبِيْهٌ بذى القَرْنَيْنِ فى أُمَّتِه، و قيل: إنَّكَ ذو «۳۳» قَرْنَيِ الجَنَّةِ: أى ذو طَرَفَيْها.

و القِرْنُ: الذى يُقاوِمُكَ فى بَطْشٍ أو قِتَالٍ.

و القَرَنُ «۳۴»: جُعْبَةٌ صَغِيرةٌ تُضَمُّ إلى الجُعْبَةِ الكَبِيرةِ. و هو [أيضاً] «۳۵»:

---

(۲۷) زيادة من ت و ك، و كانت قد وردت الجملة فى الأصل ثم وضع الناسخ خطّاً عليها.

(۲۸) فى ك: لجاء.

(۲۹) فى ك: حمال.

(۳۰) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ۳/ ۷۸ و التهذيب و المحكم و الفائق: ۳/ ۱۷۳ و التكملة و اللسان و القاموس.

(۳۱) زيادة من ت.

(۳۲) فى ت: عليه السلام، و فى ك كالأصل و سقطت منه كلمة (عنه).

(۳۳) فى ت: لذو.

(۳۴) ضُبطت الكلمة فى الأصول بسكون الراء، و قد أثبتنا ما اتفقت المعجمات على ضبطه.

(۳۵) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج‏۵، ص: ۳۸۹

السَّيْفُ. و النَّبْلُ. و الحَبْلُ الذى يُقْرَنُ به البَعِيرُ. و البَعِيرُ المَقْرُونُ بالآخَرِ «۳۶».

و مَصْدَرُ الأقْرَنِ و هو المَقْرُوْنُ الحاجِبَيْنِ.

و قَرَنٌ: حَيٌّ من اليَمَن، و «۳۷» منهم أُوَيْسٌ القَرَنيُّ.

و القِرَانُ: الحَبْلُ الذى يُقْرَنُ به، و جَمْعُه قُرُنٌ، و القُرَانى: تَثْنِيَةُ فُرَادى.

و نَبْلٌ مُسْتَوِيَةٌ من صَنْعَةِ رَجُلٍ واحِدٍ. و أنْ تُقَارِنَ بين شَيْئيْنِ تَأْكُلُهُما مَعاً، و

فى الحَدِيثِ «۳۸»: «لا قِرَانَ و لا تَفْتِيْشَ»

أى «۳۹» فى أكْلِ التَّمْرِ. و أنْ تَقْرُنَ بَيْنَ حَجَّةٍ و عُمْرَةٍ.

و القِرَانُ فى قَوْلِ ابنِ هَرِمَةَ «۴۰»:

فَنَفَيْتَ عنه الوَحْشَ بَعْدَ قِرَانِهِ «۴۱»

هو مُقَارَنَةُ الجُوْعِ بَيْنَ يَوْمٍ و لَيْلَةٍ.

و أقْرَنَ فلانٌ لفلانٍ: إذا جَعَلَ له بَعِيرَيْنِ بَعِيْرَيْنِ «۴۲» فى حَبْلٍ.

و المُقْرِنُ: الذى غَلَبَتْه ضَيْعَتُه فلا مُعِيْنَ له.

و القَرُوْنُ من النُّوقِ: المُقْتَرِنَةُ القادِمَيْنِ و الآخِرَيْنِ من أطْبائها. و التى تَجْمَعُ بَيْنَ مِحْلَبَيْنِ. و هى- أيضاً-: التى إذا بَعَرَتْ قارَنَتْ بَعْرَها «۴۳». و التى إذا جَرَتْ وضَعَتْ يَدَيْها و رِجْلَيْها مَعاً.

و القارِنُ: الذى مَعَه النَّبْلُ و السَّيْفُ.

و القَرِنُ: المُقْتَرِنُ، حِلَّتُهم قَرِنَةٌ: أى مُتَقَارِنَةٌ.

(۳۶) سقطت جملة (و البعیر المقرون بالآخر) من ت.

(۳۷) لم یرد حرف العطف فی ت.

(۳۸) ورد الحدیث فی العین و التهذیب و الأساس و الفائق: ۳/ ۱۷۹ و اللسان و التاج.

(۳۹) لم ترد کلمة (أی) فی ت.

(۴۰) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک، و هی مسکَّنة الراء فی ت و المعجمات.

(۴۱) فی ت: فتقت عنه الوحش بعد قرنه.

(۴۲) سقطت کلمة (بعیرین) الثانیة من ت.

(۴۳) فی ت: إذا بعرت قاربت بین بعرها إذا بعرت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۹۰

و القَرِیْنُ: صاحِبُکَ الذی یُقارِنُکَ.

و امْرَأةُ الرَّجُلِ: قَرِیْنَتُه.

و فَلانٌ إذا جاذَبَتْه قَرِیْنَتُه بَهَرَها: أی إذا ضُمَّ إلیه أمْرٌ أطاقَه.

و أقْرَنْتُ لهذا البِرْذَوْنِ: أی أطَقْته، و منه قولُه عَزَّ [و جَلَّ] «۴۴» ذِکْرُه: وَ مٰا کُنّٰا لَهُ مُقْرِنِینَ «۴۵». و اسْتَقْرَنْتُ لفُلانٍ: بمعناه.

و أقْرَانُ الظُّهُورِ: الذین یَجِیْئُونَ من وَرَاءِ الرَّجُلِ و هو یُقاتِلُ قُدْماً فَیَضْرِبُوْنَه.

و [یَقُولونَ] «۴۶»: أخَذْتُ قَرُوْنی من هذا الأمْرِ: إذا رَفَضَه و تَرَکَه.

و القَرُوْنُ و القَرُوْنَةُ: النَّفْسُ، یُقال: أسْمَحَتْ قَرُوْنَتُه و [کذلک] «۴۷» قَرِیْنَتُه و قَرِیْنُه.

و الأقْرَنُ و القَرْناءُ من الشّاء: ذَوَاتُ القُرُوْنِ.

و ذُو القَرْنَیْنِ: مَعْروفٌ.

و القَرْنَانُ: [الرَّجُلُ] «۴۸» الذی لا غَیْرَةَ له.

و قارُوْنُ: ابنُ عَمِّ مُوسی.

و القَیْرَوَانُ «۴۹» - مُعَرَّبَةٌ-: للقافِلَة «۵۰». و اسْمُ مَدِیْنَة إفْرِیْقیَة.

و القَرْنُوَةُ: شَجَرَةٌ یُدْبَغُ بوَرَقِها الأدَمُ. و سِقَاءٌ قَرْنَوِیٌّ: مَدْبُوغٌ به. و جِلْدٌ مُقَرْنی.

(۴۴) زیادة من ت.

(۴۵) سورة الزخرف، آیة رقم: ۱۳.

(۴۶) زیادة من ت.

(۴۷) زیادة من ت.

(۴۸) زیادة من ت.

(۴۹) فی ت: و القروان.

(۵۰) کذا فی الأصول، و لعله: اسْمٌ للقافلة.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۹۱

و القَرّانُ: من أوْعِیَةِ الزُّجاج، و قیل: الکبیرةُ من القَوارِیر، و هو «۵۱» من قولهم: أقْرَنَ دَمُه إقْراناً: کَثُرَ.

و اسْتَقْرَنَ الدُّمَّلُ و أقْرَنَ: حانَ أنْ يَتَفَقَّأَ. و يقال ذلك للرَّجُلِ عِنْدَ الغَضَب.

و اسْتَقْرَنَ «۵۲» لفلانٍ دَمُه.

و أقْرَنَتْ أفاطِيْرُ وَجْهِ الغُلام: إذا بَثَرَتْ مَخَارِجُ لِحْيَتِه.

و أقْرَنَت [۱۷۰/ ب] الثُّرَيّا: ارْتَفَعَتْ.

و الإقْرَانُ: رَفْعُ الرَّجُلِ رَأْسَ رُمْحِه لئلّا يُصِيْبَ مَنْ قُدّامَه.

و أقْرَنَتِ السَّماءُ: دامَتْ فلم تُقْلِعْ، و قَرَنَتْ: مِثْلُه.

و المُقْرِنُ: الضَّعِيفُ. و القَوِيُّ، جَميعاً.

و القُرْنَةُ: إحدى شُعْبَتَي الرَّحِم، و امْرَأةٌ قَرْناءُ. و «۵۳» جانِبا السَّلا: كذلك.

و فى الفَخِذِ ذاتُ القرِيْنَتَيْنِ «۵۴»: و هى عَصَبَةٌ باطِنِ الفَخِذِ، و الجميع «۵۵» ذَواتُ القَرائنِ.

و اسْتَقْرَنَ لفُلانٍ «۵۶» دَمُه: إذا تَبَيَّغَ به و كادَ «۵۷» يَقْتُلَه.

و اسْتَقْرَنَ فلانٌ لفلانٍ: أى عازَّه «۵۸» و صارَ عند نَفْسِه من أقرانِه.

و أقْرَنَتِ الجارِيَةُ و قَرَنَتْ: رَفَعَتْ رِجْلَيْها «۵۹».

و للضَّبِّ قُرْنَتَانِ «۶۰»: أى رَحِمَانِ.

---

(۵۱) فى الأصل و ك: و هم، و التصويب من ت.

(۵۲) فى ت: و استقرنت.

(۵۳) سقط حرف العطف من ت.

(۵۴) فى الأصول: ذو القرينتين، و التصويب من التاج و من الجمع الذى سيذكره المؤلف.

(۵۵) فى ت: و الجمع.

(۵۶) كذا فى الأصول، و فى التكملة: بفلانٍ؛ و لعله الصواب.

(۵۷) فى ت: فكاد.

(۵۸) فى ت: عاره.

(۵۹) فى الأصل و ك: برجليها، و ما أثبتناه من ت.

(۶۰) ضُبطت الكلمة فى الأصول بفتح القاف، و التصويب من المحكم و اللسان و مما تقدم من المؤلف قبل سطور.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۹۲

رقن:

التَّرْقِيْنُ: تَزْيِيْنُ الكِتابَةِ و الثَّوبِ بالزَّعْفَران. و الرُّقُوْنُ: النُّقُوش.

و امْرَأةٌ راقِنَةٌ: مُخْتَضِبَةٌ بالرَّقُوْنِ «۶۱» و الرِّقَانِ و هو الحِنّاءُ و الزَّعْفَرانُ، و «۶۲» رَقَنَتْ و أرْقَنَتْ. و قيل: الراقِنَةُ: الحَسَنَةُ اللَّوْنِ.

و الرَّقَنُ: بَيْضُ الرَّخَم.

و الارْتِقَانُ: التَّضَمُّخُ بالزَّعفران.

و الإرْقانُ: الزَّعْفَرانُ نَفْسُه، ثَوْبٌ مُرَقَّنٌ «۶۳».

رنق:

الرَّنَقُ: تُرَابٌ فى الماء من القَذى، و كذلك الرَّنْقُ، و قد أرْنَقْتُه إرْناقاً و رَنَّقْتُه تَرْنِيْقاً. و ما فى عَيْشِه رَنَقٌ.

و التَّرْنِيْقُ: كَسْرُ [جَناحِ] «۶۴» الطائرِ برَمْيَةٍ أو داءٍ يُصِيبُه حتّى يَسْقُطَ.

و التُّرْنُوْقُ: الطِّينُ الرَّقِيقُ اللَّزِجُ الذى يَبْقى فى الغَدِير، و صارَ الماءُ رَوْنَقَةً: إذا غَلَبَ الطِّيْنُ على الماء، و يُقال: تَرْنُوْقَاءُ- مَمْدُوْدٌ-.

و الرَّنْقَاءُ من الأرض: التى لا تُنْبِتُ «۶۵» شَيْئاً، و جَمْعُها رَنْقَاوَات.

و الرَّيَانِقُ: جَمْعُ رَنَقَةِ [الماءِ] «۶۶»، و هو مَقْلُوبٌ.

---

(۶۱) ضُبطت الكلمهٔ فى الأصول بضم الراء، و ما أثبتناه من المعجمات، و هو الذى نصَّ عليه فى القاموس.

(۶۲) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۶۳) فى ت: وثوب مرنق.

(۶۴) زيادهٔ من المعجمات للإيضاح.

(۶۵) فى ك: لا ينبت.

(۶۶) زيادهٔ من ت.

المحيط فى اللغهٔ، ج۵، ص: ۳۹۳

و يقولون «۶۷»: «رَمَّدَتِ المَعْزُ فَرَنِّقْ رَنِّقْ «۶۸»». و التَّرْنِيْقُ: الانْتِظارُ، و رَمَّدَتْ: نَزَلَ اللَّبَنُ فى ضَرْعِها.

و رَنَّقَتِ السَّفِيْنَةُ فى مَكانِها: دارَتْ و لم تَسِرْ.

و الرَّوْنَقُ: كالماءِ يُرى على السَّيْفِ و نحوِه.

و أتاه فى رَوْنَقِ الضُّحى: أى وَجْهِ الضُّحى.

قنر:

القَنَوَّرُ «۶۹»: الشَّدِيدُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ من كلِّ شَيْءٍ.

و القَنُّوْرُ: مُسْتَقَرُّ الماءِ فى البِئْرِ، و به سُمِّىَ الرَّجُلُ- على مِثال سَفُّوْدٍ-.

و القَنَوَّرُ: المُطِيْقُ للحِمْلِ القَوِىُّ عليه.

القاف و الراء و الفاء

قرف:

القِرْفُ: قِشْرُ المُقْلِ و السِّدْرِ و نحوِهما.

و القِرْفَةُ: ضَرْبٌ من الطِّيب.

و القَرْفُ: تَنْحِيَتُكَ ذاكَ عن الشَّجَرَةِ كما تَقْرِفُ «۷۰» الجُلْبَةَ من القَرْحَةِ.

و القَرْفُ: صِبْغٌ أحْمَرُ، و قيل: الصَّبِرُ.

و القَرْفُ: من الذَّنْبِ و الجُرْم.

و فلانٌ يُقْرَفُ بِسُوءٍ: أی يُظَنُّ و يُرْمیٰ به «۷۱». و يَقْتَرِفُ ذَنْباً: يَأْتِيه.

---

(۶۷) هذا القول مثل، و قد ورد فی التهذیب و الصحاح و المحکم و الأساس و المستقصی: ۲/ ۱۰۴ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۰۵ و اللسان و القاموس.

(۶۸) سقطت کلمة (رنق) من ت.

(۶۹) ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک بفتح القاف و تشدید النون المضمومة و سکون الواو، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی ت و المعجمات و نصَّ علیه فی الصحاح و اللسان و القاموس.

(۷۰) فی ک: کما تفرق.

(۷۱) فی ت: أی یظن به و یرمی.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۹۴

و فلانٌ قِرْفَتی و هم قِرْفَتی: أی أظُنُّ أنَّ عندهم طَلِبَتی. و فی المَثَلِ «۷۲»:

«أعْرَضَتِ القِرْفَةُ» أی التُّهمةُ.

و أقْرَفَ فلانٌ فلاناً و قَرَفَه: وَقَعَ فیه و ذَکَرَه بِسُوْءٍ.

و یقولون: ما أبْصَرَتْ عَیْنی و لا أقْرَفَتْ یدی: أی و لا دانَتْ.

و فلانٌ یَقْتَرِفُ لِعِیالِه: أی یَکْتَسِبُ.

و القُرُوْفُ: الأوْعِیَةُ تُتَّخَذُ من الجُلُودِ و نحوِها. و هی- أیضاً-: الأدَمُ الأحْمَرُ «۷۳» ، الواحِدُ «۷۴» قَرْفٌ.

و رَجُلٌ مُقْرِفٌ: فی لَوْنِه حُمْرَةٌ، و القَرْفِیُّ مِثْلُه.

و العَلَمُ الأقْرَفُ: الأحْمَرُ.

و القَرْفُ: جِلْدُ بَعِیرٍ یُقْطَعُ من الفَخِذِ إلی الخُفِّ فَیُدْبَغُ یُجْعَلُ فیه الوَشِیْقَةُ و الخَلْعُ.

و فَرَسٌ مُقْرِفٌ: الذی «۷۵» دانیٰ الهُجْنَةَ.

و خَشِیْتُ علیهم القَرْفَ.

و دِیْکٌ قُرَاقِفٌ: و هو الشَّدِیدُ الصَّوْتِ. و القَرْقَفَةُ فی هَدِیر الحَمَام و الفَحْل و الضّحکِ: کذلك.

و القَرَفُ: داءٌ یَأْخُذُ العَنْزَ فَیَقْتُلُها؛ یکونُ من شَمِّ بَوْلِ الأرْویٰ کالأبیٰ.

و القِرَافُ مرَضُها.

و القَرَفُ فی المَرَضِ: النُّکْسُ.

و فلانٌ قِرْفَةٌ: أی کَسُوْبٌ مُحْتالٌ.

---

(۷۲) ورد المثل فی أمثال أبی عبید: ۳۰۰ (و نصه: قد أعرضت الخ) و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۸۶.

(۷۳) فی ت: الأدم الحُمر.

(۷۴) فی ت: الواحدة.

(۷۵) فی ت: للذی.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۳۹۵

و القُرْقُوْفُ و القَرْقَفُ: الخَمْرُ.

و تَقَرْقَفَ الرَّجُلُ: أَخَذَتْه الرِّعْدَةُ.

و رَجُلٌ مَقْرُوْفٌ: إذا كانَ مَخْروطاً لَطِيفاً ضامِراً.

و القِرْفَةُ: ما يَبِسَ فى الأنْفِ من مُخَاطٍ و غيرِه.

و المُقَارَفَةُ: الجِمَاعُ، و هو القِرَاف.

و فلانٌ مُقَارِفٌ لِقِرْنِه «۷۶»: أى مُخَالِطُه و مُبَاشِرُه.

و إنَّه لَقَرَفٌ أنْ يَفْعَلَ «۷۷» كذا: أى حَرِىً.

فرق:

الفَرْقُ: مَوضِعُ المَفْرِقِ من الرَّأْسِ. و تَفْرِيْقُ ما بَيْنَ الشَّيْئيْنِ حتّى يَفْتَرِقا و يَنْفَرِقَا. و الضَّرْبُ من الشَّىْءِ، يَقُول: تَمَشَّطَتِ «۷۸» الماشِطَةُ كذا فَرْقاً: أى ضَرْباً و لَوْناً. و القَدَحُ و الإناءُ. و قيل: أرْبَعَةُ أرْطالٍ، و جَمْعُه فِرْقَانٌ «۷۹».

و تَفَارَقَ الصُّحْبَةُ «۸۰».

و الفَرِيْقُ: الطائفَةُ من الناس.

و الفُرْقَةُ: مَصْدَرُ الافْتِراق.

و الفُرْقانُ: كلُّ كِتابٍ أنْزَلَه اللّهُ [تعالى] «۸۱» و فَرَقَ به بَيْنَ الحَقِّ و الباطِلِ.

و سُمِّىَ عُمَرُ: الفارُوْقَ.

و الفُرْقانُ: الحُجَّةُ الظاهِرَةُ.

---

(۷۶) فى ت: لقرفه.

(۷۷) فى ك: أى يفعل.

(۷۸) فى ت: مشطت.

(۷۹) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى مضمومة الفاء فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۸۰) لم ترد هذه الجملة فى ت.

(۸۱) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۹۶

و فى القُرْآنِ [المجيد]: «۸۲» وَ قُرْآناً فَرَقْناهُ [لِتَقْرَأَهُ] «۸۳»: أى أحْكَمْنَاه، كقَوْله [عَزَّ و جلَّ] «۸۴»: فِيها يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ «۸۵» أى يُفْصَل.

و يُقال للفُرْقانِ: فُرْقٌ، كَعُمْيَانٍ و عُمْيٍ.

و الفِرْقُ: الطائفة من الناسِ؛ و من الماءِ إذا تَفَرَّقَ بعضُه عن بعضٍ.

و بَدَتْ فى قَذَالِه فُرُوْقٌ من الشَّيْب: أى أوْضاحٌ و طَوائفُ.

و الفِرقُ: الدَّقِيْقُ الشَّعرِ الرَّقِيْقُ.

و أرْضٌ فَرِقَةٌ، و فى نَبْتِها فَرَقٌ، و نَبْتٌ فَرِقٌ.

و الأفْرَقُ: الدِّيْكُ الأبْيَضُ ذو العُرْفَيْنِ. و شِبْهُ الأفْلَجِ.

و مَفْرِقُ الطَّرِيقِ و مَفْرَقُه: مَعْروفٌ. و طَرِيْقٌ أفْرَقُ: بَيِّنٌ واضِحٌ.

و فَرَقَ لِيَ الطَّرِيقُ فُرُوْقاً و انْفَرَقَ [۱۷۱/ أ]: إذا اتَّجَهَ لكَ طَرِيقانِ منه «۸۶».

و الفَرْقاءُ من الشّاءِ: البَعِيْدَةُ ما بين الطُّبْيَيْنِ.

و الأفْرَقُ من ذُكُورِ الشاء: البَعِيْدُ ما بين خُصْيَيْه، و من الخَيْل: الذى إحدىَ حَرْقَفَتَيْه شاخِصَةٌ و الأُخرىَ مُطْمَئِنَّةٌ.

و البَعِيرُ ذو السَّنَامَيْنِ: أفْرَقُ.

و الماخِضُ من الناقَةِ «۸۷»: تَفْرُقُ فُرُوْقاً؛ و ذلك نِفَارُها «۸۸» و ذَهابُها فى الأرضِ نادَّةً من الوَجَع، فهىَ فارِقٌ، و الجميع فَوَارِقُ و فُرَّقٌ. و تُشَبَّه السَّحابةُ المُنْفَرِدَةُ لا تُخْلِفُ «۸۹» بها، و رُبَّما كانَ قبلها رَعْدٌ و بَرْقٌ.

---

(۸۲) زيادة من ت.

(۸۳) سورة الإسراء، آية رقم: ۱۰۶، و ما بين المعقوفين من ت.

(۸۴) زيادة من ت.

(۸۵) سورة الدخان، آية رقم: ۴.

(۸۶) سقطت كلمة (منه) من ت.

(۸۷) كذا فى الأصول، و لعله: من النُّوق.

(۸۸) فى ك: نقارها.

(۸۹) فى ت: لا يختلف.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۳۹۷

و المُفْرِقُ من الإبِلِ: التى تكونُ عُشَرَاءَ «۹۰» فَتُنْتَجُ ثمَّ يموتُ وَلَدُها قبل أنْ يَرْضَعَها ثمَّ يَضْرِبُها الفَحْلُ من سَنَتِها فَتَلْقَح. و أفْرَقَتِ «۹۱» النّاقَةُ: [أى] «۹۲» ماتَ وَلَدُها. و قيل الإفْرَاقُ: أنْ لا تَحْمِلَ الناقَةُ عامَيْنِ أو ثلاثةً. و نُوْقٌ مَفَارِقُ و مَفَارِيْقُ.

و الفَرَقُ: كالفَلَقِ، انْفَرَقَ الصُّبْحُ، و فى المَثَل «۹۳»: «أبْيَنُ من فَرَقِ الصُّبْحِ».

و الفَرَقُ: مِكْيالٌ ضَخْمٌ بالعِراق. و الخَوْفُ «۹۴» ، رَجُلٌ فَرُوْقٌ «۹۵» و امْرَأةٌ فَرُوْقَةٌ، و قد فَرِقَ يَفْرَقُ فَرَقاً، و رَجُلٌ فَرُوْقَةٌ و فارُوْقَةٌ: أى فَرِقٌ.

و المَطْعُونُ إذا بَرَأَ قيل: أفْرَقَ يُفْرِقُ «۹۶» إفْرَاقاً.

و الفَرِيْقَةُ: تَمْرٌ يُطْبَخُ [بالحُلْبَةِ و] «۹۷» بأشْيَاءَ؛ يُتَداوىَ [بها] «۹۷». و «۹۸» أفْرَقْتُ للنُّفَسَاءِ فَرِيْقَةً، و فَرَقْتُ أيضاً.

و إنَّه لَمُفْرِقُ الجِسْمِ: أى قَليلُ اللَّحْمِ، و قيل: السَّمِيْنُ، و كأنَّه من الأضداد.

و طَعَنَه طَعْنَةً مُفْرِقَةً: و هى التى لا تَقْتُلُ.

و أفْرَقْتُه: بمعنىَ أذْرَقْتُه. و فَرَقَ «۹۹» و ذَرَقَ: إذا «۱۰۰» ۱ سَلَحَ.

و أفْرَقَ فلانٌ غَنَمَه: أضَلَّها، و هى الفَرِيْقَةُ.

---

(۹۰) فى ت: تكون عشراً، و فى ك: يكون عشراء.

(۹۱) فى ت: و أقرفت، و فى ك: فتلفح و افرقت.

(۹۲) زيادة من ت.

(۹۳) ورد المثل فى الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۲۵ و اللسان و التاج.

(۹۴) فى ت: و الفرق الخوف.

(۹۵) فى ت: فروقة.

(۹۶) لم ترد كلمة (يفرق) فى ت.

(۹۷) زيادة من ت فى المكانين.

(۹۸) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۹۹) فى ت: فرق (بلا حرف عطف)، و سقطت كلمة (و فرق) من ك.

(۱۰۰) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

و أفْرَقَتْ إبِلُه: كَثُرَتْ حتّى صارَتْ فِرْقَتَيْنِ فاحْتَاجَتْ إلى راعِيَيْن.

و السِّقَاء إذا مُلِيءَ لَبَناً لا يُسْتَطاع أنْ يُمْخَضَ حتّى يُفْرَقَ؛ فهو فَرِقٌ «۱۰۱» ١.

و الأفَارِقُ: جَمْعُ الفِرْقِ من الغَنَم.

و يقولون فى المَثَل «۱۰۲» ١: «هو أسْرَعُ من فَرِيْقِ الخَيْل» و هو السابِقُ «۱۰۳» ١ لأنَّه يَنْفَرِدُ منها فَيُفارِقُها.

و فارِقِيْنُ: اسْمُ مَدِينةٍ، و يُقال: هذه فارِقُوْنَ و دَخَلْتُ فارِقِيْنَ؛ على هِجَاءَيْنِ «۱۰۴» ١.

رفق:

الرِّفْقُ و الرَّفَقُ: لِيْنُ الجانِبِ و لطافةُ الفِعْلِ، و هو رَفِيْقٌ، رَفَقَ يَرْفُقُ، و رَفُقَ لُغَةٌ، فهو رافِقٌ. و أوْلى فلاناً رافِقَةً: أى رِفْقاً. و رَفَقْتُ به و أرْفَقْتُه: بمعنىً [واحِدٍ] «۱۰۵» ١.

و الرَّفِيْقُ: الذى يُرَافِقُكَ فى السَّفَر، تَرَافَقُوا و ارْتَفَقُوا، و هُمُ الرُّفَقَاءُ. و قولُه عَزَّ و جَلَّ: وَ حَسُنَ أُولئِكَ رَفِيقاً «۱۰۶» ١ أى رُفَقَاءَ فى الجَنَّة.

و فِتْيَةٌ رُفَاقَةٌ: أى رُفَقَاءُ.

و أمّا الرُّفْقَةُ فإنهم ما داموا مُنْضَمِّيْنَ فى مَجْلِسٍ واحِدٍ و مَسِيرٍ واحِدٍ «۱۰۷» ١،

---

(۱۰۱) فى ت: إذا ملئ لبناً فهى فرقة لا يستطاع أن يمحض حتى يفرق. و فى التكملة و القاموس:

فهو فرقة- بكسر الفاء و سكون الراء-.

(۱۰۲) فى ت: و فى المثل. و قد ورد المثل فى مجمع الأمثال: ۱/ ۳۶۲ و المستقصى: ۱/ ۱۶۴ و الأساس و التاج.

(۱۰۳) وضع الناسخ خطاً على جملة: (و هو السابق)، و وردت فى ت و ك و الأساس و التاج.

(۱۰۴) فى ك: على هجائن، و مثله فى مطبوع التاج.

(۱۰۵) زيادة من ت.

(۱۰۶) سورة النساء، آية رقم: ۶۹.

(۱۰۷) سقطت جملة (و مسير واحد) من ك.

فإذا تَفَرَّقُوا زالَ عنهم ذاكَ «۱۰۸» ١.

و المِرْفَقُ فى كلِّ «۱۰۹» ١ شَيْءٍ، من الارْتِفاقِ باليَدِ، و من الأمْرِ- أيضاً-، كقَوْله [عَزَّ و جلَّ] «۱۱۰» ١: وَ يُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرفَقاً «۱۱۱» ١ أى رِفْقاً و صَلاحاً.

و المَرْفِقُ: من مَرَافِقِ الدار.

و الرَّفَقُ: انْفِتَالُ «۱۱۲» ۱ المِرْفَقِ عن الجَنْبِ، ناقَةٌ رَفْقَاءُ و جَمَلٌ أرْفَقُ.

و الرِّفَاقُ: الحَبْلُ الذى يُشَدُّ به عُنُقُ البَعِيرِ إلى رُسْغِه، رَفَقْتُ البَعِيرَ أرْفِقُه «۱۱۳» ۱ رَفْقاً، يُفْعَل ذلك من ضَلَع يكونُ به أو تَنَزُّعٍ منه إلى وَطَنِه. و هو- أيضاً-: كهَيْئة «۱۱۴» ۱ الإِصْبَع يُصْنَعُ لِخِلْفِ «۱۱۵» ۱ الناقَةِ إذا أخَذَها الرَّفَقُ يُحْشى «۱۱۶» ۱ تَمراً ثم يُصَيرُّ فَوْقَه الصِّرَارُ لِيَبْرَأ، و هى الرَّفَقَةُ «۱۱۷» ۱ و المِرْفاقُ؛ و هى التى إذا صُرَّتْ أوْجَعَها الصِّرَارُ؛ فإذا حُلَّتْ «۱۱۸» ۱ خَرَجَ منها دَمٌ.

---

(۱۰۸) فى ت: ذلك.

(۱۰۹) فى ت: من كل.

(۱۱۰) زيادة من ت.

(۱۱۱) سورة الكهف، آية رقم: ۱۶.

(۱۱۲) فى الأصول: انتقال، و التصويب من المعجمات كافة.

(۱۱۳) هكذا ضُبط الفعل المضارع فى الأصول، و هو مضموم الفاء فى التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان.

(۱۱۴) فى ك: كفيئة.

(۱۱۵) فى ك: يصنع الخلف.

(۱۱۶) فى الأصل و ك: محشى، و فى ت: فيحشى.

(۱۱۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضبطت بفتح الراء و كسر الفاء فى ت و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۱۱۸) كذا فى الأصول، و فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس: حُلبت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۰۰

و الرَّفَقَاءُ «۱۱۹» ۱: التى يَنْسَدُّ «۱۲۰» ۱ إحْلِيْلُ خِلْفِها، و هو «۱۲۱» ۱ عَيْبٌ.

و يقولون: طَلَبْتُ الحاجَةَ فَوَجَدْتُها رَفَقَ «۱۲۲» ۱ البِغْيَةِ: أى وَفْقَها.

و ماءٌ رَفَقٌ: سَهْلُ المَأْخَذِ و المَطْلَبِ.

فقر:

الفَقْرُ: الحاجَةُ، و فِعْلُها الافْتِقَارُ، و الفُقْرُ لُغَةٌ رَدِيئةٌ.

و أغْنى اللّهُ مَفاقِرَه: أى وُجُوهَ فَقْرِه.

و قيل فى قَوْله:

رَأيْتُ اليَتَامى لا تُسَدُّ فُقُوْرُهُمْ

أى مَفاقِرُهم وجُوْعُهم.

و الفِقْرَةُ و الفَقَارَةُ- لُغَتَانِ-: فى الظَّهْر، و جَمْعُه فِقَرٌ، و هو المُنَضَّدُ بعضُه إلى بعضٍ من لَدُنِ العَجْبِ إلى فَهْقَةِ الرَّأس. و بَعِيرٌ مُفَقَّرٌ: قَوِيُّ فَقَارِ الظَّهْرِ. و شاةٌ مُفَقَّرَةٌ. و فَرَسٌ مُفَقَّرٌ و مَفْقُوْرُ الظَّهرِ و فَقِيْرُه: أى مَكْسُورُ فَقَارِ الظَّهْرِ.

و الفاقِرَةُ: داهِيَةٌ تَكْسِرُ فَقَارَ الظَّهْرِ.

و أفْقَرَنى فلانٌ دابَّتَه: أى أعارَنى ظَهْرَها للحَمْلِ و المَرْكَبِ، و هى الفُقْرى.

و أفْقَرَكَ الصَّيْدُ: [أى] «۱۲۳» ۱ أمْكَنَكَ، و الاسْمُ الفُقْرَةُ.

و أفْقَرَ ظَهْرُ المُهْرِ إفْقاراً: حانَ له «۱۲۴» ۱ أنْ یُرْکَبَ.

---

(۱۱۹) هذا هو ضبط الأصول للکلمة، و هی ساکنة الفاء فی المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۱۲۰) فی الأصل و ک: تنشد، و فی ت: تشد، و فی المحکم و اللسان: استدَّ، و فی القاموس: منسدٌّ، و ما أثبتناه من التکملة و لعله الصَّواب.

(۱۲۱) فی ت: فهو.

(۱۲۲) ضُبطت هذه الکلمة فی الأصل و ک بکسر الراء و سکون الفاء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی ت و التهذیب و اللسان و التکملة؛ و فی الأخیرة نص علی التحریک.

(۱۲۳) زیادة من ت.

(۱۲۴) لم ترد کلمة (له) فی ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۰۱

و الفَقِرُ «۱۲۵» ۱: الذی یَشْتکی فَقَارَه.

و الفُقْرَةُ: حُفْرَةٌ فی الأرض، یُفَقِّرُ الإنسانُ تَفْقِیراً: إذا حَفَرَ فیها فُقَراً لغَرْسِ الفَسِیلِ. و أرْضٌ مُتَفَقِّرَةٌ: من ذلک.

و یقولون فی النِّضَال: أُرَامِیْکَ من أدْنیٰ فُقْرَةٍ «۱۲۶» ۱: أی من أدْنیٰ مَعْلَم یَتَعَلَّمُونَه من رَابِیَةٍ أو حُفْرَةٍ أو هَدَفٍ.

و یُقال لِفَمِ القَنَاةِ: فَقِیرٌ، و جَمْعُه فُقُرٌ. و هو [أیضاً] «۱۲۷» ۱: مُقَدَّمُ عَیْنِ الماء.

و [قیل] «۱۲۸» ۱: بِئْرٌ قَلیلةُ الوِرْد. و مَفَازَةٌ بین الحِجَازِ و الشَّأْمِ فی قَوْله:

ما لَیْلَةُ الفَقِیرِ إلّا شَیْطانْ «۱۲۹» ۱

و الفَقِیرُ: المَکانُ السَّهْلُ تُحْفَرُ فیه رَکَایَا نَسَقاً.

و الفُقْرُ «۱۳۰» ۱: أنْهَارُ الکَرْمِ بَعْضُها إلی بعضٍ «۱۳۱» ۱. و الفِقْرَةُ: القَرَاحُ من الأرض للزَّرع «۱۳۲» ۱.

و التَّفْقِیْرُ «۱۳۳» ۱ فی أرْجُلِ الدَّوابِّ: بَیَاضٌ یُخَالِطُ «۱۳۴» ۱ الأسْوُقَ إلی الرُّکَبِ؛ مُتَفَرِّقٌ.

---

(۱۲۵) ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک بفتح الفاء و سکون القاف، و فی الصحاح بکسر الفاء و فتح القاف، و قد أثبتنا ما ضبطت به فی ت و اللسان.

(۱۲۶) فی ت: حفرة. و قد ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک کما أثبتنا، و مثل ذلک فی التهذیب، و لکنها مضبوطة بکسر الفاء فی العین و المحکم و اللسان، و نصَّ علی کسر الفاء فی القاموس.

(۱۲۷) زیادة من ت.

(۱۲۸) زیادة من ت.

(۱۲۹) ورد المشطور- بلا عز و- فی التهذیب و المقاییس و المحکم و اللسان و التاج، و عُزی فی الجمهرة: ۲/ ۳۹۹ للجُلیح بن شمیذ.

(۱۳۰) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک، و هی مضمومة القاف فی ت.

(۱۳۱) فی ت: إلی بعض الأرض للزرع.

(۱۳۲) سقطت جملة (من الأرض للزرع) من ت.

(۱۳۳) و قال فی التهذیب: هذا تصحیف، و الصواب بهذا المعنی التقفیز- بالزای و القاف قبل الفاء-.

(۱۳۴) فی ت: مخالط، و فی ک: یحالط.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۰۲

و الفَيْقَرُ: الداهِيَةُ.

و ا لمُفَقَّرَةُ «۱۳۵» ۱ من السُّيُوفِ: الذى فيه حُزُوْزٌ مُطْمَئِنَّةٌ على مَتْنَيْهِ، و منه سُمِّيَ السَّيْفُ ذا الفَقَار [۱۷۱/ ب].

و رَجُلٌ مُفَقَّرٌ و قَوْمٌ مُفَقَّرُوْنَ: و هو المُجْزِئُ لكُلِّ ما أُمِرَ به.

و الفَقْرُ: أنْ يُحَزَّ أنْفُ البَعِيرِ حتّى يَخْلُصَ إلى العَظْم أو قَرِيبٍ منه ثُمَّ يُوْضَع عليه جَرِيْرٌ و عليه وَتَرٌ مَلْوِيٌّ يُذَلَّلُ به الصَّعْبُ. و منه قيل: عُمِلَ به الفاقِرَةُ.

و أبَثَّ فلانٌ فلاناً شُقُوْرَه و فُقُوْرَه «۱۳۶» ۱: إذا شَكا إليه حاجَةً «۱۳۷» ۱.

قفر:

القَفْرُ: المَكانُ الخالى من الناس. و أقْفَرَتِ الأرضُ من الكَلَإِ. و أرْضٌ قَفْرٌ و قِفَارٌ. و دارٌ قَفْرٌ.

و أقْفَرَ فلانٌ من أهْلِه: تَفَرَّدَ عنهم.

و أقْفَرَ جَسَدُه من اللَّحْم و رَأْسُه من الشَّعر. و إنَّه لَقَفِرُ الرَّأْسِ: لا شَعرَ عليه.

و القَفَرُ: الشَّعرُ. و امْرَأَةٌ قَفِرَةُ اللَّحْم.

و القافِرُ: اليابِسُ.

و اقْتَفَرْتُ العَظْمَ: تَعَرَّقْتُه.

و القَفَارُ: الطَّعامُ الذى لا أُدْمَ له و لا دَسَم.

و نَزَلْنا بفلانٍ القَفْرَ «۱۳۸» ۱: أى لم يَقْرِهم.

و أقْفَرَ الرَّجُلُ: أكَلَ خُبْزاً قَفاراً.

---

(۱۳۵) فى ت: و المفقر، و مثل ذلك فى التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۱۳۶) المعروف فى نص المثل: (أفضيت إليه بشقورى) كما فى أمثال أبى عبيد: ۶۰ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۸.

(۱۳۷) فى ت: الحاجة.

(۱۳۸) فى ت: و نزلنا بفلان فنزلنا القفر، و فى المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان: و نزلنا بفلان فبتنا القفر.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۰۳

و اقْتَفَرَ القائفُ الأثَرَ: أى تَتَبَّعَه «۱۳۹» ۱. و مَرَّ يَقْفُرُه: أى يَتْبَعُه.

و القَفُّوْرُ: شَيْءٌ من أفاوِيْهِ الطِّيْبِ. و قيل: نَبْتٌ. و [هو] «۱۴۰» ۱: وِعَاءُ الطِّيْبِ أيضاً.

و قُفَيْرَةُ: أُمُّ الفَرَزْدَق.

و القَفِيْرُ: الزَّبِيْلُ، لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ.

و التَّقْفِيْرُ: جَمْعُكَ الشَّيْءَ نَحْوَ التُّرَابِ و غيرِه.

رقف:

مُهْمَلٌ عنده «۱۴۱» ۱.

الخارزنجيُّ: الرَّقَفَةُ و الرّاقِفُ: الرِّعْدَةُ، أُرْقِفَتْ يَدُه و لَحْيَاه.

القاف و الراء و الباء

قرب:

القَرْب «۱۴۲» ۱: أنْ يَرْعىٰ القَوْمُ بينهم و بين المَوْرِدِ «۱۴۳» ۱ و هم فى ذلك يَسِيرون؛ حتّىٰ إذا كانَ بينهم و بين الماءِ عَشِيَّةٌ عَجَّلُوا فَقَرَبُوا قَرْباً «۱۴۴» ۱. و قَرَبَتِ الإبلُ، و أقْرَبُوا إبلَهم.

و حِمَارٌ قَارِبٌ و عُوْنٌ قَوَارِبُ: أى تُعْجَلُ لَيْلَةَ الوُرُوْدِ.

و القَرْبُ «۱۴۵» ۱: طَلَبُ الماءِ لَيْلًا، و قيل «۱۴۶» ۱: نَهاراً. و قَوْمٌ قارِبُونَ،

---

(۱۳۹) فى ت: أى تبعه.

(۱۴۰) فى ت: و هو أيضاً.

(۱۴۱) و استُدرك عليه فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۱۴۲) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و هى محركة فى المعجمات.

(۱۴۳) فى الأصل و ك: المولد، و التصويب من ت و العين و التهذيب و اللسان و التاج.

(۱۴۴) و ضُبط المصدر بالتحريك فى ك، و نصَّ على التحريك فى المقاييس.

(۱۴۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و ضُبطت بالتحريك فى ت و المعجمات، و نصَّ على تحريكها فى القاموس.

(۱۴۶) فى ت: و يقال.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۰۴

و «۱۴۷» ۱ قَرَبَتْ إبلُهم، و لا يُقال مُقْرِبُونَ.

و مُقَرِّبَاتُ الماءِ: حَصىً صِغَارٌ تَخْرُجُ قبل أنْ يَنْبِطَ الماءُ؛ حُمْرٌ و سُوْدٌ؛ هَشَّةٌ.

و القارِبُ: سَفِينَةٌ صَغِيرةٌ، و الجميع القَوارِبُ.

و يقولون «۱۴۸» ۱: «ما لَهُ هارِبٌ و لا قارِبٌ» أى شَيْءٌ.

و قِرَابُ السَّيْفِ «۱۴۹» ۱ و السِّكِّيْنِ. قَرَبْتُ قِرَاباً، و أقْرَبْتُ لُغَةٌ، و قَرَبْتُ، فهو مَقْرُوْبٌ.

و مُقَارَبَةُ الشَّيْءِ: قِرَابٌ، تقول: مَعَهُ ألْفٌ أو قِرَابُه. و قِرَابُ اللَّيْلِ و العَشِيِّ.

و ما هو بعالِمٍ و لا قُرَابَةُ عالِمٍ و لا قَرِيبٍ «۱۵۰» ۱ و لا قِرَابَةُ. و الماءُ قُرَابَةُ «۱۵۱» ۱ الرُّكْبَتَيْنِ. و منه المَثَلُ «۱۵۲» ۱: «الفِرَارُ بِقِرَابٍ أكْيَسُ».

و قَدَحٌ قَرْبانٌ «۱۵۳» ۱ ماءً: أى قارَبَ الامْتِلاءَ.

و القُرْبُ: نَقِيْضُ البُعْدِ. و التَّقَرُّبُ: التَّدَنّي و التَّوَصُّلُ إلى الشَّيْءِ، و منه الاقْتِرَابُ «۱۵۴» ۱.

---

(۱۴۷) لم يرد حرف العطف فى ت، و ضُبط الفعل بكسر الراء فى المحكم و اللسان.

(۱۴۸) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۸۸ و التهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۲۳ و اللسان و التاج.

(۱۴۹) فى ت: و القراب للسيف.

(۱۵۰) فى ت: أى و لا قريب.

(۱۵۱) سقطت جملة (و الماء قرابة) من ک.

(۱۵۲) ورد المثل فی أمثال أبی عبید: ۲۱۷ و التهذیب و الأساس و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۲ و اللسان.

(۱۵۳) هکذا ضُبطت النون بالتنوین فی الأصول، و بالضم بلا تنوین فی الصحاح و المحکم و اللسان و القاموس.

(۱۵۴) فی ت: و کذلک الاقتراب.

المحیط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۴۰۵

و القُرْبَانُ: ما تَقَرَّبْتَ به إلی اللّهِ عَزَّ اسْمُه «۱۵۵» ۱ تبتغی به قُرْبَه، و کذلک إلی المَلِکِ، و هی القَرَابِیْنُ وُرَاوُه «۱۵۶» ۱.

و قَرِبَ فلانٌ أهْلَه قُرْباناً «۱۵۷» ۱: أی غَشِیَها.

و ما قَرِبْتُ هذا الأمْرَ قِرْباناً «۱۵۸» ۱ و قُرْباناً و قُرْباً «۱۵۹» ۱.

و یُقال «۱۶۰» ۱: قَرَّبَتْنی منه قَرُوْبٌ: أی مُقَرِّبَةٌ؛ کما یُقال «۱۶۱» ۱: دَرُوکٌ. و قیل:
هِمَّةٌ.

و یقولون: قَرُوْبُ طِبٍّ، و یُرْوی: قَربُ طِبٍّ: أی قَرُبَ الاخْتِیَارُ، کما یقولون: علی الخَبِیرِ سَقَطْتَ «۱۶۲» ۱. و القَرُوْبُ: القَرِیْبُ.

و القُرْبی: حَقُّ [ذی] «۱۶۳» ۱ القَرَابَةِ، و هم أقَارِبُ، و للنِّساء: قَرَائبُ. و نَسَبٌ قُرَابٌ: [أی قَرِیبٌ] «۱۶۴» ۱. و حَیّا «۱۶۵» ۱ فلانٌ وَ قَرَّبَ. و هم قُرُوْبٌ- بوَزْنِ قُعُودٍ-:
من القُرْب.

و التِّقِرَابُ: القُرْبُ أیضاً «۱۶۶» ۱.

---

(۱۵۵) فی ت: جلَّ اسمه.

(۱۵۶) کذا فی الأصل و ک، و فی ت: و القرابین وزراؤه، و مثل ت فی التهذیب و المقاییس و اللسان.

(۱۵۷) أشار فی الأصل إلی جواز ضم القاف و کسرها.

(۱۵۸) سقطت کلمة (قِرباناً) من ت.

(۱۵۹) سقطت کلمة (و قرباً) من ک.

(۱۶۰) فی ت: و تقول.

(۱۶۱) فی ت: کما تقول.

(۱۶۲) فی ت: و یقولون قروب طب کقولهم علی الخبیر سقطت (و لم یرد ما بینهما).

(۱۶۳) زیادة من ت.

(۱۶۴) زیادة من ت.

(۱۶۵) من قوله: (أی قرب الاختیار) إلی قوله هنا: (و حیّا) سقط من ک.

(۱۶۶) فی ت: و التقراب نحو القرب.

المحیط فی اللغة، ج‌۵، ص: ۴۰۶

و فلانٌ یُقَرِّبُ «۱۶۷» ۱ أمْراً: أی یَغْزُوْهُ، و قد قَرِبْتُ «۱۶۸» ۱.

و الفَرَسُ المُقْرَبُ: الذی قُرِّبَ مَرْبِطُه و مِعْلَفُه «۱۶۹» ۱ لکَرَامَتِه، و الجمیع المُقْرَبَاتُ و المَقَارِیْبُ.

و المَقْرَبُ: الطَّرِیقُ المُخْتَصَرُ.

و أقْرَبَتِ الشاةُ و الأتانُ فهی مُقْرِبٌ: إذا أدْنَتْ.

و القُرْبُ: من لَدُنِ الشاكِلَةِ إلى مَرَاقِّ البَطْنِ. و فَرَسٌ لاحِقُ الأقْرَابِ.

و القِرِّيْبُ: السَّمَكُ المُمَلَّحُ ما دامَ طَرِيّاً.

و القُرْقُبُ: البَطْنُ، و جَمْعُه قَرَاقِبُ، و قد تُشَدَّدُ الباءُ.

و إنَّه لَشَرُوْبٌ قُرْقُبٌ: إذا كانَ شَرُوباً طَوِيلًا. و هى- أيضاً-: الحَفِيْفَةُ «۱۷۰» ۱ الصِّغَارُ من الطَّيْرِ، الواحدة قُرْقُبَةٌ.

و القُرْقُبُ «۱۷۱» ۱: البَصْرَةُ.

و أفْعَلُ ذلك من قَرِيبٍ و قُرَابٍ «۱۷۲» ۱.

رقب:

رَقَبْتُ الإنسانَ رِقْبَةً و رِقْباناً: و هو أنْ يَنْظُرَه «۱۷۳» ۱.

و الرَّقِيْبُ: الحارِسُ. و الحافِظُ. و الأمِيْنُ فى المَيْسِرِ «۱۷۴» ۱ المُوَكَّلُ بالضَّرِيْبِ. و ضَرْبٌ من الحَيّاتِ خَبِيْثٌ، و الجميع الرَّقِيْبَاتُ و الرُّقُبُ «۱۷۵» ۱.

---

(۱۶۷) هكذا ضُبط الفعل فى الأصول، و هو ثلاثى مضموم الراء فى المعجمات.

(۱۶۸) و ضُبط بفتح الراء فى التهذيب و التكملة و اللسان.

(۱۶۹) فى ت: و معقله.

(۱۷۰) فى ت: الخفيفة، و لعله الصَّواب.

(۱۷۱) فى ت: و القربق.

(۱۷۲) لم يرد هذا السطر فى ت.

(۱۷۳) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: ينتظره، و هو الانتظار فى المعجمات أيضاً.

(۱۷۴) فى الأصل و ك: الميسل، و التصويب من ت و المعجمات.

(۱۷۵) ضُبط الجمع فى الأصل و ك بسكون القاف، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى ت و المعجمات و نصَّ عليه فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۰۷

و التَّرَقُّبُ: تَنَظُّرٌ و تَوَقُّعُ شَيْءٍ، من قَوْله عَزَّ و جلَّ: وَ لَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي «۱۷۶» ۱.

و الرُّقْبى فى الحَدِيث: هو «۱۷۷» ۱ أنْ يقول الرَّجُلُ للرَّجُلِ: إنْ مُتَّ قَبْلى رَجَعَ إلَيَّ مَنْزِلى «۱۷۸» ۱ و إنْ مُتُّ قَبْلَكَ فهو لَكَ. و هو من المُرَاقَبَةِ، كأنَّ كلَّ واحِدٍ منهما يَرْقُبُ مَوْتَ صاحِبِه، و «۱۷۹» ۱ تقول: أرْقَبْتُكَ الدارَ أى جَعَلْتُها لكَ رُقْبى.

و

فى الحديث «۱۸۰» ۱: «لا رُقْبى؛ فَمَنْ أُرْقِبَ شَيْئاً فهو لِوَرَثَةِ المُرْقِبِ»

. و ما وُرِّثَ فلانٌ عن رَقْبٍ.

و الرَّقُوْبُ من الأرامِلِ و الشُّيُوْخ: الذى «۱۸۱» ۱ لا وَلَدَ له و لا يَسْتَطيعُ أنْ يَكْسِبَ لنَفْسِه. و قيل: الذى لم يُقَدِّمْ من وَلَدِه شَيْئاً. و المَرْأةُ الرَّقُبَاءُ: التى «۱۸۲» ۱ لا يَعِيْشُ لها وَلَدٌ.

و الرَّقَبَةُ: مُؤَخَّرُ أصْلِ العُنُق. و الأرْقَبُ و الرَّقَبَانيُّ: الغَلِيظُ الرَّقَبَةِ، و الأمَةُ الرَّقْبَاءُ. و الرَّقَبُ: جَمْعٌ «۱۸۳» ۱ كالرِّقَاب. و يُقال للعَجَم: رِقَابُ المَزَاوِدِ؛ أى حَمْرَاءُ.

و الرُّقْبَةُ للنَّمِرِ: مِثْلُ الزُّبْيَةِ للذِّئب، رَقَّبُوا للنَّمِرِ.

برق:

البَرَقُ [۱۷۲/ أ]: الحَمَلُ، دَخِيْلٌ مُعَرَّبٌ، و جَمْعُه «۱۸۴» ۱ البِرْقَانُ. و مَصْدَرُ

---

(۱۷۶) سورة طه، آية رقم: ۹۴.

(۱۷۷) لم ترد كلمة (هو) فى ت.

(۱۷۸) سقطت كلمة (منزلى) من ت.

(۱۷۹) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۱۸۰) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ۲/ ۷۸ و المعجمات و الفائق: ۲/ ۷۷.

(۱۸۱) فى ت: التى.

(۱۸۲) فى الأصل و ك: الذى، و التصويب من ت.

(۱۸۳) فى ت: اجمع.

(۱۸۴) فى ت: و الجميع.

الأبْرَقِ من الجِبَالِ؛ و الحِبَالِ؛ و هو الذى أُبْرِمَ بقُوَّةٍ سَوْداءَ و بقُوَّةٍ «۱۸۵» ۱ بيضاء.

و البَرْقاءُ من الأرض: طَرائقُ بُقْعَةٍ فيها حِجَارةٌ سُوْدٌ يُخالِطُها رَمْلَةٌ بيضاءُ، و كلُّ قِطْعَةٍ بُرْقَةٌ، و إذا اتَّسَعَ فهو الأبْرَقُ، و الجميع البِرَاقُ و الأبَارِقُ.

و البَرَقُ [أيضاً] «۱۸۶» ۱: داءٌ يأْخُذُ الإبِلَ عن أكْلِ البَرْوَقِ؛ يقال: بَرِقَتْ، و هو نَبْتٌ لا ـ تَرْعاه إلّا عند الضَّرُوْرَةِ. و فى المَثَل «۱۸۷» ۱: «أقْصَفُ من بَرْوَقَةٍ» لأنَّها تكونُ على ساقٍ. و يقولون «۱۸۸» ۱: «أشْكَرُ من البَرْوَق» لأنَّه يَنْبُتُ بالغَيْم و النَّدى و يَخْضَرُّ.

و البَرْقُ: وَمِيْضُ السَّحاب، بَرَقَ السَّحابُ يَبْرُقُ بَرْقاً و بَرِيقاً و بَرَقاناً، و أبْرَقَ لُغَةٌ فيه. و البارِقَةُ: السَّحابَةُ ذاتُ البَرْقِ.

و السُّيُوفُ بَوارِقُ؛ لأنها تَتَلألأُ.

و

فى الحَدِيث «۱۸۹» ۱: «الجَنَّةُ تَحْتَ البارِقَةِ»

يُرِيد فى الجِهاد.

و أبْرَقَ الرَّجُلُ: إذا أوْعَدَ، وَ بَرَقَ أيضاً «۱۹۰» ۱.

و أبْرَقَ بسَيْفِه: لَمَعَ به.

و امْرَأةٌ إبْرِيْقٌ: إذا كانتْ بَرّاقَةً حَسْنَاءَ.

و الإبْرِيْقُ: السَّيْفُ، و قيل: القَوْسُ.

و أبْرَقَتِ الناقَةُ: ضَرَبَتْ ذَنَبَها مَرَّةً على فَرْجِها و من جِهَةٍ على عَجُزِها «۱۹۱» ۱.

---

(۱۸۵) فى ت: و قوة.

(۱۸۶) زيادة من ت.

(۱۸۷) ورد بنص الأصل فى الأساس و المستقصى: ۱/ ۲۸۴ و مجمع الأمثال: ۲/ ۷۰، و بنص: (أضعَف من بروقة) فى اللسان و التاج.

(۱۸۸) هـذا القول مَثَلٌ، و قـد ورد فى التهـذيب و المقاييس و الصـحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۰۰ و المستقصى: ۱/ ۱۹۶ و اللسان و القاموس و التاج، و النص فيها: (من بروق) أو (من بروقة).

(۱۸۹) ورد فى الفائق: ۱/ ۱۰۲ و الأساس و اللسان و التاج.

(۱۹۰) فى ت: و أبرق الرجل و برق إذا أوعد.

(۱۹۱) فى ت: و مرة على عجزها.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۰۹

و البَرُوْقُ: الناقَةُ التى تُرى «۱۹۲» ۱ أنَّها لا قِحٌ و ليستْ به، و الفِعْلُ أبْرَقَتْ، و إبلٌ مَبارِيْقُ.

و البَرُوْقُ: شَوَلانُ الناقَة بذَنَبِها.

و الانسانُ البَرُوْقُ: [هو] «۱۹۳» ۱ الفَرِقُ. و إذا بُهِتَ يَنْظُرُ كالمُتَحَيِّرِ قيل: بَرِقَ بَصَرُه بَرَقاً، فهو بَرِقٌ: فَزِعٌ.

و بَرَّقَ بعَيْنَيْه «۱۹۴» ۱: لَأْلَأَ هما من شِدَّةِ النَّظَر.

و يقولون: لئنْ أبْرَقْتَ عن هذا «۱۹۵» ۱ الأمْرِ و إلّا فَعَلْتُ كذا: أى لئنْ تَرَكْتَه.

و أبْرَقَتِ المَرْأةُ عن وَجْهِها: أبْرَزَتْه.

و البُرَاقُ: دابَّةٌ.

و التَّبْرُوْقُ: الـدَّسَمُ فى القِـدْر، و كـذلك إذا كُنْتَ تَبْرُقُ مـاءً بزَيْتٍ، و الجميع التَّبـارِيْقُ. و بَرَقَ طَعـامَه يَبْرُقُه بَرْقاً: إذا صَبَّ عليه شَـيْئاً من زَيْتٍ، و هى البَرِيْقَةُ و تُجْمَعُ بَرَائِقَ.

و البُرْقَةُ: قِلَّةُ الدَّسَم.

و البَرَقِيّاتُ من الطَّعام: الألْوانُ التى يُبْرَقُ بها.

و بَرِقَ السِّقَاءُ يَبْرَقُ بَرَقاً: إذا أصابَه الحَرُّ فَذَابَ زُبْدُه و تَقَطَّعَ، فهو بَرِقٌ.

و البُرْقانُ: الجَرَادُ إذا اصْفَرَّ و تَلَوَّثَتْ «۱۹۶» ۱ فيه خُطُوطٌ.

و رَجُلٌ بُرْقَانٌ: إذا كانَ بَرّاقَ البَدَن.

و يُقال للرَّجُلِ الذى لا تَأْمَنُه: بَوْرَقٌ، و جَمْعُه بَوَارِقُ.

و البَوْرَقُ «۱۹۷» ۱: الذى يُجْعَل فى العَجِين.

---

(۱۹۲) فى ت: يُرى.

(۱۹۳) زيادة من ت.

(۱۹۴) فى ت: بعينه، و الفعل متعد بلا حرف جرٍّ فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۱۹۵) فى ت: عين هذا.

(۱۹۶) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: تلونت، و مثل ت فى العين و المقاييس و التكملة.

(۱۹۷) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و نصَّ على ضم الباء فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۱۰

و البَرْقِيُّ «۱۹۸» ۱: الطُّفَيْلِيُّ، بلُغَة [أهْلِ] «۱۹۹» ۱ مَكَّةَ.

و دارَةُ أبْرَقَ: لبَنى عمرو بن رَبِيْعَةَ.

و تُسمّى العَنْزُ بُرَيْقَةَ، و ذلك اسْمُها تُدْعى «۲۰۰» ۲ به للحَلَب.

ربق:

الرَّبْقُ: شَدُّ عُنُقِ الشاةِ بالرِّبْقِ و هو الخَيْطُ، الواحدةُ رِبْقَةٌ. و كذلك رِبْقَةُ الإِسلام. و شاةٌ مُرَبَّقَةٌ و مَرْبُوْقَةٌ.

و تَرَبَّقْتُ الشَّيْءَ: عَلَّقْتُه من عُنُقى.

و ارْتَبَقَ فى حِبالتى: نَشِبَ فيه؛ ارْتِباقاً.

و أُمُّ الرُّبَيْقِ: اسْمٌ من أسماء الحَرْبِ أو الداهِيَةِ. و قيل: هى الأفْعى.

و رَبَّقْتُ الكلامَ و رَمَّقْتُه: أى لَفَّقْت بَيْنَه.

و المُرْبِقُ- كالمُخْرِقِ-: المُطْرِقُ.

قبر:

القَبْرُ: مَدْفَنُ الانسانِ. و المَقْبَرَةُ و المَقْبُرَةُ «۲۰۱» ۲: مَوْضِعُه. و الفِعْلُ: قَبَرْتُه أقْبُرُه. و الإِقْبَارُ: أنْ تُهَيِّىءَ له قَبْراً. و قولُه عَزَّ و جلَّ: ثُمَّ أَماتَهُ فَأَقْبَرَهُ «۲۰۲» ۲ أى جَعَلَه بحالٍ يُقْبَرُ.

و القِبْرُ: مَوضِعٌ مُتَأَكِّلٌ مُسْتَرْخٍ فى العُوْد.

و القِبِرّى- على وَزْنِ «۲۰۳» ۲ الجِرِشّى-: هو الأنْفُ، يقولون: أتانى

(۱۹۸) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و مثلها فى التكملة، و ضُبطت بضم ففتح فى المحكم و اللسان و مع النص على ذلك فى التاج.

(۱۹۹) زيادة من ت.

(۲۰۰) فى ت: يدعى.

(۲۰۱) فى ت: و المقبر، و سقطت كلمة (و المقبُرة) من ك.

(۲۰۲) سورة عبس، آية رقم: ۲۱.

(۲۰۳) فى ت: بوزن.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۱۱

رافِعاً «۲۰۴» ۲ قِبِرّاه: إذا شَمَخَ بأنْفِهِ. و قيل: هو «۲۰۵» ۲ العُنُقُ فى قَوْلِهم «۲۰۶» ۲: أتانى نافِشاً قِبِرّاه.

و القُبّارُ: سِرَاجُ الصَّيّادِ باللَّيْل. و قيل: هم قَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ لِيَجُرُّوا ما وَقَعَ فى الشِّبَاكِ من صَيْدِ البَحْرِ. و قيل: هو جَمْعُ القابِرِ الذى يَدْفُنُ المَيِّتَ.

و القُبَرُ- مُخَفَّفٌ-: هو القُبَّرُ للطائرِ الذى يُسَمّى القُنْبَرَة.

بقر:

البَقَرُ: جِمَاعُ البَقَرَةِ، و البَقِيْرُ و الباقِرُ و [كذلك] «۲۰۷» ۲ البُقّارُ، و جَمْعُه بَوَاقِرُ.

و بَقِرَ الرَّجُلُ: إذا رأى بَقَرَ الوَحْشِ.

و كَلْبٌ بَقِرٌ: و هو الذى يَتَحَيَّرُ إذا رأى البَقَرَ.

و البَقْرُ: شَقُّ البَطْنِ، من قولهم: ابْقُرْها عن جَنِيْنِها «۲۰۸» ۲.

و الباقُوْرَةُ و الأُبْقُوْرُ: البَقَرُ.

و بَقَرُوا ما حَوْلهم: [أی] «۲۰۹» ۲ حَفَرُوا. و یقولون: کم بَقَّرْتُم لفَسِیلکم.

و البَقَرُ: أنْ تَمْتَلِیءَ «۲۱۰» ۲ العَیْنُ من الماء و تَبْقیَ ناظِرَةً إلی صاحِبَتها «۲۱۱» ۲، بَقِرَتْ تَبْقَرُ بَقَراً.

و البَقِیْرَةُ: شِبْهُ قَمِیْصٍ تَلْبَسُه «۲۱۲» ۲ نِسَاءُ الهِنْدِ؛ ضَیِّقٌ إلی السُّرَّةِ.

---

(۲۰۴) و فی التهذیب و اللسان: رامعاً.

(۲۰۵) فی ت: هی.

(۲۰۶) من قوله: (أتانی رافعاً قبراه) إلی قوله هنا: (فی قولهم) سقط من ک.

(۲۰۷) زیادة من ت.

(۲۰۸) فی ک: عن جنبیها.

(۲۰۹) زیادة من ت.

(۲۱۰) فی ک: أن یمتلیء.

(۲۱۱) فی ت: إلی صاحبها.

(۲۱۲) فی ت: یلبسه.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۱۲

و البُقّارُ: تُرَابٌ یَجْمَعُونَه بأیدِیهم قُمَزاً قُمَزاً «۲۱۳» ۲، و هی البُقَّیْرَی.

و بَیْقَرَ الرَّجُلُ فی مالِه: أی أفْسَدَه.

و بَیْقَرَ فی العَدْوِ «۲۱۴» ۲: اعْتَمَدَ فیه.

و بَیْقَرَ الدارَ: نَزَلَها «۲۱۵» ۲.

و بَیْقَرَ الرَّجُلُ: هَلَکَ. و کذلک إذا هاجَرَ من أرْضٍ إلی أرْضٍ. [و إذا أقَامَ] «۲۱۶» ۲. و کذلک إذا أعْیَا «۲۱۷» ۲. و إذا أسْرَعَ فی مَشْیِه.

و یَوْمٌ بَیْقَرٌ: شَدِیدٌ.

و الأُبَیْقِرُ: الذی لا خَیْرَ فیه و لا شَرَّ.

و البَیْقَرُ: الحائکُ.

و الباقِرُ: عِرْقٌ فی المَآقی «۲۱۸» ۲.

و جاءنا بالصُّقَاریَ و البُقَاریَ «۲۱۹» ۲: أی بالکَذِبِ «۲۲۰» ۲. و حَدَّثْتُکَ الصُّقَرَ و البُقَرَ «۲۲۱» ۲.

و البَقْرُ: أنْ یقولَ الرَّجُلُ فی الرَّجُلِ کلاماً یُحِیْکُ «۲۲۲» ۲ أی یُؤَثِّرُ فیه.

---

(۲۱۳) وردت هاتان الکلمتان فی الأصول بالراء المهملة، و سقطت إحداهما من ک، و التصویب من التهذیب و المحکم و اللسان.

(۲۱۴) فی الأصل و ک: العدُوّ (بضم الدال و تشدید الواو)، و التصویب من ت و التهذیب و اللسان.

(۲۱۵) فی ت: و بیقر الدار ترابها.

(۲۱۶) زیادة من ت.

(۲۱۷) فی ت: و إذا أعیا أیضاً.

(۲۱۸) فی ک: عرق فی الماء فی.

(۲۱۹) هکذا ضُبطت الکلمتان بتخفیف القاف فی الأصول، و ضُبطتا بتشدید القاف فی المعجمات، و قال فی القاموس: بالضم و الشد

و فتح الراء.

(۲۲۰) فی ت: أی جاءنا بالكذب.

(۲۲۱) و فی مجمع الأمثال: ۱/ ۱۸۳ مَثَلٌ نَصُّه: (جاء بالشُّقَر و البُقَر) و قال: و يروى بالصُّقَر. و نصُّه فى القاموس: جاء بالصقر و البقر.

(۲۲۲) فی ت: فحيك.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۱۳

و يُقال للرَّجُلِ الباحِثِ عن الأمر: باقِرٌ.

و فِتْنَةٌ باقِرَةٌ كداءِ البَطْنِ: يَعْنى الماءَ الأصْفَرَ.

و غَنَمٌ مَبْقُوْرَةٌ: أی مُسَلَّخَةٌ.

و على فلانٍ بَقَرَةٌ من عِيَالٍ: أی جَماعَةٌ. و إنَّه لفى بَقَرَةٍ من الناس [۱۷۲/ ب]: أی فی ناسٍ كثيرٍ من الفِتْيانِ.

و التَّبَقُّرُ: اتِّخَاذُ العِيَالِ. و هو- أيضاً-: التَّوَسُّعُ و التَّفَتُّحُ، و نُهِىَ «۲۲۳» ۲ عن التَّبَقُّرِ فی المال.

و المَبْقَرَةُ: الطَّرِيقُ.

و البَيْقُرَانُ: نَبْتٌ.

و البَقّارُ: الحَدّادُ.

و عَصاً بَقّارِيَّةٌ: لبَعْضِ العِصِيِّ، و لا يُدْرَى إلى ما نُسِبَتْ.

و بَقِيْرُ الجَزُوْرِ: وَلَدُها الذی بَقَرَتْ عنه.

و هو يَجُرُّ بَقَرَةً من عِيَالٍ: أی يَسُوْقُ عِيَالًا كثيراً «۲۲۴» ۲.

و البَقّارُ: مَوْضِعٌ نُسِبَتْ إليه جِنَّةُ البَقّار.

القاف و الراء و الميم

قرم:

القَرْمُ: الفَحْلُ المُصْعَبُ الذی أُقْرِمَ فَصارَ مُقْرَماً، و هو قَرْمٌ «۲۲۵» ۲، يُكْرَمُ فلا يُحْمَلُ عليه شَیْءٌ و يُتْرَكُ للفِحْلَةِ. و هو- أيضاً-: تَنَاوُلُ الحَمَلِ و الجَدْيِ للحَشِيش أوَّلَ ما يَقْرِمُ أطْرَافَ الشَّجَرِ. و أنْ يُقْرَمَ من أنْفِ الناقَةِ «۲۲۶» ۲ جُلَيْدَةٌ

---

(۲۲۳) ورد النهی فی غريب أبی عبيد: ۲/ ۵۱ و التهذيب و المقاييس و الفائق: ۱/ ۱۲۳ و اللسان و التاج.

(۲۲۴) لم يرد هذا السطر فی ت.

(۲۲۵) فی ت: أقرم.

(۲۲۶) فی ت: من أنف البعير.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۱۴

للسِّمَةِ، و هی القُرْمَةُ و القَرَمَةُ، و القِطْعَةُ قُرَامَةٌ، و البَعِيرُ مَقْرُومٌ. و ضَرْبٌ من الشَّجَرِ.

و القُرَامَةُ: ما الْتَزَقَ من الخُبْزِ فی التَّنُّور. و كذلك كلُّ شَیْءٍ قَشَرْته.

و ما فی نَسَبِ فلانٍ قُرَامَةٌ: أی عَيْبٌ.

و القُرَامَةُ: كِرْكِرَةُ البَعِيرِ. و هی- أيضاً-: جِلْدَةُ المِرْفَقِ و الرُّكْبَةِ.

و القِرَامُ: ثَوْبٌ من صُوْفٍ فيه ألْوَانٌ من العُهُون يُتَّخَذُ سِتْراً أو غِشَاءً لِهَوْدَجٍ، و الجميع قُرُمٌ «۲۲۷» ۲.

و المِقْرَمَةُ: المِحْبَسُ نَفْسُه يُقْرَمُ به الفِرَاشُ.

و القَرَمُ: شِدَّةُ شَهْوَةٍ، بازٍ قَرِمٌ، و قَرِمْتُ إلى اللَّحْم، و هو قَرِمٌ و قَرْمانٌ.

و القِرْمِيَّةُ: عُقْدَةُ أصْلِ البُرَةِ.

و المَقْرُوْمَةُ فى قَوْلِ عمرو بن قَمِيْئَةَ «۲۲۸» ۲:

هى قِدَاحٌ فى صُدُوْرِها حُزُوْزٌ

رقم:

الرَّقْمُ: تَعْجِيْمُ الكِتَابِ، كِتابٌ مَرْقُومٌ.

و التاجِرُ يَرْقُمُ ثَوْبَه: أى يَسِمُه.

و المَرْقُوْمُ من الدَّوَابِّ: الذى يكونُ على أوْظِفَتِه كَيَاتٌ صِغَارٌ، و هى الرَّقْمَةُ.

و الرَّقْمُ: خَزٌّ مُوَشّىً.

و الرَّقْمَتَانِ: شِبْهُ ظُفْرَيْنِ فى قَوائم الدابَّةِ مُتَقابِلَتَيْنِ.

---

(۲۲۷) فى ت: القرم.

(۲۲۸) يعنى به قوله الوارد فى ديوانه: ۳۰، و هو:

بأيديهم مقرومةٌ و مغالقٌ يعود بأرزاق العيال مُنِيحُها

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۱۵

و من أمثالِهم فى الحِذْقِ [قَوْلهم] «۲۲۹» ۲: «هُوَ يَرْقُمُ حَيْثُ لا يَثْبُتُ عليه الرَّقْمُ» و «هو يَرْقُمُ فى الماءِ» أى هو رَفِيقٌ.

و الرَّقْمَةُ «۲۳۰» ۲: نَباتٌ. و قيل: هى بَقْلَةٌ إلى المَرَارَة؛ لها زُهَيْرَةٌ حَمْراء.

و قيل: هى الخُبّازى. و المَرْقُوْمَةُ: أرْضٌ فيها هذا النَّبْتُ.

و الرَّقَمُ و الرُّقْمَةُ: لَوْنُ الحَيَّةِ الأرْقَم، و الأراقِمُ الجَمْعُ. و بها شُبِّهَتْ أحْيَاءُ من تَغْلِبَ.

و الرَّقِمُ: الداهِيَةُ، و كذلك الرُّقْمَةُ. و داهِيَةٌ رَقِيْمٌ: عَظِيمَةٌ.

و الرَّقَمِيّاتُ: سِهَامٌ. و الرَّقَمُ: مَوضِعٌ دُوْنَ المَدِينَةِ نُسِبَ السِّهَامُ إليه.

و الرُّقُوْمُ: المُقِيْمَةُ الثابتةُ.

و الرَّقِيْمُ فى قَوْلِ اللّهِ عَزَّ و جلَّ «۲۳۱» ۲: هى الصَّخْرَةُ. و قيل: الوادى الـذى فيه الكَهْفُ. و قيل: القَرْيَةُ التى خَرَجُوا منها. و قيل: الكَلْبُ. و هو «۲۳۲» ۲- أيضاً-:

الدَّوَاةُ بِلِسَانِ الرُّوْمِ. [و الكِتَابُ أيضاً] «۲۳۳» ۲. و قيل: لَوْحٌ كانت فيه أسْماؤهم و أسْمَاءُ آبائهم.

و الرَّقْمَةُ فى الوادى: حَيْثُ يكونُ الماءُ فيه.

مرق:

المَرَقُ: جَماعَةُ مَرَقَةٍ. و لَحْمٌ مُمَرِّقٌ: دَسِمٌ جِدّاً. و أمْرَقْتُ القِدْرَ إمْراقاً:

---

(۲۲۹) زيادة من ت. و نص المثل فى أمثال أبى عبيـد: «هو يرقم الماء: و معناه أنه بلغ من حذقه بالأمور أنه يرقم حيث لا يثبت الرقم» ، و قريب من ذلك فى الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال:

۲/ ۳۶۲ و اللسان و التاج.

(۲۳۰) هكـذا ضُـبطت الكلمـة فى الأـصول، و ضُـبطت بالتحريك فى العين و التهـذيب و المحكم و اللسان، و نصَّ على التحريك فى التكملة، و قال فى القاموس: و الرقمة [بسكون القاف] الخبازى و الرقمة بالتحريك نبتٌ.

(۲۳۱) فى ت: فى قول اللّه سبحانه.

(۲۳۲) فى ت: و هى.

(۲۳۳) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۱۶

أكْثَرت مَرَقَها. و أطْعَمَنا فلانٌ مَرَقَةَ مَرَقِيْنَ «۲۳۴» ۲: و هى التى تُطْبَخُ بلُحُوْمٍ كثيرةٍ.

و المُرُوْقُ: الخُرُوْجُ من شَيْءٍ. و المارِقَةُ: الذين مَرَقُوا من الدِّيْنِ.

و مَرَقَ السَّهْمُ من الرَّمِيَّةِ يَمْرُقُ مُرُوْقاً. و أمْرَقْتُه إمْرَاقاً.

و أمْرَقَ الرَّجُلُ: أبْدىٰ عَوْرَتَه.

و الامْتِرَاقُ: سُرْعَةُ المُرُوْقِ؛ كامْتِراقِ الحَمَامَة من الوَكْرِ.

و مَرِقَتِ «۲۳۵» ۲ البَيْضَةُ مَرَقاً: إذا فَسَدَتْ فصارَتْ ماءً.

و المُرِّيْقُ: شَحْمُ العُصْفُرِ. و ثَوْبٌ مُتَمَرِّقٌ: مَصْبُوْغٌ به.

و التَّمْرِيْقُ: الغِنَاءُ، و المُمَرِّقُ: المُغَنِّى، و هو كلُّ غِنَاءٍ ليس بجَيِّدٍ.

و المُتَمَرِّقُ من الخَيْلِ و غيرِها: نَحْوُ المُتَمَلِّحِ «۲۳۶» ۲؛ و هو الذى أخَذَ يَسْمَنُ.

و المُمَرِّقُ من الزُّبْدِ: الذى يَصِيرُ تَبَارِيقَ فَوْقَ اللَّبَنِ، كأنَّها عُيُوْنُ الجَرَادِ فَوْقَ اللَّبَنِ «۲۳۷» ۲، مَرَّقَ السِّقَاءُ تَمْرِيقاً.

و المُرَاقَةُ من النَّبْتِ: الذى يَبْقىٰ فى القَيْظِ «۲۳۸» ۲، شِبْهُ العُلْقَة؛ قَدْرَ ما يُشْبِعُ المالَ. و هى- أيضاً-: المُشَاطَةُ [و] «۲۳۹» ۲ ما سَقَطَ من الشَّعر. و كُلُّ ما نُتِفَ من [شَعرٍ أو] «۲۴۰» ۲ صُوفٍ أو جِلْدٍ مَعْطُونٍ فهى المُرَاقَةُ. و المَرْقُ: فِعْلُ ذلك.

و أمْرَقَ الشَّعرُ: حانَ له أنْ يُمْرَقَ.

---

(۲۳۴) هكذا ضُـبطت الكلمة فى الأصول ضبط الجمع المذكر السالم، و ضُبطت فى الأساس و اللسان ضبط المثنى بفتح القاف و كسر النون.

(۲۳۵) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بفتح الراء، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى ت و المعجمات و نصَّ عليه فى القاموس.

(۲۳۶) من قوله: (و هو كل غناء) إلى قوله هنا: (نحو المتملح) سقط من ت.

(۲۳۷) لم ترد جملة (فوق اللبن) فى ك.

(۲۳۸) فى ت: الذى سُقى فى القيظ. و فى ك: الذى يبقىٰ فى الخبط.

(۲۳۹) زيادة من ت.

(۲۴۰) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۱۷

[و] «۲۴۱» ۲ يقولونَ «۲۴۲» ۲: «ما أنْتَ بأنْجاهم «۲۴۳» ۲ مَرَقاً و مَرَقَةً» و هى نَفْسُه.

و كذلك «ما أنْتَ بأحْرَزِهم مَرَقاً «۲۴۴» ۲» ، يقال ذلك للقَوْمِ يُصَابُونَ و يُفْلِتُ منهم الرَّجُلُ.

و أصَابَهُ ذاكَ فى مَرَقِكَ «۲۴۵» ۲: أى فى جُرْمِكَ و من جَرّاكَ «۲۴۶» ۲.

و مَرِقَتِ النَّخْلَةُ: نَفَضَتْ «۲۴۷» ۲ حَمْلَها بعد ما يَكْثُرُ. و أصابَها مَرَقٌ «۲۴۸» ۲.

و الأمْرَاقُ و المُرُوْقُ: سَفا السُّنْبُلِ، و سُمِّيَتْ بذلك لأنَّها تَتَمَرَّق «۲۴۹» ۲ عن الحُبُوب.

و فى المَثَل «۲۵۰» ۲: «رُوَيْدَ الغَزْوِ يَنْمَرِقُ».

و مَرَاقُ البَطْنِ- مُخَفَّفٌ-: ما بَيْنَ السُّرَّةِ إلى العانَةِ. و قد رُوِىَ بالتَّشْديد، و ذُكِرَ فى بابه.

رمق:

الرَّمَقُ: بَقِيَّةُ الحَيَاةِ، رَمَقُوه «۲۵۱» ۲ بشَىْءٍ. و ما فى عَيْشِه إلّا رُمْقَةٌ و رَمَاقٌ.

---

(۲۴۱) زيادة من ت.

(۲۴۲) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى مجمع الأمثال: ۲/ ۲۵۵ و المستقصى: ۲/ ۳۱۴ و الأساس و التاج.

(۲۴۳) فى الأصل: بأنحاهم، و التصويب من ت و ك و المصادر التى تقدم ذكرها.

(۲۴۴) و لعل هذه الجملة مثلٌ أيضاً، و قد وردت فى الأساس و التاج.

(۲۴۵) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بسكون الراء فى التكملة، و نصَّ على السكون فى التاج.

(۲۴۶) لم ترد جملة (و من جراك) فى ت.

(۲۴۷) فى ك: يقضت.

(۲۴۸) أشار فى الأصل إلى جواز فتح الراء و تسكينها.

(۲۴۹) و فى التكملة: تنمرق.

(۲۵۰) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۲۳۴ (و فيه: يتمرق) و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۰۰ و اللسان و القاموس.

(۲۵۱) هكذا ضُبط الفعل فى الأصول، و ضبط بتشديد الميم فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۴۱۸

و التَّرْمِيْقُ: تَقْلِيْلُ العَلَفِ. و تَصْرِيْدُ السَّقْيِ.

و تَرَمَّقَ الرَّجُلُ الماءَ: حَسَاه حُسْوَةً حُسْوَةً «۲۵۲» ۲.

و المُرَامَقَةُ: الرَّمقُ «۲۵۳» ۲ بالبَصَرِ، ما زِلْتُ أرْمُقُهُ و أُرامِقُه.

و الرّامِقُ: هو الرّامِجُ «۲۵۴» ۲ الذى يُصَادُ به البُزَاةُ و الصُّقُورَةُ.

و رَمَّقْتُ الكلامَ تَرْمِيْقاً [۱۷۳/ أ]: إذا لَفَّقْتَ بَيْنَه.

و قد ارْمَاقَّتْ غَنَمُه: إذا هَلَكَتْ هُزَالًا.

و فى كَلامِهم «۲۵۵» ۲: إذا أضْرَعَتِ المِعْزَى فَرَمِّقْ رَمِّقْ.

قمر:

القَمَرُ: معروفٌ، و تَصْغِيرُه قُمَيْرٌ. و أقْمَرَ الهِلالُ: صارَ قَمَراً. و يقولون: كأنَّ هِلالَها قَمَرٌ: أى كأنَّه قَمَرٌ من عِظَمِه. و يقال للشَّمس و القَمَرِ: قَمَرَانِ «۲۵۶» ۲. و لَيْلَةٌ مُقْمِرَةٌ. و القَمْرَاءُ: ضَوْءُ القَمَر. و قَمِرَ الرَّجُلُ: إذا لم يُبْصِرْ فى القَمْرَاء؛ و فى الثَّلْجِ أيضاً.

و قَمِرَ بَصَرُه: [أى] «۲۵۷» ۲ تَحَيَّرَ.

و تَقَمَّرُوا: سارُوا «۲۵۸» ۲ فى القَمْرَاء.

و تَقَمَّرَ الأَسَدُ: طَلَبَ الصَّيْدَ فى القَمْرَاء.

و من أمثالهم فى انْتِهازِ الفُرْصَةِ «۲۵۹» ۲: «اسْرِ و قَمَرٌ لكَ» أى اغْتَنِم [ضَوْءَ القَمَرِ و] «۲۶۰» ۲ السُّرى فيه.

---

(۲۵۲) فى الأصل و ك: حساه و الرماقة حساه حسوة حسوة، و ما أثبتناه من ت.

(۲۵۳) فى ت: و الرمق.

(۲۵۴) فى ت: الرامخ.

(۲۵۵) ورد ذلك فى المقاييس و المحكم و اللسان بلا (إذا)، و تقدم ما يُشبه ذلك فى تركيب (رنق)، و ذُكر هناك أنه مثل من الأمثال.

(۲۵۶) فى ت: القمران.

(۲۵۷) زيادة من ت.

(۲۵۸) فى ت: صاروا.

(۲۵۹) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۲۵۷ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۴۸، و فيه روايتان: سِرْ واسْرِ.

(۲۶۰) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۱۹

و [يقولون] «۲۶۱» ۲: «إنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ و أنْتَ مُقْمِرٌ» أى اصْبِرْ على حاجَتِك.

و يقولون «۲۶۲» ۲: «هَلْ يَجْهَلُ فلاناً إلّا مَنْ يَجْهَلُ القَمَرَ» يُضْرَبُ للنّابِهِ البَعِيدِ الصِّيْتِ.

و أقْمَرَ التَّمْرُ: إذا لم يَنْضَجْ حتّى يُصِيْبَه البَرْدُ فَتَذْهَبَ حَلاوتُه و طَعْمُه.

و القُمْرَةُ: لَوْنُ الحِمار الأقْمَرِ و هو أنْ يَضْرِبَ إلى خُضْرَةٍ.

و قُمَيْرٌ: من ألْقابِ الحِمار.

و القُمَّرَةُ «۲۶۳» ۲: دُخَّلَةٌ.

و القُمْرِىُّ: طائرٌ؛ لأنَّه أقْمَرُ اللَّوْن «۲۶۴» ۲ كالفاخِتة؛ بالحِجَاز.

و القِمَارُ: مَعْروفٌ، قامَرْتُه فَقَمَرْتُه أقْمُرُهُ و أقْمِرُه. و ذَهَبُوا بمالى ضِمَاراً و قِمَاراً «۲۶۵» ۲.

و قَمِرَ المالُ «۲۶۶» ۲: كَثُرَ.

و قَمِرَتْ إبِلى: وَقَعَتْ فى كَلَإٍ كثيرٍ.

و قَمِرَتِ القِرْبَةُ «۲۶۷» ۲ تَقْمَرُ: إذا دَخَلَ الماءُ بين البَشَرَةِ و الأدَمَةِ.

[و انْقَمَرَ فى بَيْتِه] «۲۶۸» ۲. و انْقَمَرَتِ الظِّباءُ فى كِناسِها.

---

(۲۶۱) زيادة من ت. و هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۲۳۴ و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۲ و الأساس و التاج.

(۲۶۲) و هذا القول مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۹۳ و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۶۸. و لم ترد كلمة (يقولون) فى ت.

(۲۶۳) كذا فى الأصول. و هى القمراء فى العين و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۶۴) لم ترد جملة (لأنه أقمر اللون) فى ت.

(۲۶۵) فى ت: أو قماراً.

(۲۶۶) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: و قمر الماء، و مثل ت فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(۲۶۷) فى ت: و قمرت الإبل.

(۲۶۸) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۲۰

مقر:

المَقِرُ: شِبْهُ الصَّبِرِ. و أمْقَرَ «۲۶۹» ۲ الشَّيْءُ: أمَرَّ. و اليَمْقُوْرُ: المَقِرُ المُرُّ.

و المَقْرُ «۲۷۰» ۲: إنْقَاعُ السَّمَكِ المالِحِ فى الماءِ، تقول: مَقَرْتُه فهو مَمْقُورٌ.

و مَقَرْتُ عُنُقَه بالعَصا: ضَرَبْتَها «۲۷۱» ۲ بها.

و المَقِرَةُ: الحامِضَةُ من الألبان المُتَزايِلَةُ أى زايَلَ «۲۷۲» ۲ الماءُ اللَّبَنَ. و أمْقَرَ اللَّبَنُ: ذَهَبَ طَعْمُه. و المُمْقِرُ: اللَّبَنُ الحامِضُ. و قيل: الشَّدِيدةُ المَرَارَةِ «۲۷۳» ۲.

و هى من الرَّكايا: القَليلةُ الماءِ.

---

(۲۶۹) فى ت: و مقر.

(۲۷۰) سقطت كلمة (المقر) من ت.

(۲۷۱) فى ت: ضربته.

(۲۷۲) فى ت: التى زايل.

(۲۷۳) فى ت: المزازة.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۲۱

باب القاف و اللام

[القاف و اللام] «۱» و النون

لقن:

اللَّقَنُ: إعْرَابُ لَكَنٍ. و مَصْدَرُ لَقِنْتُ الشَّيْءَ: أى فَهِمْتَه. و لَقَّنَنى: فَهَّمَنى.

و هى اللَّقَانَةُ و اللَّقَانِيَةُ كالفَطَانَةِ و الفَطَانِيَةِ.

و اللُّقْنُ: شِبْهُ طَسْتٍ من صُفْرٍ.

و لِقْنُ الحَرَّةِ: رُكْنُها و إبْطُها.

و هو فى لِقْنِ فلانٍ: أى فى كَنَفِهِ.

و [يقولون] «۲»: «لأُلْزِقَنَّ حَوَاقِنَكَ بلَوَاقِنِكَ» اللَّوَاقِنُ أسْفَلُ بَطْنِه.

و مَلْقَنٌ: مَوضِعٌ.

نقل:

النَّقْلُ: تَحْوِيلُ شَيْءٍ من موضع إلى مَوْضِعٍ. و النُّقْلَةُ: انتِقالُ القَوْمِ.

و النَّقَلُ: طَرِيقٌ مُخْتَصَرٌ. و ما بَقِيَ من الحِجَارَةِ إذا قُلِعَ جَبَلٌ. [و] «۳» مَكانٌ نَقِلٌ: خَشِنٌ.

(۱) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد فی الأصول.

(۲) زيادة من ت. و قد ورد هذا القول- و هو مثل- فی المستقصى: ۲/ ۲۳۹ فی شرح مَثَلٍ آخر مقاربٍ لهذا فی لفظه.

(۳) زيادة من ت.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۲۲

و المَنْقَلَةُ: مَرْحَلَةٌ من مَرَاحِلِ السَّفَرِ.

و النَّقْلُ: سُرْعَةُ نَقْلِ القَوائم.

و فَرَسٌ مِنْقَلٌ: أی ذو نِقَالٍ و نَقِيْلٍ، و فَرَسٌ نَقّالٌ.

و المُنَاقَلَةُ: مُرَاجَعَةُ الكلامِ [و الشِّعْرِ بَيْنَ اثْنَيْنِ. و رَجُلٌ نَقِلٌ: يَنْقُضُ الكلامَ] «۴».

و الناقِلَةُ من نَوَاقِلِ الدَّهر: التی تَنْقُلُ من حالٍ إلى حالٍ.

و النَّوَاقِلُ من الخَرَاجِ: ما يُنْقَلُ من كُورةٍ إلى كُورةٍ.

و النِّقَالُ و المَنْقَلُ: الخُفُّ الخَلَقُ، و الجميع النُّقُلُ.

و النَّقَائلُ: رِقَاعُ نِعَالِ الإبِلِ، واحِدَتُها نَقِيْلَةٌ، و كذلك النَّقْلُ.

و النَّقَلُ «۵»: النَّعْلُ إذا كانتْ خَلَقاً.

و نَقَلْتُ الثَّوْبَ نَقْلًا: أی رَقَعْتَه.

و المَنْقَلانِ: الخُفّانِ أو النَّعْلانِ.

و سَمِعْتُ نقَلَةَ «۶» الوادی: لِصَوْتِ «۷» السَّيْلِ.

و المُنَقِّلَةُ من الشِّجَاجِ: التی يُنْقَلُ منها فَرَاشُ العِظَامِ أی صِغارُها.

و النُّقْلُ: [ما] «۸» يَعْبَثُ به الشارِبُ.

و النَّقْلَةُ: القَنَاةُ.

و النِّقَالُ: نِصَالُ السِّهَامِ، الواحِدَةُ نَقْلَةٌ.

و نَقِيْلَةُ العَضُدِ: مِثْلُ رَبَلَةِ الفَخِذِ «۹» ، و جَمْعُها نَقَائلُ.

و المَنْقَلُ: مُجْتَمَعُ حافِرِ الفَرَسِ من باطِنِهِ. و مُرَكَّبُ النُّسُورِ.

(۴) زيادة من ت، و كانت العبارة فيه: (ينقص الكلام)، و التصويب من التاج.

(۵) هكذا ضُبطت الكلمة فی الأصول، و هی مسكنة القاف فی التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان.

(۶) ضُبطت الكلمة فی الأصول بسكون القاف، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی المعجمات و نصَّ عليه فی القاموس.

(۷) فی ت: و سميت نقلة الوادی لصوب.

(۸) زيادة من ت.

(۹) فی ت: مثل نقلة الفخذ.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۲۳

و المَنْقَلُ: الثَّنِيَّةُ.

و النَّقِيْلُ: الغَرِيْبُ ليس من القَوْم. و الطَّرِيْقُ أيضاً.

و النَّقِيْلةُ من النِّساء: التى يَتْرُكُها الخُطّابُ فلا يَخْطُبُونَها من الكِبَرِ، و قيل:

هى التى نُقِلَتْ من عَشِيرتِها إلى قَوْمٍ آخَرين، و جَمْعُها نَقَائلُ. و كذلك الفَسِيلةُ إذا نُقِلَتْ بجُرْثُوْمَتِها.

و نَقِلَ الرَّجُلُ يَنْقَلُ نَقَلًا فهو نَقِلٌ: أى كَيِّسٌ ظَرِيفٌ «۱۰» حاضِرُ الجَواب.

و المُنَقِّلُ: الذى يَفْتَحُ حَرْفَ الرَّغِيْفِ لِيَأْخُذَ من السَّمْنِ كثيراً.

و المَنْقَلُ: طَرِيقٌ إلى الغِلَظِ و الخُشُونَةِ.

و يقولون: لا يَكُونُ الفَتَى مُنَقَّلًا.

و المُنَقِّلَةُ: التى تُنَقِّلُ العِظامَ من مَواضِعِها «۱۱».

قنل «۱۲»:

مُهْمَلٌ عنده «۱۳».

الخارزنجيُّ: القَنْقَلُ: الكَيْلُ الوافى الجِزَافُ «۱۴». و هو من الرِّجالِ: الثَّقِيْلُ الوَطْءِ، و جَمْعُه قَناقِلُ.

القاف و اللام و الفاء

قلف:

القَلَفُ: مَصْدَرُ القُلْفَةِ. و القُلْفَةُ: الجُلَيْدَةُ.

و القَلْفُ: اقْتِطاعُ الشَّيْءِ من أصْلِه.

و سَيْفٌ أقْلَفُ: له حَدٌّ واحِدٌ.

---

(۱۰) فی ت: طريف.

(۱۱) لم يرد هذا السطر فى ت.

(۱۲) فی ت: فعل.

(۱۳) و استُدرک عليه فى الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۴) فی ت: الجراف.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۲۴

و عَيْشٌ أقْلَفُ: أى رَغِدٌ واسِعٌ. و سَنَةٌ قَلْفَاءُ.

و القَلِيْفُ و القِلْفَةُ «۱۵»: جِلَالُ التَّمْرِ، الواحدة قَلِيْفَةٌ. و قيل: هو التَّمْرُ بعَيْنِه.

و القِلَفُ «۱۶»: من دَوَاخِلِ التَّمْرِ، الواحدة قِلْفَةٌ.

و قَلَفْتُ الشَّيْءَ و قَشَرْتُه: بمعنىً، و هو القِلْفُ.

و «١٧» قَلَفْتُ الدَّنَّ: فَضَضْتَ طِيْنَه، فهو قَلِيفٌ و مَقْلُوفٌ.

و صَخْرَةٌ قِلْيَفَةٌ «١٨» ، و نَاقَةٌ قِلْيَفٌ- بوَزْنِ حِمْيَرٍ-: و هى الضَّخْمَةُ.

و قَلَّفْتُ الجَزُوْرَ: قَطَّعْتُها عُضْواً عُضْواً.

و قَلَفْتُ السَّفِينَةَ: إذا خَرَزْتَ ألْواحَها «١٩» باللِّيْفِ ثُمَّ قَيَّرْتَها.

لقف:

اللَّقْفُ: تَنَاوُلُ الشَّيْءِ يُرْمى به إليكَ، لَقَّفَنى تَلْقِيفاً فَلَقِفْتُه و الْتَقَفْتُه.

و رَجُلٌ لَقِفٌ: سَرِيْعُ الفَهْمِ، و لَقَفٌ «٢٠» كذلك.

و حَوْضٌ لَقِيْفٌ: لم يُمْدَرْ و لم يُطَيَّنْ؛ فالماء يَنْفَجِرُ من جَوانِبِه. و قيل: هو المَلْآنُ. و كذلك [١٧٣/ ب] اللَّقِفُ.

و اللَّقَفُ: جانِبُ البِئْرِ و الحَوْضِ، و جَمْعُه ألْقَاف.

و لِقْفُ الجَبَلِ: كَنَفُه.

و بِئْرٌ مُتَلَقِّفَةٌ: إذا سَمِعْتَ صَوْتَ الماءِ فيها.

---

(١٥) سقطت كلمة (و القلفة) من ت.

(١٦) هذا هو ضبط الأصل و ك للكلمة، و هى مضبوطةٌ بسكون اللام فى ت و التكملة و مع النص على ذلك فى القاموس.

(١٧) سقط حرف العطف من ت.

(١٨) ضُبطت الكلمة فى الأصول بفتح القاف و كسر اللام و سكون الياء، و قد أثبتنا ما نصَّ عليه فى التاج.

(١٩) فى ت: ألوانها.

(٢٠) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى مضبوطة بفتح فسكون فى ت و المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج٥، ص: ٤٢٥

و مَثَلٌ «٢١»: «هو أفْلَسُ من ضارِبٍ لِقْفَ اسْتِه» أى شِقَّ اسْتِه.

فلق:

الفَلَقُ: الفَجْرُ. و الصُّبْحُ يَنْفَلِقُ فَيَبْدُو. و كذلك الحَبُّ إذا انْفَلَقَ عن نَباتِه.

و الفِلْقَةُ: كِسْرَةٌ من خُبْزٍ، و الجميع الفِلَقُ. و فِلْقَةٌ من حَدِيدٍ: زُبْرَةٌ منه.

و الفِلْقُ: القَوْسُ إذا كانتْ شِقَّةً ليستْ بقَضِيبٍ.

و سَمِعْتُ ذلك من فَلْقِ فِيه. و ضَرَبْتُه على فَلْقِ مَفْرِقِه.

و الفَلْقُ: الشَّقُّ فى بَطْنِ النَّوَاة.

و الفَلَقُ: اسْمُ الداهِيَةِ، و كذلك الفِلْقُ و الفَلِيْقُ و الفَيْلَقُ.

و كَتِيْبَةٌ فَيْلَقٌ: مُنْكَرَةٌ شَدِيدَةٌ. و امْرَأةٌ كذلك: أى صَخّابَةٌ.

و الفَلِيْقُ و الفَلِيْقَةُ: كالعَجِيْبِ «٢٢» و العَجِيْبَةِ. و فى المَثَل «٢٣»:

«يا عَجَبا لهذه الفَلِيْقَةِ»

. و أمْرٌ مُفْلِقٌ: عَجَبٌ. و افْتَلَقَ فُلانٌ و أفْلَقَ: جاء بالعَجَبِ. و جِئْتُ بعُلَقَ فُلَقَ «٢٤» ، و يُنَوَّنَانِ أيضاً «٢٥».

و رَجُلٌ مِفْلَاقٌ: دَنيٌّ رَذْلٌ.

و لَبَنٌ فُلَاقٌ و فِلَاقٌ «۲۶»: إذا تَجَبَّنَ و صارَ فيه ماءٌ رَقِيقٌ، و كذلك المُتَفَلِّقُ «۲۷» و الفَلُوْقُ «۲۸». و الفِلَقُ من اللَّبَنِ: الذى قد تَجَبَّنَ فى أسْفَلِ القَدَح.

---

(۲۱) ورد المثل فى المستقصى: ۱/ ۲۷۵.

(۲۲) فى ت: كالعجب.

(۲۳) ورد المثل فى العين (و فيه: يا عجبا من هذه)، و هما مَثَلانِ فى أمثال أبى عبيد: ۳۵۰- ۳۵۱:

(جاء بالفلق) و (جاء بالفليقة)، و مثل ذلك فى المستقصى: ۲/ ۴۰، كما ورد فى المستقصى:

۲/ ۴۰۷ مثلٌ نصُّه: (يا للفليقة). و المثل مشطوران فى التاج أولهما:

(يا عجبىِ لغدتى الفليقة)

. (۲۴) فى ت: بفلق علق.

(۲۵) ورد فى ت بعد هذه الجملة: (و رأى راجحة)، و لم يتضح لنا المراد منه.

(۲۶) سقطت كلمة (و فلاق) من ت.

(۲۷) فى ت: المنفلق.

(۲۸) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم الفاء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و نصَّ عليه فى القاموس.

و الافْتِلاقُ: الاجْتِهادُ فى العَدْوِ. و افْتَلَقَ الجَمَلُ فَلْقَةً شَدِيدةً: أى عَدا و ارْتَبَعَ. و ما رَأيتُ سَيْراً أفْلَقَ من هذا: أى أبْعَدَ.

و هو يَتَفَلَّقُ فى مَشْيِه و يَتَفَيْلَقُ: أى يَتَفَتَّحُ و يَتَفَرَّقُ.

و الفَلِيْقُ: عِرْقٌ فى العَضُد و الكَتِفِ «۲۹» ، و فى البَعِير: بَيْنَ العِلْبَاوَيْنِ.

و قيل: هو الجَدْوَلُ الذى فى باطِنِ العُنُقِ أجْرَدُ لا وَبَرَ عليه.

و الفالِقُ- و جَمْعُه فَوَالِقُ-: هى العُرُوْقُ المُتَفَلِّقَةُ فى الأنْسَاءِ، شاةٌ فَلْقَاءُ «۳۰» الضَّرَّةِ: أى واسِعَتُها.

و الفَلَقُ: المُطْمَئِنُّ من الأرْضِ بين المُرْتَفِعَيْنِ، و جَمْعُه فُلْقَانٌ «۳۱» ، و هو الفالِقُ أيضاً. و قيل: هو طَرِيقٌ يُفْلَقُ فى الجَبَل.

و الفَلَقَةُ: المِقْطَرَةُ، و الجَميعُ الفَلَقُ.

و الفَلِيْقَةُ من الشَّعرِ: كالفَلِيْلَةِ.

و يُقال لِفَرْجِ المَرْأةِ: فَلِيْقٌ.

و المَفْلُوْقَةُ من سِمَاتِ الإبِل: حَلقةٌ فى وَسْطِها عَمُودٌ يَفْلِقُها تكونُ تَحتَ الأُذُنِ، بَعِيرٌ مَفْلُوقٌ، و عليه الفَلْقَةُ.

و خَلَّيْتُه بفالِقِ الوَرِكَةِ: و هى رَمْلةٌ.

لفق:

اللَّفْقُ: خِياطَةُ شُقَّتَيْنِ تَلْفِقُ إحْداهما بالأُخرى لَفْقاً. و كذلك الشُّقَّتانِ ما دَامتا «۳۲» مَلْفُوقَتَيْنِ: اللِّفَاقُ و التِّلْفَاقُ. و اللِّفَاقُ: لِفْقُ الثَّوْبِ.

و لَفِقْتُه و طَفِقْتُه- بمعنىً-: أى أصَبْته و أخَذْته.

---

(۲۹) فى ك: و الكِنْف.

(۳۰) فى ت: قلفاء.

(۳۱) فى ت: فلقات.

(۳۲) فى ت: الشفتان ما داما.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۴۲۷

و طَفِقَ يَفْعَلُ كذا و لَفِقَ لُفُوقاً.

و تَلَافَقَ القَوْمُ: تَلَامَّتْ «۳۳» أُمُورُهم.

قفل:

القُفْلُ: معروفٌ، و فِعْلُه الإِقْفَالُ.

و المُقْتَفِلُ من الناسِ: الذى لا يَخْرُجُ من يَدَيْه خَيْرٌ.

و قَفَلَ السِّقَاءُ قُفُولًا فهو قافِلٌ: أى يابِسٌ.

و شَيْخٌ قافِلٌ، و فَرَسٌ كذلك: إذا ضَمُرَ.

و القَفِيْلُ: يَبِيْسُ الشَّجَرِ، و كذلك القَفْلُ من النَّبات.

و القَفِيْلُ: الشِّعْبُ الضَّيِّقُ كأنَّه دَرْبٌ مُقْفَلٌ لا يُمْكِنُ فيه العَدْوُ. و مكانٌ غَلِيظٌ.

و القَفْلَةُ: إعْطاؤكَ إنساناً «۳۴» الشَّيْ‌ءَ بمَرَّةٍ، أعْطَيْتُه ألْفاً قَفْلَةً، و أقْفَلْتُه له.

و دِرْهَمٌ قَفْلَةٌ «۳۵»: إذا كانَ وازِناً.

و القُفُوْلُ: رُجُوْعُ الجُنْدِ بَعْدَ الغَزْوِ، و هم القَفَلُ «۳۶». و اشْتُقَّ اسْمُ القافلةِ منه؛ لأَنَّهم يَقْفُلُونَ فَيَرْجِعُونَ «۳۷». و القَفَلُ: القُفُول أيضاً.

و القَفْلَةُ: القَفا، ضَرَبَ قَفْلَتَه.

و الاقْتِفالُ: الاكْتِفَالُ.

و اقْتَفَلَ ما فى البَيْتِ: ذَهَبَ به.

و القَفْلُ: احْتِكارُ القَوْمِ الحُبُوبَ فى البُيُوتِ.

---

(۳۳) كذا فى الأصول، و فى المعجمات: تلاءمتْ.

(۳۴) سقطت كلمة (إنساناً) من ت. و فى ك: أعطاك إنساناً.

(۳۵) سقطت جملة (و أقفلته له و درهم قفلة) من ك.

(۳۶) فى ت: و القفول الرجوع بعد الغزو و الجند القفل.

(۳۷) فى ت: لأنهم يرجعون.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۴۲۸

و القَفْلُ: الحَزْرُ، كَمْ تَقْفُلُ هذا. و رَجُلٌ قُفَلَةٌ: [أى] «۳۸» يَظُنُّ الظَّنَّ فلا يُخْطِى‌ءُ.

و القِفِّيْلُ: الجَلّابُ الذى يَشْتَرِى القَفَلاتِ من الإِبلِ الكثيرةِ و الغَنَمِ العَظِيمةِ ضَرْبَةً واحِدَةً.

و إذا اهْتَاجَ الفَحْلُ للضِّرَاب قيل: قَفَلَ يَقْفُلُ قُفُولًا.

و قَفَلَ فى الجَبَلِ: مِثْلُ وَقَلَ. و تَقَفَّلَ فى الجَبَل: صَعِدَ.

و القَفَلُ: كَفَلُ المرأةِ «۳۹».

فقل:

مُهْمَلٌ عنده «۴۰».

الخارزنجيُّ: الفُقْلُ: سَمَكَةٌ مَسْمُومَةٌ لا تُؤْكَلُ «۴۱» ، و الجميع فِقَلَةٌ.

و الفُقْلُ: قَدْرُ الإِصْبَعِ.

و الفَقْلُ: التَّذْرِيَةُ بالمِفْقَلَةِ و هی المِذْرَاةُ «۴۲». و فَقَلُوا أرْضَهم: إذا رَفَعُوا الدِّقَّ عنها بالمِفْقَلَةِ ثمَّ نَثَرُوه.

و الفَقَالُ «۴۳»: ثَقْبُ القُؤوْسِ «۴۴».

و أرْضٌ كثيرةُ الفَقْلِ «۴۵»: أی الرَّيْعِ.

---

(۳۸) زیادة من ت.

(۳۹) فی ت: و قفل المرأة کفلها.

(۴۰) و استُدرک علیه فی التهذیب و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس.

(۴۱) فی الأصل و ک: لا یؤکل، و ما أثبتناه من ت و التکملة و القاموس.

(۴۲) فی ت: بالمفقلة أی المذراة.

(۴۳) فی ت: و الفقل.

(۴۴) کذا فی الأصل و ک، و لعله القووس جمع قوس، و فی ت: الفؤوس.

(۴۵) ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک بضم الفاء، و ما أثبتناه من ت و التهذیب و التکملة و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۲۹

القاف و اللام و الباء

قبل:

قَبْلُ: عَقِيْبُ «۴۶» بَعْدُ.

و القُبُلُ: خِلافُ الدُّبُرِ. و فَرْجُ المَرْأةِ. و إقْبَالُكَ على الإنسانِ كأنَّكَ لا تُرِيْدُ غيرَه. و يقولون: كيفَ أنْتَ لو أُقْبِلَ قُبُلُكَ.

و أقْبَلَ فلانٌ: جاءَ مُسْتَقْبِلَكَ «۴۷». و أقْبِلْ قُبْلَكَ و قُبُلَكَ.

و القِبَلُ: الطاقَةُ، لا قِبَلَ لی به. و التِّلْقَاءُ، تقول: لَقِيْتُه قِبَلًا أی مُوَاجَهَةً.

و اسْتِيْنافُ الشَّيْءِ، افْعَلْ هذا من ذی قِبَلٍ: أی «۴۸» من ذی اسْتِيْنافٍ.

و قَوْلُه عَزَّ و جلَّ: وَ حَشَرْنا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا «۴۹» أی قَبِيلًا قَبِيلًا، و قيل: عِياناً يَسْتَقْبِلُونَ كذلك.

و كلُّ جِيْلٍ من الناسِ و الجِنِّ: قَبِيلٌ.

و القَبِيْلَةُ من قَبائلِ العَرَب: الثَّلاثَةُ فَصاعِداً، و جَمْعُه قُبُلٌ.

و قَبِيْلَةُ الرَّأْسِ: كلُّ فِلْقَةٍ قد قُوبِلَتْ بالأُخرى.

و كلُّ قِطْعَةٍ من الجِلْدِ: قَبِيلَةٌ، و جَمْعُها قَبَايِلُ.

و الكُرَةُ يُقال لها: قَبَايِلُ.

و الإِقْبَالَةُ: الجِلْدَةُ «۵۰» المُعَلَّقَةُ التی تُوْسَمُ بها الشاةُ. و المُقَابَلَةُ: الشاةُ المَوْسُومَةُ بذلک.

و أتانی فی ثَوْبٍ قَبِيْلَتَيْنِ: أی ذی «۵۱» لِفْقَيْنِ، و ثَوْبٌ [۱۷۴/ أ] قَبَايِلُ.

---

(۴۶) و فی بعض المعجمات: نقیض بعد، و فی بعضها: خِلاف بعد.

(۴۷) فی ت: یستقبلک.

(۴۸) سقطت جملة (من ذی قبل أی) من ک.

(۴۹) سورة الأنعام، آیة رقم: ۱۱۱.

(۵۰) فی ت: الجلد.

(۵۱) سقطت کلمة (ذی) من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۳۰

و شاةٌ قَبْلاءُ: أقْبَلَ قَرْناها على وَجْهِها.

و القِبَالُ: زِمَامُ النَّعْلِ، نَعْلٌ مَقْبُوْلَةٌ و مُقْبَلَةٌ «۵۲». و أقْبَلْتُ النَّعْلَ: جَعَلْتَ لها «۵۳» قِبَالًا، فإنْ شَدَدْتَ قِبَالَها قُلْتَ: قَبَلْتُها. و هو- أيضاً-: شِبْهُ «۵۴» فَحَجٍ و تَبَاعُد ما بين الرِّجْلَيْنِ.

و قُبَالَةُ كلِّ شَيْءٍ: ما كانَ مُسْتَقْبِلَ شَيْءٍ.

و الجِيرانُ مُقَابَلٌ و مُدَابَرٌ «۵۵».

و القَبِيْلُ و الدَّبِيْرُ: فی فَتْل «۵۶» الحَبْلِ. و القَبِيْلُ «۵۷»: الأوَّل من الفَتْل.

و هو فی «۵۸» قِبَالٍ و دِبَارٍ و إقْبَالٍ و إدْبَارٍ.

و أمْرٌ ليس له قِبْلَةٌ و لا دِبْرَةٌ: أی لا يُعْرَفُ جِهَتُه.

و يقولون «۵۹»: «لا يَعْرِفُ قَبِيْلًا من دَبِيْرٍ» و هو ما أقْبَلَتْ به المَرْأةُ من غَزْلها حَتّى تَفْتِلَه «۶۰».

و

قال خالِدٌ لابْنِه: «و اللَّهِ ما تُفْلِحُ «۶۱» العامَ و لا قابِلَ و لا قَبائلَ»

. و شاةٌ مُقابَلَةٌ: قُطِعَ «۶۲» من أُذُنِها قِطْعَةٌ فَتُرِكَتْ مُعَلَّقَةً من قُدُمٍ.

---

(۵۲) ضُبطت الکلمة فی الأصول بتشدید الباء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی العین و اللسان و التاج، و هو مقتضى الفعل الذی سیذکره المؤلف.

(۵۳) فی ت: جعلت له.

(۵۴) فی ت: و القَبَل شبه فحج الخ.

(۵۵) هذا هو ضبط الأصول للکلمتین، و هما بکسر الباء فی العین و الأساس و اللسان.

(۵۶) فی ت: فی قبل.

(۵۷) فی ت: فالقبیل.

(۵۸) فی ت: و هو من.

(۵۹) هذا القول مثلٌ، و قد ورد فی التهذیب و المقاییس و الصحاح و المحکم و الأساس و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۲۳ و المستقصى: ۲/ ۳۳۷ و التکملة و اللسان و التاج، و فی بعضها: ما یعرف. و فی ت: لا یعرف فلان إلخ، و لم ترد کلمة فلان فی المصادر التی تقدم

ذکرها.

(۶۰) و فی المقاییس و اللسان و القاموس: حین تفتله.

(۶۱) فی ت: لا تفلح.

(۶۲) فی ت: قطعت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۳۱

و إذا ضَمَمْتَ شَیْئاً إلی شَیْءٍ فقد قابَلْتَه به.

و ما قَبَلَ من الجَبَل «۶۳» و ما دَبَرَ: فی معنی أقْبَلَ و أدْبَرَ.

و یقولون «۶۴»: «خُذِ الأمْرَ بقَوابِله» أی باسْتِقباله.

و القابِلَةُ: [هی] «۶۵» اللَّیْلَةُ المُقْبِلَةُ. و عامٌ قابِلٌ و مُقْبِلٌ.

و الأقْبَلُ: الذی یمشی فَیَحْثی إحدی رِجْلَیْهِ علی ظَهْرِ الأُخْری.

و القابِلَةُ: التی تَقْبَلُ «۶۶» الوَلَدَ عند الوِلادِ، و الجمیع القَوَابِلُ، و یُقال لها القَبِیْلُ و القَبُولُ.

و القَبَلُ فی العَیْنِ: إقْبَالُ السَّوَادِ علی المَحْجِرِ، و کذلک إذا أقْبَلَ «۶۷» سَوَادُه «۶۸» علی الأنْفِ. و ما اسْتَقْبَلَکَ من أعْلا الجَبَلِ و الأکَمَةِ.

و قیل: هو سَفْحُ الجَبَلِ. و الکَلَأُ فی الدَّبْرَةِ من دِبَارِ الأرض، و جَمْعُه أقْبالٌ.

و قَبَلَ فی الجَبَل یَقْبَلُ: [إذا] «۶۹» صَعِدَ فیه، فهو قابِلٌ.

و القَبُوْلُ من الرِّیح: الصَّبا؛ لأنَّها تَسْتَقْبِل الدَّبُوْرَ، و «۷۰» قَبَلَتِ «۷۱» الرِّیْحُ تَقْبُلُ قُبُوْلًا.

و القَبُوْلُ: أنْ تَقْبَلَ العَفْوَ و غَیْرَه. و التَّقَبُّلُ: قَبُوْلُ الشَّیْءِ.

و رَجُلٌ مُقَابَلٌ: فی شَرَفٍ و کَرَمٍ «۷۲».

---

(۶۳) فی ت: الحَبْل.

(۶۴) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فی مجمع الأمثال: ۱/ ۲۴۲ و المستقصی: ۲/ ۷۲ و المعجمات.

(۶۵) زیادة من ت.

(۶۶) فی ک: یقبل.

(۶۷) فی ت: و کذلک لو أقبل.

(۶۸) کذا فی الأصول. و فی العین: سوادُها.

(۶۹) زیادة من ت.

(۷۰) لم یرد حرف العطف فی ت.

(۷۱) ضُبط الفعل فی الأصول بکسر الباء، و قد أثبتنا ما ضُبط به فی المحکم و نصَّ علیه فی الصحاح و اللسان و القاموس.

(۷۲) فی ت: فی کرم و سرف.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۳۲

و مُقْتَبَلُ الشَّبَابِ: لم یُرَ فیه أثَرٌ من «۷۳» الکِبَرِ بَعْدُ.

و أقْبَلَتِ الإبلُ طَرِیْقَ کذا: إذا سَلَکَتْه. و اسْتَقْبَلْتَ به یَسُوْقُکَ «۷۴».

و أقْبَلْتُ الإنَاءَ مَجْری الماءِ و نحوه.

و یُقال: اذْهَبْ فأقْبِلْهُ الطَّرِیقَ: أی دُلَّهُ علیه.

و قَبِيْلُ الرَّجُلِ و القَوْمِ: كَفِيْلُه، و فِعْلُه القَبَالَةُ، و ضَمَانُه القَبَالَةُ، قَبَلْتُ به و قَبِلْتُ «۷۵».

و القِبْلَةُ: قِبْلَةُ الصَّلاةِ؛ لمُقَابَلَتِهِم إيّاها.

و قولُه [عَزَّ من قائلٍ] «۷۶»: وَ اجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً «۷۷» أي مُتَقابِلَةً.

و اقْتَبَلَ فلانٌ الخُطْبَةَ: تَكَلَّم بها اخْتِراعاً من غَيْرِ اسْتِعدادٍ، و تَكَلَّمَ [فلانٌ] «۷۸» قَبَلًا.

و القُبْلَةُ: معروفةٌ، و الجميع القُبَلُ.

و قُبْلَةُ الحُمّى: ما يَعْرِضُ في الفَمِ «۷۹» من بَثْرٍ.

و القَبَلُ «۸۰» في السَّقْيِ: أنْ تَشْرَبَ الإبِلُ ما في الحَوْضِ فاسْتُقِيَ على رُؤوسِها و هي تَشْرَبُ لئلّا تُصِيْبَها العَيْنُ «۸۱».

و القَبَلاتُ: نَصائبُ الحَوْضِ، الواحدة قَبَلَةٌ. و هي- أيضاً-: الفَلْكَةُ البيضاءُ رُبَّما عُلِّقَتْ على الدَّوَابِّ لئلّا تُصِيْبَها العَيْنُ «۸۲».

---

(۷۳) لم ترد كلمة (من) في ت.

(۷۴) كذا في الأصل و ك، و في ت: سوقك.

(۷۵) في ت: و قَبَلت بمعنى قَبِلت الشيءَ.

(۷۶) زيادة من ت.

(۷۷) سورة يونس، آية رقم: ۸۷.

(۷۸) زيادة من ت.

(۷۹) في ت: ما عرض في الشفة.

(۸۰) ضُبطت الكلمة في الأصل و ك بسكون الباء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به في ت و المعجمات كافة.

(۸۱) لم ترد جملة (لئلا تصيبها العين) في ت.

(۸۲) في ت و ك: يصيبها العين.

المحيط في اللغة، ج۵، ص: ۴۳۳

و القَبَلَةُ و القَبَلُ: من خَرَزَاتِ الأُخذِ.

و القَبَلَةُ: شَيْءٌ من عاجٍ في صَدْرِ المَرْأةِ أو الصَّبيِّ «۸۳».

و القَبَائلُ: أحْنَاءُ الرَّحْلِ.

و قَبَلُ الجَبَلِ: ضِدُّ دَبَرِه «۸۴».

و قَبَلَني: أي اسْتَقْبَلَني.

بقل:

البَقْلُ: ما ليس بشَجَرٍ. و ابْتَقَلَ «۸۵» القَوْمُ: رَعَوْا «۸۶» بَقْلًا. و الإبلُ تَبْتَقِلُ و تَتَبَقَّلُ: إذا سَمِنَتْ من رَعْيِ البَقْلِ.

و الباقِلُ: ما يَخْرُجُ في أعْرَاضِ الشَّجَرِ أيّامَ الرَّبيعِ قَبْلَ أنْ يَسْتَبِيْنَ وَرَقُه.

و أبْقَلَ الشَّجَرُ. و أبْقَلَتِ الأرْضُ فهي مُبْقِلَةٌ. و أبْقَلَ المَكانُ فهو باقِلٌ، و لا يُقال مُبْقِلٌ «۸۷». و المَبْقَلَةُ: ذاتُ البَقْلِ.

و يقولون لِبَقْلِ الرَّبيع: البُقْلَةُ.

و بَلَدٌ بَقِلٌ و مُبْقِلٌ. و أرْضٌ بَقِيْلَةٌ.

و الباقِلّي: الفُوْلُ «۸۸»، و يُقال باقِلَاءُ أيضاً «۸۹».

و الغُلامُ إذا خَرَجَ وَجْهُه قيل: بَقَلَ وَجْهُه.

و بَقَلَ نابُهُ يَبْقُلُ بُقُولًا: إذا شَقَأَ.

---

(۸۳) فى ت و ك: و الصبى.

(۸۴) لم يرد هذا السطر فى ت.

(۸۵) فى ك: و انتقل.

(۸۶) فى الأصول: دعوا (بالدال)، و التصويب من المعجمات.

(۸۷) سقطت جملة (و لا يقال مبقل) من ك.

(۸۸) فى ت: هو الفول.

(۸۹) لم ترد كلمة (أيضاً) فى ت.

و باقِلٌ: اسْمُ رَجُلٍ عَيِيٍ، و فى المَثَل «۹۰»: «أعْيَا من باقِلٍ» و له حَدِيثٌ مَشْهُورٌ «۹۱».

و الباقُوْلُ: كُوزٌ لا عُرْوَةَ له، و جَمْعُه بَوَاقِيْلُ.

و قَوْلُ الكُمَيْتِ:

و بَقَّلَها «۹۲» مَنْ لا يُرِيْدُ ابْتِقَالَها

يَصِفُ الحَرْبَ، أى ساسَها و رَاعَها «۹۳».

قلب:

القَلْبُ: مُضْغَةٌ من الفُؤاد مُعَلَّقَةٌ بالنِّيَاطِ. و

فى الحَدِيث «۹۴»: «إنَّ لكلِّ شَيْءٍ قَلْباً و إنَّ «۹۵» قَلْبَ القُرْآنِ يس»

و قَلَبْتُ الرَّجُلَ: أصَبْت قَلْبَه. و القُلَابُ: داءٌ يَأْخُذُ البَعِيرَ يَشْتَكى منه قَلْبَه فَيَمُوت، [بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ] «۹۶» و ناقَةٌ مَقْلُوبَةٌ. و مَوْتٌ قُلَابٌ: شَدِيدٌ يُصِيبُ القُلُوبَ.

و قَلْبُ النَّخْلةِ: شَطْبَةٌ «۹۷» بيضاءُ تَخرجُ فى وَسَطِها، و يُقال: قُلْبٌ و قِلْبٌ، و جَمْعُه قِلَبَةٌ. و أقْلَبَتِ النَّخلةُ: أخْرَجَتْ قُلْبَها.

و القالِبُ: البُسْرُ الأحْمَرُ.

و جِئْتُكَ بهذا الأمْرِ قَلْباً: أى مَحْضاً لا يَشُوْبُه شَيْءٌ. و إنَّه لَمَهْرِيٌّ قُلُبٌ «۹۸» و مَهْرِيَّةٌ قَلْبٌ. و عَرَبيٌّ قَلْبٌ.

---

(۹۰) فى ت: يقال فى المثل. و قد ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۳۶۸ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ۱/ ۵۰۴ و اللسان و التاج.

(۹۱) لم ترد كلمة (مشهور) فى ت.

(۹۲) فى ك: و نقلها.

(۹۳) فى ت: أى ساستها و رعاتها.

(۹۴) ورد الحديث فى التهذيب و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و التاج.

(۹۵) سقطت كلمة (إن) من ت.

(۹۶) زیادة من ت.

(۹۷) فی ت: شظیَّة.

(۹۸) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل، و ضُبطت فی ت بفتح فسکون، و فی ک بضم فسکون. و فی القاموس مثل ت و ک.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۳۵

و تَحْوِیْلُکَ الشَّیْءَ عن وَجْهِه: قَلْبٌ، تقول: کلامٌ مَقْلُوبٌ، قَلَبْتُه فانْقَلَبَ، و قَلَّبْتُه فَتَقَلَّبَ. و صَرْفُکَ إنساناً تَقْلِبُه عَمّا یُرِیْدُه.

و [یُقال] «۹۹»: أقْلَبَتِ الخُبْزَةُ: حَانَ لها أنْ تُقْلَبَ.

و المُنْقَلَبُ: مَصِیرُ العِبَادِ إلی الآخِرَة.

و القُلَّبُ الحُوَّلُ: الذی یُقَلِّبُ الأُمورَ.

و یقولون: أقْلَبَکُم مُقْلَبَ أولیائه، و مَقْلَبَ أیضاً.

و قَلَبَ «۱۰۰» ١ عَیْنَه عَلَیَّ: عند الغَضَبِ و الوَعِیْدِ «۱۰۱» ١.

و القُلْبُ من الأسْوِرَةِ: ما کانَ قَلْداً «۱۰۲» ١ واحِداً. و یقال للحَیَّةِ البیضاء: قُلْبٌ؛ تَشْبِیهاً به.

و القَلِیْبُ: البِئْرُ قَبْلَ الطَّیِّ، یُذَکَّرُ و یُؤنَّثُ «۱۰۳» ١، و الجمیع القُلُبُ.

و [یُقال] «۱۰۴» ١ قَلَبْتُ للقَوْمِ قَلِیباً: أی حَفَرْت لهم بِئراً، أقْلِبُ قَلْباً.

و القُلُّوْبُ «۱۰۵» ١ و القِلَّوْبُ: اسْمُ الذِّئْبِ، و القِلَّیْبُ «۱۰۶» ١ [أیضاً] «۱۰۷» ١، و کذلک القِلّابُ «۱۰۸» ١.

---

(۹۹) زیادة من ت.

(۱۰۰) کذا ضُبط الفعل فی الأصول، و هو ثلاثی بلا تشدید فی العین و التهذیب و الأساس و اللسان و التاج.

(۱۰۱) لم ترد کلمة (الوعید) فی ت.

(۱۰۲) ضُبطت الکلمة فی الأصول بکسر القاف، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(۱۰۳) لم ترد جملة (یذکر و یؤنث) فی ت.

(۱۰۴) زیادة من ت.

(۱۰۵) هذا هو ضبط الأصول للکلمة، و ضُبطت بفتح القاف فی اللسان و نصَّ علی فتحها فی القاموس.

(۱۰۶) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و ضُبطت بکسر اللام المشددة فی المقاییس و المحکم و نصَّ علی ذلک فی الصحاح و اللسان و القاموس.

(۱۰۷) زیادة من ت.

(۱۰۸) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصل و ک، و ضُبطت بفتح القاف مع تشدید اللام فی ت و لم ترد فیها-

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۳۶

و القَلَبُ: انْقِلابُ الشَّفَةِ، رَجُلٌ أقْلَبُ، و شَفَةٌ قَلْبَاءُ.

و «ما به قَلَبَةٌ «۱۰۹» ١» أی داءٌ و غائلةٌ، و قیل: هو مَأْخُوذٌ من القُلَاب، و قیل: ما به حَوَلٌ و ما به شَیْءٌ یُقْلِقُه.

و القالَبُ: دَخِیْلٌ، و تُکْسَرُ [۱۷۴/ ب] اللامُ «۱۱۰» ١.

و القِلَّبُ: الرَّکَبُ الضَّخْمُ.

[و] «۱۱۱» ١ یُقال: امْرَأةٌ قَیْلَبُوْنٌ: لِلَّتی «۱۱۲» ١ تُتَدَاوَلُ فَتَکون عند الزَّوْجِ بَعْدَ الزَّوْج.

و القُلَابُ: اسْمُ أرْضٍ لِبَنى أسَدٍ «۱۱۳» ۱.

و القُلَّيْبُ «۱۱۴» ۱: من خَرَزَاتِ العَرَب كالقَبَلَةِ.

لقب:

اللَّقَبُ: نَبْزُ اسْمٍ غيرِ الذى سُمِّىَ به.

بلق:

البَلَقُ و البُلْقَةُ «۱۱۵» ۱: مَصْدَرُ الأبْلَقِ، بَلِقَ يَبْلَقُ. و حَبْلٌ «۱۱۶» ۱ أبْلَقُ، و نَعْفٌ كذلك.

كلمة (كذلك)، و هى فى المحكم بكسر القاف و تخفيف اللام، و نصَّ على ضبط المحكم فى القاموس.

(۱۰۹) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فى المعجمات و مجمع الأمثال: ۲/ ۲۲۵ و المستقصى: ۲/ ۳۱۸.

(۱۱۰) فى ت: دخيل و يقال قالِب. و فى ك: و بكسر اللام.

(۱۱۱) زيادة يقتضيها السياق.

(۱۱۲) فى الأصل و ك: التى، و ما أثبتناه من ت.

(۱۱۳) و فى القاموس: جبل بديار أسد.

(۱۱۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بفتح اللام بلا تشديد مع النص على ذلك فى المحكم و اللسان و القاموس.

(۱۱۵) ضبطت البلقة بكسر الباء فى الأصل و ك، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و المعجمات و نصِّ القاموس.

(۱۱۶) كذا فى الأصول، و فى اللسان و التاج: جَبَلٌ.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۴۳۷

و الفِسْطَاطُ يُقال له البَلَقُ، و جَمْعُه أبْلاقٌ.

و البَلُّوْقَةُ- و الجميع البَلالِيْقُ-: مَواضعُ لا يَنْبُتُ فيها الشَّجَرُ.

و بَلَقَ السَّيْلُ الأشْجارَ: اجْتَحَفَها «۱۱۷» ۱.

و بَلَقْتُ البابَ فانْبَلَقَ: أى فَتَحْته كلَّه، و أبْلَقْتُ أيضاً، [و بابٌ مَبْلُوقٌ] «۱۱۸» ۱.

و الأبْلَقُ: قَصْرُ السَّمَوْءلِ بن عادِيا. و فى المَثَل فى العِزِّ «۱۱۹» ۱: «تَمَرَّدَ مارِدٌ و عَزَّ الأبْلَقُ».

و البَلِقُ- بوَزْنِ الوَجِلِ-: الذى بَرِقَتْ عَيْنُه و حارَتْ.

و بَلَقَ بُلُوقاً: أسْرَعَ.

و [يُقال] «۱۲۰» ۱ فى الشَّتْمِ: حَلَقِيٌّ بَلَقِيٌّ.

و فى المَثَل فى ذَمِّ المُحْسِنِ «۱۲۱» ۱ «يَجرى بُلَيْقٌ و يُذَمُّ» و هو اسْمُ فَرَسٍ.

و الرَّكِيَّةُ المُبَلَّقَةُ: هى التى تَسْهَلُ فَيُجْعَلُ لها تَوابِيْتُ من ساجٍ فَيُبَلِّقُونَها إيّاها.

لبق:

رَجُلٌ لَبِقٌ و لَبِيْقٌ: و هو الرَّفِيقُ بكُلِّ عَمَلٍ.

و هذا أمْرٌ يَلْبِقُ «۱۲۲» ۱ بكَ: أى يَزْكُو بك.

و الثَّرِيْدُ المُلَبَّقُ: الشَّدِيدُ التَّثْرِيْدِ المُلَيَّنُ.

---

(۱۱۷) فى ك: احتجفها.

(۱۱۸) زيادة من ت.

(۱۱۹) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۹۴ و الصحاح و المحكم و مجمع الأمثال: ۱/ ۱۳۳ و اللسان و القاموس.

(۱۲۰) زيادة من ت.

(۱۲۱) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۲۶۷ و الصحاح و المحكم و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۷۹ و اللسان و القاموس.

(۱۲۲) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل و ت، و فى ك: بَلِقٌ. و ضُبط بفتح الباء فى العين و التهذيب و اللسان، و بفتح الباء و ضمها فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۳۸

القاف و اللام و الميم

لمق:

لَمَقُ الطَّرِيقِ و لَقَمُه: واحِدٌ.

و لَمَقْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ ألْمُقُها: إذا رَمَيْتَها فأصَبْتَها بلَطْمٍ.

و اللَّمْقُ: القَرْطَسَةُ فى الرَّمْيِ «۱۲۳» ۱.

و لَمَقَ بِبَصَرِه [و سَهْمِه] «۱۲۴» ۱: أى «۱۲۵» ۱ رَمى به.

و لَمِقْتُ «۱۲۶» ۱ الشَّيْءَ ألْمَقُه «۱۲۷» ۱: كَتَبْتُه. و قَيْسٌ تقول: مَحَوْتُه.

و أرْضٌ ما بها لَمَاقٌ: أى ما يُؤْكَلُ. و ما أكَلْتُ لَمَاقاً و لا لَماجاً: أى شَيْئاً.

و ما تَلَمَّقَ بشَيْءٍ.

و اليَلْمَقُ- فارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ-: قَبَاءٌ «۱۲۸» ۱.

لقم:

لَقَمُ الطَّرِيقِ: مُسْتَقِيْمُهُ و مُنْفَرَجُه. و لَقَمْتُ الطَّرِيقَ ألْقُمُه: إذا سَدَدْتَ فَمَه.

و اللَّقْمُ: مَصْدَرُ لَقِمْتُ ألْقَمُ لَقْماً، و هى اللُّقْمَةُ. و اللَّقْمَةُ: المَرَّةُ الواحِدَةُ.

و رَجُلٌ لَقِمٌ: يَعْلُو الخُصُومَ.

و الرَّكِيَّةُ المُتَلَقِّمَةُ: الكثيرةُ الماءِ.

و ألْقَمَ البَعِيرُ عَدْواً: إذا [كانَ] «۱۲۹» ۱ يَمْشى رُوَيْداً فَعَدا.

---

(۱۲۳) لم ترد كلمتا (فى الرمى) فى ت.

(۱۲۴) زيادة من ت.

(۱۲۵) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۱۲۶) هكذا ضُبط الفعل فى الأصول، و ضُبط بفتح الميم فى المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان.

(۱۲۷) و ضُبط بضم الميم فى ك و التكملة و اللسان.

(۱۲۸) فى ت: و اليلمق قباء فارسى معرب.

(۱۲۹) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۳۹

ملق:

المَلَقُ: الوُدُّ و اللَّطَفُ الشَّدِيدُ. و الدُّعاءُ و التَّضَرُّع. و هو مَلّاقٌ مُتَمَلِّقٌ.

و الإِمْلاقُ: الإِنْفَاقُ للمال حتّى يُوْرِثَ الفَقْرَ، أمْلَقَ الرَّجُلُ: أخْفَقَ.

و المَلْقُ: السَّيْرُ الرَّفِيقُ. و المَيْلَقُ: السَّرِيْعُ.

و هو «۱۳۰» ۱ يَمْلَقُ «۱۳۱» ۱ الأرْضَ بحَوافِره: أي يَضْرِبُ.

و أمْلَقُ من الأرْضِ: مِثْلُ أمْلَسَ «۱۳۲» ۱.

و مَلِقَ الجَدْيُ أُمَّه: رَضَعَها.

و امْتَلَقَها و مَلَقَها: جامَعَها.

و فَرَسٌ مَمْلُوقُ الذَّكَرِ: حَدِيثُ العَهْدِ بالنِّزَاء.

و امْتَلَقَ الفَرَسُ قَضِيْبَه من الحَيَاءِ: أخْرَجَه.

و مَلَقَه بالعَصا: ضَرَبَه بها، و بلسانِه- أيضاً-: مِثْلُ سَلَقَه.

و أمْلَقَتِ الفَرَسُ: مِثْلُ أزْلَقَتْ «۱۳۳» ۱، و الوَلَدُ مَلِيْقٌ.

و مَلِقَ الخاتَمُ: مَرِجَ.

و المَلَقَةُ: الصَّفَاةُ المَلْسَاءُ.

و تَمْلِيْقُ الأرضِ: تَمْلِيْسُها بالمِمْلَقَةِ بَعْدَ البَذْرِ «۱۳۴» ۱.

و المالَقُ: خَشَبَةُ الفَدّانِ. و مالَجُ الطَّيّانِ «۱۳۵» ۱.

و المَلَقُ: ما اسْتَوى من الأرض.

---

(۱۳۰) سقطت كلمة (هو) من ت.

(۱۳۱) هذا هو ضبط الأصول للفعل، و ضُبط بضم اللام فى التهذيب و اللسان.

(۱۳۲) كذا فى الأصل و ك و بهذا الضبط، و فى ت: و أملق من الأمر مثل أفلس.

(۱۳۳) فى ت: مثل أدلقت، و فى ك: مثل أزلفت.

(۱۳۴) فى ت: بعد بذرها.

(۱۳۵) فى ت: و مالج الطين.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۴۰

و أمْلَقْتُ الثَّوْبَ: غَسَلْتُه.

و التِّمْلَاقُ «۱۳۶» ۱: التَّمَلُّقُ.

قلم:

القَلَمُ: الذی یُکْتَبُ به. و السَّهْمُ الذی یُجَالُ [به] «۱۳۷» ١ بین القَوْم، من قوله عَزَّ و جَلَّ: إِذْ یُلْقُونَ أَقْلامَهُمْ «۱۳۸» ١.

و المِقْلَمُ: طَرَفُ قَضِیبِ البَعِیر.

و القَلْمُ: قَطْعُ الظُّفُرِ بالقَلَمَیْن. و القُلامَةُ: المَقْلُومَةُ «۱۳۹» ١ عن طَرفِه.

و مَقَالِمُ الرُّمْحِ: کُعُوبُه، واحِدُها مِقْلَمٌ.

و القُلّامُ: نَبتٌ مِلْحٌ یُدْعى القالِنْکَ «۱۴۰» ١.

و الإِقْلِیْمُ: مَوْضِعٌ. فأمّا أقالِیْمُ الأرضِ فأقسامُها.

مقل:

المُقْلُ: حَمْلُ الدَّوْمِ؛ و هو شَجَرٌ کالنَّخْلِ، الواحدة مُقْلَةٌ. و هو- أیضاً-: الکُنْدُرُ.

و مُقْلَةُ العَیْنِ: سَوَادُها و بَیَاضُها. و ما مَقَلْتُه بعَیْنی.

و المَقْلَةُ: حَصَاةُ القَسْم یُتَقَاسَمُ «۱۴۱» ١ بها الماءُ.

و المَقْلُ: ضَرْبٌ من الرّضاع.

و التَّمَاقُلُ: التَّغَاطُّ فی الماءِ حتّى یَجِیْءَ بالمَقْلِ معه و هو الحَصَى و الطِّینُ.

---

(۱۳۶) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و شُدِّدت اللام فی الصحاح و اللسان، و نصَّ على التشدید فی التاج.

(۱۳۷) زیادة من العین یقتضیها السیاق.

(۱۳۸) سورة آل عمران، آیة رقم: ۴۴.

(۱۳۹) فی الأصل و ک: المقلوبة، و التصویب من ت و التهذیب و اللسان و التاج.

(۱۴۰) کذا فی الأصل و ک، و فی ت: القاقل، و فی التهذیب و اللسان و القاموس: القاقُلّى.

(۱۴۱) فی ت: و المقلة الحصاة یتقاسم الخ.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۴۱

قمل:

القَمْلُ: معروفٌ.

و امْرَأةٌ قَمِلَةٌ: قَصِیرةٌ جِدّاً، و کذلک القُمَّلَةُ.

و

فی الحدیث «۱۴۲» ١: «النِّسَاءُ غُلٌّ قَمِلٌ»

، و جَمْعُها: قَمِلَاتٌ. و أصْلُها «۱۴۳» ١ فی الأسیر یُغَلُّ فَیَقْمَلُ القِدُّ فی عُنُقِه.

و أقْمَلَ الرِّمْثُ إقْمالًا: إذا تَفَطَّرَ بالوَرَقِ، و کذلک العَرْفَجُ.

و التَّقَمُّلُ: أدْنى السِّمَنِ إذا بَدا فی الدابَّة.

و قَمِلَ القَوْمُ: أحْيَوْا و حَسُنَتْ أحوالُهم، و القَمْلَةُ الاسْمُ.

و القَمَليُّ من الناسِ: الحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّأْنِ.

و ضَرْبٌ من الحَشَراتِ يُقال له: قَمْلَةُ النَّسْرِ.

و القُمَّلُ: الذَّرُّ الصِّغَارُ.

---

(۱۴۲) ورد فى العين و التهذيب و المحكم و الفائق: ۴/ ۱۲۲ و اللسان و التاج.

(۱۴۳) فى ت: و أصله.

[باب] «۱» القاف و النون

[القاف و النون] «۲» و الفاء

قفن:

قَفّانُ كلِّ شَيْءٍ: جَماعَتُه و اسْتِقْصَاءُ عِلْمِه.

و أَتَيْتُه علىٰ قَفّانِ ذاكَ «۳»: أى أثَرِه. و هو على قَفّانِ ذاكَ: أى أثَرِه «۴». و هو على قَفّانِ فلانٍ: أى علىٰ تَتَبُّعِ أمْرِه. و هو الأمِيْنُ عندهم.

و مُعْظَمُ الشَّيْءِ و جُمْهُورُه.

و يُقال للقَفَا: القَفَنُّ.

و القَفْنُ «۵»: الضَّرْبُ بالعَصا [و باليَدِ] «۶» و نحوِها حَيْثُ كانَ. و قيل: المَوْتُ، قَفَنَ: أى ماتَ.

و قَفَنْتُ الرَّجُلَ قَفْناً: ضَرَبْتَ قَفَاه.

و شاةٌ قَفِيْنَةٌ: مَذْبُوحَةٌ من قَفَاها «۷».

---

(۱) زيادة من ت و ك.

(۲) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد فى الأصول.

(۳) فى ك: ذلك.

(۴) لم ترد جملة (و هو على قفان ذاك أى أثره) فى ت، و يبدو من السياق أنها زائدة.

(۵) سقطت كلمة (و القفن) من ك.

(۶) زيادة من ت.

(۷) فى ك: من قفاه.

و قَفَنَ رَأْسَه: قَطَعَه.

و القِفَنُّ: الجِلْفُ الجافى.

و اقْتَفَنْتُ الشاةَ و الطائرَ: ذَبَحْتَه من قَفَاه.

قنف:

يُقال لأُذُنِ المَعْزِ إذا كانتْ غَلِيظةً: قَنْفَاءُ؛ و هی التی لا أُطَرَ لها.

و الكَمَرَةُ قَنْفَاءُ.

و رَجُلٌ قُنَافٌ «۸»: ضَخْمُ الأنْفِ و اللِّحْيَةِ، و يُقال طَوِيلُ الجِسْمِ غَلِيظُه، و قِنَافٌ مِثْلُه.

و القَنِيْفُ [۱۷۵/ أ]: جَماعَةٌ من الناسِ. و السَّحابُ ذو الماءِ الكَثِيرِ.

و الرَّجُلُ القَليلُ الأكْلِ.

و القَنَفُ: الطِّيْنُ يكونُ تحت الماءِ إذا صارَ يابساً، و جَمْعُه قَنَائفُ. و هو- أيضاً-: القُشَارُ «۹» الذی يَتَقَشَّرُ عن جُرْدَانِ الفَرَس.

و القُنَافُ: الفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ.

و قَنَّفْتُه بالسَّيْف: أی قَطَعْتَه.

و حَجَفَةٌ مُقَنَّفَةٌ: أی مُوَسَّعَةٌ.

و القَنِفُ «۱۰»: الأزْعَرُ القَليلُ الشَّعر فی الرَّأْسِ.

و يقولون: لا رَحِمَ اللَّهُ قِنَّفَتَه: أی فَيْشَتَه.

نقف:

النَّقْفُ: كَسْرُ الهامَةِ عن الدِّمَاغ؛ كما يَنْقُفُ الظَّلِيْمُ الحَنْظَلَ عن حَبِّه.

و إنَّه لَمُنَقَّفُ العِظَام: أی بادِيها.

و المُنَاقَفَةُ: المُضَارَبَةُ بالسُّيُوفِ على الرَّأْسِ.

---

(۸) فی ک: قناق.

(۹) هذا القشار هو القنف بالتحريك فی اللسان و القاموس.

(۱۰) فی ت: و القنيف.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۴۴

و رَجُلٌ نَقّافٌ: صاحِبُ تَدْبِيرٍ لأمْرِه. و قيل: هو السائلُ المُبْرِمُ. و هو مَأْخُوذٌ من نَقَفْتُ ما فی القارُوْرَةِ: أی اسْتَخْرَجْت ما فيها.

و نَقَفْتُه فأنا ناقِفٌ: أی سائلٌ قانِعٌ «۱۱».

و المِنْقَافُ: عَظْمُ دُوَيبَّةٍ فی البَحْرِ يُسْقَلُ «۱۲» به الصُّحُفُ.

و المَنْقَفُ فی القَفِيْزِ: المَوْضِعُ الذی يَنْبَغی أنْ يُنْحَتَ و لم يُنْحَتْ.

و جاءَانا «۱۳» فی نِقَافٍ واحِدٍ: أی فی مَكانٍ واحِدٍ.

و ناقَةٌ مَنْقُوفَةٌ: ضَعِيفةُ الأخْدَعَيْنِ دَقِيْقَتُهما «۱۴».

و إذا أصْبَحَ الرَّجُلُ مُصْفَرَّ الوَجْهِ قيل: أصْبَحَ مَنْقُوفاً.

و عَيْنَانِ مَنْقُوفَتَانِ: [أی] «۱۵» مُحْمَرَّتَانِ.

و النَّقَفَةُ فی رَأْسِ الجَبَلِ: وُهَيْدَةٌ.

و مِنْقَافُ الطائرِ و مِنْقَارُه: واحِدٌ.

فنق:

ناقَةٌ فُنُقٌ: أي جَسِيْمَةٌ حَسَنَةُ الخَلْقِ، و الجميع الأفْنَاق. و جارِيَةٌ فُنُقٌ مُفَنَّقَةٌ مِفْنَاقٌ: أى مُنَعَّمَةٌ، فَنَّقَها أهْلُها فِنَاقاً.

و الفَنِيْقُ: الفَحْلُ المُقْرَمُ لا يُؤذى و لا يُرْكَبُ، و الجميع أفْنَاقٌ و فُنُقٌ.

و الفَنَائقُ: جَمْعُ فَنِيْقَةٍ؛ و هى أصْغَرُ من الغِرَارَة.

و تَفَنَّقَ الرَّجُلُ فى الأمْر: تَنَوَّقَ فيه.

نفق:

نَفَقَتِ الدابَّةُ: أي «۱۶» ماتَتْ، تَنْفُقُ نُفُوقاً.

---

(۱۱) فى ت: مانع.

(۱۲) كذا فى الأصل و ك، و ليس بغلطٍ، و هو (تصقل) فى ت و المعجمات.

(۱۳) فى الأصول: وجآنا، و فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس: و جاءا، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(۱۴) فى الأصل: دقيقهما، و ما أثبتناه من ت و ك. و فى التاج نقلًا عن ابن عباد: رقيقتهما.

(۱۵) زيادة من ت.

(۱۶) لم ترد كلمة (أى) فى ك، و فى ت: نفقت الدابة تنفق نفوقاً ماتت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۴۵

و نَفَقَ السِّعْرُ «۱۷» نَفَاقاً.

و طَعَامٌ نَفِقٌ: إذا لم يكُنْ له نَزَلٌ.

و النَّفَقَةُ: ما أنْفَقْتَ و اسْتَنْفَقْتَ.

و نَفِقَ الطَّعامُ: أى فَنِيَ.

و نَفِقَتْ نِفَاقُ القَوْمِ: أى نَقَصَتْ نَفَقَاتُهم «۱۸». و مِيْرَةٌ نَفِقَةٌ.

و فَرَسٌ نَفِقٌ: قَصِيرُ الغايَة.

و النَّفَقُ: سَرَبٌ فى الأرض له مَخْلَصٌ. و أرْضٌ مِنْفَاقٌ: كثيرةُ النَّفَقِ.

و النافِقَاءُ: مَوْضِعٌ يُرَقِّقُه اليَرْبُوْعُ من جُحْرِه، و هى النُّفَقَةُ أيضاً. و أنْفَقْنا اليَرْبُوْعَ: إذا لم يُرْفَقْ به حتى انْتَفَقَ و ذَهَبَ. و تَنَفَّقْتُه «۱۹»: اسْتَخْرَجْته من نافِقائه.

و النافِقُ: المُصْفَرُّ وَجْهُه ذُعْراً.

و النُّفُقُ من النِّسَاء: التى تَنْفُقُ «۲۰» عند الرِّجالِ فَتَحْظى عندهم.

و فى المَثَل «۲۱»: «مَنْ باعَ بِعِرْضِه أنْفَقَ» أى مَنْ شاتَمَ الناسَ وَجَدَ عِرْضَه نافِقاً.

و النِّفَاقُ: الكُفْرُ و الخِلافُ، نافَقَ يُنافِقُ.

و النَّيْفَقُ- دَخِيلٌ-: فى صِفَةِ السَّرَاوِيلِ، و كذلك المُنَفَّقُ.

و النافِقَةُ- أيضاً دَخِيْلٌ-: فَأْرَةُ المِسْكِ.

و أنْفَقَ القَوْمُ: ذَهَبَتْ أزْوادُهم و أمْوالُهم. و نَفِقَ المالُ نَفْسُه.

---

(۱۷) فی ت: الشعر.

(۱۸) فی ت: أی نقضت نفاقهم.

(۱۹) فی ت: و نفقته.

(۲۰) فی ک: ینفق.

(۲۱) ورد المثل فی التهذیب و اللسان و التاج (و فیها: عرضَه)، و بنصِّ الأصل فی الأساس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۴۶

القاف و النون و الباء

قنب:

القُنْبُ: جِرَابُ قَضِیبِ الدابَّةِ، و یُکَنّیٰ به عَمّا یُخْفَضُ من المَرْأةِ. و هو- أیضاً-: شِرَاعٌ ضَخْمٌ من أعْظَمِ شُرُعِ السَّفِینةِ.

و مَخَالِبُ الأسَدِ فی مِقْنَبٍ و فی قِنابٍ.

و المِقْنَبُ: شَیْءٌ مَعَ الصائدِ یَجْعَلُ فیه ما یَصِیْدُ.

و المِقْنَبُ: زُهَاءُ ثلاثمائةٍ من الخَیْل، و جَمْعُه مَقَانِبُ.

و القِنَّبُ: ضَرْبٌ من الکَتّان.

و القَنِیْبُ: الجَمَاعَةُ من الناس.

و قَنَبَ فی بَیْتِه یَقْنُبُ قُنُوباً: دَخَلَ فیه، و تَقَنَّبَ.

و قَنَبَتِ الشَّمْسُ: غابَتْ.

و وادٍ قانِبٌ: إذا کان سَیْلُه یَجْری من بُعْدٍ.

و قَنَّبَ القَوْمُ فی مَذْهَبِهم: [أی] «۲۲» أبْعَدُوا. و تَقَنَّبُوا «۲۳» نَحْوَ قَوْمٍ: سارُوا نحوهم. و إذا تَجَمَّعُوا أیضاً.

و المُقَنِّبُ من النَّبات: الذی [قد] «۲۴» خَرَجَ حَبُّه.

و القُنّابُ: الوَرَقُ المُسْتَدِیْرُ فی رُؤوسِ الزَّرْعِ أوَّلَ ما یُثْمِرُ.

و قَنَبَ «۲۵» العِنَبَ قَنْباً.

و قَنَابُ «۲۶» القَوْسِ: وَتَرُها.

و المِقْنَبُ: الحَلْقَةُ من الذَّهَب.

---

(۲۲) زیادة من ت.

(۲۳) فی ت: و لو تقنبوا.

(۲۴) زیادة من ت.

(۲۵) فی ت: و قنبوا.

(۲۶) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و ضُبطت بکسر القاف فی التکملة و نصَّ علی الکسر فی القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۴۷

نقب:

النَّقْبُ: فى الحائطِ و نَحْوِه.

و البَيْطارُ يَنْقُبُ بَطْنَ الدابَّةِ بالمِنْقَبِ فى سُرَّتِه.

و كَلْبٌ نَقِيْبٌ: و هو الذى يُنْقَبُ حَنْجَرَتُه حتّى لا يَسْمَعَ صَوْتَه الأضْيافُ.

و الناقِبَةُ: قَرْحَةٌ تَخْرُجُ على الجَنْبِ و تَهْجم على الجَوْفِ.

و نَقِبَ الخُفُّ يَنْقَبُ نَقَباً: إذا تَخَرَّقَ، فهو نَقِبٌ.

و النَّقْبُ و النِّقْبُ «۲۷» و النِّقَابُ: طَرِيْقٌ ظاهِرٌ على رُؤوسِ جِبَالٍ، و هو «۲۸» المَنْقَبَةُ أيضاً.

و النُّقْبَةُ: الطَّرِيقُ المَسْلُوكُ.

و النُّقَبُ: الصَّدَأُ الذى يَعْلُو السَّيْفَ و النَّصْلَ.

و النَّقِيْبُ: شاهِدُ القَوْمِ و ضَمِيْنُهم، و الفِعْلُ: نَقَبَ يَنْقُبُ نِقَابَةً.

و النُّقَبَاءُ: الذين يَنْقِبُونَ الأخْبَارَ و الأمْرَ.

و النَّقِيبَةُ: يُمْنُ الفِعْلِ، و هو من نَقَبْتُ: أى بَحَثْتُ. و ما لهم نَقِيْبَةٌ: أى نَفَاذُ رَأْيٍ. و قيل النَّقِيْبَةُ: الطَّبِيْعَةُ.

و المَنْقَبَةُ: كَرَمُ الفِعَالِ، و جَمْعُه مَنَاقِبُ.

و عليه نِقْبَةُ «۲۹» الكَرَمِ و السَّرْوِ: أى أثَرُه.

و النَّقِيبَةُ «۳۰» من النُّوقِ: المُؤتَزِرَةُ بضَرْعِها عِظَماً و حُسْناً، بَيِّنَةُ النَّقَابَةِ.

و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: فَنَقَّبُوا فِي الْبِلادِ «۳۱» أى سارُوا و طافُوا، و يُقْرَأُ: (فَنَقِّبُوا) أى اعْتَبِروا و اصْطَبِرُوا.

---

(۲۷) كذا بالكسر فى الأصول، و بالضم فى المحكم و اللسان و القاموس.

(۲۸) فى ت: و هى.

(۲۹) و هى النقبة- بضم النون- فى التهذيب و اللسان، و ذكرت النقبة- بكسر النون- فى القاموس بمعنى هيئة الانتقاب.

(۳۰) و قال فى التهذيب: هى تصحيف الثقيبة- بالثاء المثلثة-.

(۳۱) سورة ق، آية رقم: ۳۶.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۴۴۸

و النَّقِيبَةُ: الحُفْرَةُ التى تُحْفَرُ للفَسِيلةِ فى الغَضْرَاء.

و النَّقِيْبُ: المَعْدِنُ، و جَمْعُه نُقُبٌ.

و النُّقْبَةُ «۳۲»: أوَّلُ الجَرَبِ «۳۳»، و جَمْعُه نُقْبٌ.

و نُقْبَةُ الوَجْهِ: ما أحَاطَ دَوائرَها. و هى اللَّوْنُ أيضاً. و ثَوْبٌ كالإِزَارِ فيه تِكَّةٌ؛ غَيْرُ مَخِيْطٍ [۱۷۵/ ب]، و جَمْعُها نُقَبٌ، تَلْبَسُها الكَرَائمُ.

و النِّقَابُ: ما انْتَقَبَتْ به المَرْأةُ على مَحْجِرِها. و الرَّجُلُ النافِذُ عِلْماً فى الأُمور و بَصَراً، يُقال: إنَّه لَنِقَابٌ.

و لَقِيْتُه نُقَاباً «۳۴»: أى فُجَاءةً مُوَاجَهَةً.

و دارى بِنِقَابِ دارِه: أى بِحِذائها.

و رَمَيْتُ فلاناً بأنقابِ هذه الدابَّةِ: إذا أهْلَكْتَهُ.

و رَمى بأنْقَابِه: أى بأنْقاضِه و أخْفَافِه «۳۵».

و انْتَقَبْتُ فلاناً: انْتَخَبْته و اخْتَرْته.

و النَّقِيْبُ: لِسَانُ المِيزانِ، و لا أدْرى اشْتِقاقَه.

و نَقِيْبُ القَوْمِ: أفْضَلُهم، و هو المُنْتَقِبُ منهم.

و المَنْقَبُ «۳۶» من الطُّرُقِ: ما أسْهَلَ بكَ مَعَانِدَ الوُعُوْرَةِ «۳۷» و الحِجارَةِ.

نبق:

النَّبِقُ و النَّبْقُ: حَمْلُ السِّدْرِ، واحِدَتُها نَبِقَةٌ. و هو- أيضاً-: ما يُؤْخَذُ من جَوْفِ جِذْعِ النَّخْلةِ كأنَّه الدَّقِيْقُ، نَخْلَةٌ مُنَبِّقَةٌ.

---

(۳۲) من قوله: (الحفرة التى تحفر) إلى قوله هنا: (و النقبة) سقط من ك.

(۳۳) فى ت: الحَرْب.

(۳۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بكسر النون فى الصحاح و المحكم و اللسان و مع النص على ذلك فى التاج.

(۳۵) فى ت: و رمى بأنقابه و أنقاضه أى أخفافه.

(۳۶) فى ت: و النَقَب.

(۳۷) فى ت: ما أسهل بل معانداً للرعوته.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۴۹

و [يقال] «۳۸»: أنْبَقَ الرَّجُلُ إنْباقاً: و هى الضَّرْطَةُ الخَفِيفَةُ.

و النُّبُوْقُ: الخُرُوج و الظُّهُوْرُ.

و الانْتِبَاقُ: [الاسْتِخْراجُ و] «۳۹» الإثارَةُ للشَّيْءِ.

و النَّخْلُ المُنَبَّقُ: المُصْطَفُّ على سَطْرٍ «۴۰» مُسْتَوٍ.

و نَبَّقْتُ الكِتابَ و نَمَّقْتُه: واحِدٌ.

و إذا عَظُمَتْ زَمَعَةُ الكَرْمَةِ فهى: نَبِيْقَةٌ، و تُجْمَعُ نَبَائقَ.

بنق:

البِنَقُ: جَمْعُ بِنَقَةِ القَمِيص. و البَنِيْقَةُ: اللِّبْنَةُ «۴۱» فى الثَّوْب، و الجميع البَنَائقُ؛ و هى الدَّخارِيْصُ «۴۲».

و التَّبْنِيْقُ فى الجَعْبَةِ: أنْ يُفَرَّجَ أعلاها و أسْفَلُها ضَيِّقٌ، جَعْبَةٌ مُبَنَّقَةٌ «۴۳».

و مَفَازَةٌ مَبْنُوقَةٌ: أى مَوْصُولةٌ بأُخْرىً.

و بَنَّقَ الشَّيْءَ: أى قَلَّدَه.

و البَنِيْقَةُ: الشَّعرُ المُخْتَلِفُ وَسَطَ المَوْقِفِ من الشاكِلَةِ.

قبن

«۴۴»: القَبّانُ: دَخِيلٌ.

و حِمَارُ قَبّانَ: دُوَيبَّةٌ كثيرةُ الأرْجُلِ.

و قَبَنَ فى الأرض قُبُوْناً: ذَهَبَ فيها.

---

(۳۸) زيادة من ت.

(۳۹) زيادة من ت، و ورد مثل ذلك فى اللسان.

(۴۰) فى ك: على منطر.

(۴۱) فى ت: اللينة.

(۴۲) فى ت: الدحاريض.

(۴۳) فى ت: جعبة مبنقة مشرجة. و فى التاج: يقال جعبة مبنقة أى مفرجة قاله ابن عباد.

(۴۴) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه. و ورد فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۵۰

و المُقْبَئِنُّ- كالمُكْبَئِنِّ-: بمعنىً المُنْقَبِضِ.

القاف و النون و الميم

قنم

«۴۵»: قَنِمَتْ يدى من الزَّيْتِ، فهى قَنِمَةٌ: [أى وَسِخَةٌ] «۴۶» ، و كذلك اللَّحْمُ إذا خَبُثَتْ رِيْحُه. و القَنَمُ: نَتَنُ الرائحة.

و قَنِمَ الشَّعرُ قَنَماً: و هو أنْ يُصِيْبَه النَّدىً ثم يَرْكَبه الغُبَارُ.

نقم:

نَقَمَ يَنْقِمُ نَقْماً و نَقِمَ يَنْقَمُ- لُغَتَانِ-: أى أنْكَرَ «۴۷». و انْتَقَمْتُ منه: كافَأْته عُقُوبَةً بما صَنَعَ. و هى النِّقْمَةُ و النِّقَمُ.

و فلانٌ مَيْمُوْنُ النَّقِيْمَةِ- بمعنىً الباء-، و هى «۴۸» العَزِيْمَةُ من الاعْتِزَام.

و نَقَمْتُ أنْقُمُ نَقْماً: و هو سُرْعَةُ الأكْلِ و المُبَادَرَةُ إليه.

و نَقَمُ الطَّرِيقِ و لَقَمُه: واحِدٌ.

و الناقِمُ: تَمْرٌ «۴۹» بِعُمَانَ. و حَيٌّ من اليَمَنِ.

و بنو الناقِمِيَّةِ: من عَبْدِ القَيْس.

و نَقَمُ «۵۰»: اسْمُ مَوْضِعٍ.

نمق:

نَمَّقْتُ الكِتابَ تَنْمِيْقاً: إذا حَسَّنْته و نَقَشْتَه.

---

(۴۵) لم يرد هذا التركيب فى العين أيضاً. و استُدرك عليه فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۴۶) زيادة من ت.

(۴۷) فى الأصول: أنكرت، و السياق يقتضى ما أثبتنا.

(۴۸) سقطت كلمة (و هى) من ك.

(۴۹) فى ك: ثَمَرٌ.

(۵۰) كذا فى الأصول، و قال فى التاج: بضمتين و بفتحتين و كعَضُد.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۵۱

و يُقال للشَّيْءِ المُرْوِحِ «۵۱»: فيه نَمَقَةٌ.

و رُطَبٌ مُنْمِقٌ «۵۲»: ليس فيه نَوىً. و أنْمَقَتِ النَّخْلَةُ إنْماقاً.

و نَمَقَ عَيْنَه: إذا لَطَمَها؛ يَنْمُقُها نَمْقاً «۵۳».

و رَكِبَ نَمَقَ الطَّرِيقِ و لَمَقَه.

قمن:

هو قَمَنٌ أنْ يَفْعَلَ ذاكَ؛ و قَمِنٌ، و هى قَمَنٌ «۵۴».

و مَوْطِنٌ قَمَنٌ: أى جَدِيْرٌ، و [يُقال] «۵۵» قَمِيْنٌ أيضاً.

و القَمِيْنُ: أتُوْنُ الحَمّاماتِ «۵۶».

و بَنَّةٌ قَمِنَةٌ: أى رائحةٌ مُنْتِنَةٌ.

و جِئْتُه بالحَدِيثِ على قَمَنِه و سَنَنِه: بمعنىً.

و أنا مُتَقَمِّنٌ سنارَّكَ «۵۷» ، و هو من قولهم قَمَنَ.

---

(۵۱) فى ت: المروج.

(۵۲) ضُبطت الكلمة فى الأصول بضم الميم و فتح النون و كسر الميم المشدَّدة، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى التكملة و نصَّ عليه فى القاموس، و هو ما يقتضيه الفعل الآتى ذكره.

(۵۳) سقطت كلمة (نمقاً) من ت.

(۵۴) لم ترد جملة (و هى قمن) فى ت.

(۵۵) زيادة من ت.

(۵۶) فى ت: الأتون للحمامات.

(۵۷) كذا فى الأصل و ت، و فى ك: سارّك، و لم نهتد إلى الصواب فى ذلك، و فى الأساس: بثأرك.
و اللّه العالم.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۵۲

[باب القاف و الفاء] «۱»

القاف و الفاء و الميم

فقم:

الفَقَمُ: رِدَّةٌ فی الذَّقَنِ، رَجُلٌ أفْقَمُ.

و الفَقْمُ و الفُقْمُ: طَرَفُ الخَطْم للكَلْبِ و نحوِه.

و تَفَقَّمْتُ فلاناً: [أی] «۲» أخَذْت بِفُقْمِه. و الفُقْمَانِ: اللَّحْيَانِ.

و الأمْرُ الأفْقَمُ: الأعْوَجُ المُخالِفُ.

و فَقَمَ الأمْرُ يَفْقُمُ فَقْماً و فُقُوْماً «۳». و أمْرٌ مُتَفَاقِمٌ: أی مُسْتَفْحِلٌ. و فَقِمَ الأمْرُ أيضاً.

و المُفَاقَمَةُ: البُضْعُ «۴» ، فَقَمَها.

و الفَقِمُ: الكَثِيرُ المالِ المُثْرِی، يُقال: أصَبْتُ من المال حتّی فَقِمْتُ فَقَماً.

و رَجُلٌ فَقِمٌ: يَعْلُو الخُصُوْمَ. و هو المَلِیْءُ به.

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) زيادة من ت.

(۳) سقطت كلمة (وفقوماً) من ت.

(۴) فی ت: و المفاقمة المباضعة.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۵۳

[باب القاف و الباء] «۱»

القاف و الباء و الميم

بقم:

البَقَّمُ- دَخِيْلٌ-: اسْمٌ لِشَجَرَةٍ لها صِبْغٌ يُصْبَغُ به.

و البُقَامَةُ: ما يَخْرُجُ من الصُّوفِ إذا طُرِقَ.

و يُقال للأحْمَقِ: إنَّه «۲» لَبُقَامَةٌ.

و التَّبَقُّمُ: أكْلُ البَهِيمَةِ «۳» الكَلَأَ.

و البَقَمُ «۴»: من أدْوَاء الإبل يَعْرِضُ عن أكْلِ العُنْظُوَانِ «۵» ، بَقِمَ البعيرُ بَقَماً.

و تَبَقَّمَ الغَنَمُ المَجْرُ. و تَبَقُّمُها «۶»: أنْ تَرْبَضَ فلا تَقُوْمَ «۷» من ثِقَلِ أولادِها فی بُطُونها.

و البُقُوْمُ: من بُطُونِ العَرَبِ من الأزْدِ.

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) فی ت: و إنه.

(۳) فی ت: البهمة.

(۴) ضُبطت الكلمة فی الأصول بسكون القاف، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فی التكملة و القاموس.

(۵) فی ك: الغنظوان.

(۶) فی ت: و تبقماً.

(۷) فی ت: فلا تثور.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۵۵

بابُ الثُّلاثیِّ المُعْتَلِّ

اشارة

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۵۷

القاف و الجیم

اشارة

[و. ا. ی] «۱»

جوق:

الجَوْقُ: کلُّ قَطِیعٍ من الرُّعاةِ أمْرُهم واحِدٌ. و جَوَّقْتُ القَوْمَ تَجْوِیْقاً: أی جَمَعْتُهم «۲». و کَمْ تُجَوِّقُ عَلَیَّ: أی تُجَلِّبُ.

---

(۱) زیادة یقتضیها التبویب.

(۲) فی ت: تجمعتهم.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۵۸

القاف و الشین

اشارة

(و. ا. ی)

وقش:

وَقْشٌ: اسْمُ رَجُلٍ، و وُقَیْشٌ و أُقَیْشٌ. و وَقْشٌ فی الأنصار اسْمُه «۱»: رِفَاعَةُ بن وَقْشٍ.

و الوَقْشُ و الوَقْشَةُ: الحَرَكَةُ، و جَمْعُه أوْقاشٌ.

و وَقَشَ فى المَشْيِ: إذا سَمِعْتَ وَقْشَه يَعْنى صَوْتَه، فهو «۲» واقِشٌ.

و التَّوَقُّشُ: التَّحَرُّكُ.

و وَقَشْتُ من فلانٍ وَقْشاً: أى أصَبْت منه عَطِيَّةً.

وَ وَقَّشَ فلانٌ بشَيْءٍ و أوْقَشَ: إذا رَضَخَ له بشَيْءٍ. و هو التَّوْقِيشُ بالنار و التَّلْوِيْحُ بجِذْوَةٍ منها، يُقال: وَقِّشِ النارَ.

و الوَقْشُ «۳»: صِغَارُ الحَطَب الذى تُشَيَّعُ به النارُ.

و أوْقاشٌ من الناسِ: مِثْلُ أوْباشٍ.

و وَقَشَ الرَّسْمُ يَقِشُ: أى دَرَسَ.

---

(۱) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: (ابنه)، و لعله الصواب.

(۲) سقطت كلمة (فهو) من ت.

(۳) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، و ضُبطت بالتحريك فى التهذيب و اللسان، و نصَّ على التحريك فى التكملة و التاج.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۴۵۹

قشو:

قَشَوْتُ القَضِيْبَ: أى «۴» خَرَطْتُه؛ أقْشُوْهُ قَشْواً، و الفاعِلُ [۱۷۶/ أ] قاشٍ، و المَفْعُولُ مَقْشُوٌّ.

و القاشى فى كلام أهلِ السَّوَادِ: الفَلْسُ الرَّدِيْءُ.

و القَشْوَةُ: قُفَّةٌ «۵» تكونُ فيها طِيْبُ المَرْأةِ، و جَمْعُها «۶» قِشَاءٌ.

و القَشْوَانَةُ من الإِبلِ: التى كانَتْ من الشَّوْلِ ثُمَّ كانَتْ خَلُوْجاً فهى شاقَّةُ الطِّرْقِ: أى قَلِيلُه.

و امْرَأةٌ قَشْوَانَةٌ، و رَجُلٌ قَشْوَان: قَلِيلُ اللَّحْم.

و انْقَشَأَتِ السَّحَابَةُ و انْقَشَعَتْ: [أى] «۷» أقْلَعَتْ و ذَهَبَتْ.

و قَشَّيْتُ البَعِيرَ عن الحَوْضِ: أى «۸» طَرَدْتُه و مَنَعْته.

شقأ:

شَقَأَ النابُ يَشْقَأُ شُقُوْءاً؛ و هو «۹» شاقِئٌ: إذا طَلَعَ حَدُّه، و شَقِئَ مِثْلُه.

و إبلٌ شُوَيْقِئَةٌ.

و المُشَاقاةُ: سُوْءُ الخُلُقِ و المُعَاسَرَة. و هو- أيضاً-: مُصَابَرَةُ الانسانِ صاحِبَه.

و شَقَأْتُ شَعرى: فَرَّقْتُ.

و المِشْقَأَةُ: المِدْرَاةُ.

---

(۴) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۵) فى الأصل و ك: قبة، و ما أثبتناه من ت و العين و التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(۶) فى ت: و جمعه.

(۷) زيادة من ت.

(۸) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۹) فى ت: فهو.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۶۰

شقى:

شَقِيَ يَشْقَى شَقَاءً و شَقَاوَةً و شِقْوَةً، و شاقانى «۱۰» فَشَقَوْتُه أشْقُوْهُ.

و الشّاقى من حُيُوْدِ «۱۱» الجِبَالِ: الطّالِعُ الطَّوِيلُ، و الجميع الشُّقْيَانُ «۱۲» و الشَّوَاقى «۱۳».

شوق و شيق «۱۴»:

الشَّوْقُ: نِزَاعُ النَّفْسِ، شاقَنى حُبُّها و ذِكْرُها، و هو يَشُوْقُنى، و اشْتَاق اشْتِياقاً. و قَلْبٌ شَيِّقٌ مَشُوْقٌ.

و الشَّوْقُ: مِثْلُ النَّوْطِ، شُقْتُ الطُّنُبَ «۱۵» إلى الوَتِدِ: إذا مَدَدْتَهُ إليه. و اسْمُ الذى يُمَدُّ به الشَّيْءُ: [هو] «۱۶» الشِّيَاقُ.

و الشِّيْقُ: الكِتَابُ «۱۷». و صَفْحٌ من الجَبَل مُسْتَوٍ يَصْعُبُ ارْتِقاؤه.

و الشِّيْقُ «۱۸»: شَعرُ ذَنَب الدابَّةِ، الواحِدَةُ شِيْقَةٌ.

---

(۱۰) فى ك: و شانى.

(۱۱) فى ك: خيود.

(۱۲) ضُبط الجمع فى الأصل و ك بكسر الشين، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى ت و المحكم و اللسان و نصَّ عليه فى التاج.

(۱۳) فى ت: و الشواقن.

(۱۴) لم ترد كلمة (و شيق) فى ت.

(۱۵) فى ك: الظبب.

(۱۶) زيادة من ت.

(۱۷) كذا فى الأصول. و قال فى التاج نقلًا عن ابن عباد: الشياق ككتابٍ: النياط.

(۱۸) فى ت: (شيق: الشيق الخ).

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۶۱

وشق:

الوَشِيْقُ: لَحْمٌ يُقَدَّدُ حتّى يَغِبَّ «۱۹»، وَشَقْتُ اللَّحْمَ أشِقُه، و اتَّشَقْتُه «۲۰»، و أتَّشِقُه اتِّشَاقاً.

و هو كثيرُ وَشِيْقِ الفَخِذَيْنِ: أى لَحْمُهُما.

و سُمِّيَ الكَلْبُ واشِقاً؛ اسْمٌ له خاصَّةً.

و مَرَّ يَشِقُ «۲۱»: أى يُسْرِعُ.

و الواشِقُ: الذاهِبُ المُضِيّ، و هو الوَشّاقُ.

و وَشَقَه: [أى] «۲۲» طَعَنَه و قَدَّه.

و الوَشْقُ: قِلَّةُ الرَّعْيِ.

و التَّوَشُّقُ: التَّفَرُّق.

و يُقال لأسْنانِ المِفْتَاح: مَوَاشِيْقُ، الواحِدُ مِيْشَقٌ.

و الواشَقُ: لُغَةٌ فى الباشَقِ.

و الأُشَّقُ: دَوَاءٌ كالصَّمغ.

قوش:

مُهْمَلٌ عنده «۲۳».

الخارزنجيُّ: القُوَاشَةُ: ما يَبْقى فى الكَرْمِ بَعْدَ ما قُطِفَ.

و القُوْشُ: الصَّغِيرُ، و هو مُعَرَّبٌ «۲۴».

قشى «۲۵»:

قَشَيْتُ عنه الجِلْدَ قَشْياً: بمعنى قَشَوْتُه.

---

(۱۹) كذا فى الأصل و ت، و فى ك و العين و التهذيب و اللسان و التاج: يقب، و هو الألصق بالسياق.

(۲۰) لم ترد كلمة (و اتشقته) فى ت، و يظهر من السياق أنها زائدة.

(۲۱) فى ك: يشيق.

(۲۲) زيادة من ت.

(۲۳) و استُدرك عليه فى الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۴) سقطت جملة (و هو معرب) من ت.

(۲۵) لم يرد هذا التركيب فى العين، كما لم يرد فى سائر المعجمات الأخرى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۶۲

القاف و الضاد

اشلرة

[و. ا. ى]

قضى:

قضىٰ يَقْضى قَضَاءً و قَضِيَّةً: أى حَكَمَ.

و قضىٰ إليه عَهْداً: أى وَصِيَّةً.

و قضىٰ عليه المَوْتُ: أى غَلَبَه.

و الانْقِضَاءُ: فَنَاءُ الشَّيْءِ و ذَهَابُه، و كذلك التَّقَضِّى.

و القاضِيَةُ: المَنِيَّةُ التى تَقْضى وَحِيّاً.

و قَضِيَ السِّقَاءُ فهو قَضٍ: طالَ تَرْكُه فى مَكانٍ فَفَسَدَ و بَلِيَ.

و قَضِيَ الثَّوْبُ: [إذا] «۱» أخْلَقَ.

و القَضَاءُ: الصُّنْعُ، قال اللّهُ عَزَّ و جَلَّ: فَقَضٰاهُنَّ سَبْعَ سَمٰاوٰاتٍ فِي يَوْمَيْنِ «۲» أى صَنَعَهُنَّ.

و قُضِيَ قَضَاؤكَ: أى فُرِغَ من أمْرِكَ.

و القِضَةُ «۳»: نَباتٌ فى السَّهْلِ «۴» ، و جَمْعُها قِضىً و قِضِيْنَ «۵».

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) سورة فصلت، آية رقم: ۱۲.

(۳) ضُبطت الكلمة فى الأصول بتشديد الضاد، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات، و نصَّ على التخفيف فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۴) فى ت: نبت من نبات السهل.

(۵) كذا فى الأصول، و صوابه: (قضون) إن كان جمعاً مذكراً سالماً.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۶۳

و قِضْ- فى قَوْلِ ابنِ الدُّمَيْنَةِ «۶» -: حِكايَةُ صَوْتِ الرُّكْبَةِ عند القِيَامِ و التَّحَرُّكِ.

و قَضِئَتِ الثِّيَابُ قَضَأً- مَهْمُوْزٌ-: إذا طُوِيَتْ و فيها نُدُوَّةٌ ثم نُشِرَتْ و قد تَهَافَتَتْ و عَفِنَتْ. و قِرْبَةٌ قَضِئَةٌ.

و قَضِئَتْ عَيْنُه قَضَأً «۷»: أى قَرِحَتْ، و رَجُلٌ قَضِئُ العَيْنِ.

و ما فى حَسَبِه قُضْأَةٌ: أى عَيْبٌ وضَعَةٌ. و هم يَتَقَضَّأُوْنَ منه: أى يَسْتَخِسُّوْنَ حَسَبَه.

و قَضِئْتُ الشَّيْءَ أقْضَأُه: أكَلْتَه.

و قولُه [سُبْحانَه و] «۸» تعالىٰ: وَ قَضَيْنٰا إِلىٰ بَنِي إِسْرٰائِيلَ «۹» أى أعْلَمْناهم.

ضيق «۱۰»:

ضاقَ الأمْرُ يَضِيْقُ ضَيْقاً، و أمْرٌ ضَيِّقٌ و ضَيْقٌ.

و ضَيْقَةُ: مَنْزِلٌ للقَمَرِ بِلِزْقِ الثُّرَيّا.

و المِضْيَاقُ: دُرْجَةٌ من خِرَقٍ و طِيْبٍ تَسْتَضِيْقُ بها المَرْأةُ.

قوض:

قَوَّضْتُ البِناءَ: نَقَضْتُه من غَيْرِ هَدْمٍ. و تَقَوَّضَتِ الصُّفُوفُ. و انْقَاضَ الحائطُ.

---

(۶) لم نجد ذلک فی دیوان ابن الدمینة، و قال فی اللسان و التاج: «و أنشد:

و قَوْلُ رُکبتها قِضْ حین تثنیها

» و لم یُنْسَب لقائل. و فی دیوان ابن الدمینة: ۹۶- ۹۸ قصیدة علی هذا الرویّ و القافیة لم یرد فیها هذا الشطر.

(۷) فی الأصل و ک: قضاءً، و المثبت من ت و التهذیب و المحکم و اللسان.

(۸) زیادة من ت.

(۹) سورة الإسراء، آیة رقم: ۴.

(۱۰) فی ت: ضاق.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۶۴

و هُذَيْلٌ تَقُولُ: هذا بِذا قَوْضاً بقَوْضٍ: أی بَدَلًا ببَدَلٍ.

و هما قَوْضَانِ و قَيْضانِ: أی يَتَقَايَضَانِ.

قیض:

القَيْضُ: قِشْرُ البَيْضِ الذی قد خَرَجَ فَرْخُه «۱۱» أو ماؤه کلُّه، و قاضَها الفَرْخُ.

و قَيَّضَ اللّهُ له «۱۲» قَرِيْنَ سَوْءٍ.

و أعْطَيْتُه فَرَساً بفَرَسَيْنِ مُقَايَضَةً.

و تَقَيَّضَ الرَّجُلُ أبَاه «۱۳»: أی «۱۴» تَقَيَّلَه. و هما قَوْضَانِ و قَيْضَانِ. و الاقْتِياضُ نَحْوُه.

و بِئْرٌ مُقَيَّضَةٌ «۱۵»: کثیرةُ الماءِ، [و] «۱۶» قد قُيِّضَتْ «۱۷» عن الجَبلةِ.

و القَيْضَةُ «۱۸» من الحِجَارَةِ: ما کَانَ لَوْنُه أخْضَرَ فَيَتَکَسَّرُ صِغاراً و «۱۹» کِباراً.

و القَيْضَةُ «۲۰»: صَفِيْحَةٌ عَرِيْضَةٌ يُکْوى بها، يُقال: کَوَيْتُه بالقَيْضَةِ.

و الاقْتِيَاضُ: الاسْتِئْصَالُ.

---

(۱۱) فی ت: فرجه.

(۱۲) سقطت کلمة (له) من ک.

(۱۳) فی الأصل و ک: إیاه، و ما أثبتناه من ت و الصحاح و اللسان و القاموس.

(۱۴) لم ترد کلمة (أی) فی ت.

(۱۵) کذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و ضُبطت بفتح المیم و کسر القاف و سکون الیاء فی العین و التهذیب و المحکم و التکملة و

اللسان، و نص على ذلك فى القاموس.

(۱۶) زيادة من ت.

(۱۷) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل و ك، و ضُبط بكسر القاف و سكون الياء فى ت و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۸) فى ت: و القَيْض.

(۱۹) لم يرد حرف العطف فى ت.

(۲۰) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و ضُبطت بفتح القاف و كسر الياء المشدَّدة فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۶۵

القاف و الصاد

اشارة

(و. ا. ى)

قصو:

القَصْوُ: قَطْعُ أُذُنِ البَعِيرِ، ناقَةٌ قَصْوَاءُ، و بَعِيرٌ مَقْصُوٌّ.

و القَصْوَةُ: من السِّمَاتِ فى أعْلى الأُذُنِ، يُقال: إبلٌ مُقَصّاةٌ.

و القَصَا: مَصْدَرُ الناقَةِ القَصْوَى «۱».

و القاصِيَةُ من الناس: ما تَنَحّى. و كذلك كلُّ شَيْءٍ بَعُدَ فقد قَصَا يَقْصُو قُصُوّاً. و القُصْوى و الأقْصى، و القُصْيَا: لُغَةٌ [فيه] «۲».

و القَصَا- مَقْصُورٌ-: فِنَاءُ الدارِ، يقولون: «حُطْنِيَ «۳» القَصَا» أى تَبَاعَدْ عنِّى.

و فى المَثَل «۴»: «لَتَحُوْطَنى القَصَا أو لَأَغْرُوَنَّكَ «۵» العَصَا». و [يُقال] «۶»: حاطَهُم قَصَاهم و بقَصَاهم.

---

(۱) كذا فى الأصل و ك، و فى ت و التهذيب و اللسان: القصواء.

(۲) زيادة من ت.

(۳) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بتشديد الطاء المفتوحة، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى ت و المحكم و اللسان؛ و هو المنسجم مع سياق المؤلف.

(۴) نصُّ المثل فى المعجمات: حاطهم القصا، و نصُّه فى مجمع الأمثال: ۱/ ۲۲۲: حطتمونا القصا، و فى اللسان و التاج: لأحوطنك القَصا و لأغزونك القصا.

(۵) فى ت: أو لأغرونك.

(۶) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۶۶

و نَزَلْنا مَنْزِلًا [لا] «۷» يُقْصِيْهِ البَصَرُ: أى لا يَبْلُغُ أقصاه.

و القَصِيَّةُ «۸»: الإبِلُ المَوْدُوْعَةُ التى لا تُجْهَدُ «۹» فى الحَلَب و لا- تُرْكَبُ، و جَمْعُها قَصَايا. و هى- أيضاً-: خِيَارُ المالِ، و قيل: الرَّدِيْئةُ، و هو «۱۰» من الأضداد [۱۷۶/ ب].

و نَعْجَةٌ قاصِيَةٌ: أى «۱۱» هِمَّةٌ هَرِمَةٌ، و نِعَاجٌ قَوَاصٍ «۱۲».

و إذا بَلَغَتِ العَنَاقُ السِّفَادَ قيل لها القُصْأَةُ، و الجميع القِصْئَةُ «۱۳»

و أحْصَيْتُ الشَّيْءَ و أقْصَيْتُه: أى أحْكَمْتُه و بالَغْت فيه. و تَقَصَّيْتُ الأمْرَ و اسْتَقْصَيْتُه، و حَدِيثٌ مُقَصّى.

و قَصَّيْتُ أظْفارى: قَصَصْتُها.

و نَسَبٌ قَصاً: بَعِيْدٌ.

و قَصَوْتُه: بمعنى قَصَوْتُ منه.

قيص «۱۴»:

قاصَتِ السِّنُّ تَقِيْصُ: إذا تَحَرَّكَتْ، و [يُقال] «۱۵»: انْقَاصَتْ.

و جَمَلٌ قَيْصَةٌ «۱۶»: و هو الذى يَتَقَيَّصُ «۱۷»: أى «۱۸» يَهْدِرُ، و جَمْعُه أقْيَاصٌ و قُيُوْصٌ.

---

(۷) زيادة من ت، و مثل ذلك فى الصحاح و الأساس و اللسان.

(۸) فى ك: و القضية.

(۹) فى ك: لا يجهد.

(۱۰) فى ت: و هى.

(۱۱) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(۱۲) فى ك: قواض.

(۱۳) هكذا ضبطت الكلمة فى الأصل و ك فى إفرادها و جمعها، و هى (القُصَياة) و (القِصَياة)- بلا همزٍ- فى ت، و لم نجدها فى المعجمات.

(۱۴) فى ت: قاض.

(۱۵) زيادة من ت.

(۱۶) و فى التكملة و القاموس: جمل قَيْصٌ، و عُزى ذلك لابن عباد فى التاج.

(۱۷) فى ك: تقيص.

(۱۸) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

و الانْقِيَاصُ: انْهِيَالُ الرَّمْلِ و التُّرَابِ.

و انْقَاصَ الماءُ: كَثُرَ فى البِئر حتّى كادَ يَهْدِمُ البِئرَ، [و] «۱۹» يُقال: بِئْرٌ قَيَاصَةُ الجُوْلِ.

صيق:

الصِّيْقُ: الغُبَارُ الجائلُ «۲۰» فى الهَوَاءِ، و يُقال: صِيْقَةٌ. و الصَّوْتُ أيضاً، سَمِعْتُ صِيْقاً. و العُصْفُوْرُ، و جَمْعُه صِيْقَانٌ. و الرِّيْحُ المُنْتِنَةُ «۲۱» من الدَّوابِّ، ما أنْتَنَ صِيْقه «۲۲».

وقص:

الوَقَصُ «۲۳»: قِصَرٌ فى العُنُق كأنَّه رَدٌّ «۲۴» فى جَوْفِ الصَّدْرِ، رَجُلٌ أوْقَصُ.

و َوَقَصْتُ رَأْسَه: غَمَزْتَه سُفْلًا، و كذلك إذا كَسَرْتَه.

و التَّوَقُّصُ: أنْ يَنْزُوَ الفَرَسُ نَزْواً يُقارِبُ الخَطْوَ؛ و هو مَشْيٌ حَسَنٌ لا يَكادُ يَقَعُ بالأرض خِفَّةً.

و الوَقَصُ: صِغَارُ الحَطَبِ يُشَيَّعُ به النارُ، و قيل: شَرَارةُ النار. و هو- أيضاً-: شَذّانُ «۲۵» كلِّ شَيْءٍ شَذَّ «۲۶» من غارَةٍ أو غَنِيمَةٍ.

و صارَ القَوْمُ أوْقاصاً: إذا صاروا شِلالًا مُتَبَدِّدِينَ.

---

(۱۹) زيادة من ت.

(۲۰) فى الأصل و ك: الحائل- بالحاء المهملة-، و قد أثبتنا ما ورد فى ت و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(۲۱) فى ت: المنبتة.

(۲۲) فى ت: و ما أنتن صيق فلان.

(۲۳) ضُبطت الكلمة فى الأصول بسكون القاف، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى التهذيب و المحكم و الأساس و نصَّ عليه فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(۲۴) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول و هى خبر ل «كأن» ، و لكنها «رُدَّ» أى فعل مبنى للمجهول فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان و التاج.

(۲۵) فى الأصل و ك: (شدان) بالدال المهملة، و المثبت من ت و هو الصواب.

(۲۶) فى الأصول: (شد) بالمهملة أيضاً، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۴۶۸

و أتانا أوْقاصٌ من بنى فلانٍ: أى زَعَانِفُ.

و الوَقَصُ: ما وَجَبَتْ فيه الغَنَمُ من فَرائض الإبل فى الصَّدَقة ما بين الخَمْسِ إلى العِشْرين، و قيل: الأوْقاصُ فى البَقَرِ خاصَّةً.

و الوَقائصُ: رُؤوْسُ عِظَام القَصرةِ، و منه قَوْلُهم وُقِصَتْ عُنُقُه: أى انْكَسَرَتْ وقَائصُه.

و الوَقْصُ: العَيْبُ. و النَّقْصُ.

و يقولون: خُذْ أوْقَصَ الطَّرِيْقَيْنِ: أى «۲۷» أقْرَبَهُما

صوق «۲۸»:

تَصَوَّقَ فلانٌ بعَذِرَتِه: [أى] «۲۹» تَلَطَّخَ بها.

و هو الصَّوِيْقُ و السَّوِيْقُ. و الساقُ و الصاقُ.

(۲۷) لم ترد کلمة (أی) فی ک.

(۲۸) لم یرد هذا الترکیب فی العین، و لم ینبه المؤلف علی ذلک. و ورد فی التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۹) زیادة من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۶۹

القاف و السین

اشارة

(و. ا. ی)

قوس:

القَوْس: مَعْرُوْفَةٌ، و «۱» تَصْغِیرُها قُوَیْسٌ، و الجمیع القِیَاسُ و القِسِیُّ و الأَقْواسُ و القُؤوْسُ «۲».

و شَیْخٌ أَقْوَسُ: مُنْحَنی الظَّهْرِ قد تَقَوَّسَ و قَوَّسَ.

و حاجِبٌ مُسْتَقْوِسٌ، و نُؤْیٌ کذلک، شُبِّهَ بالقَوْس.

و تَقَوَّسَه وَخْطُ الشَّیْبِ: أی شابَهُ.

و الأَقْوَاسُ من أَضْلاعِ البَعِیرِ: هی المُقَدَّماتُ من جانِبَی البَعِیرِ، الواحِدُ قَوْسٌ.

و فی المَثَلِ «۳» لِمَنِ انْتَقَلَ عن «۴» مَهَانَةٍ إلی عِزٍّ: «صارَ خَیْرُ قُوَیْسٍ سَهْماً».

و القَوْسُ: ما یَبْقی من التَّمْرِ فی جُلَّتِه.

و القُوْسُ: الصَّوْمَعَةُ.

(۱) سقط حرف العطف من ک.

(۲) کذا بالهمز فی الأصول، و بلا همز فی المحکم و اللسان و التاج.

(۳) ورد المثل بنص الأصل فی أمثال أبی عبید: ۱۲۰ و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۱۰ و الأساس و القاموس، و بنصٍّ: (هو من خیر قویس سهماً) فی الصحاح و اللسان و القاموس أیضاً.

(۴) فی ت: انتقل من.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۷۰

و المُقَاوِسُ: الذی یُرْسِلُ الخَیْلَ، و قیل: هو القَیّاسُ «۵». و المَکانُ الذی تَجْری فیه الخَیْلُ: مِقْوَسٌ. و قیل: هو الحَبْلُ الذی یُمَدُّ فَتُرْسَلُ منه الخَیْلُ.

و قامَ فلانٌ علی مِقْوَسٍ: أی علی حِفَاظٍ.

و القِیَاسُ معروفٌ. و المُقایَسَةُ تَجْری مجری المُقاساةِ أحیاناً.

و القَيْسُ: المَصْدَرُ من قَوْلك قاسَ يَقِيْسُ قَيْساً و قِياساً، و أصْلُه الواوُ. و قاسَ «۶» يَقُوْسُ: من القِيَاس.

و الأقْوَسُ: البَعِيدُ الصَّعْبُ، بَلَدٌ أقْوَسُ: بَعِيْدٌ، و يَوْمٌ كذلك.

و يقال للرَّجُلِ إذا كانَ مانِعاً ما وَرَاءَ ظَهْرِه: أحْوى أقْوَسُ.

و «رَمَاه اللّه بأحْبى أقْوَسَ «۷»» أی بداهِيَةٍ، و يُقال «۸»: هو الدَّهْرُ.

و المِقْيَسُ «۹»: المَيْدَانُ.

و يُقال للجُوْع: قَيْسٌ.

وقس:

الوَقْسُ: الفاحِشَةُ و الذِّكْرُ لذلك.

و إذا قارَبَ «۱۰» البَعِيرَ شَیْءٌ من جَرَبٍ قيل: إنَّ به لَوَقْساً، و هو أوَّلُ الجَرَب. و يقولون:

الوَقْسُ يُعْدى فَتَعَدَّ الوَقْسا «۱۱»

---

(۵) فی ک: هو القماس.

(۶) فی ت: يقال قاس.

(۷) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فی مجمع الأمثال: ۱/ ۳۱۹ و التاج، و النص فی القاموس: بأجنى أقوس.

(۸) فی ت: و قيل.

(۹) كذا فی الأصل و ک، و فی ت و القاموس: و المِقْوَس، و عُزى ذلک فی التاج لابن عباد.

(۱۰) و فی ت: قارف، و مثل ذلک فی التهذيب و اللسان و القاموس.

(۱۱) ورد المشطور- بلا عزو- فی التهذيب و المحكم و مجمع الأمثال: ۲/ ۳۳۵ و اللسان و التاج، كما ورد فی المستقصى: ۱/ ۳۵۵ و فيه:

...فتوق الوقسا

.المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۷۱

و جَمَلٌ «۱۲» مَوْقُوسٌ، و ناقَةٌ وَقْسَاءُ.

و أتانا أوْقَاسٌ من بَنی فلانٍ: أی جَماعَةٌ [و فِرْقَةٌ] «۱۳».

و صارَ القَوْمُ أوْقاساً: أی شِلَالًا.

و فی المَثَل «۱۴»: «لا مِسَاسَ لا خَيْرَ فی الأوْقاسِ» و هم السُّقّاطُ و العَبِيْدُ.

قسو:

القَسْوَةُ: الصَّلَابَةُ فی كلِّ شَیْءٍ، قَسَا يَقْسُو فهو قاسٍ. و قَلْبٌ قاسٍ.

و لَيْلَةٌ قاسِيَةٌ: شَدِيدةُ الظُّلْمَة.

و المُقَاساةُ: مُعَالَجةُ الأمْرِ الشَّدِيدِ و مُكَابَدَتُه.

و القِسْيَانُ من الدَّراهِمِ: التی خالَطَها غِشٌّ، واحِدُها قَسِيٌّ «۱۵» ، و [يقال] «۱۶» قَسَا الدِّرْهَمُ يَقْسُو، و أَصْلُ قِسْيَانٍ: قِسْوَانٌ.

و القَسِيُّ: الشَّدِيْدُ البَعِيْدُ، قَرَبٌ قَسِيٌّ.

و قَسَا «۱۷» - مَقْصُورٌ-: اسْمُ جَبَلٍ.

و قُرِیء: و جَعَلْنا قُلُوبَهُم قَسِيَّةً «۱۸» ؛ و هی التی ليست بخالِصَةِ الإيمانِ؛ كالدَّراهِمِ القَسِيَّةِ.

سقی:

السَّقْیُ: معروفٌ، و الاسْمُ السُّقْيَا. و المَسْقَی: وَقْتُ السَّقْیِ. و الاسْتِقاءُ: الأخْذُ من البِئر. و الإِسْقَاءُ: أنْ تَجْعَلَ له نَهراً أو ماءً سُقْياً، قال اللّهُ عَزَّ

---

(۱۲) فی الأصل و ك: و رجلٌ، و التصويب من ت.

(۱۳) زيادة من ت، و كانت الكلمة فيها: (و فرق)، و التصويب من التاج منقولًا عن ابن عباد.

(۱۴) ورد المثل فی المحكم و اللسان و التاج، و فيها: لا مساس لا مساس الخ.

(۱۵) ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك بكسر القاف، و قد أثبتنا ما ضُبطتْ به فی ت و المعجمات و نصَّ عليه فی التاج، و سيأتی فی الأصل ضبطها على الصواب بعد سطور.

(۱۶) زيادة من ت.

(۱۷) فی ك: و قسا.

(۱۸) سورة المائدة، آية رقم: ۱۳، و القراءة المتداولة: (قاسِيَةً).

اسْمُه «۱۹»: وَ أَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتاً «۲۰». و سَقَی و أسْقَی: بمعنیً. و أسْقَيْتُه: دَعَوْتُ له بالسُّقْيا.

و كَمْ سِقْیُ أرْضِكَ: أی كم حَظُّها من الماء.

و من أمثالهم فی المُكافَأةِ «۲۱»: «اسْقِ رَقَاشِ فإنَّها «۲۲» سَقَايَةٌ».

و [يقولون] «۲۳»: «خَلِّ سَبِيلَ مَنْ وَهی سِقَاؤه».

[و] «۲۴»: «لا ذَنْبَ لی قد قُلْتُ للقَوْمِ: اسْتَقُوا «۲۵»».

[و] «۲۶»: «مُعَاوِدُ السَّقْیِ سَقَی صَبِياً».

و السِّقَاءُ: القِرْبَةُ للماءِ و اللَّبَنِ. و أسْقَيْتُه إهاباً: إذا وَهَبْتَه له لِيَتَّخِذَ منه سِقَاءً، و فی الحَدِيثِ «۲۷»: «خُذْ شاةً من الغَنَم فَتَصَدَّقْ بلَحْمِها و أسْقِ إهابَها» أی اجْعَلْ إهابَها لغَيْرِكَ سِقَاءً [۱۷۷/ أ].

و السِّقَايَةُ: المَوْضِعُ الذی يُتَّخَذُ فيه الشَّرَابُ فی المَوَاسِمِ و غيرِها.

و السِّقَايَةُ فی القُرْآنِ: الصُّوَاعُ الذی يَشْرَبُ فيه المَلِكُ.

و الساقِيَةُ: من سَوَاقی الزَّرْعِ و غيرِه.

و المِسْقَاةُ: ما يُتَّخَذُ للجِرَارِ و الأكوازِ تُعَلَّقُ عليه.

(۱۹) فی ت: عَزَّ و جل.

(۲۰) سورة المرسلات، آیة رقم: ۲۷.

(۲۱) ورد المثل فی أمثال أبی عبید: ۱۳۸ و التهذیب و الصحاح و المحکم و مجمع الأمثال: ۱/ ۳۴۶ و اللسان و التاج، و فیها جمیعاً: إنها سقایة.

(۲۲) کذا فی الأصل و ک، و فی ت: إنها.

(۲۳) زیادة من ت، و هو مَثَلٌ، و قد ورد فی أمثال أبی عبید: ۱۱۱ و مجمع الأمثال: ۱/ ۲۵۰.

(۲۴) زیادة من ت، و هو مثل أیضاً، و قد ورد فی أمثال أبی عبید: ۲۷۴ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۸۰.

(۲۵) فی ک: لا ریب لی قد قلت للقوم اسبقوا.

(۲۶) زیادة من ت، و هو مثلٌ، و قد ورد فی مجمع الأمثال: ۲/ ۲۷۰، و ضُبط الفعل (سقی) فیه بالبناء للمجهول.

(۲۷) ورد الحدیث فی التهذیب و الفائق: ۲/ ۱۸۷ و اللسان و التاج.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۷۳

و السَّقْیُ: ماءٌ فی نَفَافِیْخَ بِیْضٍ فی شَحْمِ البَطْنِ، یُقال: سَقیَ بَطْنُه سَقْیاً و اسْتَسْقیَ «۲۸». و سُقِیَ «۲۹»: إذا ظَهَرَ به ماءٌ أصْفَرُ.

و سُقِّیَ قَلْبُه بالعَدَاوَةِ تَسْقِیَةً.

و یُقال «۳۰»: أسْقَاه: أی جَعَلَ فیه السَّقْیَ «۳۱» و هو الماءُ الأصْفَرُ.

و أسْقَیْتُ فلاناً: اغْتَبْته غِیْبَةً.

و السَّقّاءُ: طائرٌ فَطِنٌ یَسْتَقی الماءَ لَنَفْسِه.

و سَقیَ فلانٌ فی ذَکَرِه: أی اشْتَدَّتْ غُلْمَتُه.

و إنَّه لَمُسْتَقی «۳۲» الدَّمِ: أی مُشْرَبٌ حُمْرَةً.

و السَّقِیُّ: هو البَرْدِیُّ، الواحِدَةُ سَقِیَّةٌ. و هو الذی لا یَفُوْتُها الماءُ.

و ساقی العَیْنِ: عِرْقٌ یَضْرِبُ إلیها من جَوْفِ الرَّأْسِ إذا قُطِعَ ذَهَبَ البَصَرُ.

و السَّوَاقی: عُرُوْقٌ تَسْقی الأبْهَرَیْنِ.

سوق:

السَّوْقُ: معروفٌ، [تقول] «۳۳»: سُقْناهم سَوْقاً.

فأمّا السِّیَاقُ: ففی المَوْت.

[و] «۳۴» یُقال: أسَقْتُه إبِلًا: أی مَلَّکْتُه إبِلًا یَسُوْقُها.

و المَرْءُ «۳۵» سَیِّقَةُ القَدَرِ: أی یَسُوْقُه إلی ما قُدِّرَ علیه.

(۲۸) فی الأصل و ک: و استقی، و لم یرد الفعل فی ت، و المثبت من الصحاح و المحکم و الأساس و اللسان و القاموس.

(۲۹) سقط الفعل (و سقی) من ت.

(۳۰) لم ترد کلمة (یقال) فی ت.

(۳۱) أشار فى الأصل إلى جواز فتح السين و كسرها فى هذه الكلمة.

(۳۲) كذا فى الأصل و ك، و ضُبطت فى الأصل بتشديد الياء، و فى ت: (لَمَسْقىُّ) بفتح الميم و تشديد الياء، و مثل ذلك فى الأساس.

(۳۳) زيادة من ت.

(۳۴) زيادة من ت، و لم ترد فيها كلمة (يقال).

(۳۵) فى ت: و يقولون فى المرء الخ.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۷۴

و سَيِّقَةُ العِدَى: الذى يَسُوْقُه إلى ما يَكْرَهُ فهو لا يَدْرى ما يَصْنَعُ.

و السَّيِّقَةُ: الطَّرِيدَةُ. و السَّحابُ الذى تَسُوْقُه الرِّيْحُ و ليس فيه ماءٌ.

و سُقْتُ إليها «۳۶» الصِّدَاقَ و أسَقْتُه: لُغَتَانِ.

و الساقُ: لكُلِّ شَجَرَةٍ و دابَّةٍ. و امْرَأَةٌ سَوْقاءُ: تارَّةُ الساقَيْنِ ذاتُ شَعَرٍ.

و الأسْوَقُ: العَظِيمُ عَظْمِ الساقِ، و المَصْدَرُ: السَّوَقُ.

و فى المَثَل «۳۷»: «قَرَعَ لهذا الأمْرِ ساقَهُ» أى تَشَمَّرَ.

و يقولون:

لا يُمْسِكُ الساقَ إلّا مُمْسِكٌ ساقا «۳۸»

و أصْلُه فى الحِرْباء.

و الساقُ: الذَّكَرُ من الحَمَام؛ يُقال له: سَاقُ حُرٍّ.

وَ وَلَدَتْ فلانةُ ثَلاثَةَ بَنِيْنَ على سَوْقٍ «۳۹» واحِدٍ: أى بعضُهم فى إثْرِ بعض.

و السُّوْقُ: معروفةٌ؛ و سُمِّيَتْ لأنَّ الأشْيَاءَ تُسَاقُ إليها و منها، و تُذَكَّرُ و تُؤَنَّثُ.

و سُوْقُ الحَرْبِ: حَوْمَةُ القِتالِ.

و السُّوْقُ: السّاعاتُ «۴۰».

و السُّوْقَةُ من الناس- و الجميع السُّوَقُ-: ما دُوْنَ المُلُوكِ، الذَّكَرُ و الأُنثى و الواحِدُ و الجميع فيه سَوَاء.

و السَّوِيْقُ: مَعْروفٌ.

---

(۳۶) فى الأصل و ك: اليه، و التصويب من ت.

(۳۷) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ۲۳۱ و الأساس. و فى ك: فرع.

(۳۸) هذا الشطر مَثَلٌ، و قد ورد فى مجمع الأمثال: ۲/ ۱۶۷ و المستقصى: ۲/ ۲۶۹ و اللسان و التاج، و هو لأبى دؤاد الايادى، و قد ورد فى مجموع شعره/ دراسات فى الأدب العربى: ۳۲۶، و صدره فيه:

(أنّى أُتيح لها حرباء تنضبةٍ)

. (۳۹) فى ت: على ساق واحد و سوق واحد. و فى هامش الأصل: (بسَوق) بدل (على سوق)، و كأنها رواية أخرى فى الكلمة.

(۴۰) كذا فى الأصول، و الوارد فى العين و التهذيب و اللسان: و السوق موضع البياعات.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۷۵

و [يقال] «۴۱»: سَوَّقْتُه أمْرى: أى مَلَّكْته إيّاه، و منه السُّوْقَةُ من الناس و بَعِيرٌ مِسْوَقٌ: الذى «۴۲» يُسَاوِقُ الصَّيْدَ.

و السُّوْقَةُ من الطُّرْثُوثِ: ما كانَ أسْفَلَ النُّكعَةِ؛ حُلْوٌ «۴۳» طَيِّبٌ.

و إذا خَرَجَ طَلْعُ النَّخْلِ شِبْراً سُمِّیَ: السُّوّاقَ.

و المُنْسَاقُ: التّابعُ. و القَرِیْبُ أیضاً.

و العَلَمُ المُنْسَاقُ: هو الجَبَلُ «۴۴» المُنْقادُ طُولًا.

وسق:

الوَسْقُ: ضَمُّکَ الشَّیْءَ بعضَه إلی بعضٍ. و الاتِّسَاقُ: الانْضِمامُ و الاسْتِوَاءُ.

و اسْتَوْسَقَتِ الإبِلُ: اجْتَمَعَتْ، و الراعی یَسِقُها.

و قَوْلُه تعالی «۴۵»: وَ اللَّیْلِ [وَ] «۴۶» مٰا وَسَقَ «۴۷» أی جَمَعَ، وَ الْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ «۴۸» ثَمَّ و امْتَلأَ

و الوَسْقُ: سِتُّوْنَ صاعاً.

و أوْسَقْتُ البَعِیرَ: أوْقَرْتُه.

و الوَسْقُ: العِدْلُ.

و إذا حَمَلَتِ النَّخْلَةُ کثیراً قیل: أوْسَقَتْ؛ أی حَمَلَتْ وَسْقاً.

و الوَسِیْقَةُ من الإبِل: کالرُّفْقَةِ من الناس. و هی الطَّرِیْدَة «۴۹» أیضاً.

---

(۴۱) زیادة من ت.

(۴۲) فی ت: للذی.

(۴۳) فی ک: خلو.

(۴۴) فی ت: و الحبل.

(۴۵) فی ت: و قوله عز و جل.

(۴۶) زیادة وردت فی ت و ک و لم ترد فی الأصل، و بها تصح الآیة الکریمة.

(۴۷) سورة الانشقاق، آیة رقم: ۱۷.

(۴۸) سورة الانشقاق، آیة رقم: ۱۸.

(۴۹) فی ت: و هی الطریقة.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۷۶

و الوَسِیْقُ: السَّوْقُ. و المَطَرُ أیضاً؛ لأنَّ السَّحابَ یَسِقُه أی یَحْمِلُه «۵۰».

و یقولون «۵۱»: «لا أفْعَلُه ما وَسَقَتْ عَیْنی الماءَ».

و المِیْسَاقُ: الطائرُ الذی یُصَفِّقُ جَنَاحَیْه «۵۲» إذا طارَ، و جَمْعُه مَوَاسِیْقُ «۵۳».

یسق

«۵۴»: مُهْمَلٌ عنده «۵۵».

الخارزنجیُّ: الأیَاسِقُ: القَلائدُ، و لم یُسْمَعْ لها بواحِدَة، و لا یُدْرىٰ اشْتِقاقُها «۵۶».

(۵۰) فى ت: تسقه أى تحمله.
(۵۱) هـذا القول مَثَلٌ، و نصُّه فى التهـذيب و الصـحاح و المحكم و الأساس و اللسان و التاج: لا آتيك ما وسـقت الخ، و نصُّ الأصـل إحدى روايتى مجمع الأمثال: ۲/ ۱۶۷ و المستقصى: ۲/ ۲۴۷.
(۵۲) و فى التهذيب و الصحاح و غيرهما: بجناحيه.
(۵۳) كذا فى الأصول، و الوارد فى المعجمات: (مَآسيق) للمهموز منه أى جمع مئساق و (مياسيق) فى جمع ميساق.
(۵۴) فى ك: نسق.
(۵۵) هكـذا ذكر المؤلـف، و لم يرد فى العين، و لكن الأيـاسق مرويـة عن العين فى التهـذيب (سوق)، و ورد الـتركيب فى المحكم و التكملة و اللسان و التاج.
(۵۶) فى ت: و لم يسمع له بواحد و لا يدرى اشتقاقه.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۷۷

القاف و الزاى

اشارة

(و. ا. ى)

زوق:

الزّاوُوْقُ: الزِّئْبَقُ «۱». يُقال: بَيْتٌ «۲» مُزَوَّقٌ أى مُزَيَّنٌ، و قيل: مُقَوَّمٌ.
[و زَوَّقَ كلامَه] «۳».

قوز:

القَوْزُ من الرَّمْلِ: صَغِيرٌ مُسْتَدِيرٌ تُشَبَّهُ «۴» به أرْدَافُ النِّسَاءِ، و الجميع الأقْوازُ و القِيْزَانُ.
و التَّقَوُّزُ: عَدْوُ الوَعِلِ.
و تَقَوَّزَ البَيْتُ من المَدَر: أى «۵» تَهَوَّرَ و تَهَوّى.
و اقْتَازَهَا النَّمِرُ: أى أكَلَها.
و قَوَّزَ النَّبْتُ: كَثُرَ.

زيق:

الزِّيْقُ: زِيْقُ الجَيْبِ المَكْفُوْف.

---

(۱) فى ك: الزنبق.

(۲) فى ك: نبت.

(۳) زيادة من ت.

(۴) فى ت: يشبه.

(۵) فى ت: البيت من المدارى.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۷۸

و زِيْقُ المِطْمَرِ: الخَيْطُ الذى يُقَدَّرُ به البِنَاءُ.

و زِيقُ الشَّياطِينِ «۶»: شَىْءٌ يَطِيرُ فى السَّماء يُسَمّى لُعَابَ الشَّمسِ.

و تَزَيَّقَتِ المَرْأةُ تَزَيُّقاً: [أى] «۷» تَزَيَّنَتْ.

زقو:

زَقا يَزْقُو زَقْواً و يَزْقى زُقُوّاً و زُقِيّاً، و زُقَاءً «۸» أحْسَنُ.

و الزَّقْيَةُ: الصَّيْحَةُ.

و الزُّقَاءُ: بُكاءُ الصَّبِيِّ.

و زُقْيَةٌ من دَرَاهِمَ «۹»: أى جَماعَةٌ مَبْسُوطَةٌ.

و نُفِخَ فى الزُّقْيَةِ «۱۰»: أى فى الصُّوْرِ.

و الزَّوَاقى: صِيَاحُ الطَّيْرِ، و قيل: الدِّيَكَةِ.

ازق:

الأَزَقُ: الضِّيْقُ فى الحَرْبِ، و منه المَأْزِقُ.

قزو «۱۱»:

القَزَاة «۱۲»: ضَرْبٌ من الحَيّات.

---

(۶) و يقال هو تصحيف (ريق) بالراء المهملة.

(۷) زيادة من ت.

(۸) ضُبطت الكلمة فى الأصول بفتح الزاى، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى المعجمات.

(۹) فى ك: و زقبة من دارهم.

(۱۰) فى ك: فى الزقبة.

(۱۱) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على ذلك، و ورد فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(۱۲) كذا فى الأصول و بهذا الضبط، و هى (القُزَات) بضم القاف جمع (قُزَةٍ) بضم ففتح فى التهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۷۹

و هو يَقْزُو بِعَصَاه «۱۳» الأرْضَ قَزْواً: إذا نَكَتَها بها «۱۴».

و التَّقْزِيَةُ: الصَّرْعُ و القَتْلُ، هو يُقَزِّيْه: أى يَقْتُلُه.

و بِئْسَ القِزْىُ هذا «۱۵» - ساكِنَةُ الزاى-: أى بِئْسَ اللَّقَبُ.

---

(۱۳) فى ك: لعصاه.

(۱۴) فى ك: إذا انكتها بها.

(۱۵) فى ت: يا هذا.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۸۰

القاف و الطاء

اشارة

(و. ا. ى)

[قطو] «۱»:

القَطا: طَيْرٌ، الواحِدَةُ قَطَاةٌ، و يُثَنّى قَطَوَانِ و قَطَيَانِ. و مَشْيُها الاقْطِيْطَاءُ «۲».

و القَطْوُ: ضَرْبٌ من المَشْيِ و الصَّوْتِ، و هو القَطْقَطَةُ «۳». و القَطَوَانُ: الذى يَقْطُو فى مَشْيِه «۴».

و فى المَثَلِ «۵»: «ليس قَطاً مِثْلَ قُطَىّ». و يقولون: «أصْدَقُ من قَطاً «۶»».

و «۷»: «لو تُرِكَ القَطا لنامَ».

و القَطَاةُ: مَوضِعُ الرِّدْفِ من الدابَّةِ؛ و هو مِثْلُ الخَلِّ فى الكَتِفَيْنِ.

و القَطا: داءٌ يأْخُذُ الغَنَمَ، شاةٌ قَطِيَةٌ.

---

(۱) زيادة من ت، و هى فيها (قطا).

(۲) فى الأصل: الاقتيطاء، و فى ك: الاقتطاء، و ما أثبتناه من ت و العين و التهذيب و اللسان.

(۳) فى ت: و هى القطقطة. و من قوله: (قطوان و قطيان) إلى قوله هنا: (و هو القطقطة) سقط من ك.

(۴) فى ت: فى مشيتها.

(۵) ورد المثل فى العين و أمثال أبى عبيد: ۲۹۲ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال:

۲/ ۱۲۹ و الأساس و اللسان و التاج.

(۶) فى ت: و هو أصدق الخ. و هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ۳۶۳ و التهذيب و مجمع الأمثال: ۱/ ۴۲۴ و اللسان و التاج؛ و فيها جميعاً: من قطاة.

(۷) و هذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد بنصّ الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۲۷۱ و اللسان و التاج، و نصُّه فى مجمع الأمثال: ۲/ ۱۲۳: لو ترك القطا ليلًا لنام.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۸۱

و التَّقَطّى: الخَتَلانُ، و هو يَتَقَطّى لأصحابه: أى يَخْتِلُهم.

و تَقَطَّيْتُ الفَرَسَ: رَكِبْت [۱۷۷/ ب] قَطَاتَها «۸».

طوق:

الطَّوْقُ: حَلْىٌ يُجْعَلُ فى العُنُق.

و كلُّ شَىْءٍ اسْتَدَارَ فهو طَوْقٌ.

و الطّاقَةُ و الطَّوْقُ: واحِدٌ، يُقال: كلُّ امْرِىءٍ مُكَلَّفٌ ما أطاقَ.

و الطّاقَةُ: شُعْبَةٌ من رَيْحَانٍ أو شَعرٍ.

و الطّاقُ: عَقْدُ البِنَاءِ حَيْثُ ما كَانَ، و الجميع الأطْوَاقُ و الطِّيْقَانُ.

و الأطْوَاقُ: الإفْرِيْزُ. و الطَّيْلَسَانُ. و جِنْسٌ من الناسِ بالسِّنْدِ. و الكِسَاءُ.

و قامَ فلانٌ على طاقَةٍ: أى على أقْصى ما يُمْكِنُه من الهَيْئة.

و الطائقُ: ما بَيْنَ كلِّ خَشَبَتَيْنِ «۹» من السَّفِينة.

و طائقُ «۱۰» الجَبَلِ: مُسْتَقَرُّه فى أعْلاه «۱۱».

و الطَّوْقَةُ: أرْضٌ مُسْتَدِيرةٌ سَهْلَةٌ فى غلظٍ يُحِيْطُ بها.

و نَبِيْذُ الأطْوَاقِ: نَبِيْذٌ من الأنَارْجِيْل «۱۲».

قوط:

القَوْطُ «۱۳»: قَطِيْعٌ يَسِيرٌ من الغَنَم، و الجميع الأقْوَاطُ. و القَوّاطُ: الذى يَرْعى قَوْطاً «۱۴» من الضّانِ.

---

(۸) فى ت: قطانها.

(۹) فى ك: خشتين.

(۱۰) فى ك: وطابق.

(۱۱) فى ت: مستقره و أعلاه.

(۱۲) فى ت: نبيذ النارجيل.

(۱۳) سقطت كلمة (القوط) من ك.

(۱۴) فى ت: قوطاء.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۴۸۲

و قُوْطَةُ: مَوضِعٌ.

و القَوْطَةُ: الجُلَّةُ الصَّغيرة «۱۵».

اقط:

الأَقِطُ: يُتَّخَذُ من اللَّبَنِ المَخِيْضِ، [و] «۱۶» أقَطْتُ العَسَلَ بالأقِطِ آقِطُهُ أقْطاً «۱۷». و المَأْقُوْطُ: التَّمْرُ المُعَالَجُ بالأقِطِ. و أقَطْتُ القَومَ: أطْعَمْتهم الأقِطَ.

و الأَقْطَانُ «۱۸»: جَمْعُ الأقِطِ.

و الإِقْطَةُ «۱۹»: هَنَةٌ دُوْنَ القِبَةِ مِمّا يَلى الكَرِشَ.

و المَأْقِطُ: المَضِيْقُ فى الحَرْبِ.

و المَأْقُوْطُ من الرِّجال: الوَخِيْمُ الثَّقِيلُ.

وقط:

الوَقْطُ: مَوضِعٌ يَسْتَنْقِعُ فيه الماءُ، و الجميع الوِقْطَانُ و الوِقَاطُ.

و الوَقِيْطُ: المَوْقُوْطُ؛ و هو الصَّرِيْعُ المَغْشىُّ عليه. و قيل: الذى طارَ نَوْمُه فأمسى مُتَكَسِّراً ثَقِيلًا.

و وقَطَنى اللَّبَنُ «۲۰»: أثْقَلَنى.

---

(۱۵) فى ت: الجلة الكبيرة، و مثل ذلك فى التكملة و القاموس.

(۱۶) زيادة من ت.

(۱۷) فى ت: إقطاءً.

(۱۸) و ضُبطت الكلمة فى ت بضم الهمزة، و نصَّ على ضمها فى التاج.

(۱۹) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ت، و مثل ذلك و لكن بفتح الهمزة فى ك، و ضُبطت بفتح الهمزة و كسر القاف فى العين و التهذيب و التكملة و اللسان و مع النص على ذلك فى القاموس، و بكسر الهمزة و فتح القاف فى المحكم.

(۲۰) فى ت: و وقطنى الدينُ.

المحيط فى اللغة، ج‌۵، ص: ۴۸۳

القاف و الدال

اشارة

(و. ا. ى)

قدو:

القَدْوُ: أصْلُ «۱» تَصْرِيفِ الاقْتِداء. و القِدْوَةُ: الذى يُقْتَدى به، و كذلك القِدَةُ.

و فلانٌ بإزَاءِ فلانٍ و قِدَائه و مُقَادَاتِه: بمعنىً.

و هو بِمقْدَاءِ دارِه: أى بحِذَائها.

و القَدى- مَقْصُورٌ-: الرائحَةُ الطَّيِّبةُ، قَدِىَ قَدىً و قَدَاوَةً و قَدَاةً.

و طَعَامٌ ذو قَدىً و قِدىً. و القَدَاةُ: الطَّعْمُ بعَيْنِه.

و القِنْدَأْوَةُ: الناقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ الخَلْق.

و رَجُلٌ قِنْدَاوَةٌ و قِنْدَأْوَةٌ «۲»: و هو شِدَّةٌ فى الرَّأْسِ و قِصَرٌ فى العُنُق.

قيد:

القَيْدُ: معروفٌ، قَيَدَه تَقْيِيداً «۳». و المُقَيَّدُ من الساقَيْنِ: مَوضِعُ القَيْدِ، و مَوضِعُ الخَلْخَالِ من المَرْأةِ. و قِيْدَ الرَّجُلُ قَيْداً: أى قُيِّدَ. و قِدْتُه أقِيْدُه.

---

(۱) فى ك: ايصل.

(۲) فى ت: و جمل قند أو و رجل قندأوة. و فى ك: و جمل قنداوة و رجل قندأوة. و قد نصَّ اللغويون على أن هذه الكلمة تهمز و لا تهمز.

(۳) فى ت: قيد يقيد.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۸۴

و قَيْدُ السَّيْفِ: هو المَمْدُوْدُ فى أُصُول الحَمَائِل، و كذلك قَيْدُ الرَّحْلِ «۴».

و يُقال للفَرَسِ الجَوَادِ «۵»: قَيْدُ الأوَابِدِ؛ أى يَلْحَقُ الوَحْشَ فكأنَّما هو مُقَيَّدٌ له حتّى يَلْحَقَه «۶».

و قَيْدُ الفَرَسِ: من سِمَاتِ الإبل فى أعناقِها، قال:

كُوْمٌ على أعْنَاقِها قَيْدُ الفَرَسْ «۷»

و قَيْدُ الأسْنَانِ: اللِّثَةُ.

و القِيْدُ: القِيْسُ «۸» فى المِقْدَارِ، و كذلك القادُ.

قود:

القَوْدُ: نَقِيْضُ السَّوْقِ.

و القِيَادُ: الحَبْلُ الذى يَقُوْدُ به «۹» دابَّةً أو شَيْئاً. [و] «۱۰» هو سَلِسُ القِيَادِ.

و أعْطَيْتُه مَقَادَتى: أى انْقَدْت له.

و الاقْتِيادُ و القَوْدُ: واحِدٌ.

و فَرَسٌ قَؤوْدٌ: يَنْقادُ.

و أقَدْتُه خَيْلًا: إذا أعْطَيْتَه خَيْلًا يَقُوْدُها.

و القِيَادَةُ: مَصْدَرُ القائد، و كذلك القَوْدُ «۱۱».

---

(۴) فى ت: الرجل.

(۵) فى ك: الجراد.

(۶) لم ترد جملة (حتى يلحقه) فى ت.

(۷) ورد المشطور- بلا عزو- و معه آخر فى التهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و التاج.

(۸) فى ت: الفيش.

(۹) فى ت: تسوق به.

(۱۰) زيادة من ت.

(۱۱) فى الأصل: القؤد، و فى ك: القؤود، و ما أثبتناه من ت و هو الصواب.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۸۵

و فى المَثَلِ «۱۲»: «لقد كُنْتُ و ما يُقَادُ بىَ البَعِيرُ» أى قد هَرِمْتُ فلا أقْدِرُ أنْ أرْكَبَ بَعِيراً.

و القائدُ من الجَبَلِ: أنْفُه المُسْتَطِيلُ على وَجْهِ الأرضِ يَنْقادُ كذا مِيْلًا.

و جَبَلٌ مُقْوَدٌ: أى مُمْتَدٌّ طُولًا فى السَّماء.

و المِقْوَدُ: خَيْطٌ أو سَيْرٌ يُجْعَلُ فى عُنُقِ الدابَّةِ و الكَلْبِ يُقَادُ به «۱۳».

و الأَقْوَدُ من الدَّوَابِّ و الإبِلِ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ و العُنُقِ، و الفِعْلُ: قَوِدَ يَقْوَدُ قَوَداً، و الأُنْثى قَوْدَاءُ، و الجميع القُوْدُ. و هو من الرِّجَالِ «۱۴»: الشَّدِيدُ العُنُقِ؛ لِقِلَّةِ الْتِفاتِهِ. و هو- أيضاً-: الذى إذا أقْبَلَ بَوجْهِهِ على الشَّيْءِ لم يَكَدْ يَصْرِفُ وَجْهَه.

و [تقول] «۱۵»: اسْتَقَدْتُ ما أصابَنى من فلانٍ. و أقادَنى اللّهُ. و أنا أسْتَقِيْدُه:

أى أسْتَقِيْلُهُ «۱۶».

و القَوَدُ: قَتْلُ القاتِلِ بالقَتِيل، أقَدْتُه به «۱۷» ، و اسْتَقَدْتُ الحاكِمَ. و كذلك الانْتِقَامُ من الإنسانِ.

و القَيِّدَةُ من الإبل: كالسَّيِّقَةِ. و هى الذَّرِيْعَةُ الذى يُخْتَلُ بها الصَّيْدُ.

[و] «۱۸» بَعِيرٌ قَيِّدٌ: إذا كَانَ ذَلُولًا يَنْقَادُ و يَنْسَاقُ.

و القَوّادُ: الأنْفُ؛ بِلُغَةِ حِمْيَرَ.

---

(۱۲) فى ت: و قد كنت، و قد ورد المثل بنصِّ الأصل فى أمثال أبى عبيد: ۱۱۸ و مجمع الأمثال: ۲/ ۱۲۸، و بنص: (أصبحت يقاد بى البعير) فى الأساس و التاج.

(۱۳) فى ك: يقال به.

(۱۴) فى ت: و هو فى الرجال.

(۱۵) زيادة من ت.

(۱۶) فی ت و ک: أی استقبله.

(۱۷) سقطت کلمة (به) من ت.

(۱۸) زیادة من ت.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۸۶

و القَیْدُوْدُ: الأتَانُ الطَّوِیْلَةُ، و جَمْعُها قَیادِیْدُ «۱۹».

وقد:

وَقَدَتِ النّارُ تَقِدُ وُقُوْداً و وَقُوداً «۲۰» و وَقْداً. و الوُقُودُ: المَصْدَرُ. و الوَقُوْدُ: النّارُ. و المَوْقِدُ: مَوضِعُ النارِ، و کذلک المُوْقَدُ و المُسْتَوْقَدُ. و زَنْدٌ مِیْقَادٌ «۲۱»: سَرِیْعُ الوَرْیِ.

و قَلْبٌ وَقّادٌ: سَرِیْعُ التَّوَقُّدِ فی النَّشاط و المَضَاء.

و وَقْدَةُ الصَّیْفِ: أشَدُّه حَرّاً.

و زَنْدٌ [و نارٌ] «۲۲» وَقَدیٌ: هی المُتَوَقِّدَةُ.

و رُوِیَ قَوْلُ الأعْشیٰ:

رَأتْ رَجُلًا غائرَ الواقِدَیْنِ «۲۳»

[بالقاف] «۲۴» أی العَیْنَیْنِ، و الرِّوَایَةُ المَعْروفة بالفاء «۲۵».

دوق:

مُهْمَلٌ عنده «۲۶».

الخارزنجیُّ: الدّائقُ: الهالِکُ حُمْقاً، و قیل: هو إتباع المائقِ «۲۷»، و هو یَدُوْقُ دَوَاقَةً، و تَدَوَّقَ أیضاً. و فیه دَوْقَةٌ: أی حُمْقٌ.

---

(۱۹) فی ت: قنادید.

(۲۰) لم ترد کلمة (و وقوداً) فی ک.

(۲۱) فی ت: منقاد.

(۲۲) زیادة من ت.

(۲۳) فی ت: الوقدین، و بنصِّ الأصل بلا عزو فی الأساس، و نصُّ البیت فی الدیوان: ۶۹:

رأتْ رجلًا غائبَ الوافدین مختلف الخلق أعشی ضریرا

(۲۴) زیادة من ت.

(۲۵) فی ت: أی العینین و المعروف بالفاء.

(۲۶) و استُدرِک علیه فی التهذیب و المقاییس و الصحاح و المحکم و التکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(۲۷) فی ت: و هو اتباعٌ لمایق.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۸۷

و أداقَ الرَّجُلُ: إذا حَدَّدَ النَّظَرَ إلى الرَّجُلِ بحُمْقٍ.

و داقَ «۲۸» من النَّبِيْذِ ما خَثُرَ منه «۲۹».

و إنَّ فيهم لَدَوْقانِيَّةً.

و داقَ الفَصِيلُ من اللَّبَنِ عن أُمِّهِ: أي عَدَلَ عنها حِيْنَ سَنِقَ «۳۰».

و مَتَاعٌ دائقٌ بائقٌ: لا ثَمَنَ له رُخْصاً و كَسَاداً.

و دِيْقَتْ غَنَمُكَ فهى مَدُوْقَةٌ: إذا أخَذَها الأبىٰ و هو داءٌ يُصِيْبُها من شَمِّ البَوْلِ «۳۱».

و مَدَاقُ الحَيَّةِ «۳۲»: مَجَالُها.

و أدَاقَ الناسُ بالمَكان: أطافُوا به.

و انْدَاقَ [۱۷۸/ أ] بَطْنُ الانسانِ: انْتَفَخَ.

و داقَ المالُ: هُزِلَ.

و الدَّوْقَةُ: الفَسَادُ.

قدى:

القَدَيَانُ: الإِسْرَاعُ، قَدىٰ يَقْدى.

و القادِيَةُ: جَمَاعَةٌ من الناسِ أوَّلَ ما يَطْرَأُ عليك.

و أنْتُمْ قِدْيَتُنا: بمعنى الواو.

دقى:

فَصِيْلٌ دَقٍ: و هو الذى يُكْثِرُ من اللَّبَنِ «۳۳» فيَفْسُدُ بَطْنُه و يكْثُرُ سَلْحُه، و الأُنثىٰ دَقِيَةٌ، دَقِيَ يَدْقىٰ دَقىً، و هو دَقْوَانُ؛ و دَقْوىٰ.

---

(۲۸) فى ت: و دلق.

(۲۹) لم ترد جملة (ما خثر منه) فى ت.

(۳۰) و فى القاموس: حتى سنق.

(۳۱) سقطت جملة (و هو داء يصيبها من شم البول) من ت.

(۳۲) فى ت: الحبة.

(۳۳) فى ت: اللين.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۸۸

و بفلانٍ دَقْيَةٌ من حُمْقٍ؛ فهو مَدْقِيٌّ.

ودق:

الوَدْقُ: المَطَرُ كلَّه شَدِيدُه و هَيِّنُه.

و يُقال للحَرْبِ الشَّدِيدة: ذاتُ وَدْقَيْنِ.

و سَحَابَةٌ وادِقَةٌ.

و الوَدِيْقَةُ: حَرُّ نِصْفِ النَّهارِ.

و المَوْدِقُ: مُعْتَرَكُ الشَّرِّ.

و الوَدِيْقُ من الدَّوابِّ: يُوْصَفُ به ذاتُ الحافِرَتَيْنِ «۳۴» ، [أتَانٌ] «۳۵» وَدِيْقٌ، و قد وَدُقَتْ تَوْدُقُ وِدَاقاً: إذا حَرَصَتْ على الفَحْلِ، و [يُقال أيضاً] «۳۶»: أوْدَقَتْ «۳۷» و اسْتَوْدَقَتْ. و فَرَسٌ وَدِيْقٌ [و وَدُوْقٌ] «۳۸».

و الوَدْقُ: داءٌ يأْخُذُ فی العَيْنِ و فی عِرْقِ الصِّدْغِ، و قيل: هی بَثْرةٌ أو حُمْرَةٌ.

و الوَدَقَةُ: كالنُّقْطَةِ فيها.

و الوادِقُ: الحَدِيْدُ «۳۹». من السُّيُوفِ.

و إنَّه لَوَادِقُ [السُّرَّةِ: أی قَرِيبُ] «۴۰» السُّرَّةِ «۴۱» من الأرض. و ما وَدَقَ إلى الأرضِ منه شَیْءٌ: أی ما وَصَلَ.

---

(۳۴) كذا فی الأصل و ك، و لعل (تين) زائدة أو أنها تصحيف اتان.

(۳۵) زيادة من ت.

(۳۶) زيادة من ت.

(۳۷) فی ت: و دقت.

(۳۸) زيادة من ت، و مثل ذلك فی الصحاح و اللسان.

(۳۹) فی ك: الجديد.

(۴۰) زيادة من ت.

(۴۱) فی الأصل و ك: الصرة، و المثبت من ت.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۸۹

و وَدَقَ- أيضاً-: إذا دَنا.

و إنَّه لَوَادِقُ السِّنَةِ: أی قَرِيْبُ النُّعَاسِ.

و وَدَقْتُ إليه أدقُ: أی اسْتَأْنَسْت إليه.

و وَدَقَ إلى الصُّلْحِ: مالَ إليه.

و المَوْدِقُ: المَأْتِیُ للمَكانِ.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۹۰

القاف و التاء

اشارة

(و. ا. ی)

قتو:

القَتْوُ: حُسْنُ الخِدْمَةِ، يَقْتُو المُلُوكَ: [أی] «۱» يَخْدُمُهم. و المُقَاتِيَةُ «۲»: الخُدّامُ، و الواحِدُ مَقْتَوِیٌّ، و مَقْتَوُوْنَ- بالنُّون-، و قيل: هو الـذی يَخْدُمُ بطعام بَطْنِه. و المَقْتَوِیُّ مَنْسُوبٌ إلی المَقْتَی- و هو مَصْدَرٌ علی مَفْعَلٍ- من القَتْوِ؛ کالمَغْزَی من الغَزْو. و قيل: جَمْعُ المَقْتَوِیِّ مَقَاتِوَةٌ و مَقَاتِيَةٌ.

توق:

التَّوْقُ: تُؤُوْقُ النَّفْس إلی الشَّیْءِ و هو نِزَاعُها إليه «۳» ، تاقَتْ نَفْسی و هی تَتُوْقُ تُؤوقاً و تَوْقاً، و نَفْسٌ تَوّاقَةٌ تائقَةٌ.

و تاقَ إليه: إذا خَفَّ إليه.

و تاقَ: أشْفَقَ.

---

(۱) زيادة من ت.

(۲) هکذا ضُبطت الکلمة فی الأصول، و هی مفتوحة الميم فی المعجمات، و سيأتی ذکر الفتح فی آخر الترکيب.

(۳) سقطت کلمة (إليه) من ت.

و تاقَ الرَّجُلُ بنَفْسِه: إذا جادَ بها؛ تَوَقاناً. و کذلک الدُّمُوْعُ إذا خَرَجَتْ من الشُّؤون.

و تاقَ القِدْحُ فی المَيْسِر.

و إذا هَمَمْتَ بفِعْلِ شَیْءٍ قُلْتَ: تِقْتُ «۴» إليه.

تأق:

التَّأَقُ: شِدَّةُ الامْتِلاءِ، تَئِقَتْ نَفْسی تَتْأَقُ «۵» تَأَقاً: و ذلک إذا امْتَلأَ حُزْناً و کادَ يَبْکی.

و فَرَسٌ تَئِقٌ: مُمْتَلِئٌ شَباباً و جَرْياً.

و أتْأَقْتُ القَوْسَ: إذا شَدَدْتَ نَزْعَها فأغْرَقْتَ السَّهْمَ. و تاقَ الرَّجُلُ القَوْسَ يَتُوْقُها تَوْقاً: مُلَيَّنٌ فی معنَی الهَمْزَةِ «۶».

و التَّيِّقَانُ «۷» من الرِّجَال: الشَّدِيْدُ الوَثْبِ.

وقت:

الوَقْتُ: مِقْدَارٌ من الزَّمَانِ. و کُلُّ شَیْءٍ قَدَّرْتَ «۸» له حِيناً فهو مُوَقَّتٌ.

و المِيْقَاتُ: مَصْدَرُ الوَقْتِ «۹». و الإِهْلَالُ: مِيْقاتُ الشَّهْرِ. و وَقْتٌ مَوْقُوتٌ و مُوَقَّتٌ.

و قولُه عَزَّ و جلَّ: وَ إِذَا الرُّسُلُ أُقِّتَتْ «۱۰» و أصْلُه الواوُ.

---

(۴) هكذا ضُبط الفعل فی الأصل و ك، و ضُبط بضم التاء فی ت، و لعله الصواب لأن الفعل واویٌّ.

(۵) فی ك: تئق.

(۶) فی ت: الهمز.

(۷) و ضُبطت الكلمة فی القاموس بفتح الیاء المشددة مع النصِّ علی ذلك.

(۸) فی ك: قددت.

(۹) فی الأصول: مصیر الوقت، و ما أثبتناه من العین و التهذیب و اللسان.

(۱۰) سورة المرسلات، آیة رقم: ۱۱.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۹۲

قوت:

القُوْتُ: ما یُمْسِكُ الرَّمَقَ من الرِّزْقِ، و القِیْتُ مِثْلُه.

و القَوْتُ: مَصْدَرُ قاتَهُ یَقُوْتُه و یَقِیْتُه: إذا عالَهُ برزْقٍ یَسِیرٍ.

و نَفْخٌ قُوْتٌ. و اقْتُتْ لنا نَفْخَكَ قِیْتَةً: أی ارْفُقْ.

و فلانٌ یَقْتَاتُ الكلامَ: أی یُقِلُّه، و رَجُلٌ مَقِیْتٌ و مَقُوْتٌ.

و «۱۱» المُقِیْتُ: المَوْقُوْفُ علی الشَّیْءِ المُقْتَدِرُ. و قیل: هو الحافِظُ.

و یقولون «۱۲»: لا و قائتِ نَفْسی البَصِیر ما فَعَلْتُ كذا.

---

(۱۱) سقط حرف العطف من ت.

(۱۲) ورد القول بنص الأصل فی الأساس، و بنصٍّ: (لا وقائت نفسی [بفتح النون و الفاء] القَصِیر) فی التهذیب و اللسان، و بنص: (لا وقائت نفسی البصیر) فی التاج.

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۹۳

القاف و الظاء

اشارة

(و. ا. ی)

وقظ:

الوَقْظُ «۱»: حَوْضٌ لیس له أعْضَادٌ إلّا أنَّه یَجْتَمِعُ فیه ماءٌ كثیرٌ.

قیظ:

القَیْظُ: صَمِیْمُ الصَّیْفِ، قِظْنا بمکانِ کذا، و کذلک المَقِیْظُ.

و المَقِیْظُ «۲»: نَباتٌ یَبْقى أخْضَرَ إلى القَیْظِ یکون عُلْقَةً «۳» للإبل إذا یَبِسَ ما سِوَاه.

و القِیَاظُ من الزَّرْع: ما زُرِعَ فی زَمَنِ الخَرِیف و أوَّلِ الشِّتاء.

و

فی حَدِیثِ النَّبیِّ- صلّى اللّهُ علیه [و آلِه] «۴» و سلَّم- أنَّ عُمَرَ قال: «یا

---

(۱) و قال فی التهذیب: هو تصحیف الوقط- بالطاء المهملة-.

(۲) و فی المعجمات: المقیظة.

(۳) فی ت: عِلفة.

(۴) زیادة من ت و ک.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۹۴

رسُولَ «۵» اللّه؛ إنّما هُنَّ «۶» أصْوُعٌ لا یُقَیِّظْنَ بَنِیَّ»

«۷»: یعنی من التَّمْرِ؛ أی لا یَکْفِیهم لقَیْظِهم «۸».

یقظ:

الیَقْظَةُ: نَقِیْضُ النَّوم، اسْتَیْقَظَ فهو یَقْظَانُ و یَقْظى، و رِجَالٌ أیْقَاظٌ، و نِسَاءٌ یَقَاظى.

و إذا أثارَ التُّرَابَ قیل: یَقَظَ «۹» و أیْقَظَ.

و رَجُلٌ یَقُظٌ و یَقِظٌ.

و یَقَظَةُ: اسْمُ أبی مَخْزُومٍ؛ حَیٌّ من قُرَیْشٍ.

---

(۵) فی الأصل: یرسول، و فی ک: برسول.

(۶) فی ت: إنما هو.

(۷) ورد الحدیث فی غریب أبی عبید: ۱/ ۲۵۰ و التهذیب و المحکم و الفائق: ۳/ ۱۷۱ و اللسان و التاج.

(۸) فی ت: قیظهم.

(۹) کذا ضُبط الفعل فی الأصول، و هو مشدَّد القاف فی العین و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۹۵

القاف و الذال

اشارة

(و. ا. ى)

وقذ:

الوَقْذُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ. شاةٌ وَقِيْذٌ مَوْقُوْذَةٌ: أى مَقْتُولةٌ بالخَشَب.

و حُمِلَ فلانٌ وَقِيْذاً: أى ثَقِيلًا دَنِفاً.

و ضَرَبَه على مَوْقِذٍ من مَوَاقِذِه: و هو المِرْفَقُ؛ أو طَرَفُ «۱» المَنْكِب و الرُّكْبَةِ «۲» ؛ أو الكَعْبُ، و هو المَوْضِعُ الذى إذا ضَرَبْتَه وَقَذْتَ صاحِبَه.

و فى قَلْبى وَقْذَةٌ: أى أثَرٌ باقٍ من مَكْروهٍ.

و المُوَقَّذَةُ من الغَنَم: التى يَنْقَطِعُ بعضُ عُرُوْقِ أحَدِ شِقَّىْ ضَرْعِها فَيَقِلُّ لَبَنُ «۳» ذلك الشِّقِّ.

و «۴» وَقَذَه النُّعَاسُ: أوْهَنَه.

ذوق:

الذَّوْقُ: مَصْدَرُ ذاقَ يَذُوْقُ ذَوْقاً و ذَوَاقاً و مَذَاقاً.

---

(۱) فى ك: أى طرف.

(۲) فى ت: أو الركبة.

(۳) فى ت: لين.

(۴) سقط حرف العطف من ك.

المحيط فى اللغة، ج۵، ص: ۴۹۶

و ذُقْتُ فلاناً: أى ما عنده.

و كلُّ ما نَزَلَ بإنسانٍ من مَكْرُوهٍ فقد ذاقَه.

و

فى الحَدِيثِ «۵»: «إنَّ اللّهَ عَزَّ و جَلَّ لا يُحِبُّ الذَّوّاقِيْنَ و الذَّوّاقَاتِ»

. و اسْتَذَاقَ الأمْرُ لفلانٍ: أى انْقَادَ و طاوَعَ. و كذلك اللَّبَنُ إذا اسْتَمْذَقَ عن المَخْضِ «۶» بَعْدَما حُرِّكَ و هو خاثِرٌ [۱۷۸/ ب].

و الرَّجُلُ المُسْتَذَاقُ: المُجَرَّبُ «۷».

ذقو:

فَرَسٌ أذْقى و امْرَأةٌ ذَقْوَاءُ «۸»: و هو الرِّخْوُ رانِفِ الأُذُنِ، و كذلك الحِمَارُ.

قذى:

القَـذی: عُوَیْدٌ أو تُرَابٌ یَقَعُ فی العَیْنِ، قَـذِیَتْ عَیْنُه تَقْـذی قَـذیً، و هی قَذِیَةٌ. و قَـذَتْ عَیْنُه تَقْـذی قَـذْیاً: رَمَتْ بالقَـذی «۹». و قَذَّیْتُها: أخْرَجْت منها القَذی. و أقْذَیْتُها: ألْقَیْت فیها القذی. و هو المُقْذی. و قَذَاةٌ تُجْمَعُ علی الأقْذاء.

و قَذَتِ الشاةُ تَقْذی قَذْیاً: و هو أنْ یَخْرُجَ شَیْءٌ من رَحِمِها بعد الوِلَادَةِ «۱۰».

و قَذِیْتُ بکذا: أی کَرِهْتُه.

و جاءَتْنا قاذِیَةٌ من الناسِ و قَذْوٌ منهم و أقْذَاء: جَمَاعةٌ. و قُذُوُّهُم: سَیْرُهم،

---

(۵) ورد الحدیث فی العین و التهذیب و الأساس و الفائق: ۲/ ۱۹ و اللسان.

(۶) فی ک: المحض.

(۷) فی ت: المحرب.

(۸) فی ک: أدقی ... دقواء (بالدال المهملة). و قال فی التهذیب: إن ذقواء تصحیف، و الصواب بالفاء. و ذکر فی اللسان أن الصواب فی معنی الکلمة أنه: الرخو الأذنین.

(۹) فی ت: رمت القذی.

(۱۰) فی ت: بعد الولاد.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۹۷

من قولهم: مَرَّ یَقْذُو: إذا مشی هَوْناً ضَعیفاً. و ناسٌ قاذُوْنَ: سائرونَ، و رَجُلٌ قاذٍ.

و قیل: القاذِیَةُ أوَّلُ ما یَطْرَأُ «۱۱» علیکَ، و یُرْوی بالدال.

و جاءَنا فی أقْذَاءٍ من الناس: أی سَفِلَةٍ.

و اقْتِذَاءُ الطَّیْرِ: أنْ یَرْمِیَ الطائرُ بالقَذی من عَیْنِه.

---

(۱۱) فی ت: أول من یطرأ.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۹۸

القاف و الثاء

اشارة

[و. ا. ی] «۱»

قثو «۲»:

القِثّاءُ «۳» و القُثّاءُ: لُغَتَانِ، و أرْضٌ مَقْثَأَةٌ «۴»: فیها خِیَارٌ، و مَقْثُؤَةٌ مِثْلُه.

وثق:

الثِّقَةُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ وَثِقْتُ به أثِقُ ثِقَةً، و أنا واثِقٌ به، و هو مَوْثُوقٌ به.

و الوَثَاقَةُ: مَصْدَرُ الشَّیْءِ الوَثِیْقِ المُحْكَم، وَثُقَ وَثاقَةً.

و الوَثَاقُ: اسْمُ الإِیثاقِ، أوْثَقْتُه إیْثاقاً «۵» و وَثَاقاً. و الحَبْلُ الذی یُوْثَقُ به:

الوِثَاقُ، و الجمیع الوُثُقُ.

و الوَثِیْقَةُ فی الأمْرِ: إحْكامُه و الأخْذُ بالثِّقَةِ فیه، و الجمیع الوَثائقُ.

---

(۱) زیادة من ت.

(۲) هكذا ورد عنوان التركیب فی الأصول، و هو فی المعجمات: قثأ- بالهمز-.

(۳) ضُبطت الكلمة فی الأصل و ك بتخفیف الثاء، و ما أثبتناه من ت و المعجمات.

(۴) و فی ت و ك: مقثاة- بالألف بلا همز-.

(۵) فی ت: ایقاقاً.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۴۹۹

و المِیْثَاقُ: من المُوَاثَقَةِ و المُعَاهَدَةِ، و منه المَوْثِقُ. و قال الفَرّاءُ: المَیَاثِقُ لُغَةٌ فی المَوَاثِقِ لجَمْعِ المِیْثاقِ «۶».

و اتَّثَقَ التَّمْرُ: إذا تَكَتَّلَ و اشْتَدَّ.

ثقو:

الثُّقْوَةُ: السُّكُرُّجَةُ، و جَمْعُه ثُقُوَاتٌ.

[بهذا ینتهی الجزء الخامس من تَجْزِئتنا للكتاب، و یلیه السادس إن شاء اللّه تعالی، و یبدأ بباب (القاف و الراء) من معتل القاف].

---

(۶) فی ت: لغة فی المواثق و الجمیع المیثاق.

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۰۱

فهرس المَوَادِّ اللُّغَوِیَّة

اشارة

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۰۳

[أ]

[ب]

[ج]

[د]

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۰۵

[ذ]

[ر]

[ز]

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۰۶

[س]

المحيط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۰۷

[ش]

[ص]

[ض]

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۰۹

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۱۰

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۱۱

[ف]

[ق]

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۱۳

[ل]

المحیط فی اللغة، ج۵، ص: ۵۱۴

[م]

[و]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصّلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها فى آخر المعجم؛ إن شاء اللّه تعالى.

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهِدُوا بِأَمْوالِكُمْ وَ أَنْفُسِكُمْ فى سَبيلِ اللَّهِ ذلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/۴۱).

قالَ الإمامُ عليّ بْنُ موسَى الرِّضا – علَيهِ السَّلامُ: رَحِمَ اللّهُ عَبْداً أحْيَا أمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَ يُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بَنادِرُ البِحار – فى تلخيص بحار الأنوار، للعلّامة فيض الاسلام، ص ۱۵۹؛ عُيونُ أخبارِ الرِّضا(ع)، الشّيخ الصَّدوق، الباب۲۸، ج۱/ ص۳۰۷).

مؤسّس مُجتمَع "القائميّة" الثّقافيّ بأصبَهانَ – إيرانَ: الشهيد آية الله "الشمس آباذي" – رَحِمَهُ اللهُ – كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذي قدِ اشتهَرَ بشَغفِهِ بأهل بَيت النبيّ (صلواتُ اللهِ علَيهِم) و لاسيَّما بحضرة الإمام عليّ بن موسَى الرِّضا (عليه السّلام) و بساحة صاحِب الزّمان (عَجَّلَ اللهُ تعالى فرجَهُ الشَّريفَ)؛ و لهذا أسّس مع نظره و درايته، فى سَنَةِ ۱۳۴۰ الهجريّة الشمسيّة (=۱۳۸۰ الهجريّة القمريّة)، مؤسَّسةً و طريقةً لم يَنطَفِئ مِصباحُها، بل تُتَّبَع بأقوَى و أحسَنِ مَوقِفٍ كلَّ يوم.

مركز "القائميّة "للتحرِّى الحاسوبىّ – بأصبَهانَ، إيرانَ – قد ابتدَأَ أنشِطتَهُ من سَنَةِ ۱۳۸۵ الهجريّة الشمسيّة (=۱۴۲۷ الهجريّة القمريّة)

تحتَ عنایـة سـماحة آیـة الله الحـاجّ السـیّد حسن الإمـامیّ – دامَ عِزّهُ – و مع مساعَـدَةِ جمعٍ من خِرّیجی الحـوزات العلمیّـة و طلاـب الجوامع، باللیل و النهار، فی مجالاتٍ شتّی: دینیّة، ثقافیّة و علمیّة...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشیعة و تبسیط ثَقافة الثّقَلَین (کتاب الله و اهل البیت علیهمُ السَّلامُ) و معارفهما، تعزیز دوافع الشـّباب و عموم النـاس إلی التّحَرّی الأدَقّ للمسائل الدّینیّة، تخلیف المطـالب النّافعـة – مکـانَ البَلاـتیثِ المبتذلـة أو الرّدیئـة – فی المحـامیل (=الهواتف المنقولة) و الحواسیب (=الأجهزة الکمبیوتریّة)، تمهید أرضیّةٍ واسعةٍ جامعةٍ ثَقافیّةٍ علی أساس معارف القرآن و أهل البیت –علیهم السّلام – بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققین و الطّلّاب، توسعة ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغة هُواةِ برامِج العلوم الإسلامیّة، إنالة المنابع اللازمة لتسهیل رفع الإبهام و الشّبُهات المنتشرة فی الجامعة، و...

- مِنها العَدالة الاجتماعیّة: التی یُمکِن نشرها و بثّها بالأجهزة الحدیثة متصاعدةً، علی أنّه یُمکِن تسریعُ إبراز المَرافِق و التسهیلاتِ – فی آکناف البلد - و نشرِ الثّقافةِ الاسلامیّة و الإیرانیّة – فی أنحاء العالَم - مِن جهةٍ اُخرَی.

- من الأنشطة الواسعة للمرکز:

الف) طبع و نشر عشراتِ عنوانِ کتبٍ، کتیبة، نشرة شهریّة، مع إقامة مسابقات القِراءة

ب) إنتاجُ مئات أجهزةٍ تحقیقیّة و مکتبیة، قابلة للتشغیل فی الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المَعارض ثّلاثیّةِ الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرّسوم المتحرّکة و... الأماکن الدینیّة، السیاحیّة و...

د) إبداع الموقع الانترنتی "القائمیّة www.Ghaemiyeh.com" و عدّة مَواقِعَ اُخـَرَ

ه) إنتاج المُنتَجات العرضیّة، الخَطابات و... للعرض فی القنوات القمریّة

و) الإطلاق و الدَّعم العلمیّ لنظام إجابة الأسئلة الشرعیّة، الاخلاقیّة و الاعتقادیّة (الهاتف: ۰۰۹۸۳۱۱۲۳۵۰۵۲۴)

ز) ترسیم النظام التلقائیّ و الیدویّ للبلوتوث، ویب کشک، و الرّسائل القصیرة SMS

ح) التعاون الفخریّ مع عشراتِ مراکزَ طبیعیّة و اعتباریّة، منها بیوت الآیات العِظام، الحوزات العلمیّة، الجوامع، الأماکن الدینیّة کمسجد جَمکرانَ و...

ط) إقامة المؤتمَرات، و تنفید مشروع "ما قبلَ المدرسة" الخاصّ بالأطفال و الأحداث المُشارِکین فی الجلسة

ی) إقامة دورات تعلیمیّة عمومیّة و دورات تربیة المربّی (حضوراً و افتراضاً) طیلة السَّنَةَ

المکتب الرّئیسیّ: إیران/أصبهان/ شارع "مسجد سیّد/ "ما بینَ شارع "پنج رَمَضان "ومُفترَق "وفائی/"بنایة "القائمیّة"

تاریخ التأسیس: ۱۳۸۵ الهجریّة الشمسیّة (=۱۴۲۷ الهجریة القمریّة)

رقم التسجیل: ۲۳۷۳

الهویّة الوطنیّة: ۱۰۸۶۰۱۵۲۰۲۶

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البرید الالکترونی: Info@ghaemiyeh.com

المَتجَر الانترنتی: www.eslamshop.com

الهاتف: ۲۵-۲۳۵۷۰۲۳- (۰۰۹۸۳۱۱)

الفاکس: ۲۳۵۷۰۲۲ (۰۳۱۱)

مکتب طهرانَ ۸۸۳۱۸۷۲۲ (۰۲۱)

التّجاریّة و المَبیعات ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹

امور المستخدمین ۲۳۳۳۰۴۵(۰۳۱۱)

ملاحَظة هامّة:

المیزانیّة الحالیّة لهذا المرکز، شَعبیّة، تبرّعیّة، غیر حکومیّة، و غیر ربحیّة، اقتُنِیَت باهتمام جمع من الخیّرین؛ لکنّها لا تُوافِی الحجمَ المتزاید و المتّسعَ للامور الدّینیّة و العلمیّة الحالیّة و مشاریع التوسعة الثّقافیّة؛ لهذا فقد ترجَّی هذا المرکزُ صاحِبَ هذا البیتِ (المُسمَّی بالقائمیّة) و مع ذلک، یرجو مِن جانب سماحة بقیّة الله الأعظم (عَجَّلَ اللهُ تعالی فرَجَهُ الشَّریفَ) أن یُوفِّقَ الکلَّ توفیقاً متزائداً لِإعانتهم - فی حدّ التّمکّن لکلّ احدٍ منهم – إیّانا فی هذا الأمر العظیم؛ إن شاءَ اللهُ تعالی؛ و اللهُ ولیّ التوفیق.



مركز
القائمیة
اصبهان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية
www
للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir
و للايصاء من فضلكم
۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹